

轻狂而已

海南岛时光录

旅行、艺术、人生的至高境界不外乎写意，
去往写意的路既不艰险也不崇高，轻狂而已。

大蕃茄传媒机构 著
中国旅游出版社

轻狂而已

海南岛时光录

放下沉重，什么也不想，过一点轻松狂放的生活。



大蕃茄传媒机构著
中国旅游出版社

策 划：大蕃茄传媒机构
责任编辑：高 瑞
责任印刷：冯冬青
摄 影：暗香摄影工作室 原始人 杭州美女 小酱油 朱姑娘 陆小克 李礼 牧鱼 猛男
插 图：李燕军
视觉设计：不晓得 杭州美女 小力力
装帧设计：不晓得

图书在版编目 (CIP) 数据

轻狂而已——海南岛时光录/大蕃茄传媒机构著。
—北京：中国旅游出版社，2006.10
ISBN 7-5032-2960-8

I . 轻... II . 大... III . 旅游指南—海南省
IV . K928.966

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 106782 号

书 名：轻狂而已——海南岛时光录

作 者：大蕃茄传媒机构
文 字：大蕃茄传媒机构 散散 小酱油 原始人 朱姑娘 杭州美女 晓桐 老夫
出版发行：中国旅游出版社
(北京建国门内大街甲 9 号 邮编：100005)
<http://www.cttp.net.cn> E-mail:cttp@cnta.gov.cn
发行部电话：010-85166507 85166517
排 版：大蕃茄传媒机构
经 销：全国各地新华书店
印 刷：北京翔利印刷有限公司
版 次：2006 年 10 月第 1 版 2006 年 10 月第 1 次印刷
开 本：720 毫米×970 毫米 1/16
印 张：19
印 数：1-10000 册
字 数：260 千
定 价：39.80 元
I S B N 7-5032-2960-8/k.1087

版权所有 **翻印必究**
如发现质量问题，请直接与发行部联系调换

献给那些不想一味庄重的人



去轻狂

老搭档三郎打电话催促

我早日回到名利场开疆拓土，不要放

纵无度。见毫无成效，又发来短信，炫耀又有

多少生意收入囊中以利引诱，仍以失败收场。于是，在手机得以静默两天后，我收到以下短信：“愿上帝保佑那些放纵无度的人，不要被烈日晒出皮肤癌，不要被海啸卷走，不要被海鲜噎着，不要被鲨鱼咬掉胳膊，不要被啤酒醉死，不要被美人鱼拐走……阿门！”从此，这位老兄再也不打算浪费电话费了。我知道，我算是被文明社会遗弃了。当然，好处是，我终于逃脱了追逐成功的心理重压。

这时候，我正一个人落寞地啃着螃蟹腿，咂摸着游丝一般的鲜甜滋味。这里阳光明媚，空气芬芳，城市在低吟，难以言传的祥和充满全身，深深吸一口气，舒展而轻灵。

只要没有事，就可以享受露天海鲜烧烤大会、跳舞派对、做梦、恋爱、睡觉、唱歌、发呆……海南的这一切，使我内心竟有一种魔幻感，似乎这样的欢乐不像人间所有，这样的闲逸艳丽气息扑面拂来，让人不禁轻狂起来，眼泪鼻涕自由地奔放，似乎已回到孩提时代。

因此，我要没有事，我要不受沉重的、严肃的生活观念的制约，不苛求自己或他人，不压迫，也不被压迫，愉悦尽兴、释放灵性。我要轻狂，我要重拾生命的本真。那些在这里轻狂起来的人，都有自己难以忘怀的时刻：

他说：喝光了、脱光了、月亮照耀、长风抚摸、海水拥抱，不是表面的解放，是内心透彻的自由。后事如何？**不过轻狂而已。**

她说：那些安静而出尘的海湾、甜美的村庄、天然的美味，信手拈来，**纵情享受。**

他说：被银光闪闪的海面陶醉，有人开始追逐，有人跳起土著舞，有人眼里空无一物，坐在沙滩上的家伙们把酒瓶高高举起，碰撞出清晰的当当声。那一刻，我们就是伊甸园里**轻盈的天使，不能忘怀。**

