

中国禅学思想史

洪修平◎著



中国人民大学出版社

中国禅学思想史

洪修平◎著



图书在版编目(CIP)数据

中国禅学思想史/洪修平著。
北京:中国人民大学出版社,2007
(禅意思想丛书)
ISBN 978-7-300-07896-0

I. 中…
II. 洪…
III. 禅宗—佛教史—中国
IV. B946.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 020069 号



禅意思想丛书

中国禅学思想史

洪修平 著

出版发行 中国人民大学出版社
社 址 北京中关村大街 31 号 邮政编码 100080
电 话 发行热线:010-88879833
编辑热线:010-88879860
网 址 <http://www.longlongbook.com>(朗朗书房网)
<http://www.crup.com.cn>(人大出版社网)
<http://www.ttrnet.com>(人大教研网)
经 销 新华书店
印 刷 北京高岭印刷有限公司
规 格 150 mm×229 mm 16 开本 版 次 2007 年 3 月第 1 版
印 张 21 插页 2 印 次 2007 年 3 月第 1 次印刷
字 数 196 000 定 价 26.80 元

修订版序

2006年10月,我突然接到中国人民大学出版社编辑马佩林先生的电话,告知出版社拟出版一套禅学研究丛书,认为拙著《中国禅学思想史》是大陆禅学思想研究的重要著作,很想将其收入这一出版系列,以使今天的年轻读者能更方便地阅读本书,特向我征求意见。我当然十分高兴,非常感谢他们给我这个机会。

本书最初是在1994年由南京大学出版社和台湾文津出版社在海峡两岸同时出版的。感谢广大读者和学术界的朋友,出版不久,即受到了大家的重视与好评。《世界宗教研究》1995年第1期曾做专门介绍,称其“是国内学者撰写的第一部中国禅学思想史,……具有较高的学术价值”。《中国哲学年鉴》(1995年)也将本书列为“本年度出版的重要学术著作”之一。台湾华梵大学哲学系杜保瑞教授在其著作《功夫理论与境界哲学》第十一章“《中国禅学思想史》的方法论评析”中则称“大陆学者南京大学哲学系洪修平教授写作《中国禅学思想史》一书,可谓当代大陆学者在传统佛学研究方面一个高峰的代表”。《学海》1998年第1期也发表了题为《中国禅学思想史研究的新成果》的专文,从“背景恢弘,立意高远”、“脉络

清晰,资料翔实”、“见解独到,观点新颖”、“阐发本意,旨在创新”、“条分缕析,深入细致”和“全面系统,踏实严谨”等六个方面对本书作了较高评价,给了我很多鼓励。本书先后获得华东地区大学出版社第二届优秀教材、学术著作一等奖(1995年)、江苏省新闻出版系统优秀图书二等奖(1995年)和第二届江苏省教委人文社科研究成果一等奖(1998年)等。自知本书仍有许多不足之处,但大家对我的鼓励,永远是我不断进步的动力。正因为此,在本书之后,我又陆续出版了《禅学与玄学》、《如来禅》、《惠能评传》等禅学研究方面的著作和《中国佛教文化历程》、《中国佛教与儒道思想》等佛学研究著作。

需要说明的是,当年写作《中国禅学思想史》时,为了兼顾台湾《中国文化史丛书》的体例要求,将字数尽量控制在20万字左右,因而许多重要的内容和资料只好忍痛割爱,注释也尽可能地减少和简略。在一些必须引用文献资料和加注的地方,则尽量选用同一资料来源,以归并出处,减少注释。这种做法,今天看来,虽然也形成了本书简明扼要的特点,但我心里总觉得有点儿遗憾。因为有些重要的内容和资料,即使今天想加,限于全书的体例和构架,也已很难如愿了,除非将全书重新写一遍。而且当年就在手边的许多资料,今天也未必马上就能找到,即使有心重写一遍,但没有足够的时间也是枉然。

这次,中国人民大学出版社给了我重新修订再版的机会,很想对本书进行全面修订和补充,但由于去年我又被任命为

南京大学图书馆馆长，多了一份兼职，又要多花许多时间。虽然常想从一些繁杂的事务中抽身出来，但干一件事就要认真干好的习性，又常常使我身不由己地投入到了新的工作中去。如何让有着百年历史和四五百万册藏书的南京大学图书馆跟上现代化的步伐，成为我面对的新课题。更何况，还要继续教学、指导研究生和完成其他课题。

因此，这次的修订再版，只好仅限于将全书认真通读，校对部分引文，修订一些错误，改正一些错别字，尽可能使原书更加完善。至于其他方面的修改，只能希望以后再有机会了。敬请读者谅解。

