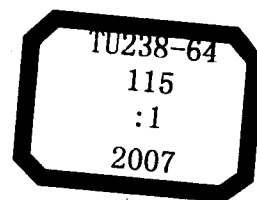




in **Detail** 01

Interior design detail | COMMERCE · HOSPITAL

建筑室内细部设计 01 商业·医疗空间



Detail 01

Interior design detail COMMERCE
HOSPITAL

01

建筑室内细部设计

商业·医疗空间

中国林业出版社
China Forestry Publishing House

著作权合同登记图字：01-2006-5684号

图书在版编目 (CIP) 数据

建筑室内细部设计01, 商业·医疗空间/建筑世界, *id+c*《室内设计与装修》编, 朴正雄, 尹凤铉, 吕莲, 纪亮, 杜娟译. —北京: 中国林业出版社, 2006.9

ISBN 7-5038-4566-X

I. 建... II. ①建...②朴...③尹...④吕... ⑤纪... ⑥杜... III. ①建筑室内设计: 细部设计—图集②商业空间—服务建筑—室内设计: 细部设计—图集③医疗空间—室内设计: 细部设计—图集 IV. TU238-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第115970号

First published in 2005 under the title in detail 01 by Archiworld, an imprint of Archiworld publishing Co., Ltd.

© 2005 Archiworld publishing Co., Ltd.

All rights reserved

© 中国林业出版社

本书中文简体版经Archiworld授权由中国林业出版社独家出版发行。

本书图和文字的任何部分, 事先未经出版者书面许可, 不得以任何方式或任何手段转载或刊登。

翻 译: 朴正雄 尹凤铉 吕 莲 纪 亮 杜 娟

责任编辑: 纪 亮

设计制版: 大森林文化发展有限公司

出 版: 中国林业出版社

(100009 北京西城区德内大街刘海胡同7号)

E-mail: cfphz@public.bta.net.cn

网 址: www.cfph.com.cn

电 话: (010) 66124051、66187711

发 行: 新华书店

印 刷: 深圳中华商务安全印务股份有限公司

版 次: 2007年1月第1版

印 次: 2007年1月第1次

定 价: 168.00元

版权所有 翻印必究

「前言」

在短短的20年间，中国的室内设计与装修行业从籍籍无名、备受冷落而发展到了如今的空前繁荣状态，这的确让参与其中的我们倍感幸运。但在繁荣表象的背后，却也有一系列的隐忧——设计人员情绪浮躁；设计过于追求商业化；中国设计师面对境外设计师的强势竞争而处于话语权的旁落状态等等，这些都让我们非常担忧。因为我们知道这些不足之处势必会影响中国室内设计行业的健康发展。作为一个后发国家，借鉴类似国家的经验可以让我们少走不少弯路，而东亚的日本、韩国作为我们的近邻，其经验值得我们认真反刍。关于我们所选的这些设计作品，在这里我只想简单的提一点，那就是他们对于细节的关注，可以毫不夸张地说，正是因为对于细节的关注才让他们的设计变得更有品质。非常遗憾的是中国当下的设计界浮躁之风盛行，设计的品质常常无以保证，仅此一点，这些设计就值得我们玩味。

更重要的是，我们希望通过出版这一系列的图书，让中国的室内设计师能够从和我们同属东亚文明圈的日本和韩国实践中得到对于当下问题解决之道的一些有益的启发。

纵观建筑·室内装饰的各种书籍，我们深感目前市场上缺乏对各阶段概念的视觉表述，比如：解决方案的主要手段——图纸，特别是细部资料的匮乏尤其严重，因此，我们决定编撰《建筑室内细部设计》。该系列图书着重介绍和分析当代建筑与室内装饰，强调建筑和室内装饰的统一和谐，致力引导建筑和室内装饰专业领域的时尚前卫潮流。

《建筑室内细部设计》不仅精选了特定部分的结构，平面、立面和剖面等各种细部资料，书中还刊登了大量和图纸相对应的图片，以方便室内装饰及相关行业的工作人员、大学院校学生加深理解。

整套图书分别为：《建筑室内细部设计01——商业·医疗空间》《建筑室内细部设计02——办公空间 I·II》《建筑室内细部设计03——牙科医院空间》《建筑室内细部设计04——商业设施空间》《建筑室内细部设计05——公寓空间》《建筑室内细部设计06——展览馆空间》《建筑室内细部设计07——疗养院·宾馆空间》《建筑室内细部设计08——文化·教育空间》这8本。

今后，我们将按照这种分类体系，继续出版精选出来的国内外优秀建筑室内设计作品，恳请大家继续关注我们的工作并不断给予鼓励和鞭策。

南京林业大学 教授
id+c 《室内设计装修》 主编
张青萍
2006年10月

Commerce

Fantaseum	8
Boon The Shop	20
Iriver Zone Coex	34
Cafe Mix & Bake, Gangnam	46
Lexington Hotel	56
Miyozen Sushi & Roll, Dogok	68
Guten Morgen	78
Lee Chul Hair KerKer, Sanbon Branch	86
Swiss Perfection	92
Bellon Room Bar	98
Gyeyang Daesung N School	106

Hospital

Misojin Dental Clinic, Suwon	118
Yeonse [hue:] Dental Clinic	126
Well Aesthetic Clinic	136
Youl Oriental Medicine	144
Wise Dental Clinic	154
Taein Women's Clinic	162
Kim Ent. Clinic	170

目 录

商业空间

幻想空间	8
Boon 商店	20
Irver Zone体验店	34
Cafe Mix Bake江南店	46
列克星顿酒店	56
Miyozen回转寿司陶谷店	68
Guten Morgen	78
李哲美发KerKer山本店	86
瑞士柏菲妮	92
贝龙屋酒吧	98
桂阳大成学院	106

医疗空间

水原美所人牙科	118
延世休牙科	126
Well整形外科	136
律韩医院	144
Wise牙科	154
太仁妇产科	162
金 (Kim) 耳鼻喉科	170

