

中央人民广播电台民乐团创作选曲

笛子独奏

牧笛

小型民族管弦乐队伴奏

刘 熾曲

刘 森改编

音 乐 出 版 社

牧 笛

刘 熾 曲

刘 森 改 編

音 乐 出 版 社

北 京

牧 笛

刘 熾曲 刘 森改編

音乐出版社出版(北京和平門外西琉璃厂170号)

北京市书刊出版业营业許可証出字第063号

新华书店北京发行所发行

全国新华书店經售

*

787×1092毫米 16开 1印张 14面乐譜







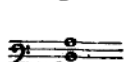
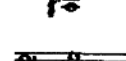
1963年11月北京第1版

1963年11月北京第1次印刷

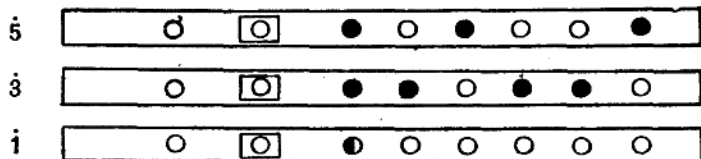
印数: 0,001-4,665册

統一书号: 8026·1742 定价 0.17元

乐 器 表

乐器名称	定 音	简谱记法(1=A)
E调膜笛①(独奏)		2
中音笙		2 — 5
扬 琴		4 — 5
大三弦		1 3
二 胡		2 5
中 胡		5 1
大馬头琴		1 4 7 2
低馬头琴		1 4 7 2

① 笛子在高音区有两个音需要用下列指法演奏：



牧 笛

刘 焯 曲
刘 森 改 编

1 = A $\frac{4}{4}$

笛	5	-	-	-	3 ¹ 6 ¹	5 3	2 6	1 5	2 ² 2 ²	5 2	6
笙	5	-	-	-	0	0	0	0	0	-	-
扬 琴	5 1 2 5 1 2 5 1 2 5 1 2 5 1 2 5 1 2 5 1 2 5 1 2				0	0	0	0	0	0	0
三 弦	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
二 胡	5	-	-	-	0	0	0	0	2	-	-
	2	-	-	-	0	0	0	0	5	-	-
中 胡	5	-	-	-	0	0	0	0	2	-	-
大 头 马 琴	5	-	-	-	0	0	0	0	5	-	-
低 头 马 琴	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

笛	2	-	0	0	0	0	0	0	5 3	2 1	5 3	2 1
笙	-	-	-	-	-	-	-	-	3 1 5	-	-	-
扬 琴	0	0	0	0	0	2 5 6 1 2 3 5 6 1 2 3			-	-	-	
二 胡	2	-	-	-	2	-	-	-	i	-	-	-
	5	-	-	-	5	-	-	-	5	-	-	-
中 胡	2	-	-	-	2	-	-	-	3	-	-	-
大 头 马 琴	5	5 2	6	2	-	-	-	-	i	-	-	-

① 打指由慢渐快，再渐慢。

笛	3 5	<u>1 6</u>	<u>5 6</u>	<u>1 2</u>	<u>5</u>	<u>1 5</u>	<u>2</u>	<u>5</u>	-	0	0	0	0	0	0	0
					渐弱											
笙	<u>3</u> <u>1</u> <u>5</u>	-	<u>4</u> <u>2</u> <u>6</u>	-	<u>5</u> <u>4</u> <u>2</u> <u>5</u>	-	-	-	<u>5</u> <u>4</u> <u>2</u>	-	<u>5</u> <u>2</u>	-	-	-	-	-
扬琴	<u>1</u> <u>3</u>	-	<u>4</u> <u>6</u>	-	<u>5</u> <u>4</u> <u>2</u> <u>5</u>	0	<u>5</u> <u>4</u> <u>2</u> <u>5</u>	0	<u>5</u> <u>4</u> <u>2</u> <u>5</u>	<u>5</u> <u>3</u>	-	-	-	<u>5</u> <u>3</u>	-	-
三弦	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
二胡	<u>1</u>	-	<u>2</u>	-	<u>5</u>	-	-	-	<u>5</u>	-	-	-	<u>5</u>	-	-	-
	<u>3</u>	-	<u>4</u>	-	<u>2</u>	-	-	-	<u>2</u>	-	-	-	<u>2</u>	-	-	-
					渐弱											
中胡	<u>1</u>	-	<u>6</u>	-	<u>5</u>	-	-	-	<u>5</u>	-	-	-	<u>5</u>	-	-	-
					渐弱											
大头马琴	<u>1</u>	-	<u>2</u>	-	<u>5</u>	-	-	-	<u>5</u>	-	<u>1 5</u>	<u>2</u>	<u>5</u>	-	-	-
					渐弱											
低头马琴	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

小快板

笛	$\frac{2}{4}$	<u>5 5</u>	<u>3 1</u>	<u>1 6</u>	<u>5</u>	<u>3</u>	<u>2 3 5</u>	<u>1 6 1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>2 5</u>	<u>5 5</u>	<u>3 1</u>	<u>1 6</u>	<u>5</u>	<u>3</u>	<u>2 3 5</u>	<u>1 2 6 1</u>
笙	$\frac{2}{4}$	<u>1 5</u> <u>3 3</u>	<u>1 5</u> <u>3 3</u>	<u>1 5</u> <u>3 3</u>	<u>1 5</u> <u>3 3</u>	<u>1 5</u> <u>3 3</u>	<u>2 2</u> <u>1 1</u> <u>6 6</u> <u>2 2</u>	<u>2 2</u> <u>1 1</u> <u>6 6</u> <u>2 2</u>	<u>2 2</u> <u>1 1</u> <u>6 6</u> <u>2 2</u>	<u>2 2</u> <u>1 1</u> <u>6 6</u> <u>2 2</u>	<u>2 2</u> <u>1 1</u> <u>6 6</u> <u>2 2</u>	<u>1 1</u> <u>5 5</u> <u>3 3</u> <u>2 2</u>	<u>1 1</u> <u>5 5</u> <u>3 3</u> <u>2 2</u>	<u>1 1</u> <u>5 5</u> <u>3 3</u> <u>2 2</u>	<u>1 1</u> <u>5 5</u> <u>3 3</u> <u>2 2</u>	<u>2 2</u> <u>1 1</u> <u>6 6</u> <u>2 2</u>	<u>2 2</u> <u>1 1</u> <u>6 6</u> <u>2 2</u>	<u>2 2</u> <u>1 1</u> <u>6 6</u> <u>2 2</u>
扬琴	$\frac{2}{4}$	<u>5 5</u>	<u>3 1</u>	<u>1 6</u>	<u>5</u>	<u>3</u>	<u>2 3 5</u>	<u>1 6 1</u>	<u>5 2 5</u>	<u>2 1 5</u>	<u>5 5</u>	<u>3 1</u>	<u>1 6</u>	<u>5</u>	<u>3</u>	<u>2 3 5</u>	<u>1 2 6 1</u>	
三弦	$\frac{2}{4}$	<u>1 5</u>	<u>1 5</u>	<u>1 5</u>	<u>3 5</u>	<u>2 5</u>	<u>6 2</u>	<u>5 2</u>	<u>1 5</u>	<u>1 5</u>	<u>1 5</u>	<u>1 5</u>	<u>3 5</u>	<u>2 5</u>	<u>6 2</u>			
二胡	$\frac{2}{4}$	<u>3 3</u>	<u>3 3</u>	<u>3 3</u>	<u>3 3</u>	<u>3 3</u>	<u>5 5</u>	<u>6 6</u>	<u>5 5</u>	<u>2 2</u>	<u>3 3</u>	<u>3 3</u>	<u>3 3</u>	<u>3 3</u>	<u>3 3</u>	<u>2 2</u>	<u>2 2</u>	
		<u>1 1</u>	<u>1 1</u>	<u>1 1</u>	<u>1 1</u>	<u>1 1</u>	<u>2 2</u>	<u>2 2</u>	<u>2 2</u>	<u>5 5</u>	<u>1 1</u>	<u>1 1</u>	<u>1 1</u>	<u>1 1</u>	<u>5 5</u>	<u>6 6</u>		
中胡	$\frac{2}{4}$	<u>5 5</u>	<u>5 5</u>	<u>5 5</u>	<u>5 5</u>	<u>5 5</u>	<u>2 2</u>	<u>6 6</u>	<u>5 5</u>	<u>5 5</u>	<u>5 5</u>	<u>5 5</u>	<u>5 5</u>	<u>5 5</u>	<u>5 5</u>	<u>2 2</u>	<u>6 6</u>	
大头马琴	$\frac{2}{4}$	<u>1 5</u>	<u>1 5</u>	<u>1 5</u>	<u>3 5</u>	<u>2 5</u>	<u>6 2</u>	<u>5 2</u>	<u>1 5</u>	<u>1 5</u>	<u>1 5</u>	<u>1 5</u>	<u>1 5</u>	<u>3 5</u>	<u>2 5</u>	<u>6 2</u>		
低头马琴	$\frac{2}{4}$	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>0</u>	<u>2</u>	<u>6</u>	<u>5</u>	<u>0</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>0</u>	<u>2</u>	<u>6</u>			

