

最新 修订本
新型工具书



CHINA 中国

ZHONGGUO WENHUA ZHISHI JINGHUA

文化知识精华

王建辉 易学金 ◆ 主编

湖北长江出版集团
湖北人民出版社

最新 修订本
新型工具书

CHINA 中国



ZHONGGUO WENHUA ZHISHI JINGHUA

文化知识精华

王建辉 易学金 ◆ 主编

本书荣获
全国图书金钥匙奖
全国优秀畅销书奖
湖北省品牌图书奖

湖北长江出版集团
湖北人民出版社

鄂新登字 01 号

图书在版编目(CIP)数据

中国文化知识精华/王建辉,易学金主编. —4 版(修订本).
武汉:湖北人民出版社,2004. 1

ISBN 7-216-02201-7

I. 中…

II. ①王…②易…

III. 中国文化工具书

IV. Z228

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 020613 号

· 新型工具书 ·

中国文化知识精华(最新修订本)

王建辉 易学金 主编

出版发行: 湖北长江出版集团
湖北人民出版社

地址:武汉市雄楚大街 268 号
邮编:430070

印刷:文字六〇三厂

版次:1989 年 1 月第 1 版

经销:湖北省新华书店

1995 年 3 月第 2 版

开本:880 毫米×1230 毫米 1/32

1998 年 1 月第 3 版

印张:34.25

2004 年 1 月第 4 版

字数:1409 千字

印次:2006 年 3 月第 20 次印刷

插页:12

印数:254 301—260 300

书号:ISBN 7-216-02201-7

定价:58.00 元

本社网址:<http://www.hbpp.com.cn>

主 编

王建辉 易学金

主要撰稿

王建辉	易学金	周积明	刘 啸
陈红涛	张星久	夏日新	翟建波
张胜林	祁国钧	王 素	周溯源
朱春梅	陈 华	吴 琦	邓卓海
桑士显	王先培	符翠娣	

中国文化知识精华

周谷城题





老子——大耳朵的老思想家

这尊石刻依照传统特别夸张了这位老思想家的巨大耳朵(福建省清源山道教老君岩石刻)



