

京 劇 曲 譜

賀后罵殿

上海文化出版社

京 剧 曲 譜

賀 后 罵 殿

李 家 載
范 石 人 整理記譜

上海文化出版社

京 東 函 讀

實 后 馬 嚴

李 家 鞏 整理記譜
范 石 人

*

上海文化出版社出版

上海衡山路 58 弄 2 号

上海市書刊出版業營業許可証出 078 号

上海市印刷六廠印刷 新華書店上海發行所總經售

*

開本：787×1092 開 1/16 印張：1 4/8 字數：26,000

1958 年 6 月第 1 版

1958 年 6 月第 1 次印刷 印數：1—8,000

統一書号：8077·142

定价(7) 0.17 元

前 記

“賀后罵殿”系叙述宋太祖赵匡胤病故，其弟赵光义竟代帝位。贺后以丈夫死因不明，着长子德昭上殿质询，并争讨江山。光义欲斩之，德昭愤甚，竟撞死殿前。贺后携次子德芳上殿，历数光义之罪，光义无辞可对，只得谢罪，赐贺后上方剑，封入养老宫，并加封德芳为八贤王，其事始寢。

此剧原名“燭影記”，“罵殿”以前尚有五場戏，叙述宋太祖病重，立长子德昭为太子。事为其弟光义所聞，以探病为由，夤夜入宫，向其兄索取王位，于燭影搖紅中忽傳太祖病亡，赵光义即以“兄亡侄幼”为名，僭位称帝。剧作者通过这一历史故事，对封建统治阶级内部之间的矛盾与罪恶作了某种程度的揭露，“燭影搖紅”之說虽为千古疑案，然赵光义謀夺王位之事則甚显明。

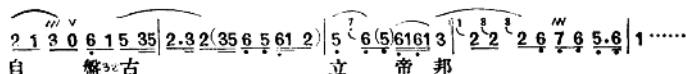
这是已故名艺人程砚秋与言菊朋二人常演的一出戏，在唱腔方面有較丰富的創造，这个曲譜就是根据他們二位の唱腔記錄下来的，在文字上稍有修改，缺点不会沒有，希望讀者多提意見，俾在再版时訂正。

李家載 范石人 一九五八年五月

符 号 说 明

(1) ㄣ 連線, 作用有三:

① 表示腔調的連唱, 例如 $\overline{2\ 4\ 3}$ 上面的連線表示在行腔時三個音完全要連起來唱, 但這種連唱並不等於唱歌曲時的連唱, 如以 $\overline{2\ 4\ 3}$ 為例, 它在唱時必須要由 2 音向上帶到 4 音, 再由 4 音滑到 3 音, 這種連起來的音, 我們在習慣上稱之為“軟嗽”。相反地在音的上面不加連線, 就表示那個音必須單獨地唱, 習慣上把這種音根據它的輕重程度的不等, 和使用方法的不同, 又有“干嗽”、“水嗽”、“硬嗽”、“氣嗽”及“喉嗽”等多種名稱。這些嗽的名稱和它的實際應用的方法是我們國戲曲所特有的, 它和西洋歌曲在基本上有所不同。“嗽”分為“軟嗽與非軟嗽”二類, 茲再以“罵殿”老生二黃慢板第一句為例, 就可以看出連線對於這二類“嗽”的表示和作用。



上面有連線的音表示都須連起來唱, 沒有的就單獨地唱, 這樣會使我們在聽覺上起一種很顯明的頓挫, 但這種單獨唱出的音, 除特殊者外, 一般在腔調不停地前進時, 却並不完全孤立, 它的形象很像一串珠子, 或者像一個橫寫的“∞”字, 雖然是一個音一個音地唱, 但中間仍有些似斷非斷的連接, 這一點應該特別注意。

② 把二個 3 3 音(或任何同樣的音)用連線括起來, 就等於一個 3 音的延長。

③ 將連線加在胡琴過門的音上, 表示這幾個音要用一弓子來完成。

(2) w 連音, 把一個連音符 w 加在 1 2 3 等音上, 讀起來近似倚音的 $\overset{12}{1} \overset{23}{2} \overset{35}{3}$,

