



Xiao Bo Shi Wen Ku

小博士文库

——历史之谜



01001110100011010001010101
1110010111100100010100111
01000101001101000110100010
1000110101101101110100010
011110101011100101011000011
00111010101001000111010101
0101010101001101000100111
00010001011111110010100
1000010001011111110010100
01010101010101010101010101



青海人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

小博士文库/黄振波主编. —西宁:青海人民出版社, 2004.6

ISBN 7 - 225 - 02291 - 1

I. 小… II. 黄… III. 科学知识—青少年读物 IV. Z228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 005221 号

责任编辑:陈 浩

封面设计:姜 浩

小博士文库

黄振波 主编

出版: 青海人民出版社(西宁市同仁路 10 号)
发 行

邮政编码 810001 电话 6143426(总编室)

发行部:(0971)6143516 6123221

印 刷: 北京密云胶印厂

经 销: 新华书店

开 本: 850mm × 1168mm 1/32

印 张: 180

字 数: 360 万字

版 次: 2004 年 6 月第 1 版

印 次: 2004 年 6 月第 1 次印刷

印 数: 1—2000

书 号: ISBN 7 - 225 - 02291 - 1/Z·141

定 价: 398.00 元(共 24 册)

版权所有 翻印必究

(书中如有缺页、错页及倒装请与工厂联系)

出版说明

一个学生知识的积累，人生视野的拓展，思想的成长，都离不开阅读。只有阅读荟萃了人类智慧的各种读物，才能汲取生命成长所需要的营养。就像人的身体发育需要吸收多方面的物质营养一样，滋养心灵的精神营养同样要丰富而全面。

作为家长和教师，应该努力培养学生广泛的阅读兴趣，应当努力扩大学生的阅读面，要提倡吃五谷杂粮式的“杂读”，因为“杂读”吸取的营养全面。例如，读文学作品，能丰富学生的情感，丰富学生的想象；读科技类作品，可以使学生的思维严谨，可以激发学生探索发现的热情；读历史读物，可以使学生掌握历史发展的规律，以古鉴今……正如鲁迅先生所说：“必须如蜜蜂一样，采过许多花，这才能酿出蜜来。倘若叮在一处，所得就非常有限，枯燥了。”

新课标明确指出：“培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提倡少做题，多读书，好读书，读好书。鼓励学生自主选择阅读材料。”

为了给广大中小学生提供一套知识容量大、知识点多，又能激发阅读兴趣的“阅读超市”。我们组织各专业的专家学者数十位，精心编撰了这套《小博士文库》丛

书,包括自然之谜、万象溯源、学习窍门、百事指迷等24个方面,各部分都照顾到知识的系统性。本丛书依据新课标精神和原则编写,通俗易懂,难易度适当,生动性、故事性、趣味性兼顾,是给广大中小学生“量身订做”的权威性的课外读物。如本丛书果能得到广大师生及家长的厚爱,则是对我们辛勤劳动的最好回报。

编 者

黄帝之谜	(1)
黄帝陵桥山之谜	(2)
鲧死因之谜	(3)
殷墟之谜	(4)
五刑创制之谜	(5)
周穆王与西王母相会之谜	(7)
古代悬棺之谜	(8)
古代女犯惩罚之谜	(9)
古代血亲复仇之谜	(12)
曾国之谜	(13)
石棺葬的创造者之谜	(14)
徐福之谜	(15)
秦始皇陵之谜	(16)
“罗马城”之谜	(17)
楼兰古国创造者之谜	(19)
楼兰千年古尸之谜	(20)
楼兰古城消亡之谜	(21)
诸葛亮躬耕地之谜	(22)
木牛流马之谜	(23)
曹操七十二疑冢之谜	(25)
花木兰之谜	(26)
“南方丝绸之路”之谜	(27)
隋炀帝墓地之谜	(28)
慧能之谜	(29)

“无字碑”之谜	(30)
丝绸之路的起点之谜	(31)
杨贵妃死亡之谜	(32)
“会昌法难”之谜	(34)
和尚娶妻生子之谜	(35)
“烛影斧声”之谜	(36)
西夏王族之谜	(38)
成吉思汗之谜	(39)
元朝皇陵之谜	(40)
朱元璋之谜	(41)
郑和七下西洋之谜	(43)
明代宗朱祁钰之谜	(44)
李自成下落之谜	(46)
郑成功早逝之谜	(47)
“太后下嫁”案之谜	(48)
顺治帝出家之谜	(49)
雍正帝登基之谜	(51)
雍正帝死因之谜	(53)
乾隆身世之谜	(55)
香妃之谜	(56)
石达开之谜	(57)
《李秀成自述》之谜	(59)
同治帝死亡之谜	(60)
李莲英身首异处之谜	(61)
光绪帝死亡之谜	(62)
史前超文明之谜	(64)
古印度河文明衰落之谜	(65)

