

□ 陈田贵 主编

渭水新韵

——新时期武山散文选

 敦煌文艺出版社



陈田贵◎主编

渭水新韵

——新时期武山散文选

 敦煌文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

渭水新韵/陈田贵主编. —兰州: 敦煌文艺出版社,
2006.6

ISBN 7-80587-815-3

I. 渭… II. 陈… III. 散文—作品集—中国—当
代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 050080 号

书 名 渭水新韵

作 者 陈田贵 主编

责任编辑 侯军利 dwoobb@sina.com

封面设计 刘慧星

出版发行 敦煌文艺出版社 (730030 兰州市南滨河东路 520 号)

印 刷 兰州中正印刷有限公司

开 本 787×1092 毫米 1/16

印 张 27.5 插页 2

字 数 510 千

版 次 2006 年 6 月第 1 版 2006 年 6 月第 1 次印刷

印 数 1—3, 000 册

书 号 ISBN7-80587-815-3

定 价 36.00 元

(敦煌文艺版图书若有破损、缺页可随时与本社联系更换)

版权所有 翻印必究

内容简介：

《渭水新韵》是一部多人的散文集，书中作者均为甘肃武山人，这些作者通过对自己家乡变化的描述，以及对各自不同经历的描写，表现武山自解放以来翻天覆地的变化。

前 言

我出生在武山榜沙河畔的付家门村，在美丽的故乡我度过了充满艰辛而又欢快的童年和少年时光。就是在省城工作近三十年后的今天，只要想起儿时在故乡的日子，内心便冉冉盈满温馨。随着岁月的增长，眷恋故乡的情怀愈来愈浓。每当听到家乡喜讯传来，听到家乡学子学有所成，尤其是每次回家亲眼看到家乡的新变化时，总抑制不住内心的喜悦。

为了弘扬武山本土文化，展现武山独具魅力的风土人情，反映武山面貌日新月异的变化，我很早就萌发了搜集整理出版武山风物风情和各类文学作品的愿望。但由于公务繁忙，一直未能着手。大约是在2001年，与家乡学人包永庄、漆子扬先生晤面，他们提议先编一本武山散文集。于是，这件事就提上了日程。

这本散文集选编的作品限定在“新时期”，主要是基于两个方面的考虑：一是武山什么时候开始有散文作品，此后又有多少散文作者，历朝历代有过多少散文佳作，一时都难以弄清；二是自20世纪70年代以来，武山散文作者大量涌现，作品日渐增多，可以说是武山散文最繁荣的时期，将这一时期各位作者的佳作选编成册实属必要。

选编过程远比预想的要复杂艰辛，既有文稿的体例厘定、内容甄别和体裁界定等技术问题，也涉及到具体的文字处理等问题，最令人费心的是稿件收集与作者照片及小传的征集工作。为了力求全面反映武山各个地区、各个阶层的创作风

新时期武山散文选

貌，我们曾先后向武山各学区、各中学、中心小学、天水有关人士和大学生发出了上百封征稿函，有的数次用书信和电话联系。因作者分布各地，有的几经调动，有的岗位多次变换，联系起来十分困难。因为种种原因，定稿时间一再推迟。一眨眼，四年时光从指间轻轻滑落。令人欣慰的是，经过四年收集遴选，这本散文集终于编订成卷，可以同读者见面了。

全书共收录了108位作者的259篇作品。作者来自党政机关、工商企业、文化教育、医疗卫生等各行各业，以中青年群体为主，还收录了已故的两位老前辈裴慎、李国香和部分在校学生的作品。其中李国香先生的《记游水帘洞》作于1948年，用半文言写成，为表达对先生的敬仰，破例收录，特此说明。

作品的题材主要集中在记游、记人、记事、咏物、抒情等方面，而且大多以武山人文地理、亲情、友情为创作背景。浓郁的乡土气息构成了这部散文集的主旋律。

翻开书卷，宛如游弋在微风习习、花木芳菲的百花园，可以尽情地欣赏到多姿多彩的语言画卷。随手采撷，芳香沁人心脾。其中有对渭河流域山川风物的描摹与赞美，有对童年往事的甜美回忆，有对故去亲友的深情缅怀，有对往昔岁月的深切追忆，有对美好爱情的热切向往，有对青春年华的无限眷恋，有对人生命运的感悟与审视，也有对生命的思索与歌唱。作品手法不同，风格多样。或沉郁顿挫，或热烈奔放；或一唱三叹，或江河奔泻；或婉转妩媚而纤细，或豪迈旷远而粗犷；或笑语盈盈，或满含泪水。尽管作者的年龄和人生阅历各不相同，学识修养互有高低，艺术感受能力存在差异，表达技巧和语言驾驭能力参差不齐，但每篇作品都无一例外地抒写了作者内心深处最真挚、最朴实的情感。

