

裴休定慧禅师碑

隋唐名碑

碑

◎ 隋唐名碑

裴休定慧禅师碑



隋唐名碑

全套定价：一〇六元

中国书店出版

二〇〇一年一月第一版 二〇〇一年一月第一次印刷

开本：1/12 350×190mm 印张：4

全国新华书店经销 金坛市古籍精装印务有限公司印装

印数：0 001—5 000

书号：ISBN7-80663-018-X/J·299

裴休定慧禅师碑

本册定价：六元

出版说明

《定慧禅师碑》全称《唐故圭峰定慧师传法碑》，亦称《圭峰碑》。唐大中九年（八五五）十月立，裴休撰并书，柳公权篆额。碑现存陕西户县草堂寺。正书，三十六行，行六十五字，额篆书九字。

裴休，唐德宗贞元七年至唐懿宗咸通五年（七九一—八六四），孟州济源人。字公美，曾为监察御史，宣宗时进同中书门下平章事，后罢为宣武军节度使，封河东县子。后历昭义、河东、凤翔、荆南四节度。工书，宗欧、柳，风格道媚有体法，是唐后期著名书法家。

《定慧禅师碑》书风端秀劲健，结构严谨精密，用笔真率紧劲，是晚唐碑刻中的优秀作品。明王世贞《弇州山人稿》谓：『清劲潇洒，大得率更笔意。』清梁巘《承晋斋积闻录》云：『圭峰碑全宗欧阳信本，而擒纵更尽其势，间参一二笔柳法。唐碑中之可学者也。』

《定慧禅师碑》是现存唐碑中保存较完整者，存世最早拓本为明拓本。此次所印之拓本为清中期之精拓本，石尚未断，第二十五行『受具于拯律』之『受』字，首笔可辨。

唐故主峯定慧禪師
傳法碑并序
金紫光祿大夫守中
書侍郎兼戶部尚書
同中書門下平章事
充樂賢殿大學士裴

休撰并書
金紫光祿大夫守工
部尚書上柱國河東
郡開國公食邑二千
戶柳公權篆額
圭峯禪師号宗密姓

何氏果州西充縣人
釋迦如來三十九代
法孫也
來在世八十年為無
量人天聲聞菩薩說
五戒八戒大小乘戒

四諦十二緣起六波
羅蜜四無量心三
六通三十七品十
四無畏十八不共法
世諦第一義諦無量
諸解脫五昧惣持門

善提涅槃常住法性
莊嚴佛土成就眾生
度天人教菩薩一切
妙道可謂廣大周密
廓法界於無疆徼性
海於無際權實頓漸

無遺事表寡後獨以
法眼付大迦葉今祖
祖相傳別行於世非
私於迦葉而外人天
聲聞菩薩願此法
衆生之本源諸佛之

所證超一切理離一
切相不可以言語智
識有無隱顯推求而
得但心心相印印
相契使自證知光明
受用而已自迦葉至

達摩凡二十一世達
 摩傳可傳璿璿傳
 信信傳忍為五祖又
 傳融為牛頭宗忍傳
 能為六祖又傳秀為
 北宗能傳會為荷澤

宗荷澤於宗為七祖
又傳讓讓傳馬馬於
其法為江西宗荷澤
傳磁州如如傳荆南
張張傳遂州圓又傳
東魚照圓傳大師

大師於荷澤為五世
於達摩為十一世於
迦葉為三十八世其
法宗之系也如此
大師本豪家少通儒
書欲于世以活生靈

偶謁遂州遂州未與
語退遊徒中見其儼
然善思而無念朗然
若照而無覺欣然慕
之遂削深受教道成
乃謁荆南荆南曰傳

教人也當盛於
帝都復興東
曰菩薩人也誰能識
之後渴上都花嚴觀
觀曰毗盧花藏
能隨我遊者其汝乎

初在蜀因齋次受經
得圓覺十三章深達
義趣遂傳圓覺在漢
上因病僧付花嚴白
義未嘗聽受遂講花
嚴自後乃著圓覺花