但速度還要快, 它幾乎和主音同時發音, 有表示京劇曲調中的勁頭作用。

(3) f 強音符号。

(4) p 弱音符号。

(5) V 氣口。

(6) 漸強。

(7) 漸弱。

(8) 适当的延長。

(9) 3 3 分離音。兩個“3”音連在一起唱, 如果要唱出小頓挫, 則於其上加“-”以表示之。

賀 后 罵 殿

人 物:

趙光弼……………	老生	趙 普……………	老生
賀 后……………	青衣	曹 彬……………	丑
楊繼業……………	老生	苗宗善……………	老生
趙德昭……………	小生	潘 江……………	淨
趙德芳……………	娃娃生	潘 豹……………	丑
潘 洪……………	正淨	四太監……………	文堂

(微鑼)

四朝臣: (潘洪、趙普、曹彬、苗宗善內藏) 嗯嘿!

(小鑼打上)

潘 洪: (念點絳脣, 小鑼歸位入頭。凡字調, 散板)

$\overset{\frown}{6} \overset{\frown}{1} \overset{\frown}{54} \overset{\frown}{35} \overset{\frown}{2}$ (小鑼二击) $2 \overset{\frown}{2} \overset{\frown}{1} \overset{\frown}{2} \overset{\frown}{6} \overset{\frown}{1} \overset{\frown}{5}$ (小鑼三击) 5
 香 烟 繚 繞, 紅 日 高 照, 光
 $\overset{\frown}{5} \overset{\frown}{4} \overset{\frown}{3} \overset{\frown}{5} \overset{\frown}{2}$ (小鑼二击) $\overset{\frown}{3} \overset{\frown}{2} \overset{\frown}{12} \overset{\frown}{3} \overset{\frown}{5} \overset{\frown}{6}$ (小鑼三击) 5 6 5
 輝 耀, 萬 國 來 朝, 新 32
 $\overset{\frown}{6} \overset{\frown}{5} \overset{\frown}{0} \overset{\frown}{2} \overset{\frown}{2321} \overset{\frown}{6} \overset{\frown}{1} \overset{\frown}{5}$
 君 登 大 寶。

(小鑼住頭)(白)老夫潘洪。

趙 普: 下官趙普。

曹 彬: 下官曹彬。

苗宗善: 下官苗宗善。

潘 洪: 列位大人請了!

趙普等: (同白) 請了!

赵普等：請！（胡琴緊接前拉奏二黃小開門）

(散)

(散) $\frac{6}{\cdot} \frac{6}{\cdot} \frac{6}{\cdot} \frac{6}{\cdot} \frac{6}{\cdot} \frac{6}{\cdot}$: $\frac{2}{4}$ 扎 3 $\frac{5}{\cdot} \frac{6}{\cdot}$ | 1 2 6 5 3 | 0 5 6 1 5 | 3 2 4 3 3 | 0 6 5 6 1

(四朝臣在“小开門”声中分两边下)

