

詞  
學

第十七輯

華東師範大學出版社

同治

庚子

詞  
學

第十七輯

華東師範大學出版社

·圖書在版編目(CIP)數據

詞學. 第十七輯/馬興榮等主編. —上海:華東師範大學出版社,2006.6

ISBN 7-5617-4805-1

I. 詞... II. 馬... III. 詞(文學)—文學研究—中國  
IV. I207.23

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2006)第 075244 號

|                             |                          |     |     |     |
|-----------------------------|--------------------------|-----|-----|-----|
| 主編                          | 馬興榮                      | 鄧喬彬 | 方智範 | 高建中 |
| 責任編輯                        | 劉凌                       |     |     |     |
| 責任校對                        | 郭紹玲                      |     |     |     |
| 封面設計                        | 黃惠敏                      |     |     |     |
| 版式設計                        | 蔣克                       |     |     |     |
| 出版發行                        | 華東師範大學出版社                |     |     |     |
| 市場部電話                       | 021-62571961             |     |     |     |
| 傳真                          | 021-62860410             |     |     |     |
| 門市(郵購)電話                    | 021-62869887             |     |     |     |
| 門市地址                        | 華東師大校內先鋒路口               |     |     |     |
| http://www.ecnupress.com.cn |                          |     |     |     |
| 社址                          | 上海市中山北路3663號             |     |     |     |
| 郵編                          | 200062                   |     |     |     |
| 印刷者                         | 華東師範大學印刷廠                |     |     |     |
| 開本                          | 890×1240 32開             |     |     |     |
| 印張                          | 10.75                    |     |     |     |
| 印頁                          | 288                      |     |     |     |
| 插頁                          | 4                        |     |     |     |
| 版次                          | 2006年11月第一版              |     |     |     |
| 印次                          | 2006年11月第一次              |     |     |     |
| 印數                          | 3100                     |     |     |     |
| 書號                          | ISBN 7-5617-4805-1/I·347 |     |     |     |
| 定價                          | 25.00元                   |     |     |     |
| 出版人                         | 朱傑人                      |     |     |     |

《詞學》編輯委員會

顧問

金啓華 陳邦炎 吳熊和 王水照

主編

馬興榮 鄧喬彬 方智範 高建中

編委（以姓氏筆劃爲序）

王兆鵬 方智範 朱惠國 林玫儀

周聖偉 施議對 高建中 陳祖美

馬興榮 張宏生 彭國忠 楊海明

鄧喬彬 劉凌 劉石 劉尊明

劉揚忠 鍾振振

浣溪沙

滿目青蕪歲不芳  
啼鵲聽慣也尋常  
而今難得是迴腸  
燕子簾櫳春晚晚  
梨花院落月微茫  
人間何處著思量

忍道江南易斷腸  
月天花海當愁鄉  
別來無淚濕流光  
紅燭樓心春壓酒  
碧梧庭角雨飄涼  
不成相憶但相忘

弘度世丈 教正

祖榮呈稿



三山雅集

自傳

沈祖棻

11—1928

我在1911年出生在蘇州城中一個地主家庭。祖父守謙曾做過滿清王朝的官吏，後來退休在蘇州任職，兼種及米店收入生活。父親沈恩<sup>字</sup>至平<sup>字</sup>做過訓導之類的位置，後來就一直任該職位，靠田租遺產為生。自己又並不收帳，一切苦累都落先生代管，過着優游閒散的生活。五六歲時祖父就死了。祖母和父母都非常寵愛我，但並要我讀書，以為女子只要會寫封套信記篇賬就行了。我從小喜讀書，也經過許多波折和鬥爭才結由小學讀到大學畢

我高中在蘇州<sup>是</sup>我小學至平級讀起的，是在上海坤範中學附小肄業，初中也是在該校讀的。因為那時軍閥內亂，家庭避居上海，坤範女學就在我們住處隔壁，因此才得家庭的准許入學的。後來則因為堂兄嫂因子女讀書而停役上海，我也就繼續在該校讀下去。

