

鸡毛信

◎陈红 编著

抗日战争时期，华北平原上涌现出了许多不怕牺牲、与日本鬼子及汉奸走狗英勇奋斗、保家卫国的小英雄，海娃就是其中的一个。为了保卫全村乡亲们安全，他利用放羊来站岗放哨。当海娃接到紧急任务去给八路军送信时……

鸡毛信

(根据上海电影制片厂1954年同名电影改编)

陈红 编著



JI MAO XIN

中国百年电影经典故事

CP 中国电影出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

鸡毛信 / 陈红编著. —北京: 中国电影出版社,
2006.1

(中国百年电影经典故事: 图文本)

ISBN 7-106-02439-2

I. 鸡... II. 陈... III. 中篇小说—中国—当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 158130 号

责任编辑: 纵华跃

封面设计: 揽胜视觉

版式设计: 亿点印象工作室

责任校对: 万 飞

责任印制: 刘继海

总体策划: 三味书香

鸡毛信——中国百年电影经典故事 (图文本)

陈 红 编著

出版发行 中国电影出版社 (北京北三环东路 22 号) 邮编 100013

电话: 64299917(总编室) 64216278(发行部)

E-mail: cfpw@edude.net

经 销 新华书店

印 刷 北京市东海印刷有限公司

版 次 2006 年 10 月第 1 版 2006 年 10 月北京第 1 次印刷

规 格 开本 / 670 × 980 毫米 1/16

印张 / 8 字数 / 70 千字

印 数 1-5000 册

书 号 ISBN 7-106-02439-2/I · 0588

定 价 10.00 元

JI MAO XIN

中国百年电影经典故事

1

这是一个抗战小英雄的故事，它发生在抗日战争时期的华北抗日民主根据地。在硝烟弥漫的战争岁月里，有着千百个这样的故事，这是其中一个。

1

2

太阳要落山了。

鬼子的队伍扑进了平西庄。村里的乡亲们早转移了，村子里空无一人，空荡荡的一个人影也不见。

49

3

村外，海娃赶着羊走在鬼子队伍前面，心里急得火烧火燎，他不时回头看看后面烧成一片烟火的平西庄。羊群可不知道出了什么事，还当是海娃放它们出去吃草呢，跑跑颠颠地跟着海娃……

81

4

电影背后的故事……

115

目 录



1

这是一个抗战小英雄的故事，它发生在抗日战争时期的华北抗日民主根据地。在硝烟弥漫的战争岁月里，有着千百个这样的故事，这是其中一个。

鸡毛信





☆ 故事发生在华北平原的抗日民主根据地。

这是一个抗战小英雄的故事，它发生在抗日战争时期的华北抗日民主根据地。在硝烟弥漫的战争岁月里，有着千百个这样的故事，这是其中一个。

在华北的广阔平原上，有一眼望不尽的平川。平原上散布着一处处的村落。在平原尽处，是连绵不断的雄伟山脉。

在山坳里卧着一个小村庄——龙门村。山坡上，石头垒成的村舍，有高有低，散落在盘旋的山路两边。山坡上有梯田，村民们在民兵的警戒下，忙着耕种。村路盘旋而下。尽头处是石头垒起的龙门村的村口。石头墙上用白粉写着几个大字：“打倒日本帝国主义！”



☆ 山坳里卧着一个小村庄——龙门村。



☆ 石头墙上用白粉写着几个大字：“打倒日本帝国主义”！



远远的山头上，在一棵一片叶子也没有的孤零零的树下面，一个十多岁、浓眉大眼的少年正在树下放哨，他就是我们故事的小主人公——海娃。

海娃今年才十二岁，可已经放了四年羊了。他是龙门村民兵中队长老赵的儿子。海娃自己呢，是龙门村儿童团团长。他每天拿着红缨枪在前山上，一面放羊、一面放哨，监视着前边平川地里敌人的据点。

☆ 海娃是龙门村的儿童团长，父亲老赵是龙门村民兵中队长。





海娃头上戴着一顶小小的八路军军帽，手里拿着红缨枪，沉稳中透着股机灵劲儿。他腰里掖着一根放羊的鞭子，低低地哼着歌，两眼不错眼珠地盯着山下面远远的平川地。羊群“咩咩”地叫着，在海娃身后坡上的野草乱藤里钻来钻去。

