

用图画来解说成语……

图解成语

多功能

主编 赵辛予



黑龙江人民出版社

多功能图解成语

第五册

**主 编:赵辛予
副主编:赵辛茅**

黑龙江人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

多功能图解成语/赵辛予主编. —哈尔滨:黑龙江人民出版社, 2005. 1

ISBN 7 - 207 - 06463 - 2

I. 多... II. 赵... III. 汉语—成语—通俗读物
IV. H136. 3 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 132567 号

责任编辑:王 爽

装帧设计:一点工作室

多功能图解成语

主 编 赵辛予

副主编 赵辛茅

出版发行 黑龙江人民出版社

通讯地址 哈尔滨市南岗区宣庆小区 1 号楼

邮 编 150008

网 址 www. longpress. com E-mail: hljrmcbs@ yeah. net

印 刷 北京海德印务有限公司

开 本 850 × 1168 毫米 1/32 印张 58. 75

字 数 1180 千字

版 次 2005 年 5 月第 1 版 2005 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7 - 207 - 06463 - 2/H · 224

定 价 139. 00 元(全 6 册)

(如发现本书有印刷质量问题, 印刷厂负责调换)

图画解说成语……

**这是一套适合社会各阶层读者
的优秀通俗读物。图文并茂，通俗
易懂，妙趣横生。**



妄自尊大

wàng
zì
zūn
dà

【注释】妄：狂妄。狂妄地自高自大。

【出处】语出《后汉书·马援传》：“子阳井底蛙耳，而妄自尊大。”意思是说：子阳这个人只是一只孤陋寡闻的井底青蛙，却狂妄地认为自己了不起。又宋代洪迈《容斋随笔·薛能诗》：“薛能者，晚唐诗人，格调不能高，而妄自尊大。”意思是说：晚唐诗人薛能，其诗作的品格并

不高，却狂妄地自高自大。

【喻义】形容自以为了不起，看不起别人。

【用法】用于描写自视甚高，目空一切的情状。

【词性】贬义词。

【例句】他只不过在省级报刊上发表了几首小诗，影响也不大，却以“著名诗人”自诩，真是～。

【近义】自高自大



如今薛能那小子了不得啦，眼睛长在额头上！



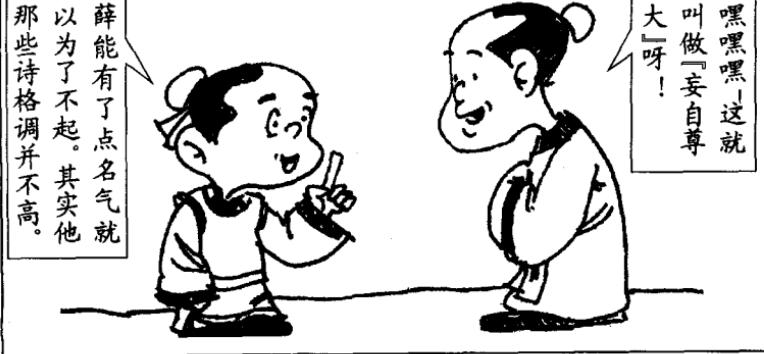
老夫我就是你小时来见过的老诗人，不认识啦？

只用清茶招待老夫，可见你瞧不起我啦。



薛能有了点名气就以为了不起。其实他那些诗格调并不高。

嘿嘿嘿—这就叫做「妾自尊大」呀！





望秋先零

wàng
qiū
xiān
líng

【注释】望：意指来到；零：凋零败落。未到秋天，就先萎谢凋零了。

【出处】语出南朝宋刘义庆《世说新语·言训》：“松柏之姿，经霜犹茂，臣蒲柳之姿，望秋先零。”蒲柳：即水柳，秋天早凋。意思是说：像松柏的姿态，经过寒霜仍然繁茂，臣子我却是水柳的资质，未到秋天就凋零了。又唐代宋璟《梅花赋》：“然而艳于春者，望秋先零；盛于夏

者，未冬已萎。”意思是说：（鲜花中）在春天开得娇艳的，未到秋天就凋零了；在夏天开得灿烂的，来到冬天就枯萎了。

【喻义】比喻未老先衰。

【用法】描写花的凋落、人的衰颓。

【词性】贬义词。

【例句】作为新时代的青少年，应该朝气蓬勃才对，怎能未老先衰、～呢！

【近义】未老先衰

老兄，为何如此
郁郁寡欢？眉头
都打皱了！

宋璟

我那孩子，年纪轻轻就缺
乏朝气。好像比我还老！

嗳！有这样的事？

宋璟带那孩子赏梅。





望洋兴叹

wàng
yáng
xīng
tàn

【注释】对着大海而发出慨叹。

【出处】典出《庄子·秋水》，据载：河伯对着自己居住的河流，感到十分高兴而得意，以为天下的美全部都集中在自己这儿了。他顺着河水往东走去，一直到达了北海，往东望去，水茫茫不见边际。就在这里，河伯才知道自己的孤陋寡闻，于是他转过脸来，对海神发出