笛	5	$\overset{w}{\underset{y}{-}}$	<u>5656</u> <u>1 5</u>	<u>3216</u> <u>2³</u>	<u>2323</u> <u>5 i</u>	<u>6523</u> <u>5</u>	<u>5 65</u> <u>3 35</u>	<u>6 56</u> <u>i</u>
笙	<u>5 5 5 5</u> <u>5 5 5 5</u>	0	<u>5656</u> <u>1 5</u>	<u>3216</u> <u>2</u>	<u>2 0</u> <u>0 3</u>	<u>2 2 2 2</u> <u>5 5 5 5</u>	<u>1 5 5</u> <u>1 5 5</u>	<u>1 5 5</u> <u>1 5 5</u>
扬琴	<u>5 25</u> <u>215</u>	<u>1 0</u> <u>0 1</u>	<u>3216</u> <u>2</u>	<u>2 0</u> <u>0 1</u>	<u>6523</u> <u>5</u>	<u>1 5 5</u> <u>1 5 5</u>	<u>1 5 5</u> <u>1 5 5</u>	<u>1 5 5</u> <u>1 5 5</u>
三弦	<u>5 2</u> <u>1 5</u>	<u>5 0</u> <u>0 1</u>	<u>3 1</u> <u>2</u>	<u>2 0</u> <u>0 1</u>	<u>6 2</u> <u>5</u>	<u>5 5</u> <u>5 5</u>	<u>5 5</u> <u>5 5</u>	<u>5 5</u> <u>5 5</u>
二胡	<u>2 2</u> <u>2 0</u>	0	0	0	<u>2523</u> <u>5 i</u>	<u>6523</u> <u>5</u>	<u>5 5</u> <u>6 i</u>	<u>1 1</u> <u>6 1</u>
中胡	<u>5 5</u> <u>5 0</u>	0	0	0	<u>2323</u> <u>5 i</u>	<u>6523</u> <u>5</u>	<u>3 3</u> <u>3 3</u>	<u>3 3</u> <u>3 3</u>
大头 马琴	<u>5 2</u> <u>1 5</u>	<u>5 0</u> <u>0 1</u>	<u>0 1</u> <u>2</u>	<u>2 0</u> <u>0 3</u>	<u>0 2</u> <u>5</u>	<u>1 1</u> <u>6 i</u>	<u>1 1</u> <u>6 i</u>	<u>1 1</u> <u>6 i</u>
低头 马琴	<u>5 2</u> <u>1 5</u>	0	0	0	<u>2 0</u> <u>0</u>	<u>0 2</u> <u>5</u>	<u>1 1</u> <u>6 i</u>	<u>1 1</u> <u>6 i</u>

笛	<u>16 5</u> <u>35</u>	<u>6 6</u> <u>6</u>	<u>5 5i</u> <u>6i65</u>	<u>3 35</u> <u>2532</u>	<u>1653</u> <u>2535</u>	<u>1 5</u> <u>1</u>	<u>5 65</u> <u>3 35</u>
笙	<u>3 1 3 3</u> <u>3 1 3 3</u>	-	<u>3 1 3 3</u> <u>3 1 3 3</u>	$\left(\begin{smallmatrix} 3 \\ 7 \end{smallmatrix} \right)$ $\left(\begin{smallmatrix} 2 \\ - \end{smallmatrix} \right)$	<u>5 2 7 5</u> <u>5 2 7 5</u>	<u>5 5 5</u> <u>5 5 5</u>	<u>1 5 5</u> <u>1 5 5</u>
扬琴	<u>1 5</u> <u>1 5</u>	<u>6 6</u> <u>1 6</u>	<u>1 5</u> <u>1 5</u>	<u>7 3</u> <u>2 2</u>	<u>4 1</u> <u>1 2</u>	<u>1 5</u> <u>1</u>	<u>1 5</u> <u>1</u>
三弦	<u>1 1</u> <u>1 1</u>	<u>6 3</u> <u>3 3</u>	<u>1 1</u> <u>1 1</u>	<u>5 5</u> <u>5 5</u>	<u>2 2</u> <u>5 5</u>	<u>1 5</u> <u>3 1</u>	<u>5 5</u> <u>5 5</u>
二胡	<u>1 1</u> <u>1 1</u>	<u>6 6</u> <u>6 6</u>	<u>5 5</u> <u>5 5</u>	<u>5 5</u> <u>5 5</u>	<u>4 4</u> <u>4 4</u>	<u>5 5</u> <u>5 0</u>	<u>5 65</u> <u>3 35</u>
中胡	<u>1 1</u> <u>1 1</u>	<u>6 6</u> <u>6 6</u>	<u>1 1</u> <u>1 1</u>	<u>7 7</u> <u>7 7</u>	<u>6 6</u> <u>5 5</u>	<u>3 3</u> <u>3 0</u>	<u>5 65</u> <u>3 35</u>
大头 马琴	<u>1 1</u> <u>1 1</u>	<u>6 6</u> <u>6 6</u>	<u>1 1</u> <u>1 1</u>	<u>5 5</u> <u>5 5</u>	<u>2 2</u> <u>5 5</u>	<u>1 5</u> <u>1 0</u>	<u>1 1</u> <u>1 1</u>
低头 马琴	<u>1 1</u> <u>1 1</u>	<u>6 6</u> <u>6 6</u>	<u>1 1</u> <u>1 1</u>	<u>5 5</u> <u>5 5</u>	<u>2 2</u> <u>5 5</u>	<u>1 5</u> <u>1 0</u>	<u>1 1</u> <u>1 1</u>