海娃旁边的这棵光秃秃的树，既遮不了太阳，又挡不了雨，可是海娃却站在树底下守着这棵树。原来，那是一棵给龙门村的乡亲们传递消息用的消息树。

山脚下，平川地上，一条小河曲曲弯弯盘旋在那里。山脚有一条道儿，直通到一座已经被毁掉了的村庄。村庄外面，把着道口，立着一座灰扑扑的、圆溜溜的，像

☆ 村庄外面，把着道口，立着一座灰扑扑的、圆溜溜的，像车站上的水塔样的东西，上面飘着个膏药旗，这就是鬼子的炮楼。



车站上的水塔样的东西，上面飘着个膏药旗，这就是鬼子的炮楼。

炮楼比水塔可是大得多，能住下几十个人。分着上中下三层，顶上还有个蘑菇似的盖子。中间那层最大，像是个鼓肚子，围墙上密布着枪眼，鬼子就是从这些枪眼往外打枪，阻止八路军战士和民兵们的进攻。

炮楼四周围的房子全叫鬼子给毁了。围着炮楼挖了一圈八九尺深的沟，沟里是一溜带刺的铁丝网，沟外沿排满了鹿砦。炮楼上把吊桥往上一拉，其他的人就很难过得了沟，更不用说进炮楼了。这座炮楼再加上外围的壕沟，足足占了十几亩地，远远看去阴森恐怖。

从灰色的城堡似的炮楼里，常常派出很多鬼子，到山里的村庄去祸害老百姓。炮楼里住着一个鬼子队长，乡亲们给他起了个外号，叫“猫眼司令”。在炮楼里，“猫眼司令”就像关在笼子里的豺狼似的来回转悠，想着坏点子。

这个“猫眼司令”可狠毒啦！就像豺狼野兽一般，他的两只手，不知道沾了我们多少中国人的鲜血！海娃的奶奶，就是叫他给杀死的啊！

龙门村。在村口的墙上布满了鬼子打的弹痕。村子里，到处是鬼子烧杀抢掠过的惨状，破瓦残垣，烧焦的墙，倒塌的房子……



☆ 鬼子中队长浑名叫“猫眼司令”，就像个豺狼在笼子里转悠，专想着坏点子。



鬼子几次进来扫荡，村庄被糟蹋得不成样子。龙门村里已经没有一间好房子了。日本侵略者，惨无人道地实行“三光政策”，见人就杀，见粮食就抢，无恶不作，想让中国的老百姓没得吃、没得住，过不了一天安生的日子。

可是，“你不叫我活，我偏要活！”——龙门村的老百姓与敌人作着不屈不挠的斗争。每次鬼子扫荡一过，老

☆ 龙门村到处是敌人烧杀抢掠过的凄凉景象。



乡们就不辞辛苦重新把村子修补拾掇起来。倒塌的房子又垒了起来，烟囱里又冒起了炊烟，妇女们照旧推着碾子。在一堵残存的墙上写着“粉碎敌人扫荡”几个大字，鼓舞大家的士气。老乡们真是恨透鬼子啦！大家组织了起来，想出了许多对付鬼子的办法，粉碎敌人的扫荡。放置消息树就是其中一个方法。

海娃每天都蹲在那棵光秃秃的树的底下。离他不远处，另一个山头上，立着个稻草人。草人旁边，山坡上坐着狗娃和桂妞，狗娃用手挡住太阳，眯缝着眼向海娃那边望着，桂妞一边玩着沙包，一边不时地向海娃招手。