洪修平

2007年1月于南京大学图书馆

序　　言

禅学的渊源在印度，禅学的繁兴在中国。随着佛教东渐，佛教禅也传到了中国。禅在中土的展开中，既融合吸收传统的思想文化，又深深地渗透到了传统思想文化之中，成为华夏文化的重要组成部分。

禅在印度有外道禅与佛教禅之分，佛教禅又有大小乘之别。佛教禅就其本义来说，有两层含义：一是使心绪意念宁静下来，与“止”或“定”相近；二是正审思虑，如实了知所对之境，与“观”或“慧”相近。中国佛教一般将禅与定并称为“禅定”，中国禅宗又以禅命宗，倡“定慧等学”，使禅具有了更广泛的含义。

从历史上看，禅在中土经历了一个不断发展变化的过程。虽然大小乘禅在东汉末年均已介绍到中国来，但受社会上神仙道家呼吸吐纳的影响，实际得到流传的却以小乘禅数之学为主；安世高所传的小乘禅数之学虽然也主张“止观俱行”，但实际发生影响的却主要是凝心入定、坐禅数息的形式与方法。当时禅与定结合在一起，往往是以定摄禅，长坐不卧即为修禅的主要形式。魏晋时期，玄学的盛行带来了般若学的繁兴，佛教禅经过离言扫相的般若学的洗礼，形式化的倾向得以扫除，

禅的重心逐渐由修持形式转向对宇宙实相的证悟。南北朝佛性论的兴起，更为中国化的禅学提供了坚实的理论基础。由于宇宙实相与众生自性趋于合一，在自性本觉的基础上，禅修的内容主要地也就成为自性自悟，禅行生活也开始出现随缘而行的倾向。隋唐时期，佛教在中土的发展进入了模仿世俗封建宗法制度而确立传法世系进行创宗活动的时期，而禅家又特重师承，认为“无师道终不成”，因此，南北朝时期来华传授“南天竺一乘宗”之禅法的菩提达摩便被追奉为禅宗的东土初祖。其实，中国禅宗是初创于道信，基本完成于弘忍，而由惠能南宗和神秀北宗进一步发展。特别是惠能南宗，代表着中国禅的主流，绵延发展至近代。

这样，当我们说中国禅学思想的时候，就有禅宗之学、禅宗形成之前的禅学和同时包括这两部分内容的广义禅学。本书叙述的范围则是禅学思想在中土演变发展的全部历史。禅学在中土的发展，始终与中国社会和传统思想文化有着密切的联系，经历了一个不断中国化的过程。正是由于禅学与传统思想文化的相互融合与渗透，禅学才在中国思想史上占有重要的地位并产生巨大的影响。全面把握中国禅学思想发展的历史，有助于我们更好地了解传统思想文化的特点及其在中外文化交融中的发展与演变，有助于我们在今天更好地吸收世界上各种优秀的文化成果，以更新发展传统文化，使之适应民族振兴之新时代的需要。

我多年来主要从事佛教中国化和中国化佛教的研究，特

别是对以佛教为本位的儒佛道三教合一的中国禅宗发生了兴趣。拙著《禅宗思想的形成与发展》完稿并于海峡两岸同时出版以后，我一直想写一部完整的中国禅学思想史。感谢出版社为我提供了这样的机会，使我了却了一桩心愿。

洪修平

1993年5月于南京大学哲学系

目 录

第一章 中国禅学思想之源	(1)
第一节 印度禅及其初传	(1)
第二节 安世高所传的小乘禅数之学	(10)
第三节 支娄迦谶所传的大乘禅学	(15)
第二章 禅学在中土的展开	(21)
第一节 依教修心与禅智双运	(21)
第二节 禅观与空观	(35)
第三节 真空妙有与禅观	(45)
第四节 中土禅风之初成	(55)
第三章 从禅学到禅宗	(72)
第一节 达摩祖师西来意	(73)
第二节 达摩禅之渐传	(80)
第三节 禅学向禅宗的过渡	(85)
第四节 东山法门与禅宗初创	(92)
第四章 禅宗的分化	(101)
第一节 四祖下旁出的牛头禅	(102)
第二节 五祖门下的分头弘化	(108)
第三节 南北宗对立的形成	(123)