商业空间

幻想空间

Boon商店

Iriver Zone体验店

Cafe Mix Bake江南店

列克星顿酒店

Miyozen回转寿司陶谷店

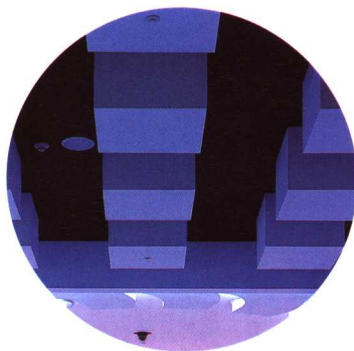
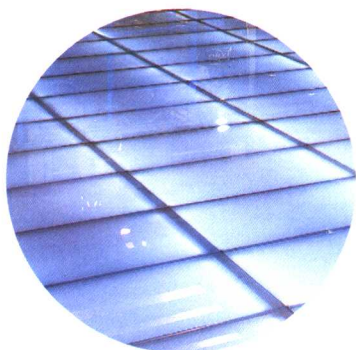
Guten Morgen

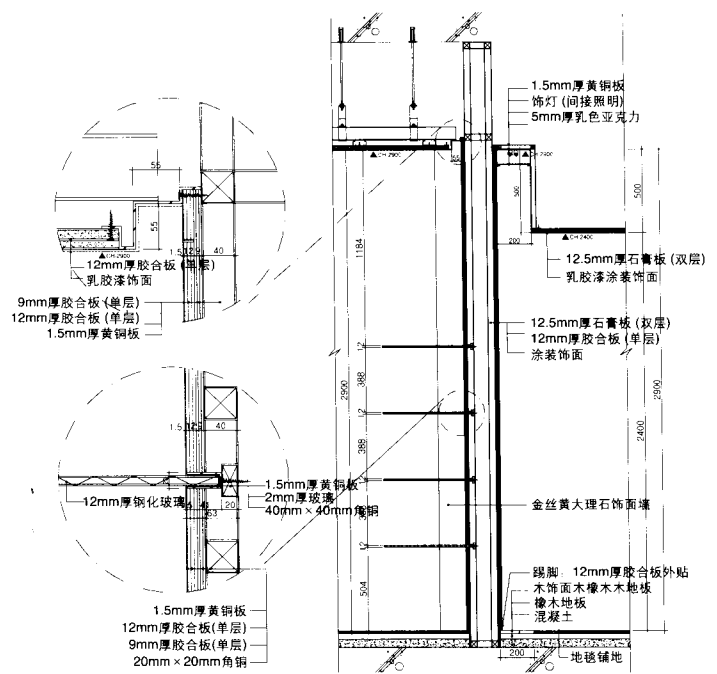
李哲美发KerKer山本店

瑞士柏菲妮

贝龙屋酒吧

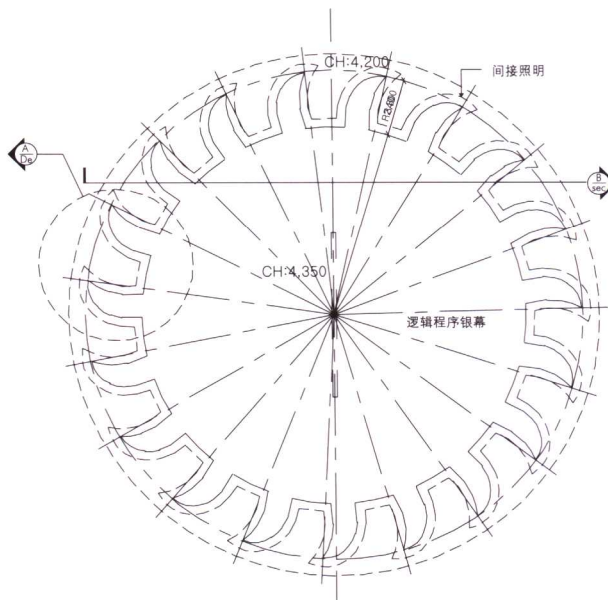
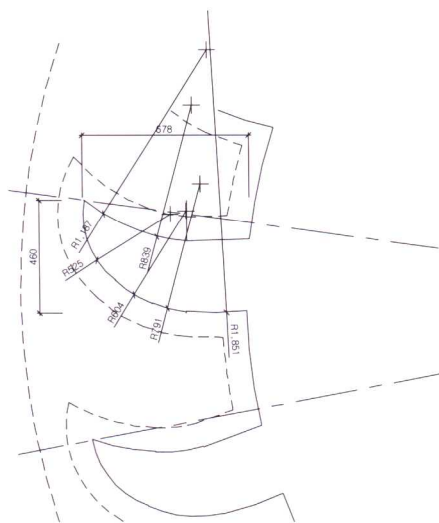
桂阳大成学院



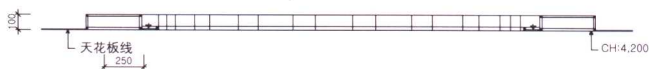
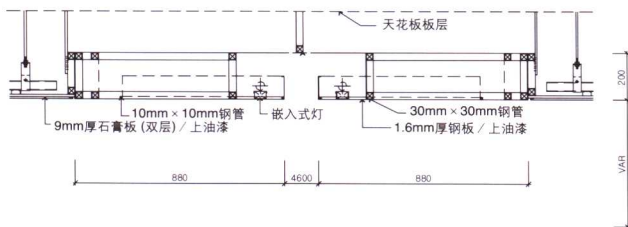