法老陵墓咒语之谜	(66)
释迦牟尼之谜	(67)
耶稣之谜	(69)
珍珠港事件之谜	(70)
希特勒死亡之谜	(71)
肯尼迪死亡之谜	(73)
加加林死因之谜	(75)
史前人类的航海之谜	(76)
人类的脑科手术之谜	(78)
示巴女王之谜	(81)
史前的核战争之谜	(85)
裸体奥运会之谜	(87)
迦太基军与罗马军激战之谜	(90)
古罗马的浴池之谜	(93)
双桅帆船之谜	(96)
秦始皇墓中之谜	(101)
古大陆消失之谜	(103)
吴哥城被遗弃之谜	(112)
墨西哥的金字塔之谜	(116)
苏丹金字塔之谜	(119)
金字塔的奥秘	(121)
中国与玛雅人关系之谜	(123)
玛雅人的回归原始之谜	(127)
西伯利亚洞穴之谜	(130)
古代路线修建之谜	(133)
印加文明消失之谜	(135)
土墩被堆之谜	(138)

澳洲最先被造访之谜	(140)
亚历山大墓之谜	(143)
古罗马文明陷落之谜	(146)
《六韬》作者之谜	(148)
孙子故里之谜	(150)
仓颉作书之谜	(151)
车的发明者之谜	(152)
庄子故里之谜	(153)
屈原的民族归属之谜	(154)
《九歌》篇数之谜	(155)
《山海经》成书时代之谜	(156)
《山海经》地域之谜	(157)
纸的发明者之谜	(157)
骆宾王下落之谜	(159)
李白与峨眉山之谜	(160)
李白死因之谜	(161)
陆游的爱情悲剧之谜	(161)
李清照改嫁之谜	(162)
朱淑真神伤肠断之谜	(163)
《格萨尔王》成书之谜	(164)
《水浒传》的作者之谜	(165)
王国维死因之谜	(166)
十二生肖之谜	(167)
清明节来历之谜	(169)
敦煌藏经洞之谜	(170)
船棺之谜	(171)
二胡来源之谜	(173)

梨园之谜	(174)
围棋来源之谜	(175)
杏花村之谜	(177)
济公之谜	(178)
17000 年前的画廊之谜	(180)
诺亚方舟之谜	(181)
令人不解的手术之谜	(183)
古城毁灭之谜	(184)
复活节岛石雕像之谜	(186)
玛丽莲·梦露自杀之谜	(187)
青铜矛头之谜	(189)
卵黄宝贝贝壳之谜	(192)
银针之谜	(194)
古人避孕之谜	(197)
人头缩制术之谜	(200)
中国 28 星宿的起源之谜	(202)
足球发明之谜	(205)
国际象棋起源之谜	(208)
古老的“计程车”之谜	(211)
古老的计算机之谜	(216)
第一部世界地图集之谜	(219)
点石成金之谜	(223)
古代海军之谜	(225)
古代海军战略之谜	(226)
丰岛海战之谜	(227)
“致远”号战舰下落之谜	(229)

黄帝之谜

中华民族向来称自己为炎黄子孙。此处炎是指炎帝，黄就是指黄帝。据《史记·五帝本纪》的记载，黄帝是“少典之子，姓公孙，名轩辕，生而神灵，弱而能言，幼而徇齐，长而敦敏，成而聪明。轩辕之时，神农氏世衰，诸侯相侵扰，暴虐百姓，而神农氏弗能征。于是，轩辕乃习用干戈”，分别击败了蚩尤、炎帝，征服了各地部落联盟，以武力统一了黄河流域的大片土地。此后，他制礼仪，施教化，创立典章为治世准绳，置官员到各处治理天下，使中华民族由野蛮跨入了文明。正因为此，他被尊为中华民族的文明始祖。

然而，轩辕黄帝是否真实存在的人物呢？在中国古代，这是无可置疑的。但是到了现在，则成了一个争论不休的问题。有人说黄帝是传说中的人物，长有四张脸，人面蛇身，能够腾云驾雾，长生不死，不一定可靠，即使有，也许只是一个部落的名称。也有人认为，轩辕黄帝的史事大都是战国中期以后才出现的，黄帝“是先秦时代某一个天帝的称号”，主管中方，“中方属土，土色黄”，故号黄帝。一句话，历史上无黄帝此人。