笛	$\underline{6\ 56\ \dot{1}}$	$\underline{\dot{1}6\ 5\ \underline{35}}$	$\underline{6\ 6\ 6}$	$\underline{5\ 5\dot{1}\ \underline{6\dot{1}65}}$	$\underline{3\ 35\ \underline{2532}}$	$\frac{3}{4}\ \underline{\underline{1653\ 2535\ 1\ 0}}$
笙	$\overset{1}{\underset{3}{6}}\ \overset{1}{\underset{3}{5}}\ \overset{1}{\underset{3}{6}}$	-	-	$\overset{3}{\underset{3}{5}}\ \overset{3}{\underset{3}{5}}\ \overset{3}{\underset{3}{5}}$	$\overset{3}{\underset{3}{5}}\ \overset{3}{\underset{3}{5}}\ \overset{3}{\underset{3}{5}}$	$\frac{3}{4}\ \overset{5}{\underset{3}{2}}\ \overset{5}{\underset{3}{2}}\ \overset{5}{\underset{3}{1}}\ \underline{0}$
揚琴	$\overset{16}{\underset{16}{3}}\ \overset{16}{\underset{16}{1}}\ \overset{16}{\underset{16}{6}}$	$\underline{\dot{1}6\ 5\ \underline{35}}$	$\underline{6\ 6\ 6}$	$\underline{5\ 5\dot{1}\ \underline{6\dot{1}65}}$	$\underline{3\ 35\ \underline{2532}}$	$\frac{3}{4}\ \underline{\underline{1653\ 2535\ 1\ 0}}$
三弦	$\overset{3}{\underset{6}{6}}\ \overset{3}{\underset{6}{1}}$	$\underline{\dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}}$	$\underline{6\ 3\ 3\ 3}$	$\underline{\dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}}$	$\underline{5\ 5\ 5\ 5}$	$\frac{3}{4}\ \underline{\underline{2\ 2\ \dot{1}\ 5\ \dot{1}\ 0}}$
二胡	$\underline{6\ 56\ \dot{1}}$	$\underline{\dot{1}6\ 5\ \underline{35}}$	$\underline{6\ 6\ 6}$	$\underline{5\ 5\dot{1}\ \underline{6\dot{1}65}}$	$\underline{3\ 35\ \underline{2532}}$	$\frac{3}{4}\ \underline{\underline{1653\ 2535\ 1\ 0}}$
中胡	$\underline{6\ 56\ \dot{1}}$	$\underline{\dot{1}6\ 5\ \underline{35}}$	$\underline{6\ 6\ 6}$	$\underline{5\ 5\dot{1}\ \underline{6\dot{1}65}}$	$\underline{3\ 35\ \underline{2532}}$	$\frac{3}{4}\ \underline{\underline{1653\ 2535\ 1\ 0}}$
大馬琴	$6\ \dot{1}$	$\underline{1\ \dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}}$	$\underline{6\ 6\ 6\ 6}$	$\underline{1\ \dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}}$	$\underline{5\ 5\ 5\ 5}$	$\frac{3}{4}\ \underline{\underline{2\ 2\ 5\ 5\ 1\ 0}}$
低馬琴	$6\ \dot{1}$	$\dot{1}\ 0$	$6\ 0$	$\dot{1}\ 0$	$5\ 5$	$\frac{3}{4}\ \underline{\underline{2\ 5\ 1\ 0}}$

笛	$\frac{2}{4}\ \overset{\wedge}{\underline{2\ 4}}\ \overset{\wedge}{\underline{5}} -$	$\overset{\wedge}{\underline{5}} -$	$\overset{\wedge}{\underline{5}}\ \overset{\wedge}{\underline{5}}\ \overset{\wedge}{\underline{5}}\ \overset{\wedge}{\underline{5}}$	$\underline{5\ 5\ 3\ \dot{1}}$	$\underline{\dot{1}6\ 5\ 3}$	$\underline{2\ 35\ 1\ 6\dot{1}}$	$\underline{2\ 3\ 2\ 5}$	
笙	$\frac{2}{4}\ \overset{\wedge}{0}\ \overset{\wedge}{0}$	$\overset{\wedge}{0}\ \overset{\wedge}{0}$	$\overset{\wedge}{0}\ \overset{\wedge}{0}$	$\overset{\wedge}{0}\ \overset{\wedge}{0}$	$\overset{1}{\underset{3}{3}}\ \overset{1}{\underset{3}{3}}\ \overset{1}{\underset{3}{3}}\ \overset{1}{\underset{3}{3}}$	$\overset{1}{\underset{3}{3}}\ \overset{1}{\underset{3}{3}}\ \overset{1}{\underset{3}{3}}\ \overset{1}{\underset{3}{3}}$	$\overset{1}{\underset{3}{3}}\ \overset{1}{\underset{3}{3}}\ \overset{1}{\underset{3}{3}}\ \overset{1}{\underset{3}{3}}$	$\overset{2}{\underset{3}{3}}\ \overset{2}{\underset{3}{3}}\ \overset{2}{\underset{3}{3}}\ \overset{2}{\underset{3}{3}}$
揚琴	$\frac{2}{4}\ \overset{\wedge}{0}\ \overset{\wedge}{0}$	$\overset{\wedge}{0}\ \overset{\wedge}{0}$	$\overset{\wedge}{0}\ \overset{\wedge}{0}$	$\overset{\wedge}{0}\ \overset{\wedge}{0}$	$\underline{5\ 5\ 3\ \dot{1}}$	$\underline{\dot{1}6\ 5\ 3}$	$\underline{2\ 35\ 1\ 6\dot{1}}$	$\underline{5\ 25\ 2\dot{1}5}$
三弦	$\frac{2}{4}\ \overset{\wedge}{0}\ \overset{\wedge}{0}$	$\overset{\wedge}{0}\ \overset{\wedge}{0}$	$\overset{\wedge}{0}\ \overset{\wedge}{0}$	$\overset{\wedge}{0}\ \overset{\wedge}{0}$	$\underline{\dot{1}\ 5\ \dot{1}\ 5}$	$\underline{\dot{1}\ 5\ 3\ 5}$	$\underline{2\ 5\ 6\ 2}$	$\underline{5\ 2\ \dot{1}\ 5}$
二胡	$\frac{2}{4}\ \overset{\wedge}{0}\ \overset{\wedge}{0}$	$\overset{\wedge}{0}\ \overset{\wedge}{0}$	$\overset{\wedge}{0}\ \overset{\wedge}{0}$	$\overset{\wedge}{0}\ \overset{\wedge}{0}$	$\left\{ \begin{array}{l} \underline{3\ 3\ 3\ 3} \\ \underline{1\ 1\ 1\ 1} \end{array} \right.$	$\left\{ \begin{array}{l} \underline{3\ 3\ 3\ 3} \\ \underline{1\ 1\ 1\ 1} \end{array} \right.$	$\left\{ \begin{array}{l} \underline{5\ 5\ 6\ 6} \\ \underline{2\ 2\ 2\ 2} \end{array} \right.$	$\left\{ \begin{array}{l} \underline{5\ 5\ 2\ 2} \\ \underline{2\ 2\ 5\ 5} \end{array} \right.$
中胡	$\frac{2}{4}\ \overset{\wedge}{0}\ \overset{\wedge}{0}$	$\overset{\wedge}{0}\ \overset{\wedge}{0}$	$\overset{\wedge}{0}\ \overset{\wedge}{0}$	$\overset{\wedge}{0}\ \overset{\wedge}{0}$	$\underline{5\ 5\ 5\ 5}$	$\underline{5\ 5\ 5\ 5}$	$\underline{2\ 2\ 6\ 6}$	$\underline{5\ 5\ 5\ 5}$
大馬琴	$\frac{2}{4}\ \overset{\wedge}{0}\ \overset{\wedge}{0}$	$\overset{\wedge}{0}\ \overset{\wedge}{0}$	$\overset{\wedge}{0}\ \overset{\wedge}{0}$	$\overset{\wedge}{0}\ \overset{\wedge}{0}$	$\underline{\dot{1}\ 5\ \dot{1}\ 5}$	$\underline{\dot{1}\ 5\ 3\ 5}$	$\underline{2\ 5\ 6\ 2}$	$\underline{5\ 2\ \dot{1}\ 5}$
低馬琴	$\frac{2}{4}\ \overset{\wedge}{0}\ \overset{\wedge}{0}$	$\overset{\wedge}{0}\ \overset{\wedge}{0}$	$\overset{\wedge}{0}\ \overset{\wedge}{0}$	$\overset{\wedge}{0}\ \overset{\wedge}{0}$	$\dot{1}\ \dot{1}$	$\dot{1}\ 0$	$\dot{2}\ 6$	$5\ 0$

