

ZUIINBAN ZHONGXIAOXUESHENG
HEIBANBAO BANSHI DAQUAN

最新版 中小學生 黑板報版式大全



浙江古籍出版社

最新版中小學生 黑板報版式大全

ZUIINBAN ZHONGXIAOXUESHENG
HEIBANBAO BANSHI DAQUAN

浙江古籍出版社



图书在版编目(CIP)数据

责任编辑 柳明晔

封面设计 刘 炜

最 in 版中小学生黑板报版式大全 / 金爱华等编; 邓永莉等
绘. — 杭州: 浙江古籍出版社, 2005.1 (2005.11 重印)
ISBN 7-80715-012-2

I. 最... II. ①金... ②邓... III. 黑板报—图案—
中国—图集 IV. J522

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 119390 号

最 in 版中小学生黑板报版式大全

张大鹏 邓永莉 陈小云 张鹰 赵璐 金爱华等编绘

浙江古籍出版社

富阳美术印刷有限公司印刷

全国各地新华书店经销

2005 年 1 月第 1 版 2005 年 11 月第 3 次印刷

印张 6.5 开本 889×1194 1/32 印数 11151—16200

ISBN 7-80715-012-2/G·278 定价: 15.00 元

编者的话

黑板报是学校生活中必不可少的一个组成部分，它不仅是学习各种知识的园地，更是展示同学们丰富多彩的生活和聪明才智的舞台。鉴于现在黑板报所反映的主题不断更新，它所要求的表现形式理应更为新颖时尚。本书在黑板报版式、花边、字体等整体协调上悉心设计，配合学校生活及宣传的实际需要，既设计出各种各样的版式类型，又添加了多姿多彩的花边、字体，信息量大，视觉艺术效果突出，是一本集指导与参考作用于一体的实用美术资料图典，相信一册在手，中小學生朋友们就会迅速提升所办黑板报的艺术品质。

值得一提的是，每例版式图案下面，我们均为读者朋友添设了办好黑板报的小诀窍，让大家轻松愉快地掌握种种关于黑板报的艺术“秘笈”，以期触类旁通，创造性地办出更好更酷的黑板报来！由于本书内容丰富，形式变化多样，难免会有考虑不周或疏漏之处，敬请读者朋友多提宝贵意见。

关于黑板报

所谓黑板报，就其字面来看非常明了，即以黑板为载体的类似于报纸的宣传媒介。虽然黑板报远没有报纸那样复杂，一方黑板、若干粉笔，即可办出一期内容丰富的黑板报，但是，它同报纸一样具有重要的宣传作用。即便是在今天广播、电视乃至互联网都已很发达的情况下，黑板报仍以其简便易行、深入民间的独特魅力在社会的各个层面发挥着积极的作用。中小学校园黑板报就是其中展示学校风采、反映校园生活的一块园地，办好黑板报对宣传党的政策、展示校园新风、鼓励同学们上进有着重要意义。

我们知道，出一期黑板报是一次具体设计的体现过程，因此它必然会有一些规律可循。根据大量的经验和一些美术原则，我们会发现，办好黑板报关键在于以下几方面：

一、做好先期统筹安排工作。

在版面编排之前，首先要编选文稿，做到尽可能的丰富多样，诗文结合，知识性、趣味性并重，标题生动妥帖，引人入胜。然后，明确文稿内容的主次和性质，根据不同的内容确定相应的表现形式和色彩。如政治性强的要严肃些，版面稳重些；文艺性强的要轻松些，活泼些。

这样，有了总体的构思设计，黑板报就有了成功的前提。

二、版面编排与设计要合理、巧妙。

文稿内容的性质、文字的多少了然于胸后，就要做出相应的版面分割，拟出草图（即我们常说的画“小样”），边审读边调整。简单来说，要求做到主次分明、虚实得宜、图文并茂、纵横穿插。这些都是排版设计的基础知识。

所谓主次分明是指在一个版面上以一个主题为中心，一般可将这一中心布置在版面中央或根据阅读习惯放在左上角，配以适当的报头画（报头字可包含在其中），并在相应的右下角配上花纹、图案等，以此烘托该主题。不过，切忌图案过大过多，喧宾夺主。此外，标题和重点文章的字采用大号字，或重点文章排列疏松些，也可达到突出重点的效果。还有，报头用色反差要大，报头字要用鲜艳夺目的色彩。

所谓虚实得宜是指版面上以散文为主，再穿插些诗歌、谜语等，使整个版面疏密有度，虚实得当。

图文并茂是指要有图配文。在一个版面中，占据主要位置的是文字，但黑板报决不能堆砌大量的文字内容，而要有生动的画面穿插来进行调节。整个版面插图要疏密有度，如果文字很多，则可以相应增加一些小而精致的图案，辅以适当的报头画；文字不多的情况下，可选择相应较

为密集的图形来衬托文字。

纵横穿插是指一个版面上题文书写要有变化，特别是标题要有横有竖，错落有致，体现一种变化的美。一个版面的构图方式也要有变化，或横或竖，或方或圆，以避免雷同乏味。但要做到多而不乱，免得版面很花哨，反而什么都不突出。