有人提出了针锋相对的意见：黄帝史事中固然有传说的成份，但传说中含有真实可靠的因素。他所处的时代，相当于生产有了剩余、产生了私有财产和掠夺性战争，进而逐步产生阶级、部落联盟的时期，处于文明的门槛上。史书所载黄帝事宜，抛却其怪异成份，大致是可靠的，不断丰富的考古发现可以作为佐证。一些学者甚至认为，中华文明并非始于夏代，而是在更早的黄帝时代，文字等文明因素也产生于此时。有人以黄帝受到祭

祀而称之为天神，但在中国，绝大部分天神形象、名称都是古人依据人间现实想像和创造出来的，是历史的影子。黄帝是真实的人物，是中华文明的始祖。

应该指出，由于考古发现和文献资料仍不够丰富，黄帝问题研究虽有所突破，但离解决尚有相当的距离。

黄帝陵桥山之谜

黄帝是中华民族的始祖之一。据司马迁《史记·五帝本纪》的记载，黄帝死后葬在了桥山。但是，桥山到底在何处呢？几千年来，人们对这一问题一直没有一致意见，众说纷纭，至今还在打着笔墨官司。

比较流行的说法是，桥山即今陕西黄陵县城北一华里处的桥山，那里的黄帝陵是1961年国务院公布的第一批全国重点文物保护单位之一，为古墓葬第一号。近年邮电部发行《黄帝陵》邮票，也以该地黄帝陵为原型。《中国大百科全书》（中国历史卷）也选录了陕西黄陵县桥山黄帝陵的照片。现在，这里有祠庙、墓冢、碑文等。但是，相当多的学者指出，此处桥山在北宋时期始见于记载，除较靠后的明、清帝王外，未见帝王祭陵碑文，同时该地地形、地理位置与有关史书所载黄帝陵情况不符。因而，黄帝陵不在黄陵县。

陕西北部上郡桥山说问世比较早，东汉班固（32—92）首倡此说，后世学者如三国时代的刘劭和王象、南朝的裴骃等也持这种观点。

有的史书称黄帝葬于甘肃东部子午岭桥山。《魏书》、唐《括地志》及《元和郡县图志》、《通典》等都持此说。

目前许多人力持黄帝葬在涿鹿山说。此说最早见于《山海经》，后见于《魏土记》、《晋太康地理记》、《水经注》等。涿鹿桥位于今河北省涿鹿城东南40里的温泉屯乡温泉屯村南，小矾山乡好地洼和赵庄村北。以祭陵情况来看，仅以有记载的而论，秦始皇、汉武帝、北魏道武帝拓跋珪、太武帝拓跋焘、文成帝拓跋濬等都在此举行过祭祀活动。同时，涿鹿桥山的黄帝祠庙至少在战国时代已有，而最后一次修缮是公元995年，毁于1333年的强地震。

除上述四说外，还有河南黄帝陵、北京黄帝墓等说。由于文献记载不够全面，地面遗迹和地下文物不够权威，黄帝葬于何地之争就像有无黄帝其人之争，一时难以得出结论。

鲧死因之谜

鲧是我国传说中原始时代的部落首领，禹的父亲。他居于崇，号崇伯。尧帝当政后期，“汤汤洪水滔天，浩浩怀山襄陵，下民其忧”，鲧由四岳推举，奉尧命治水。他治水的方法是堵，即筑堤防水，九年而未有所成，被舜杀死于羽山。他的儿子禹后来继承他的治水之业，采用疏的办法，“通大川，决壅塞，凿龙门，降潦水以导河”，终于降服了洪水。

这就是一般史籍中关于鲧的记载，也是迄今一般史书中录用的说法。鲧之所以丧生，是因为治水方法不当。然而，近来有人对此说提出疑问，认为鲧被处死的真正原因可能与尧、舜之间的权力斗争有关。

尧、舜是我国古代传说中的圣贤和有德明君，以禅让名扬后世。根据一般说法，尧在位七十载，越来越感到自己力不从心，

有意让位。他有个儿子名丹朱，但不求上进，以不肖著称。因而他决定把帝位让与美名四传的舜，宁损亲子之利，决不给天下人带来坏处。后来，舜又禅位于禹。然而，战国时代魏国的史书《竹书记年》却对尧舜之间政权转换的情况作了截然相反的记载。认为舜“囚尧于平阳，取之帝位”，即舜是通过政变夺取政权的。此说如果属实，那么鲧治水无功可能成为舜发动政变的主要借口。在当时部落联盟中，治水是当务之急。尧重用的鲧九年无功，尧难辞其咎。舜把矛头指向鲧，实际上是针对尧的，因为扳倒了鲧，也就撼动了尧的帝位。另外，舜这样做也是为了消灭异己分子。他上台后随即把尧所重用的共工、欢兜等流放，同时提拔一批新人如皋陶、契、后稷、伯夷等，可为旁证。因此，鲧实际上是尧舜权力斗争的牺牲品。

