



苏小妹三难新郎

苏小妹三难新郎

根据 [明] 冯梦龙编纂《醒世恒言》编绘

改编 张仲煌

绘画 丁世弼

江西美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

SUXIAOMEI SANNAN XINLANG

苏小妹三难新郎 / (明)冯梦龙原著; 张仲煜改编; 丁世弼
绘. —南昌: 江西美术出版社, 2006. 6

(老连环画·丁世弼作品集, 第1辑)

ISBN 7-80690-871-4

I. 苏... II. ①冯... ②张... ③丁... III. 连环画—
作品—中国—现代 IV. J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第040097号

苏小妹三难新郎

原 著: 冯梦龙
改 编: 张仲煜
绘 画: 丁世弼
责任编辑: 丘 玮 何如珍
策 划: 邓少成

江西美术出版社出版发行

全国新华书店经销

上海信老印刷厂印刷

开本 787 × 1092 1/50 印张 1.92

2006年6月第1版 2006年6月第1次印刷

印数 1—2000

ISBN 7-80690-871-4

(全套1—10册) 定价: 78.00元

ISBN 7-80690-871-4



9 787806 908716 >

【内容提要】 本篇根据明朝冯梦龙编纂的同名小说《醒世恒言》编绘。苏小妹是北宋时期著名的文学家苏洵的小女儿。她的两个哥哥苏轼和苏辙，也都是名传后世的文学家，小妹自幼聪敏过人，平日又时常受父亲和两个哥哥的熏染，到十五六岁时已能做诗作文，文采十分出众。苏小妹的诗在中国文学史上占有一席之地。本篇所撷取的“三难新郎”这一故事，叙述苏小妹在新婚之夜出题考新郎秦少游，饶有趣味。虽事属传奇，却也显示出苏小妹在文学上的才华，并成为中国文学史上的一段佳话。

