

文明转型书系之五 / 文明史系列读本

东西方文化发展中心主编

人类的理性之光 思想史

胡玉娟 李 锐 / 著

湖北长江出版集团
湖北人民出版社

文明经典书系之五 / 文明史系列读本

东西方文化发展中心主编

人类的理性之光

思想史

胡玉娟 李 锐 / 著

湖北长江出版集团
湖北人民出版社

鄂新登字 01 号

图书在版编目(CIP)数据

人类的理性之光:思想史/胡玉娟,李锐著.

武汉:湖北人民出版社,2007.1

(文明史系列读本)

ISBN 7-216-04932-2

I. 人…

II. ①胡…②李…

III. 思想史—世界—通俗读物

IV. B1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 135898 号

人类的理性之光——思想史

胡玉娟 李 锐 著

出版发行: 湖北长江出版集团
湖北人民出版社

地址:武汉市雄楚大街 268 号
邮编:430070

印刷:文字六 0 三厂

经销:湖北省新华书店

开本:850 毫米×1168 毫米 1/32

印张:2.5

字数:59 千字

插页:2

版次:2007 年 1 月第 1 版

印次:2007 年 1 月第 1 次印刷

书号:ISBN 7-216-04932-2

丛书总定价:135.00 元(全 24 册)

本社网址:<http://www.hbpp.com.cn>

暢覽多科歷史
通觀世界文明

劉家和

著名历史学家刘家和先生题辞



孔 子



老 子



荀 子



孟 子



庄 子



黑格尔



康德

论辩中的苏格拉底



雅典学院

总序

有了人类,就有了人类的文化,进而有了人类的文明。作为文明主体的人类是如何诞生的?人类又是怎样创造、继承和发展了自己的文明?这些自古以来就是人们不断探究的问题。

人类起源是连绵数百万年甚至近千万年的过程。尽管人类起源研究中还存在不少没有解决的问题,但随着现代科学的发展,人类对于自身的起源问题已有了日益深刻的认识 and 了解。人是自然发展、进化的必然产物,同万物一样,人类亦是自然之物。但劳动创造了人,劳动创造了人类本身。严格地说,用双手制造工具这一独特的文化创造能力,才真正使人类完成了从猿到人转变的这一生物、文化的进化过程。人作为一个生物体,在漫长的劳动过程中,脑容量、外貌、体态仍在不断进化,从而由猿人进化到智人,再进化到现代人。在从猿到人转变的整个过程中,会制造工具才是人类区别于其他一切高等动物的标志。人类是在与大自然的斗争中,在制造工具和觅取食物的劳动过程中,开始了文化创造、文化累积和文化传播的活动;与此同时,人类又在这漫长的过程中不断地改造了自身的体质。

人类虽然来自于动物界,但却高于动物界。人不仅会劳动,会制造工具,还有着区别于动物的本质特征:会思维、有语言(语言是表达思维和人与人交流的工具)、有理智、能创造并传递文化。从这一角度讲,人类在长期的劳动过程中,在其生物体进化的同时,又作为一种社会动物在不断地进化、提升。所以,古代贤哲认为,“人是一种有理智的动物”、“因为理智同别的一切比较起来更合乎人性”。人类诞生以后,由于生存、劳动的需要,彼此就结成了

一定的关系,构成了人类社会,所以人又是一个“有责任的存在物”、“是一个道德主体”、“是一种政治动物”。这就是人的社会性。

可见,源自动物的人,不同于作为一般动物的野兽。然而从人的社会属性来看,人的社会责任心、道德修养的程度又决定了这个人是圣贤还是败类。没有责任心和道德心的人会比野兽还残忍,因为他可以用理性作为工具去肆意实施他潜在的兽性;反之,以社会责任为己任,以社会道德不断修炼自己的人却可以成为圣贤,因为他也可以用理性作为工具去更加完善他的人性。

当人类在其文化发展的历史长河中达到一个先进的水平时,即达到一种开化的特定阶段时,如人类有了文字、公共建筑、社会分工和分化、私有制、阶级、国家及专门的科学、艺术、哲学、体育、思想、道德、风尚、世界观、价值观、信仰等,就标志着文明的到来。文明是人类运用自己的心思智力作用于自然界物质因子创造出来的伟大作品。当一个民族的创造精神作用于自然界的物质世界时,就汇合成了这一民族的文明。一个民族的文明,始终闪现着该民族灵魂的搏动,它以巨大的向心力吸引着该民族的各类成员,因而民族文明的认同构成民族认同的核心。