笛	5 5 3 1	16 5 3	2 35 1261	5 -	5656 1 5	3216 2	2323 5 1
笙	$\begin{matrix} 1 & 1 & 1 & 1 \\ 5 & 5 & 5 & 5 \\ 3 & 3 & 3 & 3 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 1 & 1 & 1 & 1 \\ 5 & 5 & 5 & 5 \\ 3 & 3 & 3 & 3 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 2 & 2 & 2 & 2 \\ 1 & 1 & 1 & 1 \\ 6 & 6 & 6 & 6 \\ 2 & 2 & 2 & 2 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 5 & 5 & 5 & 5 \\ 2 & 2 & 2 & 2 \\ 4 & 4 & 4 & 4 \\ 2 & 2 & 2 & 2 \end{matrix}$	5656 1 5	3216 2	5 0 0 5
揚琴	5 5 3 1	16 5 3	2 35 1261	5 25 215	5656 1 5	3216 2	2323 5 1
三弦	1 5 1 5	1 5 3 5	2 5 6 2	5 2 1 5	5656 1 5	3216 2	2 0 0 5
二胡	3 3 3 3	3 3 3 3	2 2 2 2	2 2 2 2	5 0 0 5	0 2	2523 5 1
	1 1 1 1	1 1 1 1	5 5 6 6	5 5 5 5			
中胡	5 5 5 5	5 5 5 5	2 2 6 6	5 5 5 5	5 0 0 5	0 5	2323 5 1
大头 馬琴	1 5 1 5	1 5 3 5	2 5 6 2	5 2 1 5	1 0 0 1	3 1 2	2 0 0 3
低头 馬琴	1 1	1 0	2 6	5 2 1 5	0 0	0 0	0 0

笛	6523 5	3532 1321	6216 5165	3653 2532	1321 6216	5 5 5	
笙	$\begin{matrix} 2 & 2 & 5 \\ 6 & 5 & 5 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 3 & 2 \\ 1 & 6 \\ 5 & 4 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 2 & 2 \\ 1 & 6 \\ 6 & 4 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 2 & 2 \\ 1 & 5 \\ 5 & 4 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 1 & 2 \\ 6 & 5 \\ 3 & 2 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 3 & 5 \\ 7 & 5 \\ 6 & 2 \end{matrix}$	0 0 0
揚琴	6523 5	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	5 5 0
三弦	6523 5	1 0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	5 5 0
二胡	6523 5	3 2	2 1	1 6 6	5	0 5 5	
中胡	6523 5	1 6	6 5	3 2 1	2	5	
大头 馬琴	6 2 5	1 1	6 1	6 5 3	2	5 5 0	
低头 馬琴	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	5 0	

笛	$\overset{tr}{5}$ 5 5 $\overset{w}{0}$ $\overset{w}{5}$ $\overset{w}{0}$ $\overset{w}{5}$ $\overset{w}{0}$ $\overset{w}{5}$ $\overset{w}{0}$ $\overset{w}{5}$ 0 0 5 <u>3216</u> 2 0 0 $\dot{1}$
笙	0 $\overset{5}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}}$ 0 0 $\overset{5}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}}$ 0 $\overset{5}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}}$ 0 $\overset{5}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}}$ 0 $\overset{5}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}}$ 0 0 5 <u>3216</u> 2 0 0 $\dot{1}$
扬琴	$\overset{5}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ - $\overset{5}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ 0 $\overset{5}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ 0 $\overset{5}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ 0 $\overset{5}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ 0 0 0 5 <u>3216</u> 2 0 0 $\dot{1}$
三弦	5 $\dot{5}$ 0 <u>5 $\dot{5}$ 5 $\dot{5}$</u> <u>5 $\dot{5}$ 5 $\dot{5}$</u> 0 0 5 <u>3216</u> 2 0 0 $\dot{1}$
二胡	0 5 5 0 0 0 0 <u>5656</u> $\dot{1}$ 0 0 0 5 <u>2123</u> 5 $\dot{1}$
中胡	5 - 5 0 5 0 <u>5 0 5 0</u> <u>5656</u> $\dot{1}$ 0 0 0 3 <u>2123</u> 5 $\dot{1}$
大头 马琴	5 5 0 5 0 5 0 <u>5 0 5 0</u> 5 0 0 5 $\dot{3}$ $\dot{1}$ 2 2 0 0 $\dot{1}$
低头 马琴	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

笛	<u>6523</u> 5 5 65 3 35 6 56 $\dot{1}$ <u>16</u> 5 35 6 6 6 5 5 $\dot{1}$ 6165
笙	<u>6523</u> 5 $\overset{1}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{1}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{1}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{6}}}$ $\overset{1}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{3}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ - $\overset{3}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{6}}}$ - $\overset{3}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{3}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$
扬琴	<u>6523</u> 5 $\overset{1}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{1}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{1}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{6}}}$ $\overset{1}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{3}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ - $\overset{3}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{6}}}$ - $\overset{3}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{3}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$
三弦	<u>6523</u> 5 $\overset{5}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{5}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{6}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{5}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{3}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{3}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{3}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{3}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{3}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{3}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$
二胡	<u>6523</u> 5 $\overset{5}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{5}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{6}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{1}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{1}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{1}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{6}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{6}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{5}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{5}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$
中胡	<u>6523</u> 5 3 3 3 3 5 5 5 5 $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$
大头 马琴	<u>62</u> 5 $\overset{1}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{1}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ 6 $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\overset{6}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{6}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{6}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\overset{6}{\underset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}}}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$
低头 马琴	0 0 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 0 6 0 $\dot{1}$ 0