$$\begin{array}{cccc|cc|cc|cc|cc|cc} \underline{\underset{\cdot}{6}} & \underline{\underset{\cdot}{5}} & \underline{\underset{\cdot}{3}} & \underline{\underset{\cdot}{2}} & \underline{\underset{\cdot}{1}} & \underline{\underset{\cdot}{1}} & \underline{\underset{\cdot}{7}} & \underline{\underset{\cdot}{6}}\underline{\underset{\cdot}{7}}\underline{\underset{\cdot}{2}} & \underline{\underset{\cdot}{7}}\underline{\underset{\cdot}{6}}\underline{\underset{\cdot}{5}}\underline{\underset{\cdot}{6}} & \underline{\underset{\cdot}{1}} & \underline{\underset{\cdot}{0}}\underline{\underset{\cdot}{6}} & \underline{\underset{\cdot}{1}}\underline{\underset{\cdot}{6}}\underline{\underset{\cdot}{1}}\underline{\underset{\cdot}{2}} & \underline{\underset{\cdot}{3}}\underline{\underset{\cdot}{5}}\underline{\underset{\cdot}{3}}\underline{\underset{\cdot}{2}} & \underline{\underset{\cdot}{1}}\underline{\underset{\cdot}{6}}\underline{\underset{\cdot}{1}}\underline{\underset{\cdot}{2}} & \underline{\underset{\cdot}{3}} & \underline{\underset{\cdot}{0}}\underline{\underset{\cdot}{2}} & \underline{\underset{\cdot}{3}}\underline{\underset{\cdot}{5}}\underline{\underset{\cdot}{2}}\underline{\underset{\cdot}{7}} \\ \text{6} & \text{5} & \text{3} & \text{2} & \text{1} & \text{1} & \text{7} & \text{6} & \text{7} & \text{2} & \text{3} & \text{7} & \text{6} & \text{5} & \text{6} & \text{1} & \text{0} & \text{6} & \text{1} & \text{6} & \text{1} & \text{2} & \text{3} & \text{5} & \text{3} & \text{2} & \text{1} & \text{6} & \text{1} & \text{2} & \text{3} & \text{5} & \text{2} & \text{7} \end{array}$$

6723 7656 | 1235 23 1 | 0 5 67 5 | 6 57 65 6:

(四太監、潘江、潘豹引趙光又在小開門声中出場，加打小鑼一击)

赵光义：（引子）兄亡侄幼，众文武保孤登

(引子念畢左右兩望，捋袖整冠有轉歸里場上高台坐下)

四朝臣：（同白）臣等見駕，吾皇万岁。

赵光义：众卿平身。

四朝臣：（同白）万万岁！

(四朝官分立两边,胡琴“小开门”到此收住)

赵光义：（念诗）兄王晏驾龙归西，全凭争先一着棋。

滿朝文武來扶助，孤王才得立帝基。（小鑼二击）

(白) 孤，赵光义，(扎) 今日登殿受智，众卿！

四朝臣：（同白）万岁！

赵光义：孤王初登大宝，不知天降什么国号？

潘洪：臣啓万岁！弟繼兄位，还是大宋国号。

赵光义：依卿所奏，代孤传旨，晓谕天下。

潘洪：遵旨。

赵光义：潘洪听封。

潘洪：臣。

赵光义：封你为左班丞相。

潘 洪：謝主龍恩。

赵光义： 赵普听封。

趙普：臣。

赵光义：封你为右班丞相。

赵 普: 謝主龙恩。

赵光义: 曹彬听封。

曹 彬: 臣。

赵光义: 封你为护国軍師。

曹 彬: 謝主龙恩。

赵光义: 苗宗善听封。

苗宗善: 臣。

赵光义: 封你为孝义侯之位。

苗宗善: 謝主龙恩。

赵光义: 滿朝文武,有本早奏,无本退班。

潘 洪: 臣啓万岁,我主初登大宝,滿朝文武俱来朝賀,惟有楊繼業老儿不来參駕,分明有藐視君王之意,請万岁降旨。

赵光义: 宣楊繼業上殿。

潘 洪: 領旨。万岁有旨,宣楊繼業上殿。

楊繼業: (內白) 領旨!

(大鑼打上)

楊繼業: 忽听万岁宣,上殿把駕參。(大鑼原場進門)臣楊繼業見駕,吾皇万岁。

赵光义: 哪!(大鑼一击)胆大楊繼業,孤王登基,为何不来參駕?

楊繼業: 參駕来迟,万岁恕罪。

赵光义: 那里是參駕来迟,分明藐視寡人,殿前武士!

潘 洪: (同白) 有!(大鑼一击)

赵光义: 推出斬了!

潘 洪: 遵旨。

(大鑼原場,潘洪、潘豹押楊繼業下)

潘 洪: 刀下留人!(五鑼鑼)臣啓万岁,楊繼業斬不得。

赵光义: 怎样斬不得?

潘 洪: 他有几个虎狼儿子,倘若杀进京来何人抵擋。

赵光义: 啊!(大鑼一击)怎么参本是你,这保本也是你啊!