幻想空间

Fantaseum



1层天花板照明—大样图A及主视图

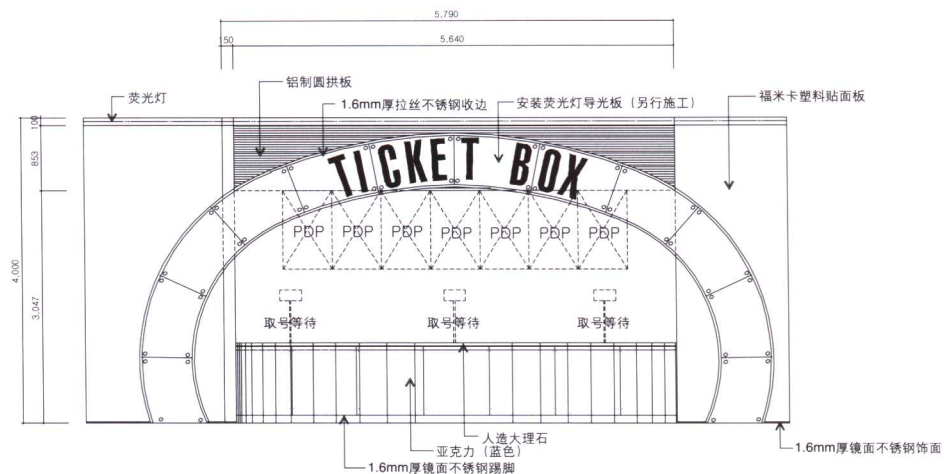


1层天花板照明—剖面图B及立面图

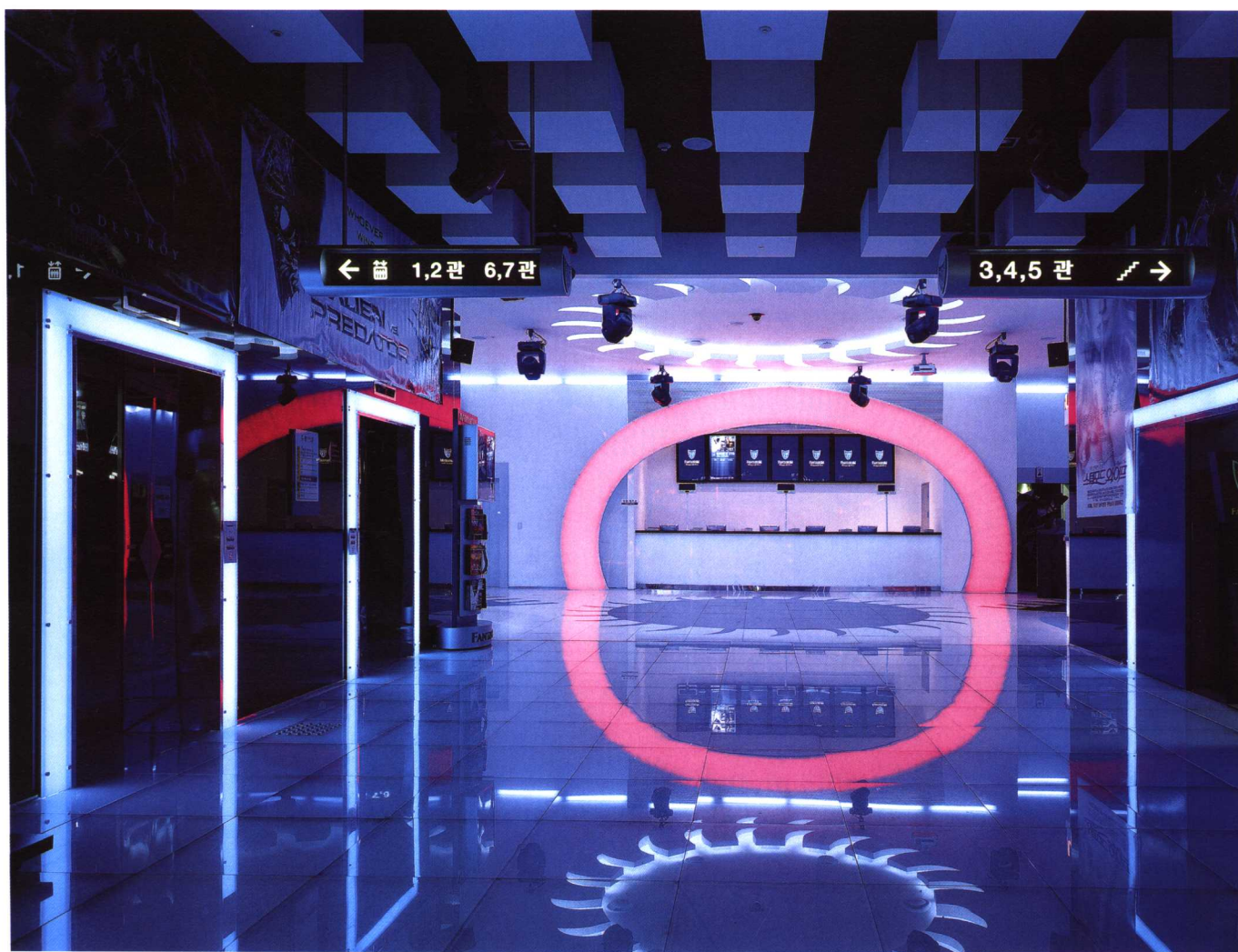
Fantaseum presents a space themed with fantasy, mystery and magic, upgrading the image of possible boredom. To provide high quality service, Cine Meccaica Victoria System was introduced for the first time in Asia, with all the screening rooms run under the multi remote system, and 3WAY EX system allows a clear delivery of elastic sound. As for soundproofing, the high cost design and construction of a baffle board system cuts the reflected, dispersed noise, satisfying the customers' need for quality sound. It seems that in today's theaters, commercialism has priority over the various wants of visitors. And it makes the word 'One-Stop entertainment' sound superficial. Approaching the imaginary world of movies with a theme 'Magic', Fantaseum will stand as a new multiplex theme space, providing people with dreams and chances to reflect on the current theater culture.