文明史就是人类不断认识、改造世界的历史。人类在认识、改造世界的过程中也同时认识了人类自身,并不断地升华了自己。因此,文明史也是一部人的发展史,是人类永无止境的奋斗史。

文明的发展是一个过程,这个过程永远不会终结,从远古文明直到近代文明、现代文明,总是不断地向前演进。

人类在与自然、与社会、与他人和自己的互动中,推动了社会的发展,使人类社会从蒙昧、野蛮走向文明,从低级走向高级,从分散走向整体,丰富多彩,斑斓多姿。

从人类文明史发展的时间向度来看,人类经历了古代文明、古典文明、中世纪文明、近代文明、现代文明及后现代文明;从空间的向度来看,先后出现了西亚两河流域文明、埃及尼罗河文明、希腊

罗马地中海文明、印度文明、中华文明、非洲文明、中南美洲印第安文明、西方文明、阿拉伯—伊斯兰文明；从文明的内涵来看，有物质的、精神的，其表现为有器物的、制度的、行为方式的、伦理道德的、政治的、经济的、科技的、文学艺术的等方面，它们构成了一部人类文明发展进程的恢宏、灿烂的图景。

文明的发展具有多样性和不平衡性。所谓多样性，是指各文明有着不同的类型，如中国文明属于主体内向型，西亚、北非、南亚文明则属于多元重叠型，地中海文明属于外向辐射型。所谓不平衡性，主要表现为有的文明发展中断，有的文明却一直不间断地延续至今。

各文明的发展是互惠和相依的。在文明发展的历程中，各民族之间既有自身文明的输出，也有对他民族文明的吸纳和扬弃。人类的文明就是在这种吸纳和扬弃中，在弃恶从善的搏击中得到了发展和进步，并不断向高层次的文明发展。

文明必须是物质文明和精神文明双全的。世界上没有单一的物质文明，也没有单一的精神文明。在现代文明中，当物质文明高度发展时，精神文明的发展程度尤为重要，因为精神文明的发展会促进物质文明的进步，并引导物质文明发展的正确方向。

文明发展史的主体是人，只有人才有理性、有意识、有责任、有道德。人是文明的创造者，也是文明史的推动者。然而这一切都源于人的“自我”认识程度，源于人的“自我”精神的自觉。人类精神的觉醒程度与文明史的发展是同步的、互动的。

人类生存的物质需要与精神需要缺一不可。人类在对物质需要的水平不断提高的同时，其精神需要的水平也在同步提高，人的自我意识也在逐步觉醒。人的自我意识的觉醒，人对自身和宇宙的了解，必然对物质建设起着推动作用，从而又使人对物质的需要进一步得到满足，对精神的需求也提升到了更高的水准。人的物质需要、精神需要、人对自身及宇宙的了解就这样同步互动，并循

环往复,不断提高。

不断提升人类的自我意识,可使“主我”和“客我”更趋于一致,才能使人这一行为主体和权利主体——文明史的能动主体,在人的自我与文明社会的互动关系中作一个“赞天地之化育”的自觉的、真正的人,才能更好地推动文明社会的持续前进。

人类的“自我”意识或人类的精神觉醒是如何在文明史的发展中提升的呢?著名历史学家刘家和先生指出:人类在经历自己的童年、青年、壮年的过程中,在人与自然、人与人的关系中,以及在人对自身内部结构和人的本质的了解中,经过不同层次的反省,不断走向达到自身的精神的自觉。然而这一过程至今尚未完结,它还将随着现代文明社会的转型而升华到更高的精神层次。

《文明史系列读本》不是学术专著,也不同于一般意义上的文明史教材,而是介于两者之间的具有一定学术品位的科普读物。

它不是一部整体综合性体例的著作,而是从世界文明史发展的若干个侧面,按专题叙述文明史发展进程的系列读本。

它力求在内容上具有科学性,在文风上生动活泼、通俗易懂,给读者以知识、智慧和思想的启迪。

最后,我们怀着真挚的感情,把弗朗西斯·培根在《伟大的复兴》一书序言中的一段话献给读者:

“希望人们不要把它看作一种意见,而要看作是一项事业。”