我高中在蘇州女子職業中學讀了一年，學校停辦，校長費女中未取，在該校停了一個時期。

在這一段時期內，我受到的完全是封建地主家庭的熏陶。我的性格思想感情受祖母的影響最大，其次是父母，而對於文學的愛好和基礎，則是受我的堂兄沈楷亭的影響。

我從祖母方面受到的影響是仁慈、寬大、同情心、溫厚、愛惜物力、敬上睦下等；父親方面是恪守規矩、及時享樂、謹慎小心、重入為出等；母親方面是懦弱無能、同輩老實信任人言、吃虧上當、樸實忠厚等。對於詩詞方面的愛好和習俗，新文藝方面的愛好。

沈祖棻手迹（二）

臺城塔

為錫永尊兄題  
載福士面龍泉寺檢書閣按阮伯元  
圖記伯元乃陳碩甫妻諸汪孟慈妻孫何子貞孫善楨  
程香海恩澤道書於龍泉寺湖亭孟慈始陽歸士  
作此圖以贈寺僧近方錄出

百年心事寒星碎  
遺傳倩誰重理三五交親  
枝柯掩映  
尋夢龍泉古寺  
悲風頓起似神日迴車  
舊轡寒涕不斷  
摩挲佛雲梵篋共珍秘  
璽窗笑龍夜雨早騰情  
素抱幽憤空寄淚  
啟同光新儒漢宋何限  
騷香秋水同海清  
實公題記  
滄桑換矣  
瞻羊福生  
稍十方題  
記肯怪未遑  
看風流甚世  
未及也

齊天樂

奉命 采文見哀之什並簡伯端詞長

驚心偏在傷離處  
零蟬時發高樹底  
斜文深燈夢夢難覓  
宮眉新譜沙山基主  
但哀留  
積夜陣雨南渡  
客歸難在  
看人浪淚共危  
苦江湖更年遠  
暮歸歸分散後  
游寓何據  
剩雁能來多  
珠可賣  
空憶吟秋  
為度公  
銘後  
誤怕為一  
相色瘦魂  
嘆雨霞  
夢增蟲  
味秋猶  
對訴

秋風紅豆樓詞

憶德花

陽羨寓公吳石泉能詩好藝犯湖湘手在故時  
風雪作冷理裝時歸臨行出石泉園索題箋燈  
倚此以誌別

一壺風煙家近遠署龜跡陰小築閒庭院能羅山中春  
事接問前裊珠簾顫載酒江湖應已倦整屋吳頭  
素華起好徧風雪一逢始未晚買田適遂東坡願

《秋風紅豆樓詞》書影

# 風絮

創刊号

宋詞研究會

2005.3

日本宋詞研究會會刊《風絮》書影

《詞學》第十二至十六輯，尚有少量存書，讀者請至各大書店、本社門市部購買，或向本社發行部門郵購（地址、電話見版權頁）。

# 詞學

## 第十七輯篇目

### 論述

- 人人至深 行世尤廣——從接受感悟沈祖棻《涉江詞》之特色……………劉慶雲(一)
- 理論的追求與創作的實踐——沈祖棻與比興寄託說……………張宏生(一九)
- 愛國詞人沈祖棻及其《涉江詞》……………張春曉(三一)
- 論花間詞中的詞語傳情特色……………汪紅艷(五二)
- 王千秋「去爲潭州之土」祛疑……………劉永翔(六五)
- 李清照建炎間避兵心態行跡探蹟……………王昊(七〇)
- 南宋詞綜論……………「日本」村上哲見(八五)
- 南宋詞人曾慥、尹煥生平考畧……………王可喜 王兆鵬(一一〇)
- 論陸游詞……………孫維城(一二三)
- 讀《樂府補題》三記……………路成文(一三五)
- 論「質實」……………周明秀(一四四)

松江宋氏家族與雲間詞派……………朱麗霞(一五六)

明代詞人生卒年考三則……………余意(一七〇)