他说：戴上潜水面镜，含着呼吸管，漂在珊瑚丛上空，窥视海底的神秘花园，梦幻感觉，**好轻浮。**

他说：我替埋在沙里的男人丰乳，装上两大只椰子壳，替女人壮阳，装上一只高耸的灯塔，潇洒游戏，**豪情万丈。**

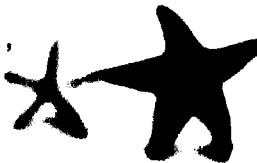


她说：我们听着海的狂喊，在酒吧里嬉戏，欢声笑语，男欢女爱。惊涛拍岸被理解为催眠曲，那个晚上**狂妄至极。**

他说：落日的金色镀上海面、镀上沙滩，逐浪的小孩、忘情踢球的少年、拍照的情人，一派热闹景象，但一切又很安详。夕阳落入水面，天空变成青色，落潮后宽阔的沙滩上有润润的水膜，反射着幽幽的蓝光，那些住着寄居蟹的小贝壳悄悄地移动着，推着自行车的老人沿着水线走过。捡几只贝壳，晚风拂动衣裳，脚把鞋子让给手，赤足踏浪。这时，霓虹已反射在沙滩上。**性感而悠扬的夜啊！**

她说：在平坦的沙滩上，海浪连绵不绝，像左一层右一层铺展的地毯，我见你远远地踏浪而来，面带神秘的笑，**轻柔不已**。

她说：想起坐在椰子树下吃烧烤，脚趾间塞满沙子，想起有人在附近轻柔地演奏音乐，海浪在几米外轻轻冲刷海滩，
时光**轻飘起来**，很想就



凉爽柔和的海风吹着脖颈。这样任由自己在艳阳里腐烂。

他说：小鱼儿喝醉了，从海鲜广场回到旅馆，又非要我陪着来到海滩，她说：“我会飞，你信还是不信？”小鱼儿**发狂了**。

我和他们一样，迷恋这里色彩绚烂的浪漫氛围，心胸自然而愉快地呼吸，满足而舒畅。

这是一个懂得如何生机勃勃地生活，崇尚美食、美酒，轻闲欢笑的地方。我，难舍轻狂。

夜幕降临，一些闹剧开始上演。

有些事似乎很低级，但是对有的人来说，却一生都做不了，比如轻狂，你做得了吗？
那些一味地庄严的可怜的人啊。



轻狂录(目录)

海岛的意象	1
迷幻的蓝色味道	4
一日十变	5
惊慌使我知道要慢着点	7
有什么好玩儿	11
看美女/玩水/逛市场/潜水/捡贝壳/拍照/晒日光浴/吃/海边娱乐项目/踏浪/玩沙子/钓鱼/抓蟹/海滩歌舞/吹晚风/看日落/放烟花/欣赏豪华酒店园林/做一回渔夫/自驾车/漂流/泡温泉/不入流的玩法	
旅行财产	25
45号咖啡 海口	27
景点/吃/主要的美食街/西餐/酒吧	
沙滩上的演出	
留下胡作非为的种种劣迹——三个经典的海滩	31
陌生朋友来相会——狂放沙滩	49
我要为你唱情歌——蜈支洲岛	55
实现愿望，魔鬼一定要出现	63
跟螃蟹斗智	67
抓蟹吃蟹猛招	69
捡贝壳	71
贝壳选美	75
赶赴那场绵延不绝的美景盛宴 —— 自驾手记	81
租车讯息	86
秘密海湾及海角	
见识壮阔的大海，真正的天涯海角 —— 锦母角	89
像另一个世界，忍不住男欢女爱 —— 虎头湾	93
超现实的一刻 —— 鱼鳞洲	97
到灯塔去 —— 临高角	103
渔民与海演出的精彩一幕 —— 尖界	105
像狗一样嗅着气味，寻找那些隐藏着的旅行细节 —— 月亮湾	109
其他海湾及海角	117
海上狂欢	
每个人脸上都洋溢着陶醉的笑容 —— 海钓	119
看热闹的肤浅者 —— 潜水	125
迷失在水下花园	127
渔夫酒吧	131
渔夫酒吧的留言簿	136

使人迷醉的市场

混乱为什么如此让我着迷——桥下的鱼市.....	137
本色生活——三亚第一市场.....	143
贝壳市场里的贝壳先生.....	151

生猛美味

海鲜欢宴——春园海鲜广场.....	161
江湖诡计.....	167
海鲜情报.....	169
特色好菜.....	181
低处生活——小吃.....	183
三亚美食街.....	186
水果天堂之累.....	195
打点那些开始想念的人，还有自己——特产及零食.....	199