笛	<u>3 35</u> <u>2532</u> <u>1653</u> <u>2535</u> <u>1 5 1</u> <u>5 65</u> <u>3 35</u> <u>6 56</u> <u>i</u> <u>16 5</u> <u>35</u>
笙	<u>3 7 5</u> <u>3 7 5</u> <u>5 2 7 5</u> <u>5 2 7 5</u> <u>1 5 3</u> <u>1 5 3</u> <u>1 5 3</u> <u>5 3 1</u> <u>1 5 3</u> <u>1 5 3</u> <u>5 3 1</u> <u>3 1 5 3</u> <u>3 1 5 3</u>
扬琴	<u>7 8</u> <u>8 2 5</u> <u>2 6</u> <u>1 2 5</u> <u>1 5</u> <u>3 1</u> <u>1 5</u> <u>3 1</u> <u>3 1</u> <u>3 1</u> <u>6 1</u> <u>6 1</u> <u>6 1</u> <u>6 1</u>
三弦	<u>5 5</u> <u>5 5</u> <u>2 2</u> <u>5 5</u> <u>1 5</u> <u>3 1</u> <u>3 1</u> <u>3 1</u> <u>3 1</u> <u>3 1</u> <u>6 1</u> <u>6 1</u> <u>6 1</u> <u>6 1</u>
二胡	<u>5 5</u> <u>5 5</u> <u>4 4</u> <u>4 4</u> <u>5 5</u> <u>5 0</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>6</u> <u>1</u> <u>16 5</u> <u>35</u>
中胡	<u>7 7</u> <u>7 7</u> <u>6 6</u> <u>5 5</u> <u>3 3</u> <u>3 0</u> <u>3</u> <u>3</u> <u>3</u> <u>3</u> <u>16 5</u> <u>35</u>
大头 马琴	<u>5 5</u> <u>5 5</u> <u>2 2</u> <u>5 5</u> <u>1 5</u> <u>1 0</u> <u>1</u> <u>i</u> <u>6</u> <u>i</u> <u>1 i</u> <u>i i</u>
低头 马琴	<u>5</u> <u>0</u> <u>2</u> <u>5</u> <u>1 5</u> <u>1 0</u> <u>1</u> <u>i</u> <u>6</u> <u>i</u> <u>i</u> <u>0</u>

笛	<u>6 6</u> <u>6</u> <u>5 5i</u> <u>6i65</u> <u>3 35</u> <u>2532</u> <u>1653</u> <u>2535</u> <u>1</u> <u>-</u> <u>3 23</u> <u>5 65</u>
笙	<u>3 1 6 3</u> <u>3 1 5 3</u> <u>3 1 5 3</u> <u>3 7 5 3</u> <u>2 7 5 3</u> <u>5 2 7 3</u> <u>5 2 7 3</u> <u>1 5 3</u> <u>-</u> <u>3 1 5 3</u> <u>-</u>
扬琴	<u>6 6</u> <u>6</u> <u>5 5i</u> <u>6i65</u> <u>3 35</u> <u>2532</u> <u>1653</u> <u>2535</u> <u>1</u> <u>5 6</u> <u>1</u> <u>1 5 3</u> <u>-</u>
三弦	<u>6 3 3 3</u> <u>1 1</u> <u>1 1</u> <u>5 5</u> <u>5 5</u> <u>2 2</u> <u>5 5</u> <u>1 5</u> <u>1</u> <u>0</u> <u>0</u>
二胡	<u>6 6</u> <u>6</u> <u>5 5i</u> <u>6i65</u> <u>3 35</u> <u>2532</u> <u>1653</u> <u>2535</u> <u>1</u> <u>-</u> <u>1</u> <u>-</u>
中胡	<u>6 6</u> <u>6</u> <u>5 6i</u> <u>6i65</u> <u>3 35</u> <u>2532</u> <u>1653</u> <u>2535</u> <u>1</u> <u>-</u> <u>3</u> <u>-</u>
大头 马琴	<u>6 6</u> <u>6 6</u> <u>1 1</u> <u>1 1</u> <u>5 5</u> <u>5 5</u> <u>2 2</u> <u>5 5</u> <u>1 5</u> <u>1</u> <u>i</u> <u>-</u>
低头 马琴	<u>6</u> <u>0</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>2</u> <u>5</u> <u>1 5</u> <u>1</u> <u>i</u> <u>0</u>

笛	1	<u>6 56</u>	5 <u>1</u> <u>6 56</u>	3	-	3 5 <u>2321</u>	2 5 <u>1 65</u>	<u>1 12</u> <u>3236</u>
笙	3 1 5	-	3 1 5	-	3 1 5	2 7 5 4 2	2 7 5 4 2	3 1 5 5
扬琴	0	0	0	0	0	0	0	0
三弦	0	0	0	0	0	0	0	0
二胡	1	-	3 - 3 -	-	5 5	5 5	5 5	1 2
中胡	3	-	5 - 5 -	-	1 7	7 1	3 2	
大头 马琴	1	-	1 <u>2 3</u> <u>5 1</u> <u>6 56</u>	3	5	5 5 1	1 7	6 1
低头 马琴	0	0	1 6 1 0	0	0	0	0	1 6

笛	5	-	<u>3 23</u> <u>5 65</u>	1	<u>6 56</u>	5 <u>1</u> <u>6 56</u>	3	-	3 5 <u>2321</u>	2 5 <u>1 65</u>
笙	5 2 5	-	3 1 5	-	3 1 5	2 7 5 4 2	2 7 5 4 2	3 1 5 5		
扬琴	0	0	0	0	0	0	0	0		
三弦	0	0	0	0	0	0	0	0		
二胡	<u>5 6</u> <u>1 2</u>	1	-	1	-	3 - 1 -	5 5	5 5		
中胡	<u>5 6</u> <u>1 2</u>	3	-	3	-	5 - 5 -	1 7	7 1		
大头 马琴	5	-	1 - 1 -	-	1 <u>2 3</u> <u>5 1</u> <u>6 56</u>	3	5	5 5 1		
低头 马琴	5	0	1 0 0 0	0	0	0	0	0 0		

笛	3 5 6 7 2 7 6 5 - 5 3 2 1 5. 6 1 2 3 ¹ 6 5 3 2 6 1 2 3. ^{mp} 6
笙	1 5 6 2 7 3 1 6 9 5 5 7 5 4 5 5 5 6 1 2 3 3 1 5 - 2 6 4 - 3 6 9
扬琴	0 0 1 6 3 6 3 1 1 3 2 6 6 3 6 3
三弦	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
二胡	1 2 5 6 1 2 1 2 3 5. 6. 1 1 2 3 - 2 - 0 3 3 0
中胡	5 7 5 6 1 2 1 2 3 3. 2 1 5 6 5 - 6 - 0 1 1 0
大头 马琴	1 7 6 5 - 1. 6 5 3 5 6 1 - 6 - 0 6 6 0
低头 马琴	1 2 5. - 5. 6. 1 - 1 - 6. - 0 0

笛	2. 6 3. 6 2. 3 5 6 1 6 5 4 3 2 3 5 6 1. 6
笙	2 6 3 6 2 6 3 1 5 6 5 2 7 3 1 6 5 3 1 6 4 3 7 1 5 3
扬琴	6 2 6 6 6 3 6 6 6 2 4 3 6 7 5 7 5 1 4 1 3 5 1 5
三弦	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
二胡	0 2 2 0 0 3 3 0 0 2 2 3 5 - 5 2 7 - 1 -
中胡	0 2 2 0 0 1 1 0 0 2 2 3 2 - 2 3 3 - 3 -
大头 马琴	0 6 6 0 0 6 6 0 0 6 6 1 7 5 6 1 2 6 5. 6 3 5 1 6
低头 马琴	0 0 0 0 0 0 1 5 6 1 2 5. 4 1 -

