

BATHROOM

卫浴主张

上海辞书出版社·《家居主张》编辑部





图书在版编目(CIP)数据

卫浴主张 / 《家居主张》编辑部编. —上海:

上海辞书出版社, 2003.10

ISBN 7-5326-1319-4

I. 卫... II. 家... III. ①卫生间—室内装饰—建筑设计—图集②浴室—室内装饰—建筑设计—图集

IV. TU241-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 061648 号

出版: 上海辞书出版社

编辑: 《家居主张》编辑部

主编: 李伟国

总策划: 上官消波

责任编辑: 吴雅仙

采编: 周慧琳、王威、朱冬梅、顾晨、肖摩、汪洋、阿磊等

摄影: 本社特约摄影师及全景视拓等

装帧设计: 鲍灵、陆磊明、胡云

封面设计: 鲍灵

本丛书部分案例提供: 萧爱彬、谭精忠、吴军宏、庄希圣、季俊、梁景华、庄国材、吴清义、刘晨澍、曹炜、孙少怀、林志铭、黄雪清、黄建名、陈海军、崔俊、凌子达、滕亚林、朱柏仰、刘伟、张勤、蔡标、黄公杰、孙立和、淡之、林勇、毛显忠、史南桥

本丛书部分图片提供: 立邦漆、雅素丽、科勒、写意空间、柏丽橱柜、ELBA、汉斯格雅、B store、欧罗巴、阿尔诺、TOTO、高仪、富禄滑动门、家乐团队、ROLFBENZ、吉象、日波、柏丽地板、圣象、Rintal、BBM、POWER DEKOR、美标、QUICKSTEP、DUPONT、SONY、摩恩、吉徠电器、飞利浦、西蒙电器

地址: 上海市陕西北路 457 号

邮编: 200040

电话: 021-62472088 62568566

传真: 021-62537365

发行: 上海辞书出版社发行所

印刷: 上海界龙艺术印刷有限公司

开本: 610 × 940 1/8

印张: 10

字数: 100,000

版次: 2003 年 10 月第一版 2003 年 10 月第一次印刷

ISBN 7-5326-1319-4/F · 113

定价: 30.00 元



bathroom

卫浴主张

家居主张编辑部编·上海辞书出版社



前言 Foreword

西班牙设计大师安东尼·高迪说：“直线属于人类，曲线属于上帝。”他擅长以出其不意却又合情合理、天衣无缝的曲线来表达其建筑设计思想，毫无疑问，他那怪诞而巧妙的建筑里蜿蜒着的只能是上帝亲吻过的智慧。从他的作品中我们品出的是设计犹如琼浆般无比的甘美，可以说他是我们认识西方设计的一个重大转折点，因为他告诉我们：设计无规则！我们固然可以用学院式的理论、程式化的步骤来完成一个个可以打满分的设计，但那充其量那只是工匠的作品罢了。

20世纪世界工业经济的迅猛发展也使得建筑装饰材料不断更新，这为建筑设计、室内设计的不断变革提供了巨大的物质空间，渐渐，人们从惊叹设计作品外在的形到讶异于其用材之匪夷所思，更有甚者是两者的结合给人带来的视觉冲击。到20世纪末乃至21世纪的今天，室内设计在全球，尤其在经济发展势头强劲、市场潜力深不可测的中国，掀起了前所未有的热潮。古今中外，各种风格流派主义纷纷“粉墨登场”，我们的消费者、设计师、工程队、家具商、房产开发商……概莫能免，被一网打尽，奔向心目中最完美、最经济的现代住宅。而真正值得我们为之奋斗的理想住宅究竟是什么，刚从经济复苏走向小康没几年的我们未必就明白。我们肯定缺乏高迪，也缺乏勒·柯布西埃，但是否就会满足于一个匠气十足的设计呢？这也是才从设计真空了数十年中走出来的我们所难以回答的。