那些好玩的朋友

什么玩艺儿?——陆小克.....	205
让人流泪的歌——冀英.....	209
对海着迷的温存男人——蒲以宏.....	213
海边的修行者——童孔.....	215

豪情得以绽放的度假天堂(亚龙湾豪华度假酒店)

无限性感——喜来登度假酒店.....	221
最新度假王国——金茂希尔顿大酒店.....	227
妩媚女人味——家化万豪度假酒店.....	231
老牌的回味——凯莱度假酒店.....	235
温柔动情的时刻——红树林度假酒店.....	239
自由发挥，很随意，很花哨——天域度假酒店.....	243
像在自语，恍若梦境——假日度假酒店.....	247
绽开一个微笑，让他放开手脚——金棕榈度假酒店.....	249
无限沉静的时光——天鸿度假村.....	253
喝着名酒，高谈阔论着——环球城大酒店.....	256
像让人回味的好酒——仙人掌度假酒店.....	257

趣味相投的人等待的温情之所——家庭旅馆.....

大东海地区/三亚湾地区/三亚市市中家庭旅馆/亚龙湾/其他地区

其他区域的酒店

大东海酒店/三亚湾酒店/景区酒店/海口酒店

心花怒放 海的艺术

绘画/书籍/音乐/电影

280



旅行是最接近天堂的方式，

海南岛是热带天堂的化身。

虎头牌蚊香 地图 海景房 千杯 海岛的意象 墨镜 追逐 吉他 轻浮 野菠萝 在家不靠老婆 在外不靠google 救生员 白兰地 红树林 水母



沙滩



太阳伞

比基尼

快艇、珊瑚、跳跳鱼、鹦鹉螺、

世姐 香港脚、救生圈、

风采车、海鲜大排档、彩票、

斗笠、老爸茶、文昌鸡、

拖鞋

木瓜、



海南粉、东山羊、相机、笔记本、书、落日、浪花、轻浮、

汽笛、沉醉、潮涨潮落、

潜水镜、雨林、烧烤、灯塔、

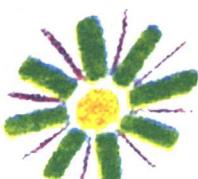
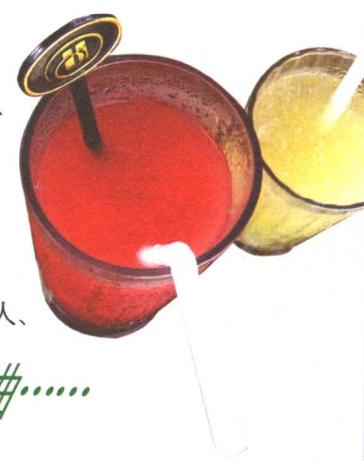
花环、花花公子、懒腰、

邂逅、礁石、风车、晚风、

情人桥、海角、呼吸管、美人、

椰子、踏浪

海岛小夜曲.....