“幻想空间” (Fantaseum) 试图以幻想、神秘、魔力为主题，对容易令人厌倦的形象进行了升级处理。同时，为提供更优质的服务，它在亚洲首次采用了Cine Meccaica Victoria远程系统，使全馆处于多媒体远程系统控制之下。此外，为清晰地传送富有弹性的音质，设计上采用了3WAY EX系统。在隔音方面，为有效地阻隔被反射的散音。

“幻想空间”投入了大笔资金，设计制造了隔音板系统，从而满足观众对高音质的需求。不知从何时起，我们的剧场似乎忘记了“One-Stop娱乐”的宗旨，而把商业利益摆到首要地位，忽略了观众的需求。而“幻想空间”凭借“魔力”这一主题，让观众不知不觉中进入电影所特有的想象世界，它在观众心中播下了五彩之梦，并使他们重新思考当今的剧场文化。“幻想空间”作为全新概念的多元化主体空间，正日渐展示其独特魅力。



1层售票台-立面图

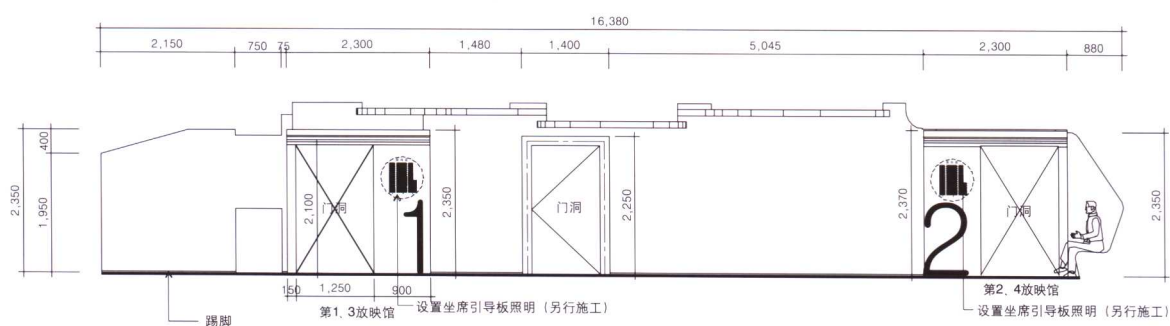


Execution Design : DuyEuy Architecture Design-Baik, Choel | Construction : DuyEuy Architecture Design-Oh, Kyoung hwan | Built Area : 534.37m² | Finish : Floor / Polising Tile, Tempered Glass, Carpet; Wall / Acoustic Panel, Fabric, Black Mirror; Ceiling / Acoustic Panel, Color Lacquer

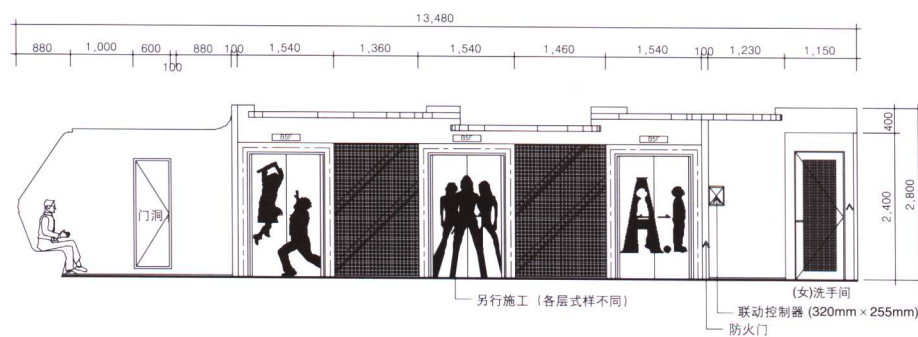
实施设计: (株)东义建筑设计·白哲 (02) 557-4204 | 施工: (株)东义建筑设计 吴景焕 | 地址: 首尔市钟路区明伦2街 41-9号 | 面积: 534.37m² | 外部用材: 地板/瓷砖、强化玻璃、地毯; 墙体/隔音板、织物、黑镜; 天花板/隔音板、有色涂料