屈原祠 屈

原是我国最早的大诗人,是南方浪漫主义的代表,他的爱国主义精神深深影响着中国的文化传统



牛耕图 中国社会长期处于农耕文明，此为映照（魏晋时期画像砖，出土于嘉峪关戈壁滩）

渔夫撒网 渔猎，先民生活的重要保证，他们企盼网网有鱼，年年有余（粤东潮汕侨乡的石雕）

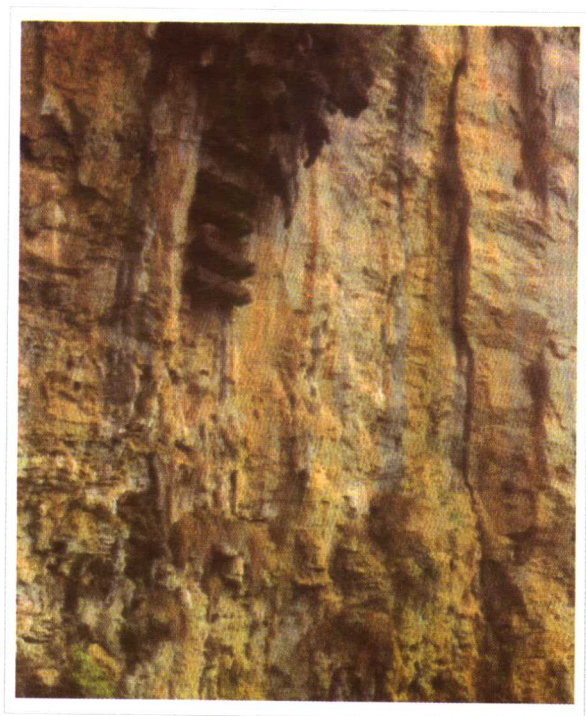


交河古城 不要说今日的荒凉，却曾是著名丝绸之路上的绿洲

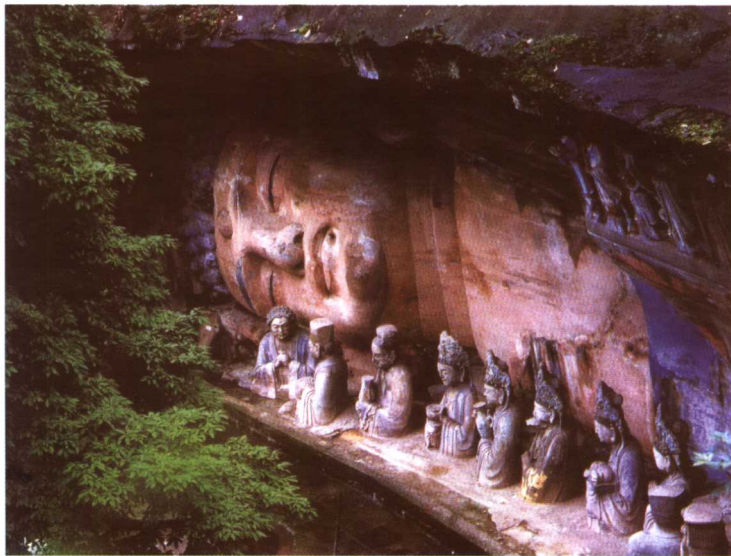




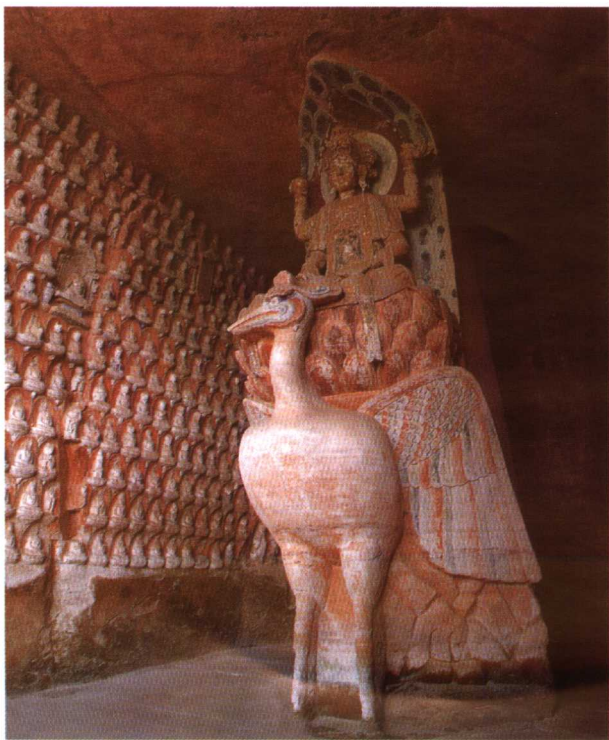
渔梁石刻 三峡地区鱼纹石是人类最早的水文记录



三峡悬棺 三峡地区壁崖上的悬棺葬，主要流行于战国至东汉，它是怎样搁置上去的，是一个至今不能破解的谜



大足石刻 中国石窟艺术起源于汉代。四川大足石刻继敦煌石窟之后，第二个获准列入《世界文化遗产名录》。睡姿的释迦牟尼跟前有数尊雕像，大小却也和谐；孔雀明王与千佛图，也是大小组合有致





韩熙载夜宴图 被称为我国美术史上的瑰宝之一，画中人物多姿多彩，场面开阔，气魄非凡（五代·顾闳中绘）



宋太祖蹴鞠图 蹴鞠，就是踢球，它类似现代的足球运动（元·钱选绘，上海博物馆藏品）



帝、后印玺 左图为“皇帝信玺”
(封泥), 右图为“皇后之玺”(玉), 均
西汉时代物品



康熙皇帝像轴 康熙皇帝便
装写字像轴, 他在位时间很长,
是康乾盛世的开创者



福建土楼 福建南部农村呈封闭围合状的土楼住宅,以族人聚居方式,既可御外人,又有内聚力,是一种独特的文化



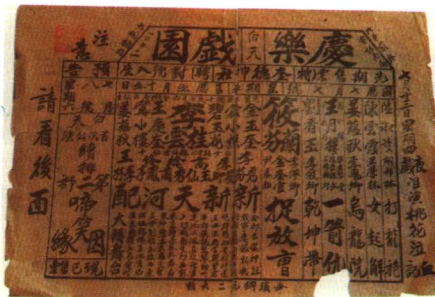
吊脚楼 这是湘西凤凰县濒水临江的吊脚楼,反映了依山傍水的建筑风格



京剧名角 清沈容圃所作《同光十三绝》画像，自左至右为郝兰田、张胜奎、梅巧玲、刘赶三、余紫云、程长庚、徐小香、时小福、杨鸣玉、卢胜奎、朱莲芬、谭鑫培、杨月楼所扮的戏中人物