潘 洪: 臣为主江山。

赵光义: 好个为主江山,將楊繼業赦回。

潘 洪： 遵旨。万岁有旨，將楊繼業解下槽來。

(大鑼原場，潘江、潘豹押楊繼業上，至台口)

楊繼業： 午門未劓刑，死而又复生。(小鑼二击)

潘 洪： 不是我保本，焉有你性命。(小鑼三击)

楊繼業： 忠臣不怕死，怕死不忠臣。(小鑼二击)

潘 洪： 既然不怕死，敢与我面君。(小鑼三击)

楊繼業： 面君便面君，还怕你不成。

潘 洪： 走！(大鑼原場)

楊繼業： 多謝万岁不斬之恩。

赵光义： 非是寡人不斬于你，念你在朝有十大汗馬功劳。孤王賜你良田百亩，以終天年。下殿去吧！

楊繼業： 謝万岁！

(紐絲唱二黃散板)

(5 5 3 2 2 2-1 6 6 6 5 5……) 1³ 1 2 2.3
叩 嬰

2 0 6 1 1 6 3 2 1 1 2 2 1 2 1
万 岁 下 殿 往，

(紐絲楊繼業下殿接唱下句)

2 2 3 3 0 2 2321 6 6.1 2
眼 看 江 山 不 久 長。

(紐絲楊繼業下。赵德昭上唱二黃散板，过門同前)

1 5 6 6 6 2 1 1 5 2 7 6 5 6 7 6 6
赵德昭： 心 中 怀 恨 我 叔 王， 不 該 謀 夺 錦 家

3 5 7 6 6.1 5 5 (倉) 3.5 5 6 6 6 5 5 6 1 2 1.2 1
邦， 有 請 母 后 有 話 講，

(紐絲實后右手携子赵德芳上，鳳点头赵德昭接唱二黃散板，过門同前)

2 2.3 7 6 5 6 7 6 6 7 6 5 7 6 6.1 5
赵德昭： 叔 父 篡 位 娘 作 主 張。

(紐絲質后帶起德芳上唱二黃散板, 过門同前)

賀后: 老 王 不 幸 把 命 喪, $\overset{p}{\{5\ 6\ 7\ 6\ 1\}}$ 倉

5 $\overset{w}{2\ 2}$ 7 6 5 $\overset{7}{6\ 6}$ $\overset{7}{5\ 6}$ 7 (6 $\overset{7}{5\ 6}$ 7) $\overset{7}{6\ 6}$ $\overset{8}{3\ 5}$ $\overset{v}{6\ 0}$ 7
二 主 篡 位 謀 家

7 $\overset{7}{7\ 2}$ $\overset{7}{7\ 2}$ $\overset{7}{7\ 6}$ 5 6 $\overset{6}{6\ 1}$ 5 $\{3\ 3\ 2\ 2\ 1\ 6\ 6\ 6\ 5\ \dots\}$ 倉
邦,

(漸快)
3 $\overset{8}{3\ 5}$ 5 6 $\overset{8}{5}$ $\overset{v}{6\ 0}$ $\overset{v}{1\ 0}$ $\overset{v}{5\ 6}$ $\overset{v}{1\ 0}$ $\overset{v}{7\ 2}$ $\overset{v}{7\ 6}$ $\overset{v}{5\ 0}$ $\overset{v}{6\ 7}$ $\overset{v}{5\ 6}$
大 皇 兒 忙 把 金 殿 上, 要 回 社 稷

$\overset{p}{7 - 7\ 6}$ (6 $\overset{7}{5\ 6}$ 7 $\dots$) 6 6 $\overset{7}{6\ 7\ 6\ 7}$ 6 5 $\overset{v}{3\ 0}$ 5 $\overset{7}{6\ 6}$ $\overset{v}{5\ 6}$ 0
自 為 王。

$\overset{p}{7 - 7\ 2\ 7\ 2\ 7\ 6}$ 5 6 $\overset{8}{6\ 1}$ 5 (崩登倉)

(賀后右手携子德芳, 右轉左手翻水袖搭于德芳左肩下)

趙德昭: 進命! (紐絲接唱散板) (过門同前)