笛	f 1 2 4 6 5 3 2 1 3 5 6 7 2 7 0 5 - 0 0 0 0 0 0
笙	f $\frac{1}{4}$ - $\frac{1}{5}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{2}{7}$ $\frac{2}{7}$ $\frac{2}{7}$ $\frac{2}{7}$ $\frac{2}{7}$ $\frac{2}{7}$ 5 6 1 2 1 2 3 5 3 2 1 5. 6 1 2 3 6 5 3
扬琴	f $\frac{1}{4}$ - $\frac{1}{5}$ - $\frac{3}{1}$ 0 $\frac{7}{4}$ 0 $\frac{5}{5}$ $\frac{6}{6}$ $\frac{4}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{3}{3}$ $\frac{5}{5}$ $\frac{6}{6}$ $\frac{4}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{5}{5}$ $\frac{6}{6}$ $\frac{4}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{5}{5}$ $\frac{6}{6}$ $\frac{4}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{5}{5}$ $\frac{6}{6}$ $\frac{4}{2}$ $\frac{1}{2}$
三弦	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 5 3 2 1 5. 6 1 2 3 6 5 3
二胡	f { 4 - } 1 1 1 2 5 - 5 3 2 1 5. 6 1 2 3 6 5 3
中胡	f 6 - i 5 1 2 5 - 5 3 2 1 5. 6 1 2 3 6 5 3
大头 马琴	f 4 - i - i 2 5 - 5. 6 i. 6 i -
低头 马琴	f 4 - i - i 2 5 - f i. 6 5 3 5 6 i -

用传统演奏方法

笛	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
笙	p 2 6 1 2 3 3 3 6 2 2 2 6 6 3 3 6 2 2 2 3 f 5 3 3 3 2 1 3 3 3 2 2 1 6 4
扬琴	f $\frac{4}{2}$ $\frac{6}{6}$ $\frac{1}{1}$ $\frac{4}{2}$ 3 6 6 6 2 6 6 6 3 3 6 6 2 6 6 6 f $\frac{5}{7}$ $\frac{6}{7}$ $\frac{5}{7}$ $\frac{4}{1}$
三弦	p 2 6 i 2 0 6 6 0 0 6 6 0 0 6 6 0 0 6 6 3 f 5 6 i 6 5 6 4 4
二胡	mp 2 6 1 2 3. 6 2. 6 3. 6 2. 5 f 5 6 i 6 5 4
中胡	mp 2 6 i 2 3. 6 2. 6 3. 6 2. 3 f 5 6 i 6 5 4
大头 马琴	mp 6 - i. 6 6. 6 i. 6 6. i f 7 5 6 i 2 6
低头 马琴	mp 6 - i - 6 - i - 6. i f 5 6 i 2

笛	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 3 23 5 ¹ 65	<i>mp</i>
笙	$\overset{3}{\underset{5}{7}}$ - $\overset{3}{\underset{5}{1}}$ 0 - <i>ff</i> $\overset{1}{\underset{6}{4}}$ - $\overset{1}{\underset{5}{3}}$ $\overset{1}{\underset{5}{3}}$ $\overset{1}{\underset{5}{3}}$ $\overset{2}{\underset{7}{5}}$ $\overset{2}{\underset{5}{4}}$ 5 2 - <i>p</i> $\overset{3}{\underset{1}{5}}$ -	
扬琴	$\overset{3}{\underset{5}{9}}$ - $\overset{1}{\underset{5}{9}}$ - <i>ff</i> $\overset{1}{\underset{5}{9}}$ - $\overset{3}{\underset{5}{9}}$ - $\overset{3}{\underset{1}{0}}$ $\overset{7}{\underset{4}{0}}$ $\overset{5}{\underset{2}{9}}$ $\overset{6}{\underset{3}{9}}$ $\overset{1}{\underset{5}{6}}$ $\overset{4}{\underset{6}{6}}$ $\overset{3}{\underset{1}{5}}$ $\overset{1}{\underset{5}{1}}$ -	<i>mp</i>
三弦	$\overset{3}{\underset{3}{2}}$ $\overset{3}{\underset{2}{3}}$ $\overset{5}{\underset{6}{6}}$ $\overset{1}{\underset{1}{1}}$ $\overset{1}{\underset{6}{6}}$ <i>ff</i> $\overset{1}{\underset{2}{4}}$ $\overset{2}{\underset{4}{6}}$ $\overset{5}{\underset{3}{3}}$ $\overset{2}{\underset{1}{1}}$ $\overset{3}{\underset{5}{6}}$ $\overset{7}{\underset{2}{7}}$ $\overset{6}{\underset{6}{6}}$ 5 - <i>p</i> $\overset{1}{\underset{1}{1}}$ 0	
二胡	<i>mf</i> $\overset{3}{\underset{2}{3}}$ $\overset{5}{\underset{6}{6}}$ 1. $\overset{6}{\underset{6}{6}}$ <i>ff</i> $\overset{1}{\underset{2}{4}}$ $\overset{2}{\underset{4}{6}}$ $\overset{5}{\underset{3}{3}}$ $\overset{2}{\underset{1}{1}}$ $\overset{3}{\underset{5}{6}}$ $\overset{7}{\underset{2}{7}}$ $\overset{6}{\underset{6}{6}}$ 5 - <i>p</i> $\overset{1}{\underset{1}{1}}$ -	
中胡	<i>mf</i> $\overset{3}{\underset{2}{3}}$ $\overset{5}{\underset{6}{6}}$ $\overset{1}{\underset{1}{1}}$ $\overset{6}{\underset{6}{6}}$ <i>ff</i> $\overset{1}{\underset{2}{4}}$ $\overset{2}{\underset{4}{6}}$ $\overset{5}{\underset{3}{3}}$ $\overset{2}{\underset{1}{1}}$ $\overset{3}{\underset{5}{6}}$ $\overset{7}{\underset{2}{7}}$ $\overset{6}{\underset{6}{6}}$ 5 - <i>p</i> $\overset{3}{\underset{3}{3}}$ -	
大头 马琴	<i>mf</i> 5. $\overset{6}{\underset{6}{6}}$ $\overset{3}{\underset{5}{5}}$ $\overset{1}{\underset{6}{6}}$ <i>f</i> 4 - 1 - 1 2 5 - <i>p</i> $\overset{1}{\underset{1}{1}}$ -	拨奏
低头 马琴	<i>mf</i> 5. $\overset{6}{\underset{6}{6}}$ 1 - <i>ff</i> 4 - 1 - 1 2 5 - <i>p</i> $\overset{1}{\underset{1}{1}}$ 0	

