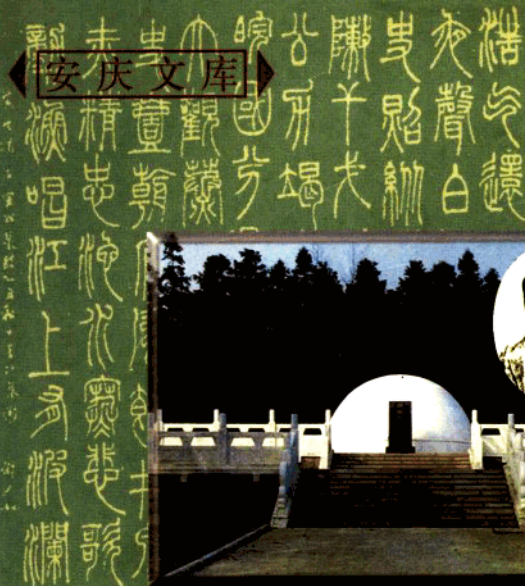




AN QING REN WU ZHUAN

安庆人物传



领导干部要带头学中国历史

江泽民

以史为鉴，可以知兴替。中华民族历来重视治史。世界几大古代文明，只有中华文明没有中断地延续下来，这同我们这个民族始终注重治史有着直接的关系。对这个历史宝库，我们应该运用历史唯物主义的观点不断加以发掘，在前人研究的基础上不断作出新的总结。

中华民族的历史，是全民族的共同财富。全党全社会都应该重视对中国历史的学习，特别是要在青少年中普及中国历史的基本知识。我一直强调，党和国家的各级领导干部要注重学习中国历史，高级干部尤其要带头这样做。领导干部应该读一读中国通史。这对于大家弄清楚我国历史的基本脉络和中华民族的发展历程，增强民族自尊心、自信心和奋发图强的精神，增强唯物史观，丰富治国经验，都是很有好处的。同时，我们也要学习和借鉴外国历史。历史知识丰富了，能够“寂然凝虑，思接千载”，眼界和胸襟就可以大为开阔，精神境界就可以大为提高。我提倡领导干部“讲学习、讲政治、讲正气”，而讲政治、讲正气，也是要以丰富的历史知识作基础的。

（摘自中共中央总书记江泽民写给北京师范大学教授白寿彝祝贺他主持编写的《中国通史》全部出版的信）

《安庆文库》序

安庆是安徽历史最悠久的城市之一。在这 1.5 万多平方公里的土地上，安庆人民世代耕耘，创造了璀璨的物质文明和精神财富，为我们伟大祖国的漫漫历史长河，汇入了朵朵浪花。

安庆地处长江下游，地势由大别山主峰向长江倾斜，山丘平原阶梯分布，江河湖汉纵横交织，自然资源十分丰富。这兼备的地形地势，明秀而丰美的山水，早在新石器时期乃至以前，便被先民们予以开发。境内彭岭、张四墩、黄家堰等处的古文化遗址，充分证明了这一点。著名的薛家岗文化遗存，则是安庆史前社会发展程度的一个极为重要的标志。

进入文明社会以后，安庆的历史伴随着中华民族史的发展，在曲折中前进着。汉魏时修圩筑堰及其后北方文化的融入，有效地推动了境内经济的发展，种植、造纸、采矿、冶炼、陶瓷诸业纷纷兴起。阡陌驰驿及长江水道，将这里与四方相连，形成盛唐、皖口、枞阳等商市。无怪东晋郭璞当时伫立盛唐古渡，大发“此地宜城”之感叹。当历史的年轮转至隋唐，今日安庆的行政区划已初步形成，地域商业中心也逐步确立。而北宋时为铸铜制钱所设的同安监，更是全国十大钱监之一。缘此，徽州商贾纷至沓来，极大地促进了安庆地域商业中心的巩固与扩展。

18 世纪前后，徽商在安庆设办的工场作坊日趋增多，资本主义因素得到较快增长。然而，当历史步入近代社会后，安庆直接遭

到了帝国主义侵略。《中英续议通商行船条约》的签订,迫使安庆的门户向列强洞开,地方手工业生产立遭没顶。尽管洋务派出于政治和军事的需要,一度在安庆设内军械所,开中国近代军工及船舶制造之先河,但民族工业及整个社会经济,始终呈发展缓慢、步履蹒跚的状况。新中国成立后,安庆工业经济有过令人鼓舞的发展,但却几经曲折,波动较大,暴露出与发达地区的差距和自身基础的薄弱。改革开放为安庆带来了前所未有的机遇,地方经济规模与效益跨上了新台阶,兴建了一批较大规模的合资项目,形成了以石油化工和轻纺为支柱产业的工业体系。先期开发的安庆经济技术开发区,不仅使安庆城区扩大了外延,更在“高科技、高附加值、高经济效益、高出口创汇、高环境质量的工业项目”方面显现出示范作用。

