



中学语文教育专家、中学语文教材总编辑 **顾振彪**/顾问
结合中高考阅读最新题型·精选课外哲理短文

为话题作文储备丰富材料 为人生之旅开启智慧天窗

阅读，是一种幸福——自然中的小草、大树，人类中的快意与波澜，都会闪烁爱的火花、情的充溢，都会流露出笑的宽慰、苦的涩味。这些都会给你一颗澄澈之心、平静之心、充沛之心、向上之心。



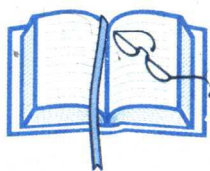
智慧背囊

新课标指定中学生课外阅读

第4辑

天津人民美术出版社
(全国优秀出版社)

中学语文教育专家、中学语文教材总编辑 顾振彪/顾问
结合中高考阅读最新题型·精选课外哲理短文



智慧背囊

第4辑

天津人民美术出版社
(全国优秀出版社)

图书在版编目(CIP)数据

智慧背囊. 4/孙锐主编. —天津:天津人民美术出版社, 2005

ISBN 7-5305-3053-4

I. 智... II. 孙... III. 人生哲学-青少年读物 IV. B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 108402 号

智慧背囊(第4辑)

天津人民美术出版社出版发行

(天津市和平区马场道 150 号)

邮编:300050 电话:(022)23283867

出版人:刘建平

北京业和印务有限公司印刷

新华书店天津发行所经销

2005 年 9 月第 1 版

2006 年 6 月第 2 次印刷

开本:880×1230 毫米

1/32

印张:50

印数:1-5000 册

版权所有,侵权必究

定价:69.00 元(全五册)

前言

国家教育部最新颁布的《语文课程标准》大力倡导课外阅读,列出了课外阅读书目,规定了课外阅读的数量。近年来,中小学语文课外阅读已蔚然成风。我们深刻理解、全面领会语文课程标准精神,精心选编了《智慧背囊》这套“中学生阅读系列”,旨在促进中学语文课外阅读活动,提高中学生的读写能力。

《智慧背囊》所选文章侧重思想精深、构思精巧、特色鲜明、富于哲理的精短之作。阅读这些文章可以拓宽学生的视野,陶冶学生的情操,启迪学生的心智,激发学生潜在的创造力,对教师授课、学生作文都大有裨益。

《智慧背囊》基于当前个性化阅读的要求,从提高读者文化品位和学生对文章阅读的整体感受入手,力求为他们打造精湛完美的文化精品,营造丰富多彩的精神乐园。

《智慧背囊》如《读者》般隽永优美、视野开阔;像《青年文摘》一样纯净朴实、见解深刻。为话题作文储备丰富材料,提升考场作文技巧及能力!

《智慧背囊》既朴实无华,又丰富多彩;既青春靓丽,又真挚感人。我们相信,这套丛书一定会受到广大师生的喜爱。



目 录

A辑 机会的意义

从某种意义上说，人不是活在物质里，而是活在自己的精神里。如果精神垮了，没有人救得了你，包括上帝。

没有最好的，只有更好的	罗 西 / 2
第一家门店	苏 丽 / 4
坚持	大 卫 / 6
寻找正确	李六合 / 8
站起来	潘 炫 / 10
心境的魔力	陆勇强 / 11
被自己淘汰	中原渔人 / 13
转折点	严 洁 / 15
创造自己被利用的价值	孟 焱 / 17
天堂与地狱	塞 林 / 19
独木桥的走法	英 涛 / 21
威尔士的玫瑰戴安娜	全 艾 / 23
推太阳下山	邹扶澜 / 25
认同的力量	米 兰 / 27
魔法师与屠龙剑	程娟娟 / 29
三条忠告	谢 靖 / 31
寄钱	白旭初 / 33