■ 5层大厅



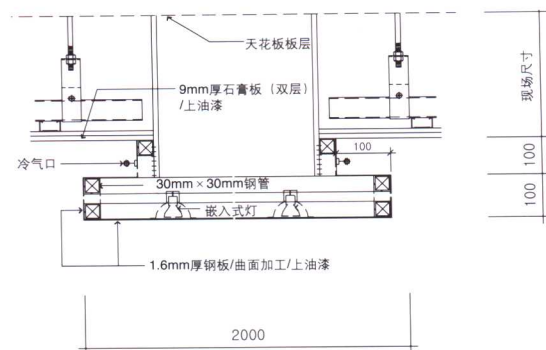
立面图



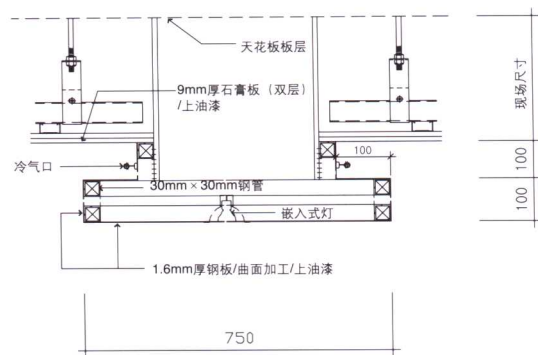
立面图



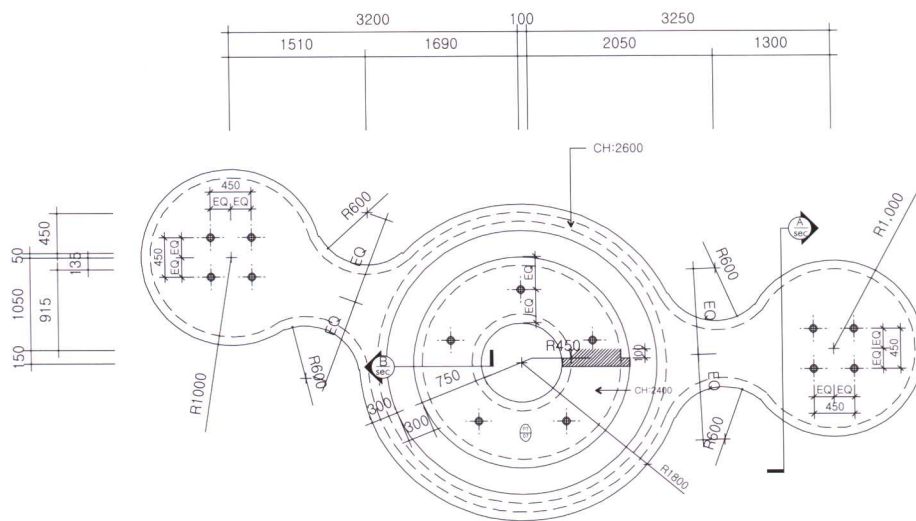
■ 5层大厅—天花



剖面图A



剖面图B

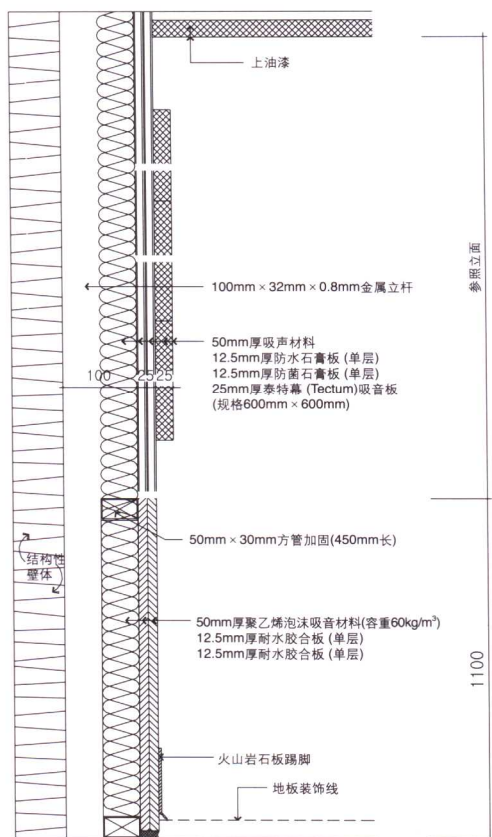
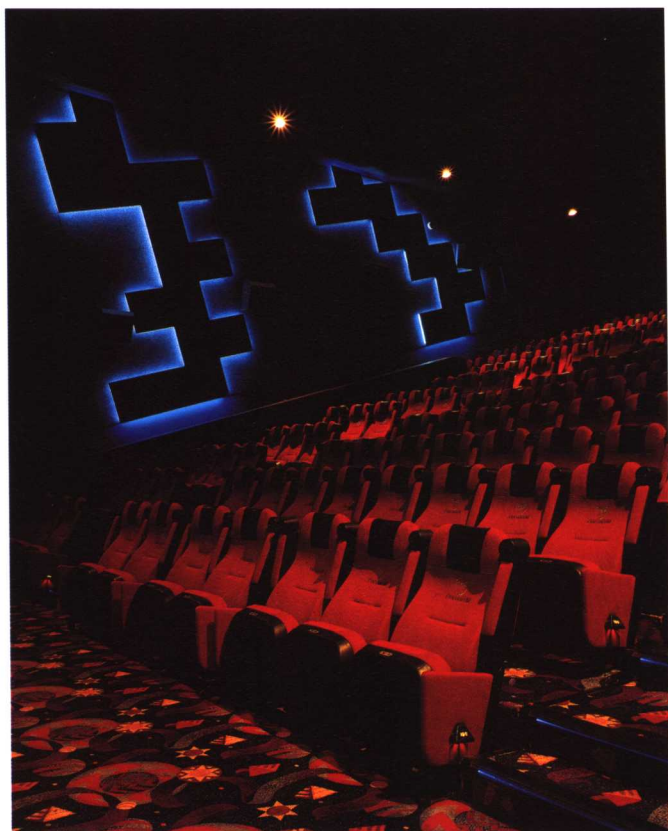