安庆是农业大市,农业在社会经济中始终占主导地位。千百年来,小农业生产与家庭手工业相结合的自然经济,是最基本的经济结构。这种自给自足的自然经济,历经沧桑演变,逐步形成农、林、渔各具特色的经济区域。建国后,经过土地改革,结束了农村的封建经济关系。继而,农村经济体制从个体农业过渡到合作化,走过了一条不平坦的道路。党的十一届三中全会以来,以家庭承包制为突破口的农村经济体制改革,给全市农村经济带来了巨大的活力,促进了农业生产持续稳定健康发展。

文化和经济建设是密不可分的。随着社会经济的进步,安庆地域文化得以极大地发展,在中国文化史上留下了光辉的篇章。这里曾是“桐城文派”的摇篮,是“四大徽班”和京剧鼻祖程长庚的故乡,是黄梅戏的发祥地。进入社会主义新时期,文化教育事业同步发展,形成重文兴教的良好氛围。自恢复高等院校招生考试制度后,安庆的高考录取率连续 22 年名列全省前茅。历史文化名城成为安庆的鲜明特色。

安庆自古被称作“吴楚分疆第一州”,为兵家必争之地。尤其是清乾隆二十五年(1760)以后的 170 多年间,这里一直是安徽省省

会，政治中心地位尤为突出。争夺安庆的战事最为壮烈的，莫过于太平天国安庆保卫战。近代发生在安庆的徐锡麟起义、炮马营起义等，堪称中国旧民主主义革命的先声。此后由中国共产党领导的请水寨武装暴动、安庆解放之战等，则是安庆革命斗争史中最辉煌的一页。

由于上述经济、政治、自然、地理诸因素的影响，安庆人文荟萃，名人辈出，在中国历史上闪烁着夺目的星光。特别是在近现代，安庆涌现了很多知名的革命家、政治家、科学家、教育家、艺术家等。他们活跃在广阔的社会舞台，对当时乃至现今的政治、经济、文化等，都产生了一定的影响。

历史是连续的，但时空的差异，又往往形成不同亮点。有鉴于此，安庆市地方志编纂委员会办公室有计划地收集安庆历史上的颗颗亮点，比较系统地编撰了一套观点鲜明、资料翔实、可读性强的地方历史专著。《安庆文库》丛书，为我们了解和研究新中国成立前的安庆历史，认识昨天，启示未来，为我们研究有中国特色社会主义的伟大事业的发展进程，总结经验，探索规律，为在广大干部群众中开展爱国主义、集体主义、社会主义思想教育，激发创造新世纪美丽丰饶的新安庆的豪情，提供丰富的史料和生动的教材。

根据编撰计划，《安庆大观》、《安庆之最》分册先期问世，《安庆人物传》、《地名掌故》、《古皖风情》等分册，亦将在近年陆续付梓。

中共安庆市委书记 赵树丛

《安庆人物传》

顾 问：张世云 韩先聪 桂梅生 赵晓和 方祖中
主 编：陆克亮
副主 编：檀赵金 余 灿
编 审：汪传明 陈柳武 李银德 邓敦宇
编 辑：董学明 吕少江 夏 欣
供 稿：龙仲文 蒋 放 张书启 刘帅刚 王 珏
 刘宜群 汪忠民
编 务：张清霞 李刘立 叶 梅 雍益宝 冯献江
 张 萍 杨 琼 王怀伟 张咏雪

编辑说明

安庆历史悠久，人文荟萃，历代史志多有记载。然卷帙浩瀚，查阅不易，需要有一部全面地反映安庆籍历史人物活动的专科工具书。为此，我们组织编纂《安庆人物传》，作为《安庆文库》第三册付梓问世。

按照“生不立传”的原则，《安庆人物传》收录的人物上限起自秦汉，下限一般为1988年。以安庆本籍为主，兼收在安庆历史上有重大影响的已故名人，总计300余人。凡历代著名人物，如政治家、思想家、哲学家、军事家、教育家、科学家、文学家、艺术家、爱国民主人士、少数民族重要人物，以及学者名流、王侯将相等，尽量收入，详列生卒时间、异名、籍贯、职业、官阶、生平、活动、事迹、特长、著述、功过。因安庆籍去台湾人物另有专辑，故本书不再收录。

为便于检索，本书按人物的经历和实绩，分别归纳为“显臣达宦”、“军事将领”、“政界人物”、“统战群英”、“科技菁华”、“教坛繁星”、“艺苑名流”、“著作大家”、“学海精英”、“实业名人”十大类。人物排列，以生年先后为序，不以朝代划分。无生卒年，或有卒年无生年者，按其生活时代酌情排列。

人物的纪年，民国以前用帝王年号，同时括注公元纪年；从1912年起，一律用公元纪年。

本书所据资料主要有全市首届社会主义新志书、市县政协文

史资料、当代关于安庆人物研究的最新成果,同时参考其它散见于诸书史料。

本书人物是从数千人物中择优遴选的,有少数历史人物的姓名号、生卒年代、籍贯、生平著述及功过等等,众说纷纭,考订颇费精力。编者力求去伪存真,以正讹误,但因智浅力薄,疏漏差错之处知必难免,务望专家及广大读者勿吝赐教,予以指正。