笛	1 $\overset{6}{\underset{5}{6}}$ $\overset{5}{\underset{6}{6}}$ $\overset{5}{\underset{1}{1}}$ $\overset{6}{\underset{5}{6}}$ 3 - $\overset{3}{\underset{5}{5}}$ $\overset{2}{\underset{3}{2}}$ $\overset{1}{\underset{2}{1}}$ 2 5 $\overset{1}{\underset{6}{6}}$ $\overset{5}{\underset{6}{6}}$ $\overset{3}{\underset{3}{5}}$ $\overset{5}{\underset{6}{6}}$ $\overset{7}{\underset{2}{7}}$ $\overset{6}{\underset{6}{6}}$ 5 -	渐慢
笙	$\overset{3}{\underset{5}{7}}$ - $\overset{1}{\underset{5}{9}}$ - $\overset{3}{\underset{5}{9}}$ - $\overset{1}{\underset{5}{9}}$ $\overset{2}{\underset{7}{9}}$ $\overset{2}{\underset{5}{4}}$ $\overset{1}{\underset{5}{9}}$ $\overset{2}{\underset{7}{9}}$ $\overset{2}{\underset{5}{4}}$ $\overset{1}{\underset{5}{9}}$ $\overset{1}{\underset{5}{9}}$ $\overset{2}{\underset{7}{9}}$ $\overset{2}{\underset{5}{4}}$ $\overset{1}{\underset{5}{9}}$ $\overset{1}{\underset{5}{9}}$ $\overset{2}{\underset{7}{9}}$ $\overset{2}{\underset{5}{4}}$ $\overset{1}{\underset{5}{9}}$ $\overset{1}{\underset{5}{9}}$ $\overset{2}{\underset{7}{9}}$ $\overset{2}{\underset{5}{4}}$ $\overset{1}{\underset{5}{9}}$ 5 -	渐慢
扬琴	0 $\overset{5}{\underset{3}{1}}$ $\overset{1}{\underset{5}{5}}$ $\overset{1}{\underset{6}{6}}$ 0 $\overset{3}{\underset{1}{5}}$ $\overset{3}{\underset{2}{3}}$ $\overset{1}{\underset{6}{6}}$ $\overset{1}{\underset{6}{6}}$ $\overset{3}{\underset{1}{5}}$ $\overset{3}{\underset{2}{3}}$ $\overset{1}{\underset{6}{6}}$ $\overset{1}{\underset{6}{6}}$ $\overset{3}{\underset{1}{5}}$ $\overset{3}{\underset{2}{3}}$ $\overset{1}{\underset{6}{6}}$ $\overset{1}{\underset{6}{6}}$ $\overset{3}{\underset{1}{5}}$ $\overset{3}{\underset{2}{3}}$ $\overset{1}{\underset{6}{6}}$ $\overset{1}{\underset{6}{6}}$ $\overset{3}{\underset{1}{5}}$ $\overset{3}{\underset{2}{3}}$ $\overset{1}{\underset{6}{6}}$ $\overset{1}{\underset{6}{6}}$ $\overset{3}{\underset{1}{5}}$ $\overset{3}{\underset{2}{3}}$ $\overset{1}{\underset{6}{6}}$ $\overset{1}{\underset{6}{6}}$ $\overset{3}{\underset{1}{5}}$ $\overset{3}{\underset{2}{3}}$ $\overset{1}{\underset{6}{6}}$ $\overset{1}{\underset{6}{6}}$ 0	
三弦	0 0 $\overset{1}{\underset{1}{1}}$ $\overset{6}{\underset{6}{6}}$ $\overset{1}{\underset{1}{1}}$ 0 $\overset{3}{\underset{0}{0}}$ $\overset{5}{\underset{0}{0}}$ $\overset{5}{\underset{6}{6}}$ $\overset{1}{\underset{1}{1}}$ $\overset{1}{\underset{1}{1}}$ $\overset{7}{\underset{6}{6}}$ 5 -	
二胡	1 - $\left. \begin{matrix} 3_{ } - \\ 1_{ } - \end{matrix} \right\}$ $\left. \begin{matrix} 3_{ } - \\ 1_{ } - \end{matrix} \right\}$ $\left. \begin{matrix} 5_{ } 5_{ } \\ 3_{ } 2_{ } \end{matrix} \right\}$ $\left. \begin{matrix} 5_{ } 5_{ } \\ 2_{ } 3_{ } \end{matrix} \right\}$ 1 2 5 -	渐慢
中胡	3 - $\overset{1}{\underset{1}{1}}$ - $\overset{1}{\underset{1}{1}}$ - $\overset{1}{\underset{1}{1}}$ 7 $\overset{6}{\underset{5}{5}}$ $\overset{1}{\underset{1}{1}}$ $\overset{1}{\underset{1}{1}}$ $\overset{7}{\underset{6}{6}}$ 5 -	
大头 马琴	$\overset{1}{\underset{1}{1}}$ - $\overset{1}{\underset{1}{1}}$ $\overset{2}{\underset{3}{3}}$ $\overset{1}{\underset{1}{1}}$ - 5 - $\overset{5}{\underset{6}{6}}$ $\overset{1}{\underset{1}{1}}$ $\overset{1}{\underset{1}{1}}$ $\overset{2}{\underset{2}{2}}$ 5 -	
低头 马琴	0 0 $\overset{1}{\underset{1}{1}}$ $\overset{6}{\underset{6}{6}}$ $\overset{1}{\underset{1}{1}}$ 0 0 0 $\overset{5}{\underset{6}{6}}$ $\overset{1}{\underset{1}{1}}$ 1 2 5 -	

笛	<u>5 5</u> <u>3 i</u> <u>16 5</u> <u>3</u> <u>2 35</u> <u>1 6i</u> <u>2. 3</u> <u>2 5</u> <u>5 5</u> <u>3 i</u> <u>16 5</u> <u>3</u>
笙	$\begin{matrix} \overset{1}{5} \overset{1}{5} & \overset{1}{5} \overset{1}{5} \\ \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{3} & \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{3} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \overset{1}{5} \overset{1}{5} & \overset{1}{5} \overset{1}{5} \\ \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{3} & \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{3} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \overset{2}{2} \overset{2}{2} & \overset{2}{2} \overset{2}{2} \\ \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{6} & \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{6} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \overset{2}{2} \overset{2}{2} & \overset{2}{2} \overset{2}{2} \\ \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{5} & \underset{\cdot}{5} \underset{\cdot}{5} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \overset{1}{5} \overset{1}{5} & \overset{1}{5} \overset{1}{5} \\ \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{3} & \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{3} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \overset{1}{5} \overset{1}{5} & \overset{1}{5} \overset{1}{5} \\ \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{3} & \underset{\cdot}{3} \underset{\cdot}{3} \end{matrix}$
揚琴	<u>5 5</u> <u>3 i</u> <u>16 5</u> <u>3</u> <u>2 35</u> <u>1 6i</u> <u>5 25</u> <u>215</u> <u>5 5</u> <u>3 i</u> <u>16 5</u> <u>3</u>
三弦	<u>i 5</u> <u>i 5</u> <u>i 5</u> <u>3 5</u> <u>2 5</u> <u>6 2</u> <u>5 2</u> <u>i 5</u> <u>i 5</u> <u>i 5</u> <u>i 5</u> <u>3 5</u>
二胡	$\left. \begin{matrix} \overset{3}{3} \overset{3}{3} & \overset{3}{3} \overset{3}{3} \\ \overset{1}{1} \overset{1}{1} & \overset{1}{1} \overset{1}{1} \end{matrix} \right\}$ <u>3 3</u> <u>3 3</u> <u>3 3</u> <u>3 3</u> <u>5 5</u> <u>6 6</u> <u>5 5</u> <u>2 2</u> <u>3 3</u> <u>3 3</u> <u>3 3</u> <u>3 3</u>
中胡	<u>5 5</u> <u>5 5</u> <u>5 5</u> <u>5 5</u> <u>2 2</u> <u>6 6</u> <u>5 5</u> <u>5 5</u> <u>5 5</u> <u>5 5</u> <u>5 5</u> <u>5 5</u>
大头馬琴	<u>i 5</u> <u>i 5</u> <u>i 5</u> <u>3 5</u> <u>2 5</u> <u>6 2</u> <u>5 2</u> <u>i 5</u> <u>i 5</u> <u>i 5</u> <u>i 5</u> <u>3 5</u>
低头馬琴	<u>i</u> <u>i</u> <u>i</u> <u>0</u> <u>2</u> <u>6</u> <u>5</u> <u>0</u> <u>i</u> <u>i</u> <u>i</u> <u>0</u>

