

由精通CorelDRAW的软件培训教师
和经验丰富的平面设计师联手打造



CorelDRAW 12

平面设计实例精粹

● 书籍装帧设计 ● 唱片设计 ● 杂志设计 ● 海报设计 ● 包装设计 ● VI设计

 明智科技 周建国 编著

17个商业案例，35项VI设计，
帮你精通设计应用



本书光盘内容为书中所有实例使用的素材和
最终效果文件，辅助读者学习参考。

 人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS



CorelDRAW 12

平面设计实例精粹

 明智科技 周建国 编著
TECHNOLOGY



人民邮电出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

应用为“王”. 2: CorelDRAW 12 平面设计实例精粹/明智科技编著.

—北京: 人民邮电出版社, 2006.10

ISBN 7-115-15113-X

I. 应... II. 明... III. 图形软件, CorelDRAW 12 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 091647 号

内 容 提 要

CorelDRAW 是当今最流行的图形绘制和平面设计软件之一, 它被广泛应用于插画绘制、平面设计、包装装潢和彩色出版等领域。

本书根据图形绘制和平面设计人员的实际需求, 利用 CorelDRAW 12 中文版的强大功能, 以图形绘制和平面设计的典型应用为主线, 利用书籍装帧设计、唱片设计、杂志设计、海报设计、包装设计、VI 设计等应用领域的多个精彩实用的案例, 全面细致地讲解了如何利用好 CorelDRAW 来完成专业的绘图和平面设计项目。

本书适用于 CorelDRAW 的初学者、绘制插画的爱好者、平面设计专业人员学习使用, 还可以作为各相关培训班、高职院校和大专院校的培训用书。

应用为“王”——CorelDRAW 12 平面设计实例精粹 2

◆ 编 著 明智科技 周建国

责任编辑 张立科

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号

邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京天时印刷有限公司印刷

新华书店总店北京发行所经销

◆ 开本: 787×1092 1/16

印张: 21.25

字数: 528 千字

2006 年 10 月第 1 版

印数: 1—5 000 册

2006 年 10 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-115-15113-X/TP · 5618

定价: 58.00 元 (附光盘)

读者服务热线: (010) 67132692 印装质量热线: (010) 67129223

PREFACE 前言

CorelDRAW · DESIGN

>>> CorelDRAW 是当今最流行的图形绘制和平面设计软件之一。自问世以来,深受平面设计人员和图形图像处理爱好者的喜爱。CorelDRAW 12 的推出,使其在绘图和平面设计制作领域占据了更加重要的地位。

>>> 本书根据图形绘制和平面设计应用人员的实际需求,利用 CorelDRAW 12 中文版的强大功能,以图形绘制和平面设计的典型应用为主线,通过多个精彩实用的案例,全面细致地讲解了如何利用 CorelDRAW 来完成专业的绘图和平面设计项目。

>>> 本书共分 10 章,介绍了包括书籍装帧设计、CD 唱片设计、杂志设计、海报设计、包装设计、VI 设计等内容。

>>> 通过学习本书,读者既能全面掌握 CorelDRAW 这款软件的功能,又能够灵活快捷地应用 CorelDRAW 进行绘图和平面设计,更能启发设计灵感,开拓设计思路,增强设计经验,更好地为实际工作服务。

>>> 我们编写本书,除了希望能够帮助广大读者掌握 CorelDRAW 12 的软件功能和制作技巧外,更希望能为从事绘图和平面设计工作的人员提供一些实际、快捷的制作经验。倘若如此,我们将感到无比的欣慰。

>>> 本书是集体智慧的结晶。参与本书编写和制作工作的人员有:周建国、孟娜、张岩、陈东生、吕娜、黄小龙、高宏、闫宇、张萧、王世宏、刘遥等。限于作者自身的经验水平,加之时间仓促,书中难免出现一些疏漏和不足之处,望读者和专家不吝赐教。

>>> 本书适合于 CorelDRAW 的初学者,绘制图形、插画的爱好者,平面设计专业人员学习使用,还可以作为各相关培训班、大专院校、高等职业教育学院相关专业培训用书。