海娃也不时地回过头来，跟狗娃和桂妞打个招呼。

只要鬼子一露头，海娃就把这消息树拉倒，后山腰上

☆ 海娃每天在前山上一边放羊，一边放哨。





☆ 稻草人旁边，是
狗娃和桂妞。



的狗娃跟桂妞一
看消息树倒了，就
把稻草人也拉倒。
村子里的人，立刻
就知道鬼子要进
山啦。

海娃肩上落着的责任可大呀。

秋天，庄稼已经熟透了，一片片金黄的谷子地，累累垂垂的玉茭子，都是乡亲们辛勤耕作的果实。

这时候，村里的人不分男女老少，都在地里抢收庄稼。大家伙收的收，割的割，捆的捆，不停地忙活。民兵们拿着镰刀，在地里面飞快地收割着庄稼。离他们不远的山坡地上放着他们的武器：架着的枪支、子弹袋和手榴弹。老人和小孩子，有的在捆扎，有的在捡谷穗。

打谷场上也同时在忙活着，乡亲们一锹一锹扬起了谷子。打下的粮食，一刻也不停留马上装进了口袋，捆扎了起来，装成了驮子。赶驴的老乡挥起了鞭子。驮子、担子的行列向山沟里走去。老乡们把抢收下的粮食，都送到山里去坚壁起来。

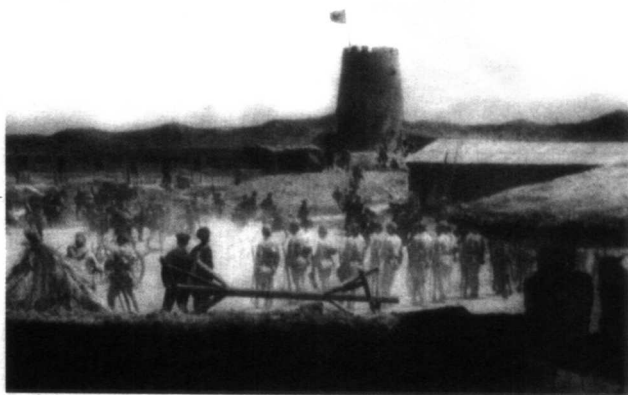
快收！快打！快坚壁！辛辛苦苦种的粮食，绝不能让鬼子抢走。消息树下面，海娃在紧张地瞭望，不敢有一点放松。

☆ 秋季到了，乡亲们付出了多少血汗，才换来谷子地里一片片的黄金。

☆ 村里的人不分男女老少，都在地里忙着收割，打下的粮食马上装进口袋，捆扎起来。



☆ 可就在这时，平川地的炮楼里，鬼子兵正在集合，准备出动了！



就在乡亲们抢收庄稼的时候，炮楼里的鬼子也闻风出动了！

在炮楼围墙里面的大院里，鬼子、黑狗子伪军从炮楼里，从四面的房子里跑出来到操场上集合，一通乱糟糟的吼叫声和喊口令的声音。

鬼子奔跑着在站队。黑狗子有的拉着牲口，有的殴打



着抓来的老百姓，叫他们把子弹箱装成驮子。

操场上灰土扬得老高，乱成一片。炮楼里面，“猫眼司令”坐在一张地图前面，用放大镜仔细地看。小胡子久原直挺挺地站在猫眼身后，等待他的最后吩咐。

“猫眼司令”打着日本话说：

“搜粮食！烧村子！”

久原又是哈腰又是立正地，连声应着：“是！是！”

门外喊了一声：“报告！”紧接着，日本鬼子的军曹

和一个有些歪嘴的伪军奔了进来，给“猫眼司令”和久原“啪哒”行了个军礼。

军曹说：
“报告小队长，
队伍集合好了！”

歪嘴也报告说：“警备队准备好了！”

☆ 猫眼司令在一张地图前，用放大镜仔细地看。



☆ 鬼子集合了，“猫眼司令”命令他们去抢粮食，烧村子。



久原转头看着“猫眼司令”，等待他的指令。

“猫眼司令”站了起来，对军曹和歪嘴伪军两个人说：

“你们的快速的出发，粮食统统的拿来，土八路统统地杀啦杀啦！”

军曹和歪嘴伪军同时大声应道：“是！”

“猫眼司令”瞪着歪嘴伪军逼问：“你的明白？”

歪嘴伪军马上回答：“明白！”

“猫眼司令”于是挥了一下手下了命令：“出发！”

久原接受命令，转身对军曹和歪嘴下令：“准备出

☆ 猫眼司令的手指到地图上的平西庄，又指到龙门村，机密地给久原指示。