与太阳赛跑	林清玄 / 35
永远的99分	英 涛 / 37
朋友的鞋	范 佳 / 39
只有自己能给自己创造财富	杨道军 / 41
发现财富	水 灵 / 43
挺住危难	胡建新 / 45
日常小节, 事见真情	远 方 / 47

B 辑 输赢的距离



你比他快了5分钟, 在成功的路上, 这就是输和赢之间的距离, 更重要的是你在行动, 而他却在等待。”



谨防老鼠	无 求 / 50
每一只小狗都有一个目标	毕淑敏 / 52
面对危险抬起头	苑广文 / 54
发现财富的眼睛	胡桂英 / 56
成功的第一要素	程绍德 / 58
输赢的距离	若风尘 / 60
永争第一	木 鱼 / 62
“做”才知道“能不能”	马良晓 / 64
贫穷永远是自己的错	斯威夫特 / 66
从瓶子里逃生	郑 叶 / 68
感谢蔑视	董保纲 / 70
会漂的石头	罗 克 / 72
走错的也是路	无 歌 / 73
感冒与商机	任明友 / 75
小贪心, 大代价	李 里 / 77
一个英语单词造就一个富翁	邓清波 / 79
偶然的成功	流 沙 / 81
微软总裁的三道题	澜 涛 / 83
路上的悬崖	纪广洋 / 85



C 辑 过程与目的

一个人若只是关注目标本身，而很少关心目标实现的过程，
过程当中的许多本可以垂手可得的美妙之处，就会被无情抛弃。

大师风范	广宇 / 87
糊涂的聪明人	常跃强 / 89
一次成功就够了	黄小平 / 91
写下你的梦想	北原 / 93
比尔·盖茨的遗嘱	黄小平 / 95
记住低头	黄春景 / 97
一天足够了	阿虎 / 99
窗外	王其忠 / 101
穿着袜子上路	陈志宏 / 103
等待三天	佚名 / 105
用冰冷表现洁白	李敖 / 106
度量	米兰 / 108
品质决定一个人生命的高度	王涵 / 110
机会就是你抓到的那条鱼	游宇明 / 112
成功是个相对数	陆勇强 / 114
过程与目的	陆勇强 / 116
空间的价值	西岭雪 / 118
失败计划	霍忠义 / 120

D 辑 时间就是财富

从富兰克林这位深谙时间价值的书店主人身上，他得到了一
个有益的教训：从某种程度上来说，时间就是财富，时间就是价
值。



他讲了一分十九秒	吴虹飞 / 123
别摔在熟悉的路上	陆勇强 / 125
权力	牟丕志 / 126
偶像	刘 楠 / 128
龙井精神	仝 艾 / 130
像迈克尔·乔丹那样做人	安造计 / 132
突破成功之茧	崔鹤同 / 135
最笨的事都是谁做的	皖 男 / 137
谁是终极胜者	保罗·霍夫曼 / 139
时间就是财富	佚 名 / 141
成长中必须知道的故事	中 溪 / 143
用力看就是盲	潘向黎 / 145
他的肩膀你的高度	查一路 / 147
把根扎深	李雪峰 / 149
没有翅膀也飞翔	胡桂英 / 151
成功之门	张 宁 / 153
一条道走到底	蔡 成 / 155
成功路上的黄金分割	吴 铭 / 157
麦当劳的三个数字	菠萝王 / 159
屡败屡战	胡喜盈 / 161
成功就是不断超越自己	综 合 / 163
生命的林子	李雪峰 / 165
征服	阿 治 / 167

E 辑 路途的顶端



无论路途多么遥远、多么坎坷，你永远是走在自己路途的最顶端。



一棵树	陆勇强 / 170
忙里偷闲	爱尔斯金 / 172



捷径	张进忠 / 174
经验	董保纲 / 176
全部承担	陆勇强 / 178
位置给你留着呢	王晓莉 / 180
茶、咖啡与白开水	赵丹健 / 182
不要忽视小节	牛 青 / 184
不朽的失眠	张晓风 / 185
不归路	今 又 / 188
永抱“必胜”之心	简 单 / 190
成功的奥秘	姚勇军 / 192
路途的顶端	朵 朵 / 194
最佳方案	刘俊成 / 196
危机就是转机	王 哲 / 198