$\overset{v}{3\ 5}$ 5 6 6 $\overset{v}{2}$ $\overset{1}{1\ 2}$ $\overset{1}{1}$ 2 $\overset{1}{2\ 3}$ $\overset{1}{1}$
迈 步 且 把 金 殿 上,

(紐絲接唱散板) (过門同前)

$\overset{2}{2}$ $\overset{7}{7\ 6}$ $\overset{5}{5\ 6}$ 7 $\overset{v}{5}$ 7 7 $\overset{5}{6}$ $\overset{6}{6\ 1}$ 5 (倉)
叔 父 还 我 錦 家 邦。

趙光義: 哦! (紐絲唱二黃散板) (过門同前)

$\overset{1}{1\ 2}$ $\overset{1}{1\ 2}$ 1 $\overset{v}{2\ 3}$ $\overset{v}{2\ 0}$ 4 3 4 4 3 (倉) $\overset{w}{1\ 2\ 2\ 1\ 2\ 3\ 2\ 3\ 1\ 6\ 1}$
大 皇 兒 金 殿 高 聲 嚷, 口 口 聲 聲 要

3 3 $\overset{1}{2}$ $\overset{1}{2\ 3}$ $\overset{1}{2\ 0}$ (倉) 7 $\overset{6}{6\ 5}$ $\overset{3}{3\ 5}$ 5 $\overset{w}{6}$ (5 7 6 $\dots$)
家 邦, 本 當 下 位

1 1.2 121.6 5 6 ^v 1 1 6 0 1 2 - - - 2 2 2 1
把 国 讓,

(赵光义起立作欲下位状)

潘 洪: 且慢!(大鑼一击)臣啓万岁,自古江山只有爭奪,那有退讓之理。

赵光义: 哦!(鳳点头接唱散板)(过門同前)

1.2 2 2 12 3 2.1 3 3 2.3 2.0 (倉) 3.5 6.7 6765 3.5
难 学 尧 舜 与 商 湯, 回 头 便

5 6 3.5 5.1 1.2 1.0 (倉) 2.2 2 3 3 0.3 2 - - 2
对 皇 侄 講, 不 用 孤 封 你 自

3.2 1.6 1 - 1 1 2 (坐下)
为 王

赵德昭: (鳳点头接唱散板)(过門同前)

1 5 6 6 6.1 2 1 (倉) 7 7276 5.6 7 6 6765 5 6 6.1 5
叔 父 說 話 欠 思 量, 謀 朝 篡 位 臭 名 揚。

(崩登倉)

赵光义: 大胆!(快紐絲接唱散板)(过門同前)

1.2 1 2.3 2 3 24 3 3 23 4 3 (倉) 1 2 2 1 2 3 0 2
奴 才 說 話 太 剛 强, 惡 言 惡 語 把

3 21 1.6 1 3 2.0 (倉) 3 2 2321 1.6 6.1 2.2 1.0 6.1 3.5 1
孤 王 伤 心, 吩 咐 潘 豹 与 潘 江, 快 將 奴

1.2 3 - 3 5.0 6 6.1 2 (崩登倉)
才 綁 法 場。

赵德昭: 哎呀!(快紐絲接唱散板)(过門同前)

1 5 6 6 2 2 1 1 (倉) 2 7 6 5 6 7 6 6765
叔 父 不 把 江 山 讓, 还 要 將 我 綁 法

5 6 6.1 5 (倉) 1 5 6 6 6.1 2 1 (崩登倉)
場, 低 下 头 来 暗 思 量,

(夾白)也罷!(風点头接唱)

7.6 5 6 7 7 6 7.2 65 05 6 6.1 5
不 如 碰 死 在 金 鑾。

(大圓三由趙德昭灌股柱死去,急急風賀后帶趙德芳上,至台中央双進門,趙归大边賀后左轉归小边,双翻袖)

賀 后: (急急風切慢,崩登倉,見趙德昭慘死,作吃惊發抖狀后過二步哭介) 喂呀!