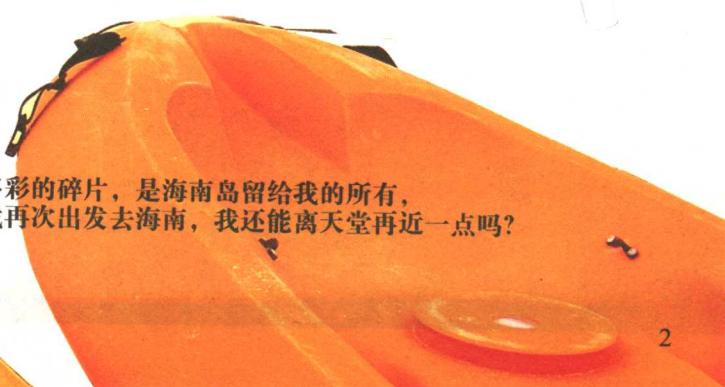


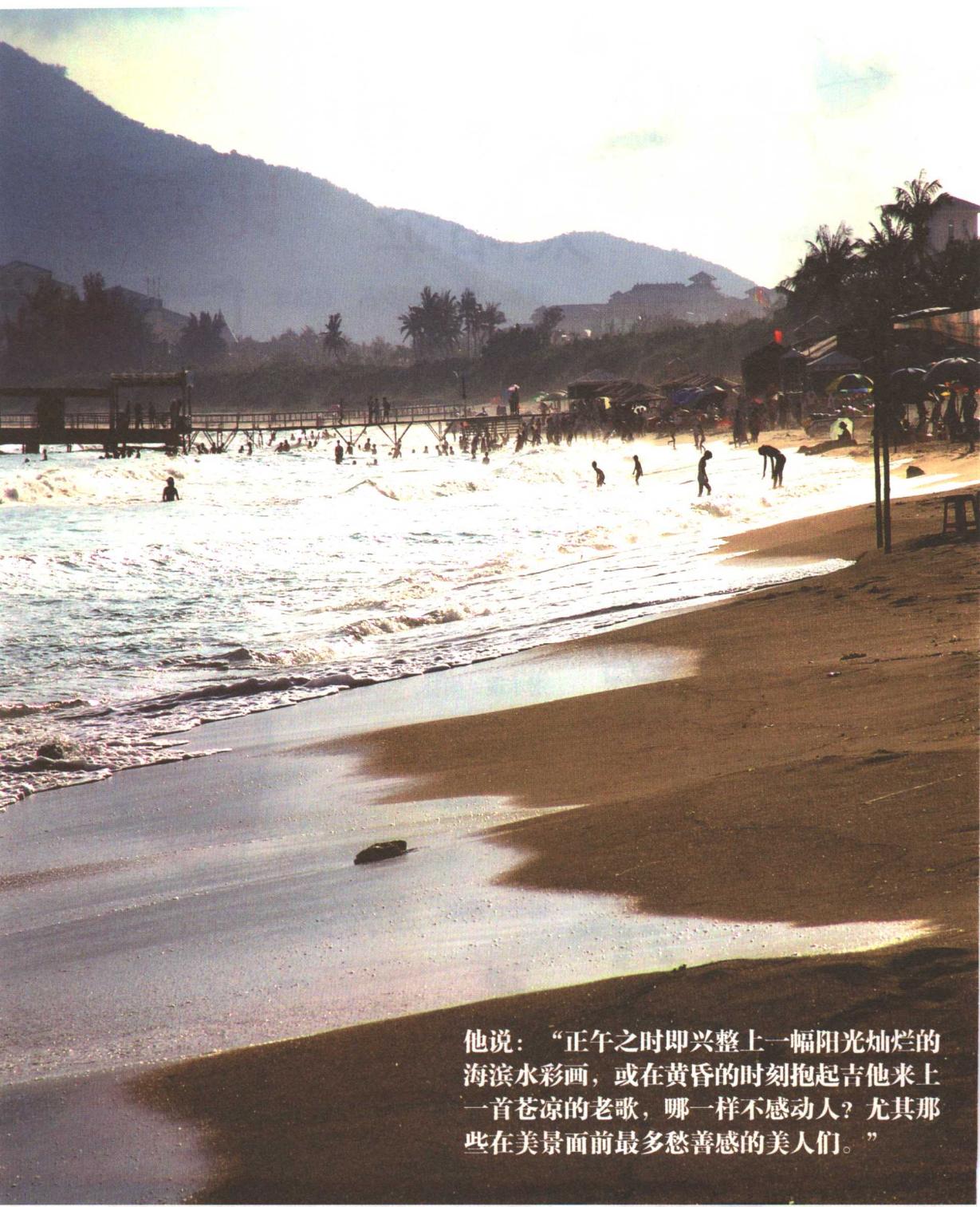
生猛

槟榔牙膏

水手

那些鲜亮多彩的碎片，是海南岛留给我的所有，
如果明天我再次出发去海南，我还能离天堂再近一点吗？





他说：“正午之时即兴整上一幅阳光灿烂的海滨水彩画，或在黄昏的时刻抱起吉他来上一首苍凉的老歌，哪一样不感动人？尤其那些在美景面前最多愁善感的美人们。”