F 辑 失败者的荣誉

失败，是一个人的耻辱。正是失败的沉重，才显示出他承受失败的力量；正是失败的痛苦，才尽显他不畏失败的勇气；正是失败的残酷，才映衬出他伟大的人生价值。

向下	张蓬云 / 201
赢来的支票	佚 名 / 203
上帝给了你什么	杨建华 / 205
境由心造	李晓虎 / 207
渗进灵魂的影响	陈 健 / 209
坐里面的位置	俞 彪 / 211
黑点与白点	佚 名 / 213
挫折	李泽泉 / 214
第十个警察	李 健 / 216
山谷的起点	林清玄 / 218
母爱的力量	吉姆·斯陶沃 / 219
排队创奇迹	佚 名 / 221



失败者的荣誉	王开岭 / 223
一只鸟又飞走了	林清玄 / 225
财富就在你身边	冯两努 / 227
装“糊涂”聚人气敛财气	郭振海 / 229
装满石头的篓子	佚名 / 231
捷径	永星 / 233
想一想自己的幸福	张本进 / 235
翅膀只属于鸟	戴建强 / 237
坚持就是胜利	马传奇 / 239
可以改变的是态度	佚名 / 241

G 辑 简单的希望

我只想要一个不被嘲笑或者取笑的日子。

“每一个人”，“都想要并且应该得到尊重、尊严和温暖。”



试题的秘密	刘磊 / 244
其实你也有问题	吴淡如 / 245
三万个和一个	王菲 / 247
招聘销售人员中的怪招	佚名 / 249
另辟蹊径	李东辉 / 251
别太把自己当回事	尹玉生 / 253
不要夸大逆境	胡华 / 255
我跑过的路不会背叛我	陈大超 / 257
掌握成功之钥	卡耐基 / 259
换一个角度看世界	王艳艳 / 261
一根木头的梦想	马德 / 263
三只兔子不可追	查一路 / 265
只需这杯水	吕游 / 267
无法幸存	莫小米 / 268
两分钟的短歌	冯俊杰 / 270



没有季节的自言自语	白天光 / 272
简单的希望	艾伦·D·斯古兹 / 273
因为责任	李中声 / 275
奏完的与听完的	刘心武 / 277

H 辑 播种与收获

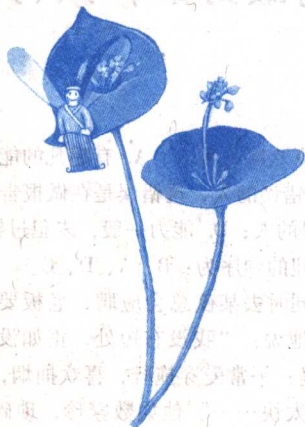


“谢谢你的钱，朋友。你看，事情往往就是这样的。你认为我无法收获自己的劳动果实，但我还没有播完种，就收获了一袋钱和一位朋友的谢意。”



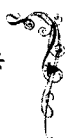
一个人的奔跑	澜 涛 / 280
自动离职	佚 名 / 282
发泄	佚 名 / 283
和尚吃水	厉以宁 / 285
把握机会	安 丽 / 287
三分之一效应	于 德 / 289
定金	彭绪洛 / 291
雨中的小贩	莫小米 / 293
为一只蝴蝶而失去了一个大陆	张 霖 / 295
有舍才能有得	周 红 / 297
细节决定成败	阿 飘 / 299
播种与收获	参 息 / 301
双赢	李学森 / 303
原来那么浅	李碧华 / 304
灾难面前	肖 剑 / 306