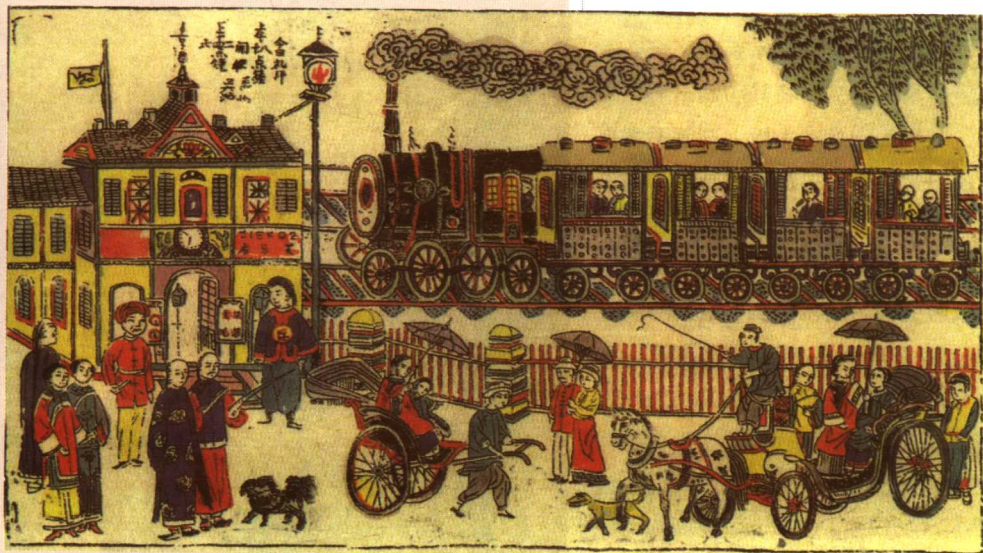
旧时戏单

戏剧如佳酿，陈年味最香。这两份戏单的内容丰富，剧场地点、剧目角色、票价茶资等均有告白

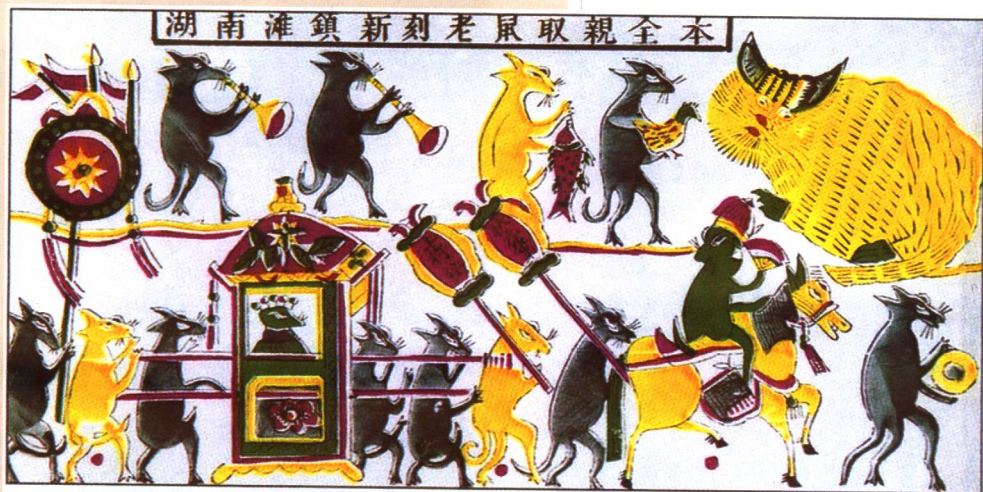


旧时戏台 弋阳腔居中国戏曲四大声腔(弋阳腔、昆腔、海盐腔、余姚腔)之首，元末明初因发源于弋阳而得名，曾广泛流行于南方多达 11 种地方戏曲吸取了它的养分(清代江西弋阳腔戏台)





近代版画 反映了中国社会近代
文明都市生活

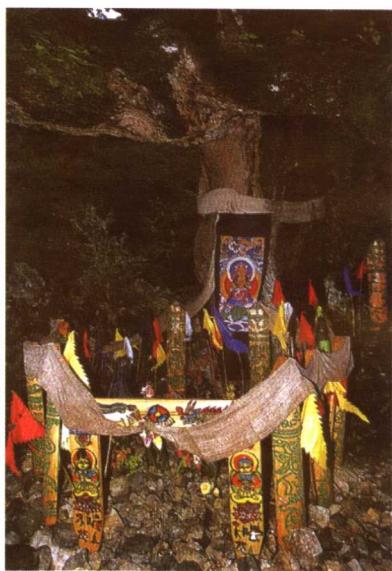


滩头年画 老鼠娶亲，象征着热
闹，多子多福



《梵像》局部）大理国画师张胜温绘，全幅长达16米，共绘佛凡人物多达620余，内容主要反映大理国虔诚礼佛的景象。原画藏台北故宫博物院，为镇院之宝

纳西祭祀 祭树神是纳西族的一种祭祀形式，在祭祀仪式现场插着画有鬼神图案的木片，遗存着东巴文化的古老面貌





江南民舞 现代江南民间舞蹈,婀娜多姿,具有地域文化特色



苗族风情 贵州省“短裙苗”的板凳舞足以反映苗族风情

藏族妇女 藏族男人的财产在家里,藏族女人的财产在身上



洛神赋图 依然可见魏晋的飘逸
(东晋顾恺之绘,摹本)



现代封面 陶元庆所作《大红袍》，
被用作为许钦文作品《故乡》的封面，
具有很强的视觉冲击力，被认为是现
代图书封面的经典

