

CHINA'S ETHNIC CULTURAL
RELICS AND MUSEUMS

中国民族文博

第一辑

民族出版社

CHINA'S ETHNIC CULTURAL
RELICS AND MUSEUMS

中国民族文博

第一辑

民族出版社

责任编辑：王沙峰 欧光明

彩插摄影：张丹波

图书在版编目 (CIP) 数据

中国民族文博/民族文化宫博物馆编. - 北京: 民族出版社, 2006. 10

ISBN 7-105-07910-X

I. 中... II. 民... III. 少数民族-文物工作-中国-文集

IV. K874.04-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 125971 号

民族出版社出版发行

<http://www.e56.com.cn>

(北京市和平里北街 14 号 邮编 100013)

北京金若龙文化公司微机照排 文阁印刷厂印刷

各地新华书店经销

2006 年 10 月第 1 版 2006 年 10 月北京第 1 次印刷

开本: 850×1168 毫米 1/16 印张: 36.563 字数: 650 千字

印数: 0001-1800 册 定价: 50.00 元

该书如有印装质量问题, 请与本社发行部联系退换

(汉文编辑室电话: 010-64228001; 发行部电话: 64211734)

《中国民族文博》编委会

主 任：齐宝和 董文良

副 主 任：任爱平 李铁柱 王林旭

编 委：（以姓氏笔划为序）

们发延 田先洪 齐宝和 任爱平 刘 军 羊海强 达 扎
余梓东 吴伟峰 张敏杰 李铁柱 李学良 李 彤 李黔滨
杨 源 邵清隆 陈 坤 俄 军 祝 君 钟兴奎 高 聪
董文良 塔 娜 覃 溥 谢沫华 解立红 雍继荣

主 编：李铁柱

副 主 编：们发延 雍继荣 李学良

编 辑：段 梅 秦晋庭 覃诗翠 计红梅 陶 颖

主 办：民族文化宫

中国博物馆学会民族博物馆专业委员会

编辑部（专委会秘书处）地址：

北京市复兴门内大街 49 号民族文化宫博物馆

邮政编码：100031

传真：010 - 66019375

联 系 人：陶 颖

电话：010 - 66069242

13501163492

史桂荣

010 - 66023698

13641016330

电子邮箱：mbzhwh@yahoo.com.cn



中国博物馆学会民族博物馆专业委员会成立大会暨首届学术研讨会开幕式于2006年2月17日在国家民委多功能厅举行



开幕式会场一角



国家民委副主任周明甫在开幕式上讲话



国家文物局副局长张柏在开幕式上讲话



民族博物馆专业委员会筹备领导小组组长、民族文化宫党委书记、主任齐宝和在开幕式上致欢迎辞



中国博物馆学会常务副理事长、原国家文物局副局长马自树在开幕式上讲话



为庆祝专委会成立，民族文化宫博物馆、贵州省博物馆等联合举办了《中华瑰宝——中国民族与民族地区博物馆藏品特展》。图为展览序厅

周明甫、张柏、马自树
等领导为展览剪彩



展览开幕式一角





领导参观展览



领导参观展览



领导在询问展览情况



展厅一角



展厅一角



展厅一角



民族文化宫设
宴招待与会代表



代表参观首都
博物馆



民族博物馆专业委
员会首届学术研讨会在
中央民族干部学院举行

中国民俗学会副会长、民俗博物馆专业委员会主任、著名学者宋兆麟研究员做“民族博物馆的当务之急”学术报告



中央民族大学中国少数民族研究中心主任、著名学者、博士生导师祁庆富教授做“非物质文化遗产保护与民族博物馆的发展”学术报告

著名生态人类学家、博士生导师尹绍亭教授做“生态博物馆的理论与实践”学术报告





民族博物馆专业委员会副主任委员、贵州省博物馆馆长李黔滨研究员在主持学术会议



北京市政协委员、中国民族经济对外合作促进会副会长、著名律师鲁哈达教授做学术发言



倾听学术报告



在学术会议上提问



与会代表讨论非物质文化遗产保护



分组讨论民族博物馆专业委员会章程



民族博物馆专业委员会成立大会暨首届学术研讨会闭幕式由中国博物馆学会副秘书长安来顺主持



民族博物馆专业委员会副主任委员兼秘书长、民族文化宫博物馆馆长们发延做关于专委会章程和第一届工作规划修改意见的说明



代表鼓掌通过专委会章程和第一届工作规划

民族博物馆专业委员会主任委员、民族文化宫常务副主任李铁柱致闭幕辞。



会议代表与领导合影留念

序

博物馆是以收藏、研究、展示和传播人类生存及其环境物证为使命的场所，是人类文化记忆、传承、弘扬与发展的重要阵地，在延续人类文明、维护文化的多样性方面发挥着极其重要的作用。我国是一个统一的多民族国家，在漫长的历史进程中，各民族共同创造了绚丽多彩、辉煌壮丽的中华文化，留下了无比丰富的文化遗产，为我们发展博物馆事业奠定了坚实的资源基础，特别是为我国民族博物馆的建设提供了得天独厚的优势条件。民族博物馆是我国博物馆体系中的重要组成部分，肩负着抢救、保护、搜集、整理、研究和展示少数民族文物，传承和弘扬少数民族传统文化，宣传党的民族政策和法律法规，开展爱国主义和民族团结教育，促进各民族共同团结奋斗、共同繁荣发展的重任。

新中国建立以后，我国的博物馆事业蓬勃发展，取得了巨大的成就。到目前，全国共建立各类博物馆 2300 余座，其中，民族类博物馆和民族地区的博物馆有近 500 座，而且我国民族博物馆和相关保护机构体系正在初步形成。

中国博物馆学会民族博物馆专业委员会成立后，在主管部门的大力支持下，积极开展工作，摆在读者面前的这本《中国民族文博》（第一辑）就是其努力工作的成果之一。本书精选了 60 余篇论文，文章作者中既有国内外知名的专家，也有不少青年学者。文章内容涉及民族博物馆建设、民族文物工作、民族文物专题研究、陈列展示与社会服务、田野调查、民族历史文化等。既有理论研究，也有工作研究；既有博物馆综合研究，也有文物专题研究；既有出土文物研究，也有传世文物研究；既有对物质文化遗产的研究，又有非物质文化遗产的研究。不少文章切中要害，不乏真知灼见，可以说较为集中地展示了当前中国民族博物馆