(快紐絲唱二黃散板)(此处不等过門即行开唱,过門同前)

3̇ 2̇ 7 6 6 6 5 6 1̇ 2̇ 0 2 - 2.3 23 27 6 5 6
一 見 皇 儿 把 命 喪, 怎 不 叫

(漸快)
7.2 0 6 67 6 5 3.5 6 6.1 5 5(3 3 2 2.1 6 6 5……)
娘我 痛斷 了腸。(倉)

p
6 6.7 6 7 6 0 3̇ 2.3 23 26.1 6 0 1̇ - 1̇ 1.2 12 11.2
將 尸 首 x±

3.5 2̇ 2.3 2̇ (5 6 1 2……) 2̇ 5 6 5 7.6 5 6.1
(倉) 搭 至 在

5 5 (3 3 2 2.1 6 6 5) 6 6767 65. 5 0 5 6 6
(頓——倉) 白 虎 堂 停

p
1̇ - 1̇ 60 3̇ - 3̇ 2̇ 2.3 23 2̇ 7 7 6.1 61 6 0 1̇
放,

p
2̇ - 2̇ 2̇ 2.3 1.2 1̇ 1̇ 6

(紐絲賀后面向皇,翻右袖攙住趙德昭,二太監扶趙德昭尸体下,賀后回身抖袖接唱散板,过門同前)

MV
7 6 5 5 6 2̇ 7 2̇ 6 0 7.2 6 65 3̇ 05 6 6.1 5 5
隨 娘 到 金 殿 去 罵 昏 王。

(大圓原場賀后右手拉趙德芳双進門,向里踏三步作登金阶狀,左轉归小边翻右袖双叫头)

昏王!篡位王!昏王……啊!

(冲头接靠板头子贺后唱二黄导板)

(5.....3 2.....1 2 3.....2.1 6.....3 2.1 6.....6 5.....)
 6 - 6 6.1 1 - 1.02 3 1 2 2.3 2 3 2 (1 2)
 有 贺 后

3 3 2.3 2 3 2 2 1 6 6(6 5 7 6) 5 5 35 3 5 0 2.3 2 3 2
 在 金

1 1.2 7 7 0 6.7 6 5 3.5 6 6.1 5 5 (1. 2 3 3
 殿

2.1 6 6 5.....) 6 1 0 3 - 3 2.3 2 3 2 2 1 6 6
 一 声

(6 5 7 6) 3 3 2 1 6 1 - 1 6 1 2 - - 2
 (啊——倉) 高 罵。

(冲头先翻右袖再翻左袖接双叫头) 昏王!篡位王!昏王……啊!(作拭泪状)

(大细原场接帽儿头唱迓龙腔)

(65 6) | 4/4 5 6(765) 6761 31 0 | 2.2032 10123 2.21 6(657 |
 罵 一 声

6276) 2.376 53(6567) 2.270 | 5.67 607656 7 75 6 |
 无 道 君 細 听

6(76 5356) 2.2 6.2706 | 6506 7250 6 6 | 6 6(11) 3.6 403 3 |
 根 芽。

2 (23272) 3205 5 232.3 | 5 5 55 5 3535 6.66535 |

6 6 6 0 (散) 1 1.2 1 2 5 5.6 5 5 5

(长锤夺头接唱二黄慢三眼)

$\frac{4}{4}$ (簪扑台 禽 $\underline{56} \underline{3} \underline{23}$ | $\underline{1} \underline{6} \underline{5} \underline{3} \underline{2} \underline{3} \underline{3} \underline{6}$ | $\underline{5} \underline{6} \underline{56} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{6} \underline{1}$ |

$\underline{2} \underline{3} \underline{23} \underline{5} \underline{3} \underline{25} \underline{3276}$ | $\underline{5} \underline{5} \underline{3235} \underline{23321} \underline{6561}$ | $\underline{5761} \underline{23} \underline{5} \underline{3} \underline{25} \underline{3276}$ |

$\underline{5656} \underline{1} \underline{6} \underline{5} \underline{3} \underline{23} \underline{5}$ | $\underline{12} \underline{6} \underline{5235} \underline{2} \underline{3} \underline{35} \underline{6}$ | $\underline{5} \underline{6} \underline{56} \underline{5} \underline{55672} \underline{65616}$ |