本书 使用说明

CorelDRAW · DESIGN

章首页效果

读者通过阅读本书的使用说明,可以快速地了解本书的结构和写作特点。

本章内容介绍

本章标题名称

本章案例效果欣赏

本章案例效果的光盘路径

本章案例效果的名称

节首页效果

本节案例效果欣赏

本节案例名称及案例效果光盘路径

制作要点分析

案例制作步骤

具体操作过程



01. 按【Ctrl+N】键,新建一个A4页面。双击【矩形】工具图标,绘制一个与页面大小相等的矩形,如图1-1所示。在【CMYK 调色板】中的【深砖红】色块上单击,填充图形,图形填充效果如图1-2所示。



图 1-1

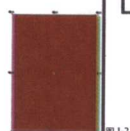


图 1-2

02. 按【Ctrl+I】键,弹出【导入】对话框,选择光盘中的【C:\01\素材\故宫\1\01】文件,单击【确定】按钮,在页面中适当的位置单击导入图片,如图1-3所示。选择【位图】/【模式】/【双色】菜单命令,弹出【双色调】对话框,在【曲线】选项卡中的【类型】选项中选择【三色调】选项,如图1-4所示。



图 1-3

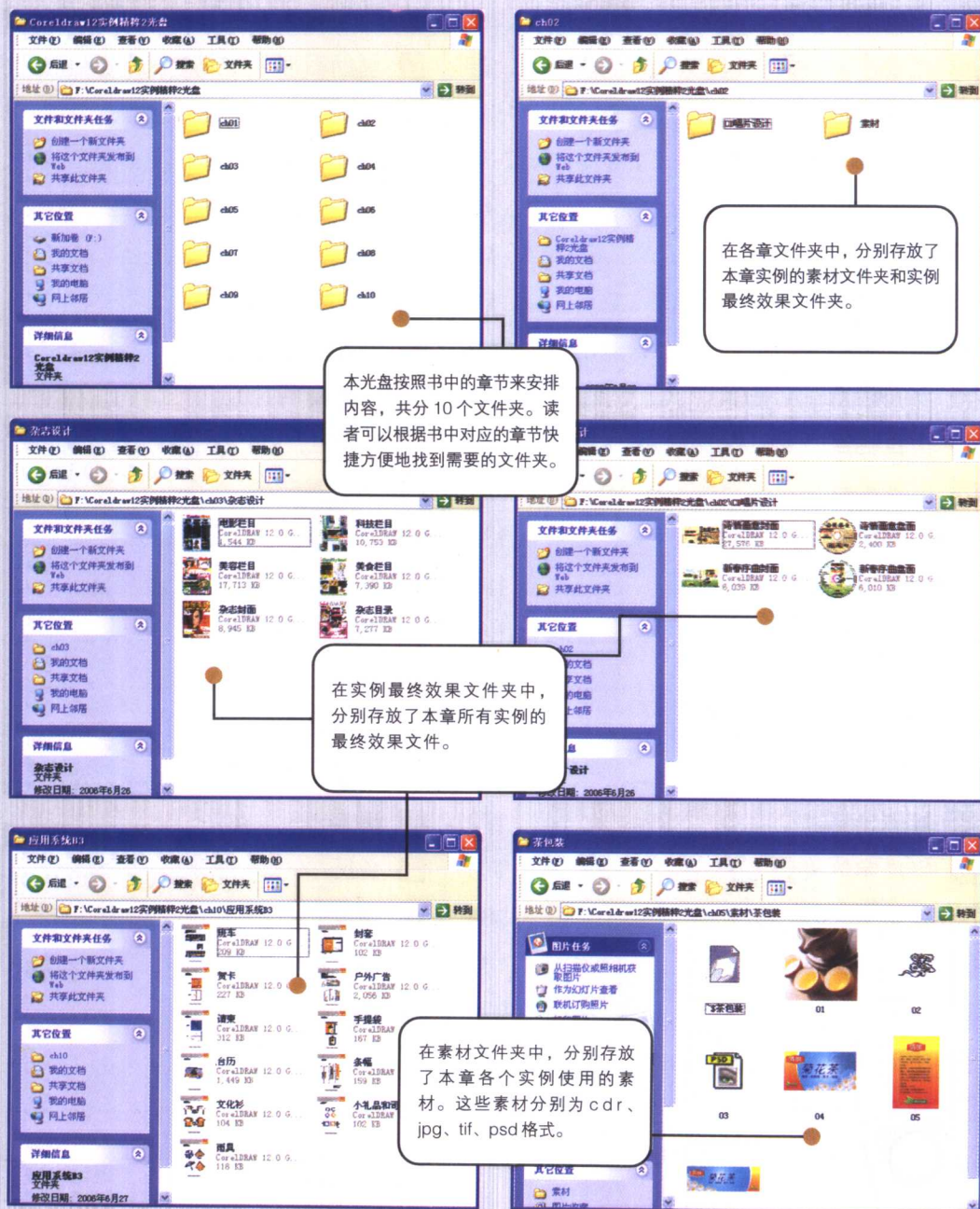


图 1-4

本书 光盘说明

CorelDRAW · DESIGN

本光盘可以在Windows98/2000/Me/XP/2003操作系统下运行。为了保证更顺畅地读取素材及实例效果文件，建议读者在使用时将光盘中的内容复制到电脑本地硬盘中。



CONTENTS 速查目录

CorelDRAW · DESIGN

■ 故宫文物鉴赏	2	■ 标准色	204
■ 欧洲建筑博览	9	■ 横式和竖式中英文标准组合	208
■ 京剧脸谱艺术	14	■ 不可侵入范围及最小应用	214
■ 新春序曲封面	22	■ 辅助图形	217
■ 新春序曲盘面	33	■ 公司名片	220