A 辑



机会的意义

他绝望了，想这一定是老天断了自己的后路，他心灰意冷地在一棵树上结束了自己的生命。就在他停止呼吸后不久，一艘船开了过来，人们来到岛上，船长一看见灰烬和吊在树上的尸体就明白了一切，他说：“他没有想到失火后冒出的浓烟把我们的船引到这里，他只要再坚持一会儿就会获救的。”



天下没有一个完美的人，所以天下人对不完美的能人更感兴趣，也更易产生共鸣点。

没有最好的，只有更好的

□ 罗 西

现有四种人，你最喜欢哪一种人？A. 有超凡的能力，从未犯过错误的人；B. 有超凡的能力，犯过错误的人，这错误是在做报告时不小心碰翻了咖啡杯；C. 能力一般，犯过错误的人；D. 能力一般，未犯过错误的人。

结果是，他们受欢迎的顺序为：B、A、D、C。

我家二弟和三弟曾同时去某夜总会应聘，老板要求各自谈谈自己的弱点与短处。二弟十分干脆地说：“我没有短处，正如没有尾巴可以让人抓住。”而三弟说：“我的短处是：平常爱穿拖鞋，喜欢抽烟，与女孩握手太用力，走路声音大，喝饮料速度太快……”他如数家珍，琐碎，甚至有点好玩，但又都不严重。那个台湾老板被逗乐了，马上认定三弟为合适人选。

在老板看来，不管是什么人，他首先应是一个真实的、有血有肉的人，如果这一点都通不过，那其他一切免谈。

上述心理实验中，为什么“碰翻咖啡杯的人”受人欢迎？与此同理，它使一个“完美的人”多了一个惹人喜爱的“缺点”。这个“缺点”拉近了他与众人的距离，换句话说，就是使他从天上来到地面，由神变为人，而人际关系的“邻近性原理”表明，无论是实际距离还是作用距离，人们离得越近，就越易成为朋友。一个杰出人物，若带有一些小毛病，人们对他接近，就不会产生威胁感、恐惧感，甚至嫉妒感。

生活里与其做个超人，不如做个凡人。前者孤独，高处不胜寒；后者自在，左右逢源。

确实，完人并非具有最大的吸引力，再说也没有完人。那么，我们为什么要戴着面具充当完人，这多虚伪、多荒唐、多累人，而且吃力不讨好！

天下没有一个完美的人，所以天下人对不完美的能人更感兴趣，也更易产生共鸣点。

断臂维纳斯令人遗憾，但也使人感到亲切可人，因为每个人心中都可以



为她准备一双美丽的手，那就等于每一颗心都接纳了她。真实呈现自己，实际上就是解放自己，于是，有了个性鲜明的自我，也有了创造性的自我，更有了一个受人欢迎的自我。

不失自我，又赢得了世界。

没有最好的，只有更好的。

心灵点击



“金无足赤，人无完人”，世上没有完美无瑕的东西，也没有无缺憾的事物。正如吃饱穿暖是一种幸福，身强力壮才能体会；健康是一种幸福，体弱多病才能体会；爱情是一种幸福，失恋才能体会；团聚是一种幸福，离别才能体会；宁静是一种幸福，喧嚣才能体会；自由是一种幸福，禁囚才能体会；和平是一种幸福，战乱才能体会一样。我们只能在追求完美中不断完善自己，但绝不能戴着面具充当完人，否则将会“水至清则无鱼，人至察则无徒”。

智慧链接



生活，就是理解。生活，就是面对现实微笑，就是越过障碍注视将来。生活，就是自己身上有一架天平，在那上面衡量善与恶。生活，就是有正义感、有真理、有理智，就是始终不渝、诚实不欺、表里如一、心智纯正，并且对权利与义务同等重视。生活，就是知道自己的价值，自己所能做到的与自己所应该做到的。生活，就是理智。

——歌德

有所作为是生活。

——恩格斯





店开得深反而会招徕更多的生意。

第一家门店

□ 苏 丽

有一个人想在服装大市场开一个服装精品屋。他准备租下服装市场最东头的3间房做门面，他在想，顾客大多从东头来，首先到的就是他的门店，那样自己岂不是占尽了服装市场的头等生意。