1

《苏小妹三难新郎》获全国第四届连环画评奖优秀套书一等奖
1990年上海人民美术出版社第1版



1 四川有个眉山县，古称眉州，又叫嘉州。这儿峨眉高耸，岷江环流，是个山明水秀的好地方。



2 北宋时候，这里出了个博学名儒，姓苏名洵，字允明，别号老泉，为世人所仰慕，称为“老苏”、“苏老泉”。



3 两个儿子，大苏名轼，字子瞻，别号东坡；小苏名辙，字子由，别号颖滨。也都博古通今，才学过人。



4 二苏同科及第，名重朝廷，都拜了翰林学士之职。父子三人，名满天下，人称“三苏”。



5 苏洵还有个女儿，名叫小妹，自幼聪明伶俐、活泼可爱，苏洵极其钟爱。



6 苏小妹资性过人，加上常听父兄谈论古今文章，诗词歌赋，耳濡目染，渐渐地也学到了不少东西。



7 后来他们举家移居京师。京城内外，常有一些儒生慕苏洵父子之名，前来求教。小妹有时也随侍在侧，听得津津有味。



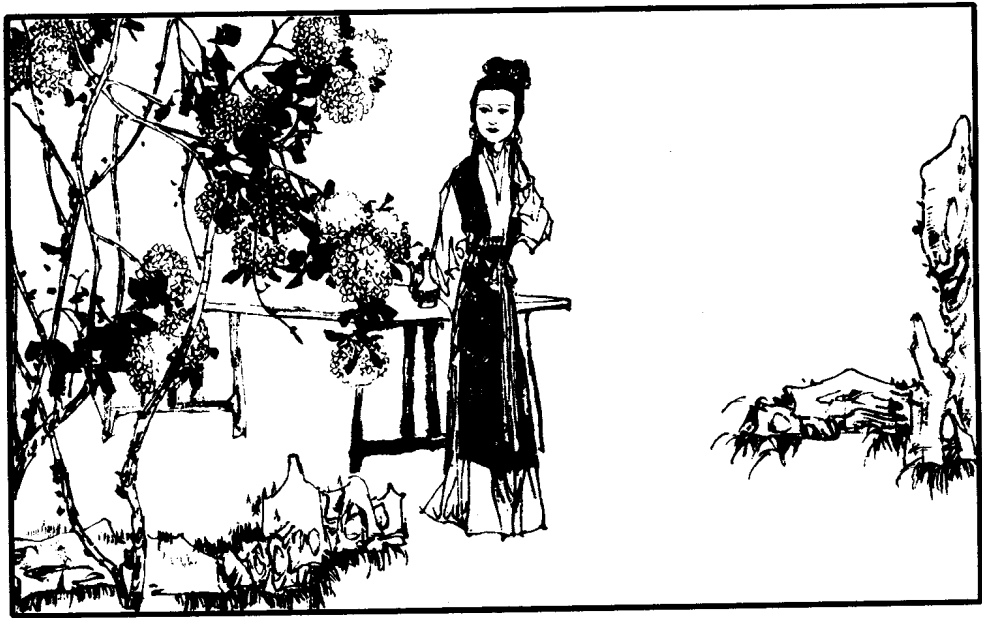
8 一日，庭院中一棵绣球花盛开，苏洵不禁诗兴涌发，便叫家人铺开纸笔，写道：“天巧玲珑玉一邱，迎眸烂漫总清幽，白云疑向枝间出，明月应从此处留。”



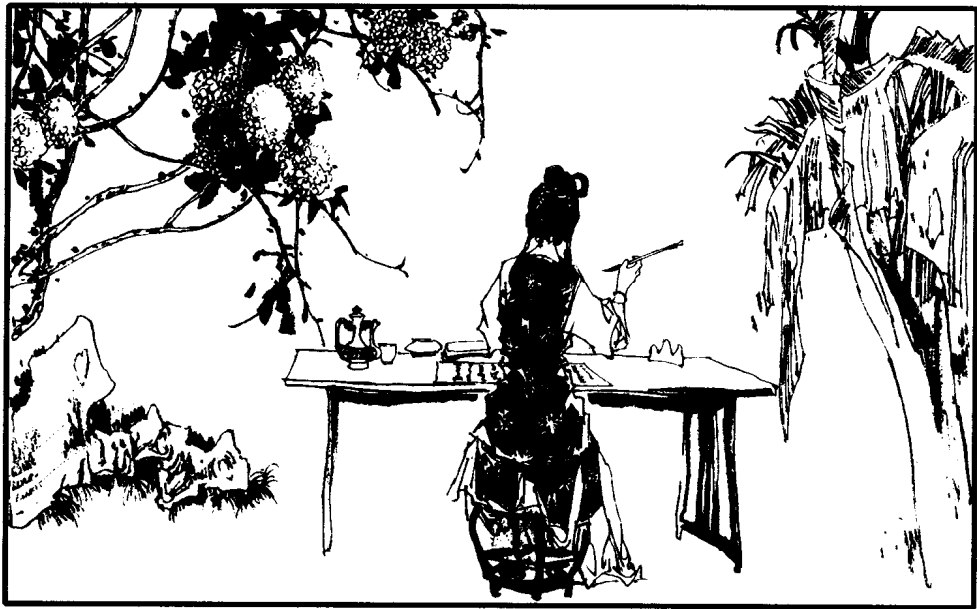
9 正写到此，仆人来报，有客拜访。苏洵只好搁笔前去迎客。



10 恰好小妹闲玩到此，认得是父亲笔迹。“啊！乃咏此绣球花之作。”



11 看那绣球花，果真是“天巧玲珑”、“迎眸烂漫”。“我何不给父亲续完此诗。”



12 “瓣瓣折开蝴蝶翅，团团围就水晶球，假饶借得香风送，何羡梅花在陇头。”



13 “父亲回来了，让我悄悄躲在一旁，看他如何看待。”