■ 诗情画意封面	39	■ 信纸	225
■ 诗情画意盘面	46	■ 五号信封	229
■ 杂志封面	52	■ 传真	235
■ 杂志目录	59	■ 员工胸卡	238
■ 美容栏目	68	■ 文件夹	244
■ 科技栏目	81	■ 人名桌牌	252
■ 美食栏目	89	■ 纸杯	256
■ 电影栏目	99	■ 部门指示牌	262
■ 电脑促销海报	108	■ 公司前台	265
■ 瓷器鉴赏会海报	120	■ 办公楼指示牌	268
■ 数码相机海报	125	■ 办公区导向牌	272
■ “清朗”菊花茶	134	■ 封套	276
■ “普乐”打印机	147	■ 手提袋	280
■ “洁净”洗衣粉	162	■ 贺卡	285
■ 标志设计	172	■ 请柬	290
■ 标准字体设计	179	■ 台历	292
■ 模板 A、B	184	■ 雨具	296
■ 标志释义	188	■ 小礼品和司徽	301
■ 标志制图	190	■ 条幅	308
■ 中英文标准字制图	197	■ 户外广告	314
■ 标志组合规范	199	■ 班车	317
■ 标志墨稿与反白应用规范	201	■ 文化衫	322

Chapter

1

书籍装帧设计

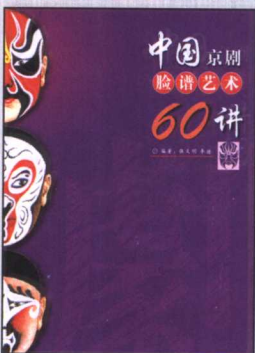
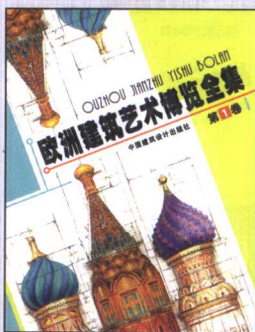
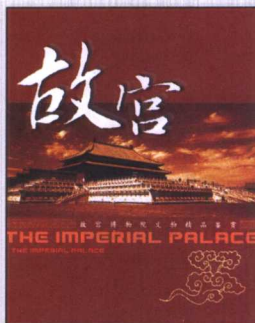
1 故宫文物鉴赏	2
■ 制作背景和底图	2
■ 添加书法字和古典图形	4
■ 添加书名和英文	6
2 欧洲建筑博览	9
■ 制作背景和底图	9
■ 添加和编辑书名	11
■ 绘制装饰线	11
■ 添加其他文字	12
3 京剧脸谱艺术	14
■ 制作背景和底图文字	14
■ 导入并编辑图片	15
■ 制作书名效果	16
■ 编辑图片并添加文字	18