天花板局部一平面图

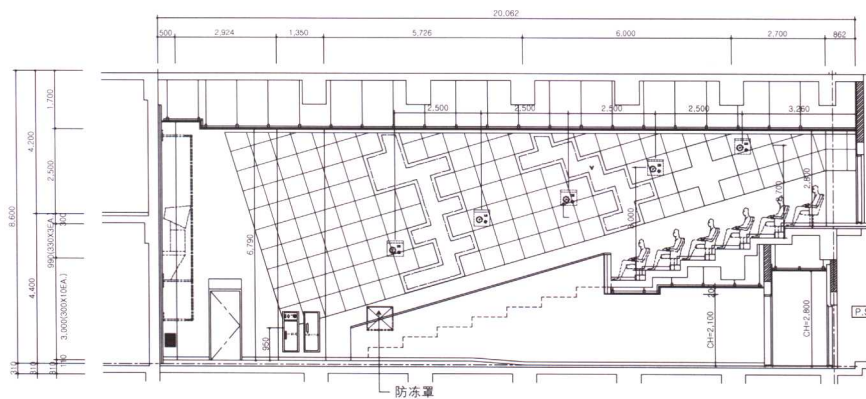


立面图

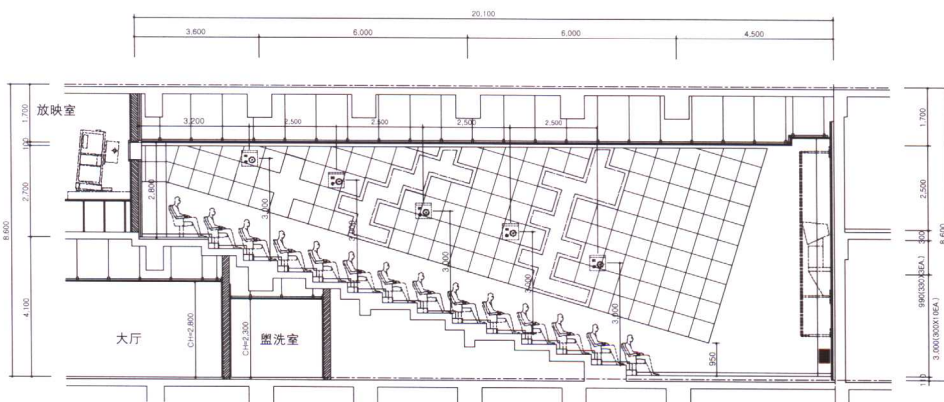
4层、2层银幕厅



墙体一剖面图

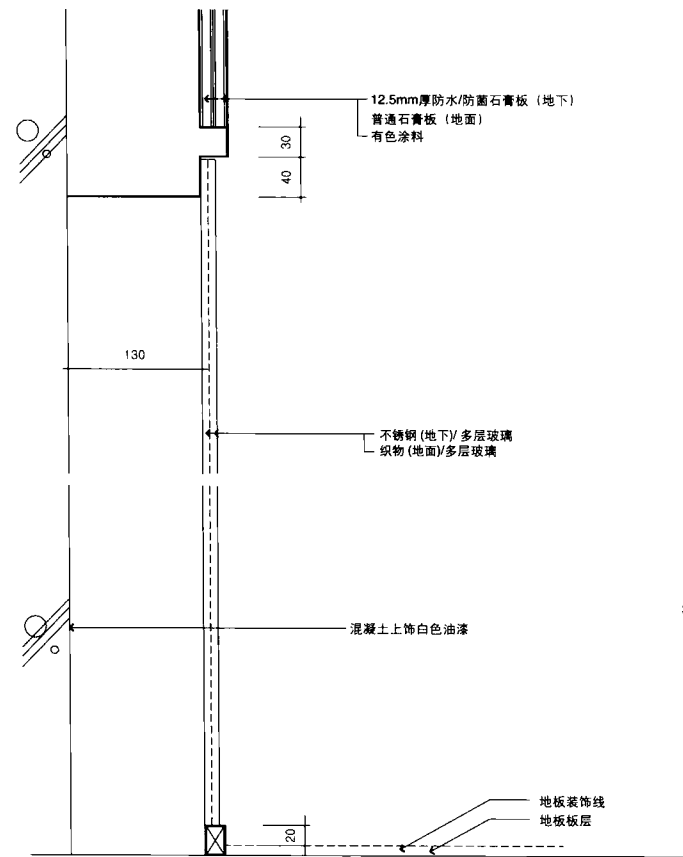


立面图

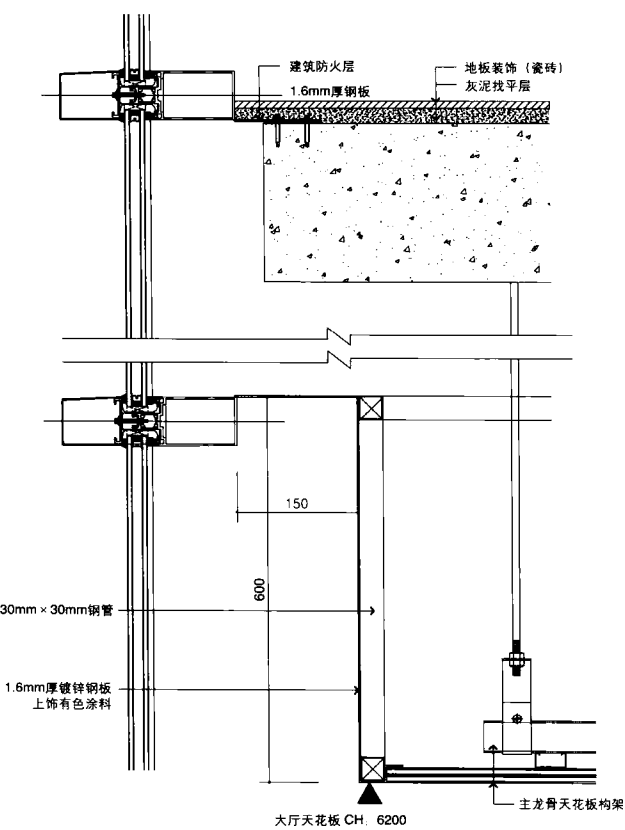


立面图

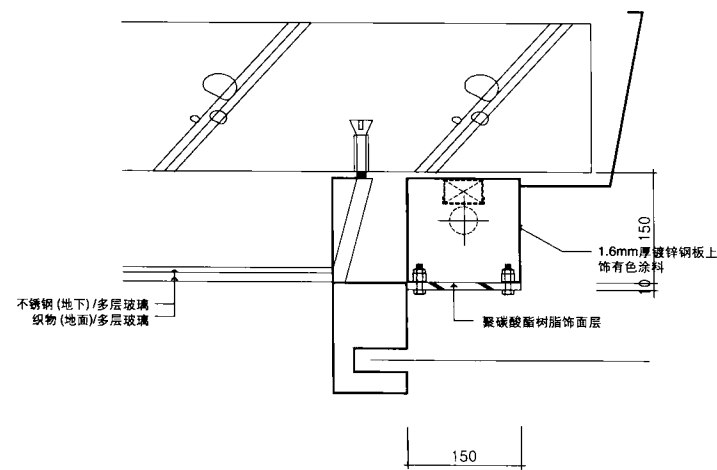