我们衷心希望广大读者关心这项事业。

编 者

2006年12月

人类的理性之光——思想史

概 述 / 1

■ 古典时代的中西思想文化 / 5

1. 自然哲学：关于宇宙生成论的比较 / 5

2. 伦理思想：仁爱论、义利观、正义、美德、中庸之道等范畴的比较 / 11

3. 政治思想：先秦时期的民本思想与古希腊民主政治比较 / 21

4. 终极追求与思维方式的异同：道与逻各斯 / 27

■ 农耕文明发展时期的中西思想文化 / 31

1. 宗教、学术思想中的“大一统”现象 / 31

目录

人类的理性之光——思想史

2. 学术大一统局面：秦汉时期
罢黜百家、独尊儒术；经学
正统化 / 34

3. 封建统治方式与民主思潮的
冲突：君权神授理论；等级
君主制与专制君主制；教会
的权威与君主的权威；民本
与忠君 / 38

4. 封建伦理思想：宗教禁欲主
义；三纲五常；存天理，灭人
欲；等级尊卑观念 / 40

工业文明时代的中西思想 落差 / 44

1. 对思想文化传统的批判：
《圣经》批判、疑古思潮 / 44

2. 政治思想：君主立宪制、民主

人类的理性之光——思想史

共和制；黄宗羲批判专制、倡导民本的思想	/ 46
3. 商业伦理的思想根源：徽商、晋商的经验，重商主义	/ 48
4. 西学东渐与东学西渐所带来的碰撞与机遇	/ 51
四 后工业文明时代的中西思想潮流	/ 55
1. 针对西方现代化弊病的后现代主义反思	/ 55
2. 新儒学、新道学的现代化药方	/ 57
3. 全球化时代中西思想文化的融合	/ 60
五 中西方思想家“自我”意识之异同	/ 62
后 记	/ 66

概 述

这是一本介绍中西思想文化发展历史的小册子。

思想的历史是人们对于外部世界和人与人之间的关系,以及思维本身一般规律的不断探索、不懈追求。

古希腊语“哲学”的原意是“爱好智慧”。毕达哥拉斯说,只有神才是智慧的化身,人不是智慧的拥有者,却是智慧的热爱者、追求者。社会上总有一些人,他们不想追求功名,也不想经商获利,只喜欢通过沉思默想把握真理,他们追求智慧的目的是希望给人类指明一条通向更加美好、更加智慧的道路。这些人被称为“哲学家”,“贤人”,“智者”,但是在大多数社会中,他们不被人理解,甚至常常遭到嘲笑。

泰勒斯,希腊第一位自然哲学家,名噪一时的“希腊七贤”之一。一天夜里,他走在路上,举头仰望苍穹,潜心研究星象,不料一脚踏空,摔到一口枯井里。正好被一个女仆看见了,不禁哈哈大笑,问他:“大哲学家,你连地上的事还没搞清楚,怎么就去关心天上的事呢?”

泰勒斯爬起身来,一本正经地回答:“因为这是门很重要的学问,比种地、卖菜重要多了!”

女仆笑得更厉害了:“如果你的学问真有用处,你怎么会活得这么清贫,这么寒酸呢?”

泰勒斯轻蔑地说:“不是哲学没有用,而是我们不愿浪费时间去想如何赚钱。倘若我想发财致富的话,这并不难做到。你且等着,我会证明给你看的。”

泰勒斯根据天文观测,预见到来年气候有利于橄榄树生长。

因而，他提前以低廉的价格大量租赁本地区的榨油机。第二年，橄榄果然大丰收，而当地的榨油行业早已被泰勒斯垄断，他从中获取了巨大的利润，一夜致富。

忽略了身边的事情，而去关心似乎于人于己都毫无实际益处的东西，这正是哲学家啊！哲学的无尽探讨为其他知识领域开辟了道路，为人类的思想拓展了地平线。虽然，人类在神话和幻想的迷雾中开始摸索真理，那时科学与迷信往往混杂在一起；后来，宗教和意识形态等种种偏见又常常将理智引入歧途。通往智慧的道路上荆棘丛生，好在古今先哲们已为我们开辟出了条条坦途。如今，我们可以轻松地跟随历史上那些伟大的思想家一起走过古典时代、农耕文明、工业文明以及后工业文明时期，同他们交谈，甚至参与他们的思想探险，不断朝着未来的天涯海角跋涉。

我们沿着农耕时代、工业时代和后工业时代的历史脉络，博采人类思想文化的精华。在农耕时代，中华民族的历史具有连绵不绝的延续性，不存在截然的变化。但是，西欧的农耕时代却割裂分为古典时代和中世纪。古典时代的希腊罗马文化被誉为黄金时代，而基督教神学笼罩下的中世纪却被视为“黑暗时代”。