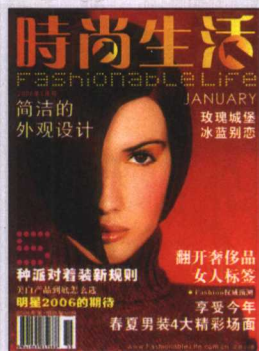
Chapter

2

CD 唱片设计

1 新春序曲封面	22
■ 制作背景和底图	22
■ 制作封面效果	24
■ 制作封底效果	29
■ 制作脊效果	32
2 新春序曲盘面	33
■ 制作盘面背景	33
■ 编辑图片并添加文字内容	35
■ 绘制盘芯图形	36
■ 编辑曲目文字	37





3	诗情画意封面	39
■	制作背景和底图	39
■	制作封面效果	40
■	制作封底效果	42
■	制作脊效果	44
4	诗情画意盘面	46
■	制作盘面背景	46
■	绘制图形和添加文字	48
■	绘制盘芯图形	49

Chapter

3

杂志设计

1	杂志封面	52
■	设计杂志名称	52
■	处理封面底图	54
■	添加并编辑栏目名称	55
■	制作条形码	57
2	杂志目录	59
■	制作目录背景	59
■	制作目录标题	60
■	导入图片	62
■	添加文字并应用文字样式	63
■	导入图片并制作文本绕图	66
■	制作出其他标题	67
3	美容栏目	68
■	制作栏目标题	68
■	导入图片并应用效果	70
■	绘制和编辑图形	70
■	导入图片并添加文字	72
■	制作文本绕图	76
■	制作内置文本	77

■ 添加艺术笔效果	79
4 科技栏目	81
■ 制作栏目背景和标题	81
■ 导入并编辑图片	84
■ 添加并编辑文字	85
5 美食栏目	89
■ 制作背景和栏目标题	89
■ 导入图片并应用效果	91
■ 绘制装饰图形并添加标题文字	92
■ 编辑内容文本	93
■ 绘制图形并添加标题文字	94
■ 为内容文本分栏	95
■ 导入图片并制作文本绕图	97
6 电影栏目	99
■ 制作背景和栏目标题	99
■ 绘制图形并插入字符	101
■ 添加文字并应用段落样式	102
■ 导入并编辑图片	105

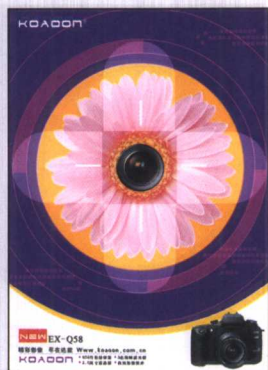
Chapter

4

海报设计

1 电脑促销海报	108
■ 处理背景图片	108
■ 导入图片并处理图片	110
■ 编辑五线谱和处理音符	110
■ 添加标志和编辑广告语	113
■ 导入图标和添加文字	117
2 瓷器鉴赏会海报	120
■ 制作和处理背景图片	120
■ 导入图片并制作倒影效果	122
■ 添加并编辑文字	122





天南电子科技有限公司
TIANAN ELECTRONIC SCIENCE AND TECHNOLOGY CO., LTD.

■ 制作图章效果	123
3 数码相机海报	125
■ 绘制背景效果	125
■ 导入图片和编辑图形	126
■ 绘制装饰图形	128
■ 添加标志	129
■ 绘制装饰色块	130
■ 导入产品图片并添加内容文字	131

Chapter

5

包装设计

1 “清朗”菊花茶	134
■ 绘制正立面背景图	134
■ 导入并编辑图片和图形	135
■ 绘制标志图形	137
■ 添加内容文字和字符	139
■ 绘制装饰图形并添加文字	140
■ 绘制侧立面图	141
■ 绘制顶面图	143
■ 制作包装立体效果	144
2 “普乐”打印机	147
■ 绘制包装正立面图	147
■ 制作地图效果	149
■ 绘制装饰线	150
■ 导入图片	151
■ 添加文字和字符	151
■ 编辑特殊效果文字	152
■ 绘制侧立面图	154
■ 绘制包装顶面图	157
■ 制作包装立体效果	158
3 “洁净”洗衣粉	162
■ 制作背景图效果	162