不可讳言，收入本书的一些作品还比较稚嫩，有些作者还处在“学步”阶段，但从反映武山散文全貌，扶持文学新人出发，全部收录入稿。我们深知，幼稚并不可怕，幼稚是成熟的开始。我们相信，武山文学新人将会越来越多，也将会有更多更好的作品问世。

本书的选编，有下面几点需要说明：

1. 体裁仅仅限于狭义散文，也就是现代意义上的美文。凡文言文、经验介绍、文史资料、报告文学、通讯报道、学习心得、学术论文等文体，一律未收。

2. 编排次序在考虑作者社会影响的前提下，基本按照作者小传中年龄大小

的先后顺序排列。

3. 为便于读者理解文章的意蕴，每位作者一般都配有小传和照片。

4. 选编范围包括武山人士以及曾经在武山工作生活过的外籍人士的作品。

5. 收入的作品除对个别不通顺的字句略有改动外，基本保持原貌。

这次选编工作只能说是初步的尝试，由于本人学识水平有限，肯定存在不少缺点和不足，恳切希望诸位同仁、读者朋友不吝赐教，以便下一步编辑其他体裁作品时改进和完善。另外，尚有一部分文章，因文体的缘故，未能收录，诚望作者谅解。

在本书的编写中，包永庄、漆子扬、汪少潭先生协助我做了大量工作，付出了艰辛的劳动，特别是漆子扬博士从发征稿信函到具体编辑校对每篇文章，都倾注了汗水和心血。韩廷秀先生和张尔进先生生前都非常关心该书的情况，可惜未能看到出版，先后病逝。在此，我对他们、对所有作者以及一切热心本书编辑出版的朋友，表示衷心的感谢，对敦煌文艺出版社的大力支持和帮助深表感谢。

陈四贵

2006年4月18日于兰州

目 录

前言	(1)
裴 慎	
水帘洞的神话和诗情	(1)
洛门今昔两诗情	(3)
李国香	
记游水帘洞	(5)
韩廷秀	
苏州园林一瞥	(7)
卢沟桥抒怀	(8)
湖光山色济南城	(9)
贵清山记游	(10)
榴花五月话扇鼓	(11)
萧作荣	
妈妈留给我的纪念物	(13)
追赶“眼眼油饼”	(16)
逃避“抓兵”	(17)
啊罗，我的枣红马	(19)
我的“花耳套”	(21)
李茂同	
悠悠学子情	(23)
裴正学	
怀念故乡	(24)
渭水悠悠	(26)
想起一首诗	(32)
四十年前的故事	(33)
滨河路晨曲	(40)
赴美见闻	(42)

新时期武山散文选

陈田贵

- 列车驰过家乡的田野 (46)
- 梦绕魂牵杨柳堤 (48)
- 虎门赋 (50)
- 白方掌 (51)
- 花草吟 (53)
- 啄木鸟颂 (55)
- 山歌曲曲唱新声 (56)

陈 兵

- 德脉文根赖祖荫 (58)

李世荣

- 怀念李适达 (62)
- 映日荷花别样红 (63)
- 历尽苦乐忆创刊 (66)

漆 荣

- 远去的历史 (68)

胡 谦

- 根 (73)

张守道

- 浓墨重彩写英豪 (74)

董天喜

- 毋忘母亲的生日 (77)

王清林

- 春的怀念 (78)
- 雨中情思 (80)

李东晖

- 巧巧 (83)
- 蜗居 (84)
- 哦，野丁香 (86)
- 巍巍太皇山 (87)

陈永恒

斧柄	(89)
蒋望宸	
游鲁班山记	(90)
大师的惠顾	(93)
忆陇上书家徐小康	(94)
忆刘耀山老人	(96)
韩向荣	
我爱校园的柳	(98)
我的爷爷	(99)
李 汀	
与诗同行	(101)
父训	(105)
赵绍龄	
乡间小路	(108)
村边大道	(109)
桥头小镇	(110)
交往	(111)
记住美好	(112)
理解馈赠	(113)
感受倾诉	(114)
品味闲暇	(115)
保管好钥匙	(116)
卢新存	
我为家乡而乐	(118)
周幸生	
我爱家乡燕轻盈	(119)
吟菊寄情	(120)
万云祥	
出差乐	(122)
花儿传奇	(123)
学舞	(124)

新时期武山散文选

李兴保

我的旧居 (126)

游贵清山记 (127)

谢月琴

书缘 (129)

人生感悟 (130)

感悟爱情 (131)

给父亲洗脚 (132)

杨兴科

读老师 (134)

明天的太阳 (135)

田园曲 (135)

魏武映

棋盘石的传说 (137)

刘淑淑

梦 (139)

赵录生

索道情 (140)

程 菲

夏日梦幻曲 (141)

王永锋

麻线娘娘的传说 (142)

家乡的酒情 (143)

张耀德

我的感动 (145)

付俊祥

春晖恩泽 (147)

杨 景

寻找登长城的伙伴 (152)