■ 墙体、窗帘盒、天花板大样图



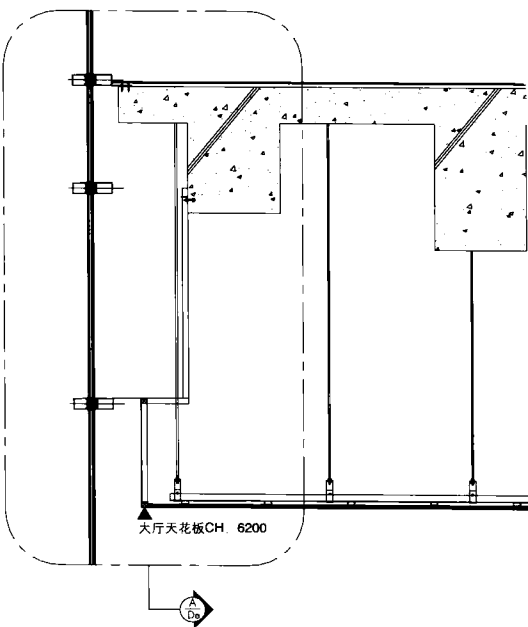
墙体—大样图



窗帘盒—大样图A



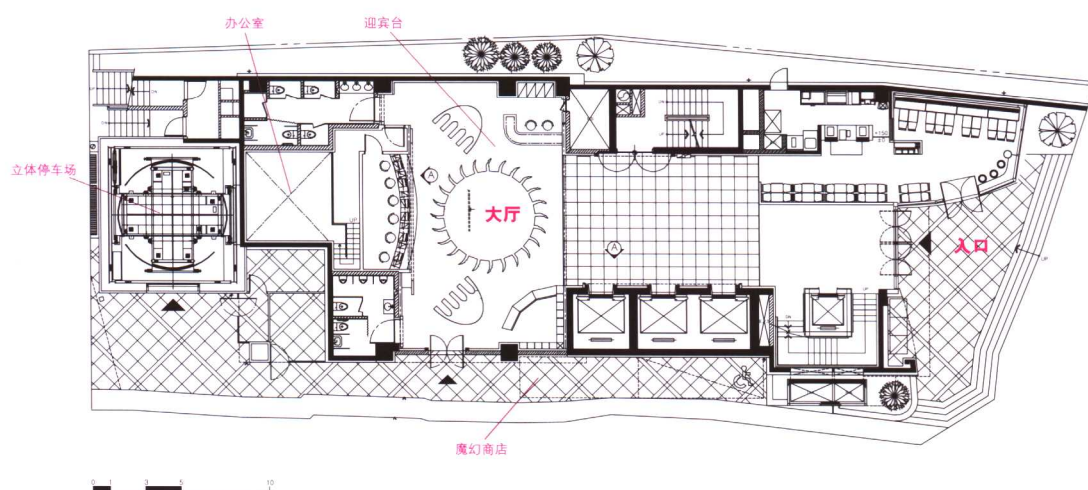
天花板局部—大样图



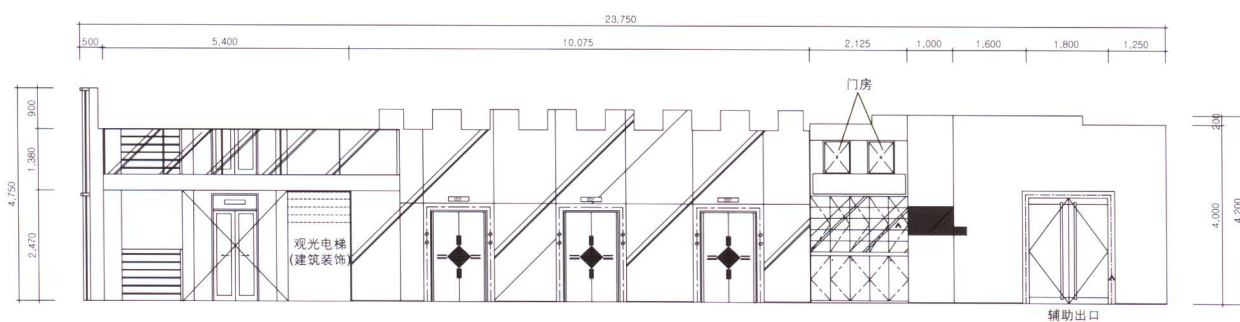
窗帘盒—剖面图



■ 1层-大厅



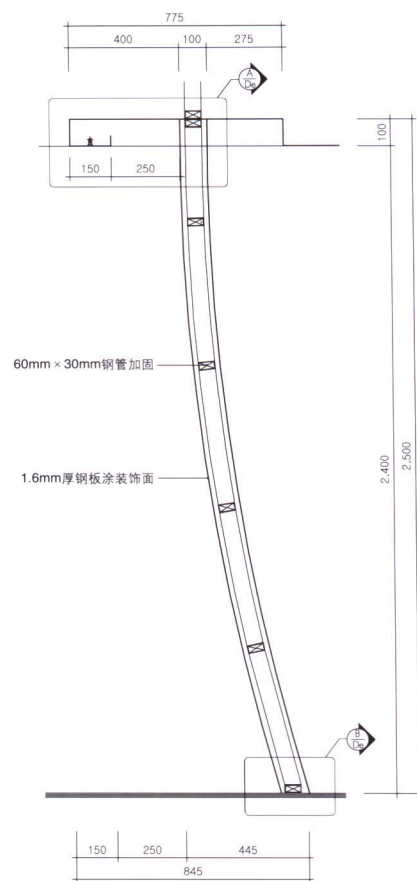