编 者

2001年2月

目 录

一、显臣达宦

朱 邑	1
周 景	2
王 珪	2
张 澄	3
黄 干	3
马光祖	3
范文虎	5
石 良	6
徐久善	7
钱如京	7
金 燕	8
汪道亨	10
方大镇	10
叶 灿	11
何如宠	11
阮大铖	12
史可法	14
张秉贞	15
程芳朝	16

姚文然	16
张 英	17
杨汝谷	19
张廷玉	20
张若霭	20
方观承	21
张若淳	22
方受畴	23
汪志伊	23
方维甸	24
赵文楷	25
李振祜	27
罗遵殿	27

二、军事将领

陈 武	29
周 本	31
刘 源	33
王 胜	34
钱必寿	35
朱 诚	36
柳 升	36
黄应甲	37
戴宗礼	38
王来聘	38
马大用	39
马 辰	40
程学启	42

钱桂仁	43
石达开	43
陈玉成	45
徐积诚	47
郑洪胜	48
周士盛	49
施从滨	49
杨善德	51
黄洞忱	51
施从云	52
胡翊儒	53
朱锦铭	56
马吉第	57
杨树松	57
刘中一	59
杨文涟	60
胡锡焯	61
王效亭	62
胡祥仁	64
徐 勋	66
方济宽	67
朱育琪	68
储 余	69
汪 樾	70
唐哲明	71
刘正北	72
陈履谦	73
杨学源	74

周浣白	76
李铁砧	76

三、政界人物

黎元洪	77
吕调元	78
徐锡麟	80
黎宗岳	82
马吉符	83
柏文蔚	85
吴 越	87
陈独秀	88
熊成基	98
范传甲	98
章伯钧	101
何世禎	104
尹 宽	105
端木杰	107
陈延年	109
陈乔年	109
姚佐唐	112
王步文	114
薛卓汉	117
舒传贤	119
何其巩	120
杨兆成	121
江靖宇	123
甘信元	125

方启坤.....	126
吴振鹏.....	126
童长荣.....	128
黄 镇.....	130
唐冀方.....	134

四、统战群英

吴芝瑛.....	135
史恕卿.....	136
李光炯.....	139
李相珏.....	139
光明甫.....	141
房秩五.....	144
何树瑶.....	146
史沛然.....	147
张东野.....	148
李则纲.....	150
张 节.....	153
汪世铭.....	155
郝兆先.....	155
刘王立明.....	158
吕季方.....	161
李平衡.....	161
何养性.....	162
王贯之.....	163
房师亮.....	164
张牧野.....	165
施剑翘.....	167

光仁洪	168
-----	-----

五、科技菁华

王 蕃	169
蔡呈图	171
左光斗	171
方以智	173
方中德	173
方中通	173
胡宗绪	176
姚 莹	177
徐 寿	180
华蘅芳	180
叶伯英	181
焦石仙	182
潘箬泉	183
张瑞麟	185
刘貽燕	186
曹 燮	187
孙发端	187
胡克明	188
余光烺	189
杨石先	190
朱子清	192
马大浦	193
陈家贇	194
孙德和	195
檀耀辉	197

慈云桂	198
邓稼先	201

六、教坛繁星

吴汝纶	205
吴辟疆	205
马其昶	207
邓艺孙	208
吴传绮	209
姚永朴	209
姚永概	209
胡远浚	211
程滨遗	212
王星拱	214
徐天闵	216
程演生	217
洪 逵	219
刘文典	219
邓以蜚	224
邓季宣	224
储皖峰	226
方孝岳	228
朱光潜	228
徐中舒	231
李相勛	233
乌以风	233
陈传璋	234
李相符	236

范 任	238
方孝博	240

七、艺苑名流

李公麟	241
刘若宰	242
姚文燮	243
王 巩	244
李 薊	245
邓石如	245
郝天秀	251
余鹏年	251
余鹏翀	251
高朗亭	252
龙汝言	253
余三胜	254
余紫云	254
余叔岩	254
郑 珊	255
郑 琳	255
程长庚	257
王九龄	259
胡竹芗	260
方 朔	260
杨月楼	261
杨小楼	261
杨隆寿	262
姜 筠	263

王鸿寿·····	264
汪桂芬·····	265
叶春善·····	266
叶盛章·····	266
叶盛兰·····	266
夏月润·····	268
萧 愁·····	269
潘强斋·····	269
丁永泉·····	270
潘学固·····	272
潘玉良·····	272
胡苏明·····	274
潘伯鹰·····	274
光元鲲·····	276
张艾丁·····	277
舒绣文·····	277
朱腾云·····	279
储炎庆·····	280
严凤英·····	281
潘璟琍·····	283

八、著作大家

曹 松·····	285
朱 翌·····	286
王慈湖·····	287
黄信一·····	287
徐 桂·····	288
赵 钺·····	289