三、文字书写要美观大方，排列有序。

黑板报书写的好坏是黑板报艺术性强弱最直观的体现之一，所以一定要写得清楚、美观。黑板报缮写的工具有粉笔、揩刷、抹布、铅笔、直尺等。铅笔和直尺是用来打格线的。揩刷、抹布是用来擦字的。这里面最主要的是粉笔。粉笔字的执笔法，与毛笔、钢笔都不相同，是斜握式，即粉笔露端一侧与黑板板面保持 $45^{\circ} \sim 75^{\circ}$ 角，执笔要轻，一般用边锋（即斜面，顶端是头锋）。书写时先将笔端倒棱磨圆比较好。另外，为了工整，一般先要打底线。打底线实际上只划横线，再用几根竖线将黑板报分成几等份比较实用。划线时，第一条很重要，一定要准确，这样下面的各条线与之平行即可。当然，打底线的缺点也是显而易见的：一是线痕难以擦净，二是妨碍文章字体的大小变化，所以有些人反对打底线，而用一段细圆的松紧带，用两颗图钉钉在黑板两侧边上代替底线，这样比较好。

书写时字距、行距要留有适当的空间，行距要大于字距，四周的空间要大于行距。不可写

得过于密集和拥挤。

书写时的格式，要按照人们阅读习惯来处理。横写要从左向右写，从上到下排列。竖写则要从右到左排列，自上而下写。不管横写和竖写，每行的文字都不宜过长。字数过多，会给阅读者带来不必要的烦躁情绪和造成眼睛疲劳。此外，正文开头要空两格；标题一般居中，决不能拖到版面的最后一格。至于书写字体以楷书为主，行楷最好，既端正又快捷。

一、關於黑板報

二、我們熟悉的重要日子

開學了(2) 教師節(8) 中秋節(14) 國慶節(17) 重陽節(23) 聖誕節(26) 元旦(30) 春節(34) 元宵節(38) 國際勞動婦女節(40) 清明節·春游(42) 五一勞動節(48) 五四青年節(52) 端午節(56) 六一兒童節(58) 中國共產黨成立紀念日(65) 中國人民解放軍建軍節(67)

三、我們更要關注的日子

1. 環保(70) ◇ 3.12 植樹節 ◇ 3.22 世界水日 ◇ 3.23 世界氣象日 ◇ 4.22 世界地球日 ◇ 6.5 世界環境日 ◇ 9.16 國際保護臭氧層日 ◇ 10.16 世界糧食日 ◇ 10月第一個星期三 世界減災日
2. 關愛(82) ◇ 母親節 ◇ 父親節 ◇ 教師節 ◇ 全國教師節 ◇ 10月10日 世界教師節 ◇ 10月11日 世界動物日 ◇ 12月1日 世界愛滋病日
3. 向雷鋒學習(93) 4. 衛生與健康(97) ◇ 健康是

人生的第一财富 ◇大扫除 4.7 世界卫生日 ◇4 月全国爱国卫生月 ◇5.12 国际护士节
 ◇5.22 中国学生营养日 ◇5.31 世界无烟日 ◇6.6 世界爱眼日 ◇保护我们的眼睛 ◇
 6.26 国际禁毒日 ◇9.20 中国爱牙日 ◇保护我们的牙齿 ◇12.1 世界艾滋病日 5. 校
 园文化生活 (109) ◇学习 ◇艺术节 ◇运动会 ◇复习与考试 ◇放假 6. 安全
 (133) ◇11.9 消防日 ◇交通安全 7. 关注天下事 (136) ◇家事国事天下事,
 事事关心 ◇8.15 抗日战争胜利纪念日 ◇9 月第三个星期二国际和平日 ◇9.8 国际扫
 盲日 ◇10.17 国际消除贫困日 ◇11 月第一周 国际科学与和平周

四、附录

附录 (145) ◇花边 ◇美术字 ◇知识点滴 ◇中外重大节日一览表

我们熟悉的重要日子



欢迎
你
新
同
学



SCHOOL

校园风采



办好黑板报的小诀窍.....关注指数 ★★★

想要版面颜色鲜艳，你可以试试使用对比色，比如  + 





开学了，美丽的校园

kaixuele , meili de xiaoyuan



彩笔给明天



名人惜时

办好黑板报的小诀窍..... 关注指数 ★★★

其他的对比色还有  +  ,  +  。



新学期



新气象

办好黑板报的小诀窍..... 关注指数 ★★★

有时一些奇特的构图可以使版面显得与众不同，不信你试试这样的斜纹法。



新学期寄语

XINXUEQIJIYU

梦想



办好黑板报的小诀窍.....关注指数★★★★

在版面里画上一个好玩的框，写上一段有意思的文字，效果就是不一样哦！



梦想在新学期盛开

名人知知



办好黑板报的小诀窍.....关注指数 ★★★★★

可以尽情地发挥一些块面的组合，不过要控制好它们的节奏哦，不然画面会显得凌乱。



新学期寄语

彩笔
给
明天

独学无友

办好黑板报的小诀窍..... 关注指数 ★★★

用粉笔画色彩的渐变时请你耐心点,在颜色交错的地方用两种颜色交替使用,一切都会 Ok!

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