$\underline{51} \underline{1} \underline{6} \underline{6} \underline{56}$) $\underline{1} \underline{12}$ $\underline{7} \underline{61}$ | $\underline{5} \underline{5}$ $\underline{3(6)}$ $\underline{3643}$ $\underline{223576}$) |

老 王 爷

$\underline{5.67} \underline{6(756)} \underline{7} \underline{70} \underline{7} \underline{5}$ | $\underline{6} \underline{6(756)} \underline{762} \underline{2} \underline{5306}$ | $\underline{1} \underline{1} \underline{1} \underline{6} \underline{(5} \underline{56} \underline{56156)}$ |

为 江山

$\underline{76276} \underline{5615} \underline{32376} \underline{56567656}$ | $\underline{1612} \underline{32353} \underline{235323} \underline{16123276}$ |

$\underline{56.6} \underline{56} \underline{5} \underline{65672} \underline{65616}$) | $\underline{77.07} \underline{607656} \underline{7} \underline{5} \underline{65(72)}$ |

足 踢

$\underline{6765}$) $\underline{35305} \underline{6561} \underline{5(356)}$) | $\underline{1}$ ($\underline{106123} \underline{7.21.6} \underline{5306}$ |

拳 打。

$\underline{77} \underline{6} \underline{7.27.6} \underline{5} \underline{06} \underline{565672}$ | $\underline{676535} \underline{6(561)} \underline{2.31212} \underline{32} \underline{20}$ |

$\underline{67671} \underline{7.2706} \underline{5656206} \underline{76205} \underline{5}$ | $\underline{6} \underline{65(67)} \underline{23327} \underline{65676}$ |

$\underline{5656762} \underline{3276.7} \underline{2317} \underline{6723276}$ | $\underline{523276} \underline{56161} \underline{23321} \underline{6723765}$ |

$\underline{3} \underline{32} \underline{12325} \underline{7657} \underline{6561}$ | $\underline{23161} \underline{2312} \underline{3523} \underline{4.443}$ |

$\underline{2356} \underline{3217} \underline{6.756} \underline{1023276}$ | $\underline{5761} \underline{2356} \underline{352.7} \underline{6723276}$ |

$\underline{5276} \underline{56161} \underline{23321} \underline{6032165}$ | $\underline{1.612} \underline{32353} \underline{2532} \underline{1023276}$ |

$\underline{56.6} \underline{56} \underline{5} \underline{65672} \underline{65616}$) | $\underline{5} \underline{60(765)} \underline{6160} \underline{1} \underline{6} \underline{601}$ |

老 王 爷

$\underline{2\dot{3}2\dot{2}} \quad \underline{1023} \quad \underline{\dot{2}\dot{3}2\dot{1}} \quad \underline{6(657)} \quad | \quad \overset{p}{\underline{6276}} \underline{530(6561)} \quad \underline{\dot{2}\dot{3}2\dot{2}} \quad \underline{70(776)} \quad |$
为 山 河

$\underline{5\dot{3}} \quad \underline{6\dot{6}3.5} \quad \underline{353\dot{3}.5} \quad 6 \quad | \quad \underline{6(07657)} \quad \underline{6756} \quad | \quad \underline{\dot{2}\dot{3}2} \quad \underline{6\dot{2}76} \quad |$
奔 走 天

$\underline{63\dot{3}5} \quad \underline{(65612)} \quad \underline{5643} \quad \underline{223576} \quad | \quad \underline{5.(65056)} \quad \underline{10(27656)} \quad \underline{1\dot{2}15} \quad \underline{60(6561)} \quad |$
涯。 为 江 山

$\underline{6765} \quad | \quad \underline{3\dot{3}2} \quad \underline{3\dot{5}5} \quad \underline{30276} \quad | \quad \overset{w}{\underline{565677}} \quad \underline{6\dot{6}30} \quad \underline{353\dot{3}(5\dot{6}7657)} \quad |$
十 八 载 何 曾