廣陵詞壇的一朵奇葩——彭孫通和他的《延露詞》……………唐一方(一七三)

蔣鹿潭詞論衡……………劉夢芙(一八七)

《秋風紅豆樓詞》簡述……………姚大勇(二一二)

詞學的自覺與自覺的詞學——關於建造中國詞學學的設想……………施議對(二一四)

詹安泰詞學體系研究……………彭玉平(二三六)

年譜

沈祖棻年譜……………馬興榮(二五六)

文獻

毛先舒《詞辯坻》彙輯……………孫克強(二九〇)

秋風紅豆樓詞……………(清)張鳴珂(二九九)

詞苑……………(三一一)

劉衍文 二首 周退密 四首 馬祖熙 五首

施議對 二首 徐培均 四首 黃坤堯 三首

劉慶雲 三首 邱世友 二首 張文勳 一首

|     |    |     |    |     |    |
|-----|----|-----|----|-----|----|
| 陳翔耀 | 二首 | 周濟夫 | 六首 | 葛渭君 | 三首 |
| 趙玉林 | 一首 | 陳德金 | 二首 | 程觀林 | 一首 |
| 林仟典 | 二首 | 張方義 | 二首 | 陳銀珠 | 一首 |
| 程飛沫 | 一首 | 王培軍 | 四首 | 吳建國 | 二首 |
| 程美華 | 一首 | 祝伊湄 | 二首 | 馮永軍 | 二首 |
| 莫林  | 三首 | 陳廣澧 | 三首 | 王一民 | 一首 |

### 叢談

|            |       |
|------------|-------|
| 葉恭綽首任交大校長  | (三三〇) |
| 兩位葉恭綽      | (三三一) |
| 瓊島詞家周濟夫    | (三三二) |
| 庾信《愁賦》考(一) | (三三三) |
| 庾信《愁賦》考(二) | (三三四) |
| 庾信《愁賦》考(三) | (三三五) |
| 碧梧齋讀詞劄記(一) | (三三六) |
| 碧梧齋讀詞劄記(二) | (三三七) |

編輯後記

.....

(三三八)

圖版

沈祖棻手迹(一)

沈祖棻手迹(二)

詹安泰手迹(一)

詹安泰手迹(二)

《秋風紅豆樓詞》書影

日本宋詞研究會會刊《風絮》書影

## 人人至深 行世尤廣

劉慶雲

——從接受感悟沈祖棻《涉江詞》之特色

沈祖棻先生之《涉江詞》在「文革」後，先以油印本的形式流傳於友朋之間，後正式出版，公開發行，且一版再版，發行達三萬餘冊，依然供不應求。這實在是現代詩詞史上不尋常的特殊現象！

有多少詩詞愛好者為購到一本《涉江詞》而感到如獲至寶地驚喜，有的人竟至熱淚盈眶！有多少讀者為《涉江詞》的深情至味而沉醉傾倒！有多少詩詞行家在讀到《涉江詞》時不禁拍案叫絕！有多少詩人賦詩填詞衷心贊美《涉江詞》的高格與超詣！

早在上世紀四十年代，詞壇耆宿即交口稱譽：

曩者，與（沈）尹默同居鑒齋。（喬）大壯、（陳）匪石往來視疾。之數君者，見必論詞，論詞必及祖棻。之數君者，皆不輕許人，獨於祖棻詞詠歎贊譽如一口。（《涉江詞稿序》）（一）

夏承燾、施蛰存、劉永濟、章士釗、朱光潛、錢仲聯等詩詞名家，都在他們的詩詞中對《涉江詞》稱賞有加，茲畧引一二，以見一斑：

屯溪往事鵬能話。素黛愁難畫。幾人過路看新婚，垂老客，無家者。（夏承燾一絡索《題〈涉江詞〉》）（二）

碧海情深，黃花句粲。吟邊惹我愁無限。（施蛰存踏莎行《奉題子苾夫人〈涉江詞〉》）（三）