或者一些金属支架悬吊起漏空的过道、楼梯，或者玻璃覆盖着鱼池当地面，或者灰色平板的四壁只在转角处凹进开了一矩形无缝玻璃窗，或者让鲜艳的色彩同阳光间欢快地对白，或者粗重笨拙全原木支架同布艺装饰间软硬协调、追逐返朴归真，或者将祖辈的花窗、花柜拿来镶在完全现代的居室里思恋传统……仅这些看似花哨得另类的手法就让我们眼花缭乱、不知如何取舍了。是的，还是沉下心来，想想自己究竟需要什么。

《家居主张》致力于宣扬设计的人性化、平民化和普及化。此前《家居主张》编辑部已就室内设计的各个空间（区域）为类别，编辑出版过两套室内装饰赏鉴书，这次应读者的要求，全新采编了这套《客厅主张》、《餐厨主张》、《卧室主张》、《卫浴主张》，相信能给我们的设计师朋友、设计爱好者和广大《家居主张》的拥趸以又一次对流行空间的触摸，对潮流设计的体认，对完美居所的审视，由此或许我们就向心中的理想乐园又迈了一步。

梅津

- 004 卫浴
- 070 浴室的前期规划
- 070 “双卫”的巧妙安排
- 070 卫浴装修注重实用性
- 071 浴室的灯光
- 071 色彩，令浴室更精致、更个性
- 072 卫浴间设计存在的问题
- 073 卫浴间的收纳与摆设
- 074 如何拓展卫浴空间
- 074 卫浴安排，要考虑到幼老安全
- 074 卫生洁具的选购和保养
- 076 电脑时代的新式卫生洁具
- 076 电热水器在卫生间中的合理安排
- 077 淋浴房选择要点
- 077 浴室镜的选择
- 078 卫浴间石材清洗有良方
- 078 卫生水箱的故障与修理
- 078 卫浴间用墙纸和地毯可以吗？
- 079 透明浴室的装修与布置
- 079 主卫、主卧结合的新招

目录 Contents



Bathroom

想像的双臂环绕着你，于是敞开了心扉；无论被带往哪里，都只为了那水雾做的梦。







1



2



3



4

本页 / 1 狭小的空间需要情趣，镜子与联体水斗组成了绝妙的百合花造型，很别致。2 或许我们比较倾向现代派的直线条，但这个腰形镜子在这里却那么恰到好处地协调着视觉。所以，并不是一味追求形式就可以达到目的。3 出乎意料的布局往往能收到奇效，洗面台脱空放置，令人赞叹。4 卫浴空间多用石材，但难的是色调的搭配，既要避免过于冷硬，也要注意大气整洁。右页 / 黑白马赛克状的墙面同单色地面间的互补关系令视觉十分舒适，透明椅子是这个空间最好的装饰品。





左页 / 功能齐全的卫浴空间尤其需要注意配套的洁具不要流于俗气。这里浴缸的架空同坐便器和净身盆的形态呼应，是十分聪明的做法。本页 / 卫浴空间对光线的要求比任何其他空间都要独特，既要注意私密性，又要通风透光，更要追求整体风格及美观和情调，恰当地处理好这些关系是体现设计师功夫的一个重要方面。







我们可以在空间面积不局促的住宅里见到这样的卫浴室，非常贵族，也非常简练。设计和布置时要善于抵挡繁琐或过多装饰的诱惑。





左页 / 面积不算小的这个卫浴空间被区隔成了几个不同的功能区, 比较适合家人多的情况。这里最妙的是色调的幽美, 蓝与白之间清洁与爽快不言而喻。本页 / 1 一物一景, 大概不过如此。2 一个普通的家庭卫浴空间, 却因为两只洗面盆同两只洁具的相对而富有情趣。3 有条件将卫浴室分出里外, 确实有很贵气的感觉。4 这页的四个卫浴空间都用了非常有效的马赛克, 这个尤其美丽。卫浴空间恰当地使用马赛克贴面是当下的时尚。





左页 / 尽管层高有限，但面积可观，加上落地玻璃墙和木质地板，这个卫浴空间的高贵和典雅令人一目了然。本页 / 是什么营造了这样诱人的绿色质感，从画面上我们不能看出，或许是墙面的颜色，或许是另有灯光的效应，但最令我们感动的是这里原始而质朴的都市风情。