傍晚，亚龙湾的欢乐



不知是谁，打破了圆底玻璃瓶。

一种特殊的味道刹那间弥散开来，只是一眨眼间，人们就迷失了。

那种味道，伴随着阳光、沙滩以及海面吹来的风，充溢开来。开始可以闻出前奏里的花香，可是随后而来的主旋律，便是铺天盖地的梦一样的海洋味，使得头脑也仿佛跟着明亮起来。

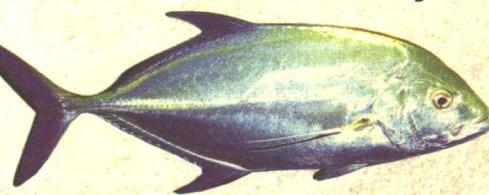
阳光穿透瓶壁，味道穿越了时间。

晨曦中，海洋的味道，有一种色彩感，是米白、象牙白、淡蓝、嫩黄，随着苏醒的风，清新舒畅、心灵解放，这些色彩真的可以闻出来，在被子里，在窗外，在滨海大道上。

有时，海洋的味道带点爵士情调，阳光正浓，洋溢着鸡尾酒香的海滩，椰子树像音阶一样把五彩的人们隔在一个完美的距离里面，所有的色彩和表情都明朗轻盈，带着欢快的感性。

迷幻的蓝色味道

夕阳西下，海面上浮动着一层跃动的金红，海洋的味道好像终于烘焙成的饼干，咸的味道丝丝缕缕，清凉干净。海岸上面颗粒颗粒的流沙，带来的却是沉静，无边无际缓缓铺排。



夜晚湿润的空气中，飘散着海洋味道奇异的芬芳，也许海洋深处盛开着从没有人见过的花朵吧？正举行着一场盛大的宴会，精美的食物和美丽的衣裙，都在散发香气。或者，海洋一直在用它的各种珍宝，鱼啊贝壳啊还有珊瑚海马和着月光调制味道，每天一种，早晨开始，到晚上才得以完成。



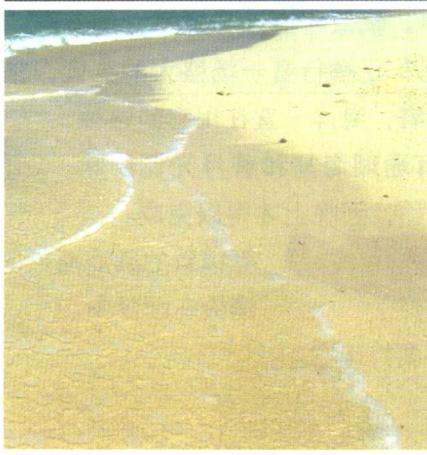
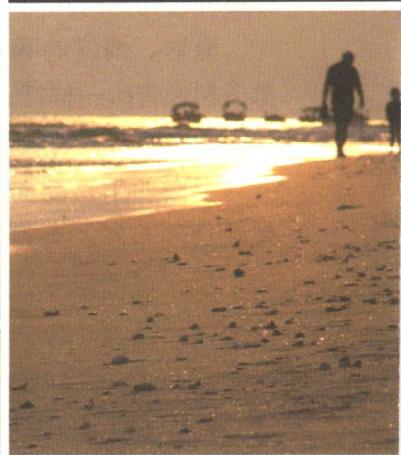
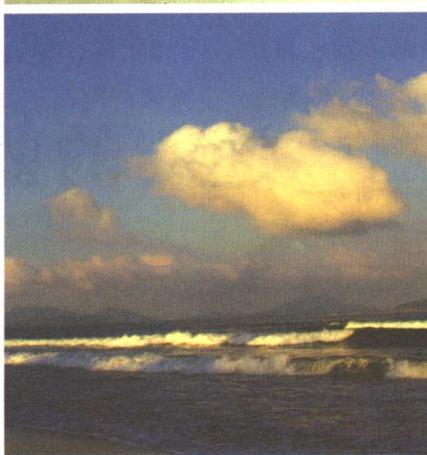
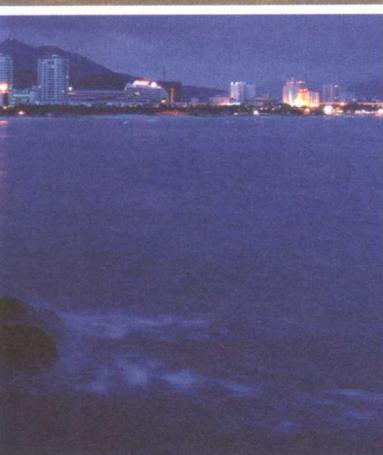
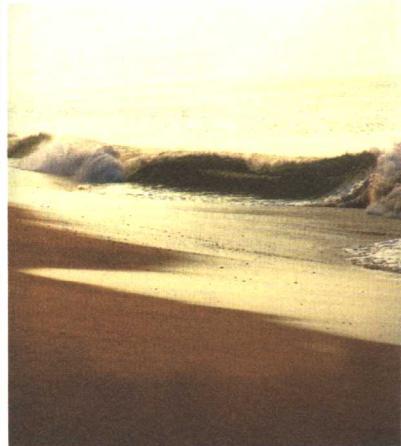
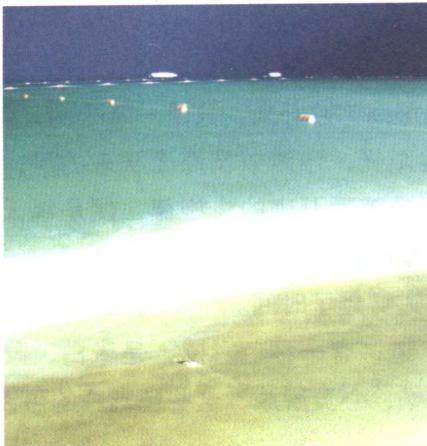
的味道便