上述说法仅属一家之言，史界人士多不同意。鲧的死因到底如何，仍是一个待解之谜。

殷墟之谜

殷是商代晚期都邑，位于今河南安阳西北洹河两岸。据史书记载，商代早期“殷人屡迁……自盘庚徙殷至纣之灭二百七十三年，更不徙都。”商灭亡以后，殷渐归荒废，被称为殷墟（墟）。

殷墟遗址东西长约6公里，南北宽约4公里，面积共约24平方公里。19世纪末20世纪初，该地因发现龙骨即刻有文字的甲骨而为世人注目。1928年起，考古工作者开始在此进行发掘，至今仍有专门的文物考古工作队在那儿工作。殷墟考古成果甚丰，出土了约15万片刻字用骨，许多精美的青铜器、玉器和陶器，还发现了宫殿、宗庙、王陵与陵墓，以及人殉、人祭坑等。

这些发现为人们了解商代社会与历史提供了许多珍贵资料，但由此也产生了不少疑团。

从世界各地情况来看，古代文明城市都有城墙，早于殷墟的郑州商城也有四面城墙。与此相对，殷墟压根儿不像一个城镇。许多学者认为宫殿区外边的大壕沟具有防御功能，有城墙的作用，但两者毕竟不是一回事。殷墟到底有没有墟墙？如果有而未被人发现，它会在哪里？和阗玉产自遥远的新疆，在殷墟均屡有发现，它是通过什么途径流入中原的？殷王朝的人种属系至今未有一致意见。西王岗王陵祭祀坑中的殉葬者是殷人同族还是异族？殷宗庙前的人祭，一些学者认为是一支编制完整的军队，这不是一次献俘典礼？史载盘庚迁殷，但到底有无小卒、小乙的卜辞？商代末王是纣即帝辛，他的卜辞是否存在于殷墟，也是一个争论不休的问题。有人据此提出了更大的疑问：盘庚是否迁殷？帝辛是否迁过都？什么是真正的武乙、文丁卜辞？殷墟墓地上的建筑为何发现得这样少？墓上建筑，是祭祀墓主的“享堂”，还是便于墓主灵魂饮食起居的“陵寝”？类似问题还有不少，至今仍令人困惑不解。

五刑创制之谜

我国是一个有着悠久历史和古老文明的国度。在远古的唐尧时期已有五刑的雏形，据《尚书·舜典》记载，舜任命皋陶主管司法，专门执掌五刑，他对皋陶说：“汝作士，五刑有服。”到公元前21世纪的夏代，以五刑为主刑的法律制度渐趋完善。至周朝已统一实行墨、劓、剕、宫、大辟五种刑罚。根据犯罪事实，区别情况适用刺墨、割鼻、砍脚、破坏生殖器、死刑。秦、汉两个朝代，

沿袭周朝以前的五刑制度。隋、唐之后，随着封建社会生产力的发展，刑法上以笞、杖、徒、流、死的新五刑代替了墨、劓、剕、宫、死的旧五刑。即抽鞭子、打脊仗、关徒刑、刺配和死刑。当然每个刑种当中还分为数个刑级，以《隋书·刑法志》五刑中的“徒”为例，分5个等级：判一年徒刑的加鞭60笞10；二年徒刑加鞭20笞20；三年徒加鞭80笞30；四年徒加鞭90笞40；五年徒加鞭100笞50。鞭笞均为主刑的附加刑。以死刑为例分3等：绞、斩（分为斩首、斩腰）、凌迟。这种新五刑一直为梁、元、明、清各封建王朝所沿袭，可谓解五刑一贯彻制了。

到了汉朝，汉武帝废黜百家，独尊儒术，把五刑中的每一种刑罚都赋予了封建主义的伦理内容。东汉班固著的《四虎·五刑解》中阐释，古代五刑的伦理基础是“五行说”。中华民族的祖先认为，天地间万物的本源都是由金、木、水、火、土五种物质元素构成的。两种元素相克适用于刑法，就会产生五刑中的一种刑罚。所谓水火相克，水必灭火，于是便确立了死刑。土与水相克，水来土挡，便确立了宫刑，即割除或者破坏生殖器。金与木相克，金必克木，确立了墨刑和刖刑，用刀断肢体、刻肌肤等。