平面布置图



立面图A



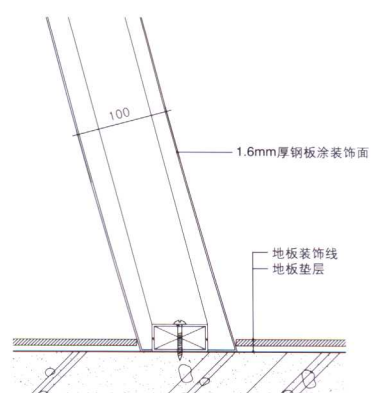
■ 6层银幕厅入口



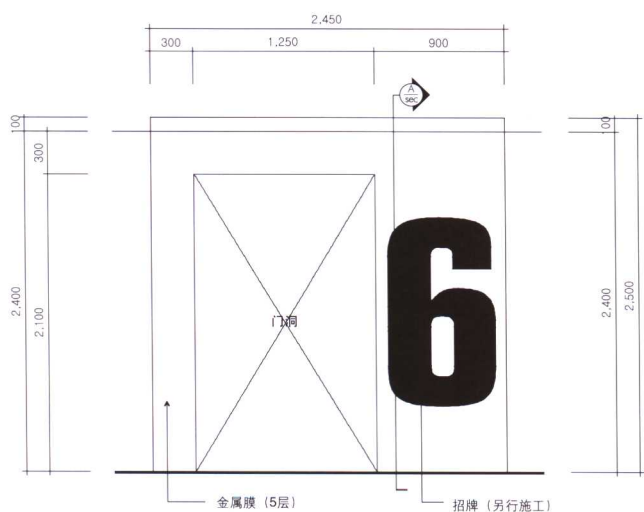
剖面图A



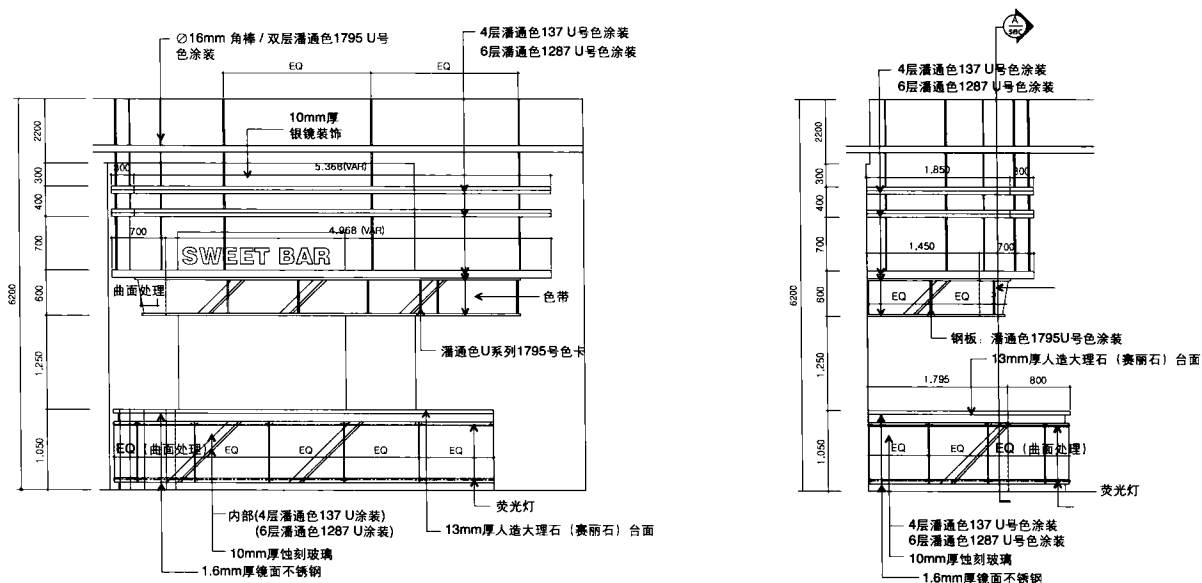
大样图 A



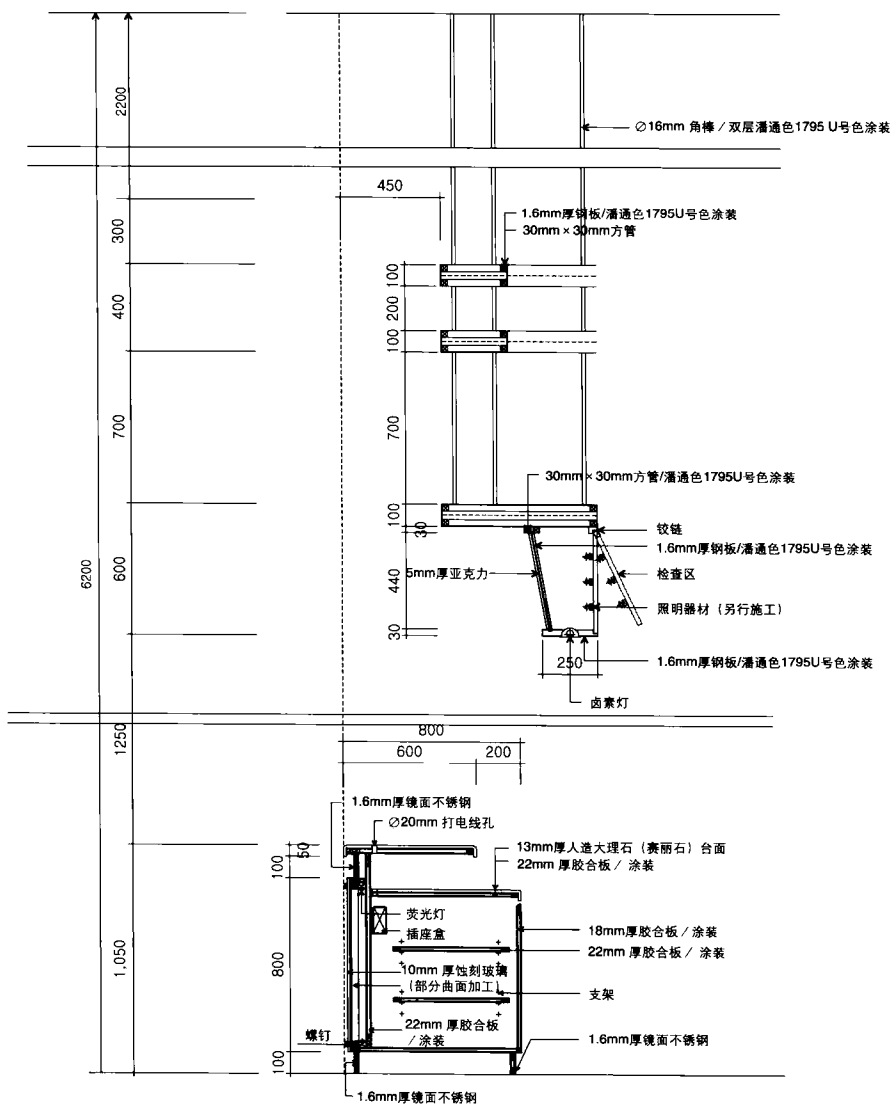
大样图B



立面图



立面图



剖面图A