$\underline{6756} \quad | \quad \underline{35305} \quad \underline{6561\dot{2}\dot{1}} \quad \underline{5305} \quad | \quad \underline{16\dot{6}(1)} \quad \underline{2532} \quad \underline{1276} \quad \underline{5612} \quad |$
卸 甲，

$\underline{5\dot{5}0} \quad \underline{6\dot{2}76} \quad \underline{650(6)} \quad \underline{7656} \quad | \quad \underline{7276} \quad | \quad \underline{5(56)} \quad | \quad \underline{\dot{2}\dot{3}2} \quad \underline{7076} \quad |$
才 打 成 锦 山 河

$\underline{5\dot{3}} \quad \underline{63.5} \quad \underline{353\dot{3}5} \quad 6 \quad | \quad \underline{6(06)} \quad \underline{5356} \quad | \quad \underline{\dot{2}\dot{3}2\dot{2}} \quad \underline{62706} \quad |$
一 统 中

$\underline{5\dot{0}6} \quad \underline{7250} \quad 6 \quad \underline{6} \quad | \quad \underline{606\dot{6}} \quad \underline{5\dot{5}5} \quad \underline{5\dot{6}1} \quad \underline{653\dot{3}} \quad |$
华。 (略慢)

$2 \quad - \quad - \quad - \quad | \quad \underline{2.(532)} \quad \underline{1612} \quad | \quad \underline{3235\dot{5}} \quad \underline{20323} \quad |$

(边唱边走向大边)

$\underline{5.6506} \quad \underline{1602\dot{2}} \quad \underline{1\dot{2}6.5} \quad \underline{3530561} \quad | \quad \overset{p}{\underline{5.6}} \quad \underline{5(6)} \quad \underline{5\dot{6}} \quad \underline{5\dot{7}} \quad |$
(转快三眼)

$\underline{6\dot{7}} \quad \underline{2\dot{3}} \quad \underline{7\dot{6}} \quad \underline{5\dot{6}} \quad | \quad \underline{1\dot{2}} \quad \underline{32\dot{5}} \quad \underline{2\dot{3}} \quad \underline{3\dot{6}} \quad |$

$\underline{5\dot{6}} \quad \underline{5\dot{5}} \quad 7 \quad \underline{6\dot{5}6} \quad | \quad \underline{1\dot{6}} \quad \underline{1\dot{6}} \quad \underline{5\dot{6}} \quad \underline{6\dot{1}} \quad |$
遭 不 幸

$\underline{(5\dot{6})} \quad \underline{4\dot{3}} \quad \underline{2\dot{3}} \quad \underline{5\dot{3}} \quad | \quad \underline{5656} \quad \underline{7\dot{6}5} \quad \underline{5033535} \quad \underline{6156} \quad |$
老 王 爷

p

1 1 6 (1 6 5 6 | 1 2 3 6 5 6 7656 |

1 2 32 5 2345 3276 | 5 6 56 5 5 7 6 56 |

3 5 3 5 3 5 6 (7 | 6 5) 3 5 6 1 5 6 |

愛 了 御

1. 2 7 6 (5 6 1 2) | 5 2 2 7(656 |

駕, 賊 昏 王

7 2) 7 6 5 6 7 6 | 5 7 6 5 5 3 (6 7 |

篡 了 位 謀 乱

6 7) 2 6 2 7 6 | 6 3 (3 2 3 5 3) |

邦 家,

p
v
1 1 3 5 5 30 (5676 | 5 7) 3 2 3 5 5 6 |

把 一 个 (边唱边走回小边) 皇 太 子

7 6 5' 3 5 6 7 | 6) 5 6 1 5 6 |

逼 死 殿

1 6(23 5 6 1 2) | 7 6 5 6 5 7(656 |

下, 反 道 說

7 2) 3 2 3 5 5 30 | 5 7 6 5 5 30 (6 7 |

为 嫂 我 攔 阻

6 7) 20 2 6 2 7 6 | 6 (6 4 3 2 3 5 3) |

有 差,

1 1 3. 5 5 (6 5676 | 5 6) 3 2 3 5 5 6 |

賊 好 比 王 莽 賊