等精致的圆底瓶被时光的沙砾掩埋，海洋消失在睡梦中。

来海南，就是存心要打碎它。







一日十变

粗心的人可能觉察不到，海的颜色不是一成不变的，实际上十分丰富多彩。

有时蓝得忧郁，有时紫得神秘，有时绿得透彻，有时金得华贵，有时又黑沉如包公……

去等待，一定有一片适合的颜色，等待你赋予它想要的意义。

惊慌使我知道要慢着点

那个劈椰子的家伙我管他叫惊慌。

在这慢悠悠的空气里，他劈椰子的速度让我惊慌。他总是右手拿刀，左手提起篮球大的金椰，目光灼灼，椰皮四下飞溅，夸张或许有些炫耀的成分在。偶尔我和惊慌坐在街头椰子树下喝椰汁，他的工作速度让我想起自己，几乎疯狂的奔跑，与海南的气息格格不入。

时间是用来竞赛的吗？那何时是尽头？在此时此地，我要好好想一想，生活怎么就变成这个样子了？

米兰·昆德拉在问：慢的乐趣怎么失传了呢？古时候游荡的人都到哪儿去了？民歌小调中的游手好闲的英雄，在露天过夜的流浪汉，都到哪儿去了？他们随乡间小道、草原、林间空地和大自然一起消失了吗？

商人要迁往山顶，雇背夫们搬行李，走到某处，背夫们停下不走了，商人大怒，但仍无法让背夫们继续，商人不明白为什么要停下来呢？原来背夫们认为走得太快，把灵魂丢掉了，要停下来等一等灵魂。几小时后，背夫们才又起程。

一岁一枯荣，天地喜乐都在，惟独失去自我，令人心忧。我觉得出了问题，然而，问题是，适合我的场所和速度无不落后于时代。

有截止日期的人生流逝得快。不料以某一天为界，在海南的天空下形式彻底改观。日期这一概念已经从我头脑里完全消失，昨天的次日是今天，今日的次日是明天，日出日没，月升月落，潮涨潮退。

海南的天空下，到处荡漾着“今天休息”的轻松气氛，这时的人生是用来品味的，阳光和海水成了极好的镇静剂，脑袋早已缴械，成功之类的念头也已放松。

纪念碑似的独自坐在海边，看孩子大人一起挖沙，看恋人散步，看夕阳一点点地坠入大海，天空变成壮丽的粉红色再变成紫灰色，感受着这光与暗交错的一片宁静，城市生活里宁静会让我们不安，然而这里，我却在宁静中安静。

有时坐到夜深，海的寂静和空旷会给人与世隔绝之感，产生一种奇幻的心境。

偶尔也会和远方办公室里的人交谈，他们总是艳羡地问起天气如何，我的回答让他们郁郁不乐，他们宽慰自己的办法是警告我太阳晒多了头

脑会迟钝，又说会得皮肤癌，还说这是现代社会英年早逝的一条，我不与他们争执，也许他们说得对。

木瓜切开了整整齐齐地摆上桌，泡一杯红茶，一边斜眼瞧着报纸一边独自进食，门突然洞开，