他的朋友知道了他的计划，大摇其头，说：“一个市场的领头店，其实所占的地段并不是特别好。”

他一下子迷惑了，一个市场的“头家”门店，怎么能说没有占到地利的优势呢？朋友继续说：“你每次到市场上买东西，是不是见了就买呢？”

他说：“当然不是这样！至少要货比三家，走一走，看一看，挑一挑吧。”

朋友微微一笑说：“正是这样啊！大多数人买东西都要有个比较，不会一见到货就立刻掏钱买下的。你的门店在市场的‘头家’，顾客一进市场就迎头走进你的门店，但他们不会立刻就购买，至少会和你一样到别的店看一看，然后才会决定在哪里购买。有多少人会见了就买呢？”

那个朋友顿了顿，接着说：“想依靠‘头家’店招揽更多的生意，你认为这有可能吗？”

心灵点击



酒香也怕巷子深，要想获得更多，就要扩大自己的寻找范围。“水深鱼大”，“店深客多”。因此，任何人，在狭小范围甚至个人空间里生存，他的人生将会是“门前冷落”。与之相反，扩展个人的生存空间，放大实际范围，他的人生将会“门庭若市”。

所以，要拓展你人生的范围，应先扩大你生存的空间。



智慧链接



想出新办法的人在他的办法没有成功以前，人家总说他是异想天开。

——马克·吐温

许多富有创见的人并没有想到这一点——他们被习惯引入歧途。

——济慈



我们不必像树一样在悬崖上被动地坚持，我们更应该主动地坚持，当那些“稻草”压向我们时，来一根扔它一根，让自己的心灵始终保持惬意轻松。

坚 持

□大 卫

当我如桨的手指将那个明媚的礼拜天浓缩成一串熟悉的电话号码，便对话筒那头的朋友说：“出来走走，让田野的风朗诵我们的背影如何？”朋友愉快地给了我一个满意的回答。

那天的太阳是帕瓦罗蒂的太阳，暖暖地照在我们的身上。风，从春天的胳肢窝里很抒情地溜出来。天，蓝得让人心疼。春光，“咔嚓咔嚓”地被我拍上了底片。手中的照相机，鸟儿一般在晨光中荡漾。

在一条文弱的河堤上缓缓骑车的时候，突然我的目光被一株树吸引住了。我“噌”地蹦下那辆老爷车，把照相机对准了它，焦距调到令人激动的程度——那是怎样的树啊！

只见它的根系完全裸露在外面，整个树干凌空悬在河堤的横断面上。乍一看，它似乎要跌进深渊，仔细一瞅，方知它伟岸的身躯正利箭一般地直刺蓝天，欲倾的姿势，是另一种崛起。几只不俊不丑的鸟儿，正口衔草枝在它的发间筑巢。这棵树看样子在这儿已定居好多年了，历经了凄雨苍霜而不倒地。它悬空而立的模样，在大地这张稿纸上挺拔成了一行警句……

我按动快门，“啪”地一声将这棵树拽进镜头，回首对站在一旁的朋友说，等照片洗出来，我就给它标上名字——坚持。

照片洗出来后，效果果然不错，博得好几个朋友的赞誉。但有一个朋友却指着照片的标题“坚持”二字问我：你知道它的涵义有几种吗？接着，朋友侃侃而谈：“坚持”的涵义有两种，一种是指对外界环境的抗争，一种是指对自己心灵的抗争。像你这幅照片上的这棵树就是前一种意义上的坚持。

朋友又给我讲了一个哲理故事，他说每个人都有惰性，而且我们每天都处在惰性包围之中。惰性像稻草，一根根地向我们压来，一开始你感觉不到它的重力，但当它越积越多，终于有一天，只须添上最后一根举足轻重的稻草，你就会坚持不住啦！终于会被它压趴下。朋友说，在那些惰性的稻草压