对于生活在今日的青年人来说，五刑已成为遥远的历史，只能从现在法制史的课本上了解它，但是对于有志于研究法制史的人们来说，他们一定会知道关于五刑的创制问题，至今法学界仍有很大争议。一种观点是“五刑始于兵。”他们认为，原始社会末期，部落之间发生频繁战争，加速了强胜的氏族的权力集中和社会分层，成为形成国家的契机。有战争就会有俘虏，出于仇视敌对部落，奴役俘虏，于是便开始有了以断肢体、刻肌肤的肉刑，进而形成了五刑制度。还有一种观点是“五刑始于三苗。”他们认为，原始时苗族是一较大民族，生息繁衍于长江中游以南地域，当时苗族的农业比较先进，其部落联盟酋长为炎帝，也叫神

农氏。后来炎帝所属的长江以南部落与轩辕黄帝所属的江北部落汇合在一起，构成了中华民族。苗族把五刑也带过来了。还有一种说法是夏禹讨伐三苗时，从三苗那里学来了墨、劓、剕、宫等刑罚，此后，夏、商沿袭。这些虽说都是学术争鸣，但也说明五刑始于何时何地仍然是个难解之谜。

周穆王与西王母相会之谜

周穆王即一般人所说的穆天子，是周武王灭商以后西周第五位君王，姓姬名满，即位于公元前 976 年，公元前 922 年去世，共在位 55 年，享年 105 岁。他在史籍如《左传》等中形象不佳，算不上有道之君；他得以传名于后世，主要在于他好游行，尤其是和所谓西王母的会见。

据晋代汲冢出土战国竹简《穆天子传》等的记载，穆王十三年西巡，历经犬戎、禺知（月氏）、崩、阳纡、积石、赤乌、昆仑、春山、悬圃等地，十七年见西王母，“乐而忘归”。“吉日甲子，天子宾于西王母，仍执白圭玄璧以见西王母，好献绵组百纯，组三百纯。西王母再拜受之。乙丑，天子觞西王母瑶池之上。西王母为天子谣曰：‘白云在天，山陵自出，道里悠远，山川间之，将于不死，尚能复来。’天子答之曰：‘予归东土，和治诸夏，万民平均，吾顾见汝，比及三年，将复而野。’”关于西王母其人，《山海经》说：“昆仑之丘……有人戴胜、虎齿，有豹尾、穴处，名曰西王母”，并说他“豹尾虎齿而善啸，蓬发戴胜”。

穆天子和西王母相会之事，史学界历来视之为美妙的传说，记述此事的资料《山海经》荒诞不经且不论，就连《穆天子传》也多不真实。但是近年来国内外不少学者指出，《穆天子传》不是

神话，而是历史事实的记录。周穆王和西王母相见在西宁附近，而所谓“西王母之邦”，当以西宁、兰州为其前庭，以新疆为其后庭，中心在敦煌、酒泉一带，盛产美玉，可称为“玉国”。即便《山海经》所载蓬发戴胜、虎齿、豹尾，有人认为也于史有证，是一种出土文物中时而出现的服饰印象。一句话，穆王和西王母相见一事可能是真实可靠的，反映了中原地带和西域悠久的友好交往历史。

古代悬棺之谜

在江西省贵溪县钱塘乡泸溪河两岸奇峰秀崖上的岩洞里，保存着上百座春秋时期的崖墓，它们高高地悬葬在笔直而又险峻的悬崖之上。这就是人类考古学上所称的悬棺葬。

在远古时代，机械还很不发达，现代化的升降设备更无从谈起。那么，几千年前的古人到底依靠什么技术和设备，把棺木送到远离地面几十米甚至上百米的悬崖峭壁上或山洞里呢？对此，科学家们各抒己见，有提升说、垂降说、栈道说、堆土说、脚手架说、搬运说、地貌变迁说等等，可谓众说纷纭、五花八门。但是，就是没有一个科学的、能令人信服的说法。

为了揭开我国“悬棺之谜”，1988年以来，上海同济大学、江西省文物局和美国加州大学等专家学者们曾联手做了一次现场演示试验。

他们选定江西溪贵仙岩崖墓群所在的地方，用仿制的“古代绞车”进行悬棺吊装模拟。他们让两个人登上山顶，把守住定好位的绳索，然后由两个人从山顶垂下荡入悬崖上的岩洞中，另一个人则在河对岸指挥操作。吊装开始时，他们将一根粗实的绳