笛	<u>2 35</u> <u>126i</u> <u>5</u> - <u>5656</u> <u>1 5</u> <u>3216</u> <u>2</u> <u>2323</u> <u>5 i</u> <u>6523</u> <u>5</u>
笙	$\begin{matrix} \overset{2}{2} \overset{2}{2} & \overset{2}{2} \overset{2}{2} \\ \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{6} & \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{6} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \overset{5}{5} \overset{5}{5} & \overset{5}{5} \overset{5}{5} \\ \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{2} & \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{2} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \overset{5}{5} \overset{5}{5} & \overset{5}{5} \overset{5}{5} \\ \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{2} & \underset{\cdot}{2} \underset{\cdot}{2} \end{matrix}$ <u>5656</u> <u>1 5</u> <u>3216</u> <u>2</u> <u>5 0</u> <u>0 3</u> $\begin{matrix} \overset{2}{2} \overset{2}{2} \\ \underset{\cdot}{6} \underset{\cdot}{6} \end{matrix}$ <u>5 5</u>
揚琴	<u>2 35</u> <u>126i</u> <u>5 25</u> <u>215</u> <u>1 0</u> <u>0 i</u> <u>3216</u> <u>2</u> <u>5 0</u> <u>0 i</u> <u>6523</u> <u>5</u>
三弦	<u>2 5</u> <u>6 2</u> <u>5 2</u> <u>i 5</u> <u>5 0</u> <u>0 i</u> <u>3 i</u> <u>2</u> <u>2 0</u> <u>0 i</u> <u>6 2</u> <u>5</u>
二胡	$\left. \begin{matrix} \overset{2}{2} \overset{2}{2} & \overset{2}{2} \overset{2}{2} \\ \overset{5}{5} \overset{5}{5} & \overset{6}{6} \overset{6}{6} \end{matrix} \right\}$ $\left. \begin{matrix} \overset{2}{2} \overset{2}{2} & \overset{2}{2} \overset{2}{2} \\ \overset{5}{5} \overset{5}{5} & \overset{5}{5} \overset{5}{5} \end{matrix} \right\}$ <u>0</u> <u>0</u> <u>0</u> <u>0 3</u> <u>2523</u> <u>5 i</u> <u>6523</u> <u>5</u>
中胡	<u>2 2</u> <u>6 6</u> <u>5 5</u> <u>5 0</u> <u>0</u> <u>0</u> <u>0</u> <u>0 3</u> <u>2323</u> <u>5 i</u> <u>6523</u> <u>5</u>
大头馬琴	<u>2 5</u> <u>6 2</u> <u>5 2</u> <u>i 5</u> <u>5 0</u> <u>0 i</u> <u>0 i</u> <u>2</u> <u>2 0</u> <u>0 3</u> <u>0 2</u> <u>5</u>
低头馬琴	<u>2</u> <u>6</u> <u>5 2</u> <u>i 5</u> <u>0</u> <u>0</u> <u>0</u> <u>0</u> <u>2 0</u> <u>0</u> <u>0 2</u> <u>5</u>

笛	5 65	3 35	6 56	i	16 5	35	6 6	6	5 5i	6i65	3 35	2532
笙	$\begin{matrix} 1 \\ 5 \\ 9 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 1 \\ 5 \\ 9 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 1 \\ 6 \\ 9 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 1 \\ 5 \\ 9 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 3 \\ 1 \\ 5 \\ 9 \end{matrix}$	-	$\begin{matrix} 3 \\ 1 \\ 6 \\ 9 \end{matrix}$	-	$\begin{matrix} 3 \\ 1 \\ 5 \\ 9 \end{matrix}$	-	$\begin{matrix} 3 \\ 7 \\ 9 \end{matrix}$	-
扬琴	$\begin{matrix} i \\ 1 \\ 3 \\ 5 \\ 7 \\ 9 \end{matrix}$	$\begin{matrix} i \\ 1 \\ 3 \\ 5 \\ 7 \\ 9 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 6 \\ 9 \\ 1 \\ 6 \end{matrix}$	$\begin{matrix} i \\ 1 \\ 3 \\ 5 \\ 7 \\ 9 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 1 \\ 1 \\ 3 \\ 1 \\ 3 \\ 1 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 6 \\ 6 \\ 2 \\ 2 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 1 \\ 6 \\ 6 \\ 9 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 1 \\ 1 \\ 1 \\ 1 \\ 3 \\ 1 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 1 \\ 1 \\ 1 \\ 1 \\ 3 \\ 1 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 7 \\ 9 \\ 7 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 5 \\ 2 \\ 5 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 5 \\ 2 \\ 5 \end{matrix}$
三弦	5 5	3 5	6 5	3 5	1 1	1 1	6 3	3 3	1 1	1 1	5 5	5 5
二胡	5 5	6 i	1 1	6 1	i i	i i	6 6	6 6	5 5	5 5	5 5	5 5
中胡	3 3	3 3	3 3	3 3	i i	i i	6 6	6 6	i i	i i	7 7	7 7
大头马琴	i i	6 i	6 i	6 i	1 i	i i	6 6	6 6	1 i	i i	5 5	5 5
低头马琴	i i	6 i	6 i	6 i	i 0	6 0	6 0	6 0	i 0	6 0	5 5	5 5

笛	1653	2535	1 5 1	5 65	3 35	6 56	i	16 5	35	6 6	6
笙	$\begin{matrix} 5 \\ 2 \\ 7 \\ 9 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 5 \\ 2 \\ 7 \\ 9 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 5 \\ 3 \\ 1 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 5 \\ 3 \\ 1 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 5 \\ 3 \\ 1 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 5 \\ 3 \\ 1 \\ 5 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 5 \\ 3 \\ 1 \\ 5 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 3 \\ 1 \\ 6 \\ 9 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 5 \\ 3 \\ 1 \\ 5 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 3 \\ 1 \\ 5 \\ 9 \end{matrix}$	-	$\begin{matrix} 3 \\ 1 \\ 6 \\ 9 \end{matrix}$	-
扬琴	$\begin{matrix} 2 \\ 6 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 1 \\ 5 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 1 \\ 5 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 2 \\ 4 \end{matrix}$	$\begin{matrix} i \\ 1 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 5 \\ 3 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 1 \\ 1 \end{matrix}$	$\begin{matrix} i \\ 1 \\ 3 \\ 1 \end{matrix}$	$\begin{matrix} i \\ 1 \\ 3 \\ 1 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 1 \\ 6 \\ 2 \\ 1 \\ 6 \end{matrix}$	$\begin{matrix} i \\ 1 \\ 3 \\ 1 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 1 \\ 6 \\ 5 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 3 \\ 5 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 6 \\ 6 \end{matrix}$	$\begin{matrix} 6 \\ 6 \end{matrix}$
三弦	2 2	5 5	1 5 3 i	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
二胡	4 4	4 4	5 5 5 0	5 65	3 35	6 56	i	16 5	35	6 6	6
中胡	2 2	2 2	1 1 1 0	5 65	3 35	6 56	i	16 5	35	6 6	6
大头马琴	2 2	5 5	i 5 1 0	i i	6 i	6 i	6 i	1 i	i i	6 6	6 6
低头马琴	2 5	i 5 1 0	i i	6 i	6 i	6 i	6 i	i 0	6 0	6 0	6 0