了感慨的叹息。

【喻义】比喻力量不足或缺少条件，面对某事无法可想。

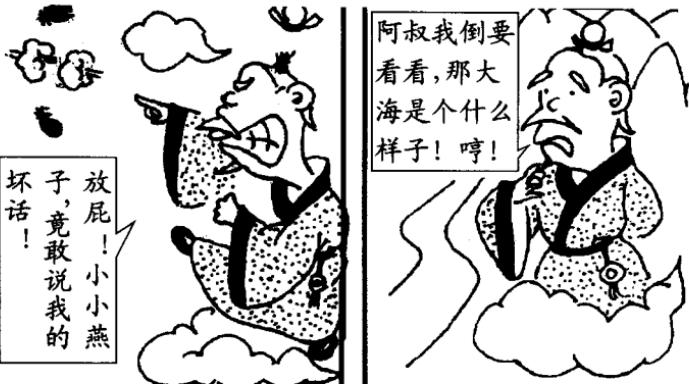
【用法】用于描写缺乏能力去做某事而无可奈何地叹息。

【词性】贬义词。

【例句】面对这个濒临崩溃的大企业，他感到要振兴它已是难乎其难，惟有～了。

【近义】仰天长叹







望梅止渴

wàng

méi

zhǐ

kě

【注释】口渴时没有水，看见梅子，便会暂止口渴。

【出处】语出南朝宋·刘义庆《世说新语·假谲》：“魏武行役，失汲道，军皆渴，乃令曰：‘前有大梅林，饶子，甘酸可以解渴。’士卒闻之，口皆出水，乘此得及前源。”意思是说：三国时曹操领兵行军，没有水喝，士卒都口渴，曹操就说：“前头有个大梅林，果实很多，味道甘酸可以解

渴。”士卒听了，都流口水，就这样军队得以走到前头的水边。

【喻义】比喻借空想来安慰自己。

【用法】用于描写人用虚假的愿望聊以自慰的场合。

【词性】中性词。

【例句】他在学习上不肯下苦功，却幻想自己将来要上大学，这不是～吗？

【近义】画饼充饥



做你的黄粱美梦！还英国的“马爹利”呢！

前面有个梅林，那梅子酸得叫人流口水，牙齿都发软，这就叫“条件反射”。



老子用虚假的现象使他们满足了愿望啦！哈，本丞相的智商真高呀！

曹操暗暗偷笑，十分得意。



望眼欲穿

wàng
yǎn
yù
chuān



【注释】眼睛都快要望穿了。

【出处】语出元代王实甫《西厢记》四本一折：“望得人眼欲穿，想得人心越窄。”意思是说：望得人眼睛都快要穿了，想得人心里越来越憋闷。典故如：相传东汉时刘晨和阮肇到天台山采药，遇到两个女子，各自结为夫妻。归家后知在山中已过了七年，世上却已过了七代，

方知女子是神仙。再重返天台山寻访，“望眼欲穿”也望不来那两个仙女了。

【喻义】比喻殷切盼望。

【用法】用于描写强烈盼望的场合。

【词性】中性词。

【例句】地里的庄稼旱得快要焦枯了，农民们都～地盼望尽快下一场透雨。

【近义】望穿秋水



喜欢！喜欢！

老婆，我们回家看看再来。

不要忘了我们呀！

我们是您的第七代
子孙啊！

老婆，你在哪里？快出来
呀！我们都望眼欲穿了！

我们的老婆是仙女！



危如累卵

wēi
rú
lěi
luǎn

【注释】危：危险；累卵：把蛋累起来。危险得像垒起来的蛋。

【出处】典出《战国策》载：晋灵公为了自己享乐，要建造九层的高台，并下令不准大臣进谏。荀息得知消息，赶去朝廷。晋灵公布置卫士张弓搭箭，若荀息一进谏就射死他。荀息十分镇定，说自己有个新玩艺，可在九层棋子上再叠十二只鸡蛋，他正在

“累卵”的时候，晋灵公终于醒悟“危险”，于是取消了建台的决定。

【喻义】比喻危险到极点。

【用法】描写危险的境况。

【词性】贬义词。

【例句】那个地方近期的社会治安问题已达到～的地步，不加以治理是不行的。

【近义】燕巢幕上
奔车朽索







韦编三绝

wéi
biān
sān
jué

【注释】韦：革，即熟牛皮，古时用竹简写书，竹简用牛皮带编联，叫做“韦编”；三绝：断了多次。

【出处】语出《史记·孔子世家》：“孔子晚而喜《易》，……读《易》，韦编三绝。”晚：晚年；喜：喜欢，喜爱；《易》：《周易》的简称，又叫《易经》，是古人用作占卦用的书。意思是说：孔子晚年喜欢钻研《周易》，他读起《易》来，

十分勤奋，竟致编联竹简的牛皮带都断了很多次。

【喻义】比喻读书十分刻苦勤奋。

【用法】用于描写人勤奋好学、刻苦钻研的行为。

【词性】褒义词。

【例句】李小强是个十分好学的人，读书时有～的精神，写字时有铁砚磨穿的劲头。

【近义】燃糠自照
悬梁刺股

古时写书是写在竹简上，竹简再用熟牛皮带（称为韦）编联起来，称“韦编”。



孔子晚年对《周易》
十分着迷，潜心研究
《周易》。