在平庸中感受黄昏和夜晚 (154)

绿草地，我的精神故乡 (157)

新时期武山散文选

祁连山	(158)
颖悟天籁的暗示	(159)
包永庄	
我的老师李国香教授	(162)
雨夜的思念	(165)
壮哉，家乡扇鼓舞	(168)
乡桥小记	(171)
草原小记	(172)
年近不惑	(174)
家园小记	(175)
难忘父亲	(176)
张瑞华	
草原秋晨	(179)
父爱悠悠	(180)
卢虎定	
温泉游记	(181)
陈维平	
遥远的思念	(183)
王雪萍	
云	(185)
流动的花朵	(186)
心情心，一切都好	(187)
孙春兰	
姥姥的箩圈椅	(188)
常回家看看	(189)
回首往事	(190)
随便翻翻	(190)
孙晓春	
贵清山游记	(192)
春风无语话杨柳	(194)
王换成	

新时期武山散文选

故乡的雪	(196)
人生偶得	(197)
情人石	(199)
家书抵万金	(200)
庭院小记	(201)
春之遐思	(202)
母亲	(203)
父爱如山	(204)
陈 功	
家乡雨	(206)
海的梦	(207)
崔天云	
那些年的雪	(209)
土戏台	(212)
春天的旋律	(214)
李晓东	
开放的滩歌欢迎你	(219)
党爱民	
为英雄而呢喃	(220)
陈继忠	
梦	(223)
杨建全	
夏游泰山庙	(225)
酿造生活	(227)
灵山秀水记	(228)
郭晓辉	
欢乐的武山羊皮鼓舞	(231)
杨晓明	
心中的空位	(233)
许兴卯	
高原泡桐	(235)

新时期武山散文选

牧人之歌	(236)
故乡的小河	(236)
弯弯柳	(237)
臧建新	
土地之歌	(238)
永远的白开水	(239)
酒神	(239)
茶的趣味	(240)
中秋月	(241)
赵爱珍	
时间曲	(242)
史国栋	
蓝色的地平线	(243)
带光的雨丝	(244)
李 龙	
植兰小记	(245)
智慧的女儿	(247)
漆子扬	
沉重的夜幕	(250)
怅望雪域	(251)
怀念马志中老师	(253)
轻纱如梦	(255)
我的母校	(256)
受活老汉和两头驴	(258)
永远的北九年	(262)
刘雁翔	
兔铭	(265)
马金德	
等待	(266)
情归自然	(267)
马茂斌	

新时期武山散文选

感悟自然	(268)
当年绿树成阴	(269)
黄昏即景	(270)
枯萎的紫罗兰	(271)
守护婚姻	(272)
何晓斌	
九寨沟散记	(274)
兰永平	
善待生活	(278)
邓家恂	
小镇情	(281)
黄土地	(282)
酸甜的浆水面	(284)
汪少林	
漳县贵清山	(286)
别有天地在人间	(287)
仙源有路非人间	(288)
野莽留香	(289)
杜中华	
宁远醉酒情	(290)
徐晓燕	
寻找港湾	(292)
张金明	
秋登玉泉观	(293)
槐树魂	(294)
秋之随想	(295)
此情深深	(296)
矿山行吟	(298)
刘明保	
家乡情结	(300)
儿子	(301)

新时期武山散文选

不想钱时我很富有	(302)
家住渭滨	(303)
巩仲夏	
夜思	(305)
郭晓雯	
季节雨	(306)
荷叶·露珠	(307)
阳光下的温柔	(308)
假日之旅	(309)
父亲·我们·家	(310)
女儿当“官”	(312)
白明哲	
人生之悟	(313)
马随心	
寻觅	(314)
陈晓明	
七月的激情	(315)
飞天花雨	(317)
郭旭东	
五月的情怀	(320)
王红梅	
麦农	(321)
岳海明	
幽林随想曲	(322)
令望海	
感受生命	(323)
小妹	(325)
感受青春	(326)
包随义	
悠悠秦腔	(328)
洋芋·土豆	(331)

新时期武山散文选

滔滔岷江逐东流	(334)
九寨沟看海	(336)
汪少潭	
河西散记	(339)
山涧，我与你同行	(341)
绣球花	(342)
灯光里的皮影戏	(343)
沙滩上的巨龙	(344)
铁砂掌与鸳鸯腿	(345)
梦里的敦煌	(345)
甘南，我桃花源里的天堂	(349)
张 勇	
我的父亲张维汉	(353)
大校大手笔丁振来	(355)
包 珂	
冬韵	(357)
梦恋大学	(358)
人生如舟	(359)
李 蕾	
地铁的笛声	(361)
马红平	
春之迹	(364)
张金荣	
回望家园	(365)
想念母亲	(366)
杨丽芳	
梧桐树下的故事	(368)
高明瑞	
生活	(369)
黄晓燕	
敞开心扉的窗棂	(370)