- 添加并编辑产品名称文字 163
- 添加并编辑产品内容文字 165
- 制作包装立体效果 167

Chapter

6

标志和模板

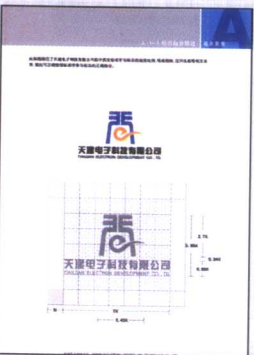
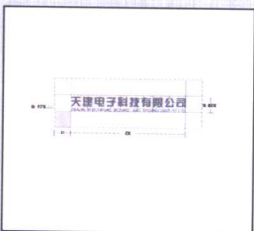
- 1 标志设计 172
 - 制作标志中的“天”字 172
 - 制作标志中的“e”图形 176
 - 绘制文字框 179
- 2 标准字体设计 179
 - 输入文字 179
 - 制作标准字 180
- 3 模板 A、B 184
 - 制作模板 A 184
 - 制作模板 B 185

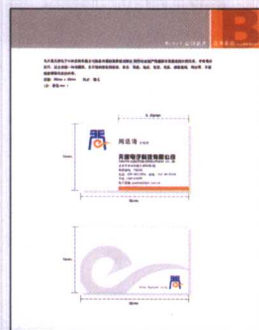
Chapter

7

基础应用

- 1 标志释义 188
- 2 标志制图 190
 - 制作网格图形 190
 - 编辑标志规范 194
- 3 中英文标准字制图 197
- 4 标志组合规范 199
- 5 标志墨稿与反白应用规范 201
- 6 标准色 204





7	横式和竖式中英文标准组合	208
■	横式中英文标准组合	208
■	竖式中英文标准组合	210
8	不可侵入范围及最小应用	214
9	辅助图形	217

Chapter 8 应用系统 B1

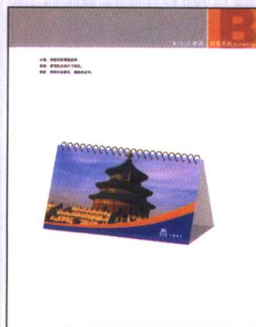
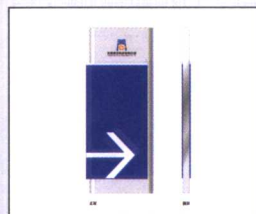
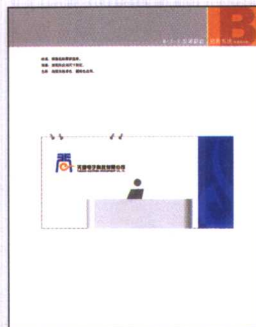
1	公司名片	220
■	制作名片正面效果	220
■	制作名片背面效果	222
2	信纸	225
3	五号信封	229
■	制作信封背面	229
■	制作信封正面	231
4	传真	235
5	员工胸卡	238
■	绘制胸卡	238
■	绘制挂钩	240
■	添加文字	242
6	文件夹	244
■	制作文件夹正立面效果	244
■	制作文件夹立体效果	249
7	人名桌牌	252
■	制作中文人名桌牌	252
■	制作英文人名桌牌	253
8	纸杯	256
■	制作纸杯平面效果	256
■	制作纸杯立体效果	259

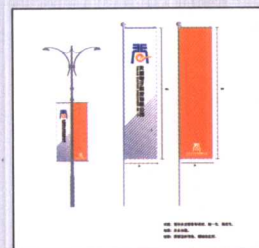
Chapter 9 应用系统 B2

- 1 部门指示牌 262
- 2 公司前台 265
- 3 办公楼指示牌 268
- 4 办公区导向牌 272

Chapter 10 应用系统 B3

- 1 封套 276
 - 制作封套图形 276
 - 添加标志和文字 277
- 2 手提袋 280
 - 制作手提袋正立面图 280
 - 制作手提袋立体图 282
- 3 贺卡 285
 - 绘制卡片背景 285
 - 添加标志和文字 287
- 4 请柬 290
- 5 台历 292
 - 制作台历平面图 292
 - 制作台历立体图 293
- 6 雨具 296
 - 绘制雨伞平面图 296
 - 绘制雨伞立体图 297
 - 绘制雨衣正面图 299
- 7 小礼品和司徽 301
 - 绘制钥匙链 301