第五章 神秀北宗禅	(136)
第一节 神秀生平与北宗资料	(136)
第二节 神秀北宗的禅法	(138)
第三节 北宗的传法世系	(146)
第六章 惠能南宗禅	(157)
第一节 惠能与《坛经》	(158)
第二节 融摄空有的禅学理论	(167)
第三节 顿悟心性的解脱修行观	(180)
第四节 惠能禅与传统思想文化	(193)
第七章 曹溪门徒与超佛祖师禅	(199)
第一节 曹溪门徒	(200)
第二节 荷泽神会系	(207)
第三节 南岳怀让系	(215)
第四节 青原行思系	(233)
第八章 越祖分灯与五家宗风	(244)
第一节 沔仰宗	(245)
第二节 临济宗	(249)
第三节 曹洞宗	(256)
第四节 云门宗	(261)
第五节 法眼宗	(265)
第九章 禅宗的演进与禅学的新特点	(270)
第一节 宋代禅学之特点	(271)

第二节 禅宗诸家之演进	(280)
第三节 士大夫参禅与“文字禅”	(288)
第十章 中国禅学思想的衰微	(296)
第一节 元明清帝王与禅	(296)
第二节 临济宗的持续发展	(304)
第三节 曹洞宗的勉强维持	(313)
第四节 禅门的颓败与禅学的没落	(320)

第一章 中国禅学思想之源

中国禅来源于印度禅。印度禅有外道禅和佛教禅之分，佛教禅又有小乘禅和大乘禅之别。东汉末年，随着佛教经典的传入，禅学思想也开始在中国传播。要了解中国禅学思想发展的历史，就有必要先追溯一下中国禅学思想之源。

第一节 印度禅及其初传

禅，为梵文 *Dhyāna* 音译“禅那”之略称，意译为“静虑”，旧译也作“弃恶”、“思惟修”、“功德丛林”等，是佛教的一种修行方式，但它并不始于佛教，而是渊源于古印度的瑜伽术。

一、瑜伽与外道禅

禅的思想和方法，最早可以追溯到印度古代的吠陀和奥义书。《吠陀》是婆罗门教和印度教的根本经典，是印度最古老的宗教历史文献和文学作品的总集，约形成于公元前十几世纪到公元前 6—前 5 世纪之间，其内容是对神的赞歌颂词和祭词咒语等，据说都来自于神的启示。吠陀(Veda)的原意即是“知识”，特别是指宗教知识。最古的《吠陀本集》有四部，

即《梨俱吠陀》(Rg-Veda, 颂诗)、《耶柔吠陀》(Yajur-Veda, 祭祀仪式)、《娑摩吠陀》(Sāma-Veda, 歌曲)和《阿闼婆吠陀》(Atharva-Veda, 巫术咒语)。对《吠陀本集》的解释说明即形成了梵书、森林书和奥义书等吠陀文献。梵书(Brāhmaṇa)也称净行书,是对《吠陀本集》中的祭仪及其起源作出解释和说明。森林书(Aranyaka)是梵书的附属部分,主要说明祭仪的方法与目的,也涉及一些哲学问题,据说因在森林中写成并在森林中传授而得名。森林书的末尾即为奥义书。奥义书既是森林书的附属部分,也是吠陀经典的最后部分,但它常与森林书甚至梵书相混,不易辨别^①。奥义书的梵文为 Upaniṣad, 原意是“近坐”,引申为“师生对坐所传的秘密教义”,也称吠檀多(Vedānta),意为“吠陀的终结”。奥义书现存一百多种,一般认为,其中与吠陀传统有关的最古部分只有十三种(约形成于佛教兴起前后),分属四部《吠陀本集》。奥义书以思辨的方式来说明并发挥吠陀经典的思想,其内容虽然比较庞杂,有些地方甚至相互矛盾,但其中心思想还是很明确的,这就是“梵我同一”和“轮回解脱”。为了断灭轮回、亲证梵我的同一以实现解脱,就必须采用瑜伽等修行方法。

瑜伽为梵文 yoga 的音译,意思是“结合”、“相应”,即通过静坐、调息来控制自己的心理活动,使精神专注,以达人神(个体意识与宇宙精神)相应冥合之境。瑜伽术在古印度出现得很早,考古学者曾在印度河流域出土的文物中发现一颗刻有