我们从爱琴海边的古希腊和中国先秦时代的哲学家开始叙述。那时候，人类的理智刚刚开始觉醒。各种学说之间的激烈冲突，如同早期国家各个城邦之间的战争冲突一样，连绵不断。无论如何，第一代中西思想家们以其卓尔不群的生活态度，豁达与坦诚的学术观点，树立了独立与自由的人文精神和科学精神传统。

古典时代的思想家们以天真的眼光探索宇宙的秩序和构成世界万物的基本元素。他们温情脉脉地关注着社会上的人伦关系与等级结构，思索如何通过道德建设、法制建设、通过建立一个更加合理的政治体制，使社会关系更和谐，使国家更强大，使全体公民

都能生活得更幸福。这是古典时代留给我们的一份宝贵遗产。

我们从黄金的古典时代走向所谓“黑暗的时代”、“信仰的时代”。中世纪的欧洲,思考屈服于对上帝的信仰。教会凌驾于世俗政权之上。哲学成为神学的奴婢。古代中国汉唐和魏晋时期,从印度传入的佛教思想和土生土长的儒、道传统的融合,也使这一时期的中国哲学带有浓厚的宗教色彩和神秘主义倾向。

人类的理性思维虽然经历了一段波折,但并非停滞不前。实际上,基督教思想家寻找天路的里程与理智的发展并行不悖。许多伟大的神学家同时也是伟大的哲学家。而且基督教信仰对西方文化的延续也有着巨大的贡献。当古典文明的保护者罗马帝国迅速衰落的时候,当匈奴、日耳曼等蛮族的铁蹄肆意践踏希腊、罗马的城市,将古典文化、典章制度破坏殆尽时,正是基督教会担负起保护和传承文化和教育的重任。基督教成功地改造了蛮族人的心灵,使蛮族部落脱离蒙昧,步入文明。故而,基督教思想文化是罗马帝国废墟中的一束光明。

历史发展到13世纪,近代西方工业文明兴起,自然科学精神萌发,向神学发起了挑战。英国经验主义和欧洲理性主义的深刻思想,推进和影响了数百年哲学的发展。文艺复兴以来,人道主义也成为影响社会科学各领域的一股强大的思潮。

中国由于长期处于稳定的封建专制的王朝统治体系之下,与率先进入工业文明的西欧逐渐拉开了差距。古代中国的科技也曾经有过硕果累累的创造发明,对当时的哲学思想起过积极的推动作用。但是,专制统治和封建伦理观念渗透到思维之中,扼杀了科学和哲学的进步。从宋明理学发展到最后成为教条,就可以看出,中国哲学模式是如何走向凝固与僵化的。

18、19世纪,人类社会发生了巨大的变化。在英国率先发生

了工业革命,科学技术突飞猛进,劳动生产率极大提高,在此后一个世纪创造的物质文明超过了以前所有世纪产量的总和。科学战胜了宗教,成为占主导地位的精神。

西欧的意大利、德国兴起民族国家统一运动;英国、法国发生了推翻封建制度的资产阶级革命;美洲掀起摆脱殖民地宗主国统治的独立运动;亚洲、非洲反抗欧洲殖民侵略的民族解放运动风起云涌。自由、平等、博爱成为一面新旗帜,深入人心,引领人民追求独立与幸福的生活。

哲学从未如此深刻地影响着世界,并改变着世界的面貌。英国古典政治经济学、德国古典哲学、法国的空想社会主义,以及马克思主义理论曾被人们当作认识世界和改造世界的武器,并在资本主义的生产实践和社会主义的革命运动中,不断得到丰富、发展和修正。

20 世纪的两次世界性战争使人类文明遭受了空前浩劫。近代西方哲学在社会的剧烈动荡之中,陷入痛苦和迷茫的困境,并企图寻找新的出路。西方哲学的两股主要思潮:科学主义和人本主义正在经历着从分化到逐步渗透、合流的过程。自然科学与社会科学之间,出现了走向综合统一的趋势。

20 世纪的思想文化与社会生活的变化一样迅速、剧烈。后工业文明时代已经到来,传统的理念纷纷解体,语言与观念都面临重构的危机。曾引领工业文明步入繁荣阶段的古典哲学、政治学、经济学的宏大体系轰然断裂,垮塌为碎片。后现代哲学家的论说如同万花筒般令人炫目。身处这个时代,我们还无法看清哪些学说将被淘汰,但是,无论如何,人类爱智慧的本质不会改变。只要还有思想家存在,通往智慧之路的探索就不会停止。