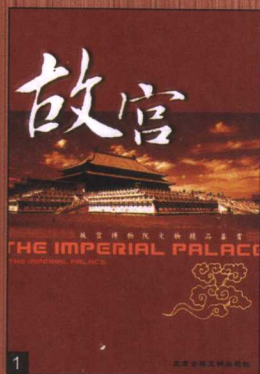


■ 绘制司徽	306
■ 绘制灯杆	308
8 条幅	308
■ 绘制条幅	308
9 户外广告	314
■ 绘制建筑和广告牌支架	314
■ 绘制广告牌	315
10 班车	317
■ 绘制车身	317
■ 添加文字和标志	318
■ 绘制轮胎	319
■ 绘制其他视图	320
11 文化衫	322
■ 绘制文化衫样式	322
■ 添加标志	323
■ 绘制帽子	324
■ 添加司徽	324

>>> 精美的书籍装帧设计可以带给读者更多的阅读乐趣。一本好书是好的内容和书籍装帧的完美结合。书籍装帧整体设计所考虑的项目包括开本设计、封面设计、版式设计、使用材料等内容。本章主要讲解的是封面设计。封面设计主要包括书名、构图形式和色彩、装饰元素、作者和出版社名称等内容。本章以故宫文物鉴赏、欧洲建筑博览、京剧脸谱艺术封面为例，讲解了封面的设计方法和制作技巧。

Chapter 1 书籍装帧设计

CorelDRAW · DESIGN



1 故宫文物鉴赏

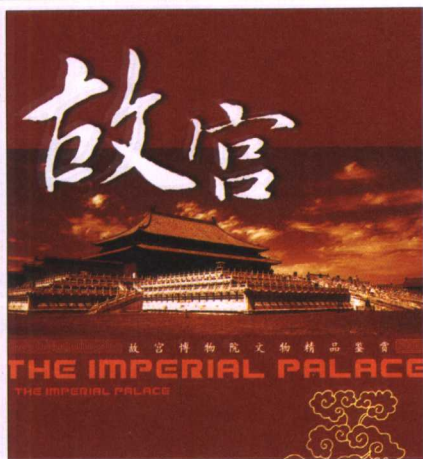
◆ CD-ROM: Ch01\书籍装帧设计\故宫文物鉴赏.cdr

2 欧洲建筑博览

◆ CD-ROM: Ch01\书籍装帧设计\欧洲建筑博览.cdr

3 京剧脸谱艺术

◆ CD-ROM: Ch01\书籍装帧设计\京剧脸谱艺术.cdr



1 故宫文物鉴赏

◆ CD-ROM: Ch01\书籍装帧设计\故宫文物鉴赏.cdr

使用矩形工具绘制背景。导入 01 图片，使用双色命令，编辑位图。使用交互式阴影工具，对故宫文字图形添加阴影效果。使用图框精确剪裁命令，将 01 图片、纹样图形和文字分别置入到矩形中。

制作背景和底图

01. 按【Ctrl+N】键，新建一个 A4 页面。双击【矩形】工具，绘制一个与页面大小相等的矩形，如图 1-1 所示。在【CMYK 调色板】中的【深砖红】色块上单击，填充图形，图形填充效果如图 1-2 所示。

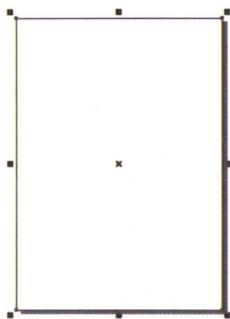


图 1-1

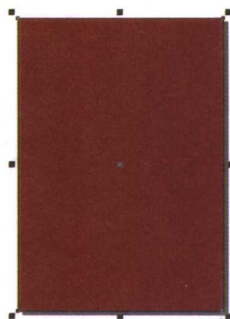


图 1-2

02. 按【Ctrl+I】键，弹出【导入】对话框，选择光盘中的【Ch01】/【素材】/【故宫】/【01】文件，单击按钮，在页面中适当的位置单击导入图片，如图 1-3 所示。选择【位图】/【模式】/【双色】菜单命令，弹出【双色调】对话框，在【曲线】选项卡中的【类型】选项中选择【三色调】选项，如图 1-4 所示。

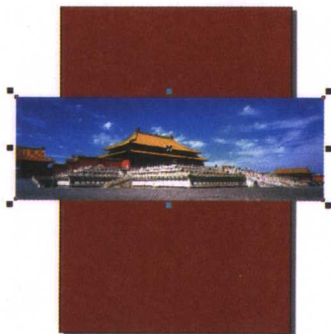


图 1-3



图 1-4