^① 见黄心川《印度哲学史》第三章,商务印书馆,1989。

跏趺而坐作沉思冥想状的神像的印章,还发现一些作瑜伽坐法的刻印,这些被认为是公元前3000年至公元前2000年间的文物表明了瑜伽实践的古老性。瑜伽术后被婆罗门教所吸收,这在成书于公元前1000多年前的《梨俱吠陀》中就有所记载,在《广森林奥义书》和《鹧鸪氏奥义书》(约成书于佛教兴起之前)中则有更进一步地论述。《白骡奥义书》(约成书于公元前300—前200年)和《慈氏奥义书》(约成书于公元前200年)等不仅比较详细地记述了瑜伽的种种行法,而且对瑜伽法进行了分类,明确提出了禅和定等范畴,把“禅”包括在瑜伽之中。印度史诗《摩诃婆罗多》中的《薄伽梵歌》(约成书于公元2世纪左右)在强调为了达到梵我一如的解脱境界而必须修习瑜伽时,对瑜伽实践法所作的种种具体描述,例如精神的专注、呼吸的控制等,许多都与佛教提倡的禅定相近似。古代印度哲学中瑜伽派的根本经典《瑜伽经》系统地提出了瑜伽的“八支行法”,即“禁制、劝制、坐法、调息、制感、执持、禅那、三昧(即“定”的音译)”等修习瑜伽的八个阶段,其中也包括了禅和定的修习。

瑜伽禅定曾为印度婆罗门教和耆那教等许多教派所普遍采用,在民间也广为流行。释迦牟尼在成道之前就曾跟随数论派的先驱者阿罗陀·迦蓝(*Ārāda kālāma*)和郁陀迦·罗摩子(*Udraka Rāmaputra*)修习过禅定,他证得“无上菩提”而觉悟成佛据说也是在禅定过程中实现的。佛教正式创立以后,也把禅定吸收来作为求解脱的重要修行方法。释迦在阿罗陀·迦蓝和郁陀迦·罗摩子处所习的“无所有处定”和“非

想非非想处定”都成为佛教禅定的重要内容。不过,佛教对禅定的思想和方法都作了专门的阐释和发展,特别是以“无我”破除了个体灵魂(人)和宇宙精神(神)的实在性,也不再以禅定为修习之终的,而是把禅定视为获取无上智慧的手段,甚至把佛教的一些基本思想和教义也融入禅之中,并进而把佛教之外的各种禅称之为“外道禅”以示区别。佛教禅与外道禅的重要区别,除了以“无我”为理论基础,通过禅定而追求智慧解脱之外,一般来说,还在于佛教禅排斥苦行,且不以获得神通为最高境界,同时,在修行方式上,佛教禅也有一套更为完整的系统。

二、佛教小乘禅

佛教的“禅”,种类很多,最主要的有大乘禅和小乘禅两大类,其内涵与实践的方式都是随着佛教思想的发展而不断得到丰富与充实的。宗密在《禅源诸诠集都序》中曾指出:“谓带异计欣上厌下而修者,是外道禅;正信因果亦以欣厌而修者,是凡夫禅;悟我空偏真之理而修者,是小乘禅;悟我法二空所显真理而修者,是大乘禅。”

小乘禅即小乘佛教的禅,它一般都有比较固定的内容和行法。小乘禅的种类也相当繁多,有四禅、四无量、四空定、八解脱、八胜处、十遍处等,其中又有世间禅和出世禅等不同的区分。概括言之,其最基本的为四禅、八定、九次第定。

“四禅”亦称“四静虑”,是超离“欲界”而入“色界”、与色界

观想和感受相应的四种禅定，其自性均为“心一境性”，其作用均为“能审虑”。按其修习次第，四禅的思维活动形式和心理感受、精神境界分别为：初禅，习禅者通过“寻”（寻求、觉），“伺”（伺察、观）的思维活动而“厌离”欲界，因而在精神上生起一种前所未有的“喜”“乐”感受。二禅进一步断灭以“名句文字义”为思虑对象的“寻”、“伺”而形成内心的信仰，称“内等净”，由此而获得的感受也是喜乐，但这种喜乐并非“离欲”所得而是来自于禅定本身，故名“定生喜乐”。三禅进一步舍去二禅的喜乐，住于非苦非乐的“行舍”之境，并以“正念”（正确的忆念），“正知”（正确的智慧）继续修习，由此获得“离喜妙乐”的感受。四禅又舍去三禅之妙乐，唯念修养功德，故名“舍清静”、“念清静”，由于一切喜乐感受皆舍弃，故由此而获得的感受为“不苦不乐”。据称，修此四禅者，死后可生于色界四禅天。

“八定”是在上述色界之“四禅”之外，再加上无色界之“四无色定”。“四无色定”也称“四空定”，它们依次是：(1)“空无边处定”，这是超越四禅的色想、只以无边虚空为观想对象的禅定。(2)“识无边处定”，这是超越空无边处的观想而与“识无边”相应的禅定。(3)“无所有处定”又进一步超越无边处的观想而静观一切“无所有”。(4)“非想非非想处定”，习此定者连一切无所有的想法也舍弃而达到一种非有想、非无想的绝对寂静美妙之境界。据说，修习四无色定者，死后可生于相应的四无色天。

由于四禅八定仅涉及思维形式和心理过程，它也可以为