



大夏书系 · 教育新思考

# 走在教育的 边缘

Zouzai Jiaoyu de Bianyuan 刘铁芳著

我们研究教育，我们首先进入教育情景之中，被教育对象化。我们经由教育研究来显现我们对人世的关切，显明我们在世界存在的基本立场。我们的思考与言说虽然不足以改变教育、改变世界，但它至少可以成为我们生命存在的痕迹，成为我们存在的见证。我们不求感动别人，但我们至少可以无怨无悔，因为我们自己在过程中曾经被深深感动，为我们自己的真诚投入，为我们所理解的教育事情本身，为我们与周遭教育世界的充满人间温情的血脉联系……



大夏书系 · 教育新思考

走在教育的  
边缘

刘铁芳著

Zouzai Jiaoyu de Bianyuan

**图书在版编目(CIP)数据**

走在教育的边缘/刘铁芳著. —上海:华东师范大学出版社,2006.9

ISBN 7 - 5617 - 4994 - 5

I . 走... II . 刘... III . 教育—文集 IV . G4 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 114889 号

**大夏书系·教育新思考**

**走在教育的边缘**

**著    者**    刘铁芳

**策划编辑**    吴法源

**文字编辑**    李永梅 张万珠

**封面设计**    奇文云海

**版式设计**    北京科立得录排公司

**责任印制**    殷艳红

**出版发行**    华东师范大学出版社

**社    址**    上海市中山北路 3663 号 邮编 200062

**电    话**    021 - 62450163 转各部 行政传真 021 - 62572105

**网    址**    www.ecnupress.com.cn www.hdsdbook.com.cn

**市    场    部**    传真 021 - 62860410 021 - 62602316

**邮购零售**    电话 021 - 62869887 021 - 54340188

**印    刷    者**    北京东君印刷有限公司

**开    本**    890×1240 32 开

**印    张**    9.5

**字    数**    200 千字

**版    次**    2006 年 12 月第一版

**印    次**    2006 年 12 月第一次

**印    数**    6 000

**书    号**    ISBN 7 - 5617 - 4994 - 5/G · 2915

**定    价**    25.00 元

**出    版    人**    朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题,请寄回本社市场部调换或电话 021 - 62865537 联系)

## 前 言

我大约从 2001 年开始反思教育研究的浪漫化倾向，自己在思考教育问题时也自觉不自觉地增加了一份对现实与历史关注的沉重感，总喜欢在时下流行的教育观点之中来一点反向的思考，不免感觉自己总是比时代慢了半拍，跟不上时代前进的步伐，所以只能在教育改革的热潮之中来点纯属个人的人文幽怀。

我大概是从 1995 年开始关注教育与生活的问题，在金生鉉老师的影响下，逐渐将“教育回归生活”作为自己教育思考的主线，直到 2000 年前后，我思考的重心都在这个主题上，没有根本性的超越。2000 年下半年开始，我进入伦理学博士阶段的学习，对历史与文化的思考逐步加深，我对教育问题的思考也开始慢慢转向。“回归生活”的教育主题对我们的成人中心、知识本位、应试取向的教育传统而言，其意义是不言自明的，它意味着我们的教育重心逐步转向儿童自身的自主、健康、和谐发展。当“回归生活”成为教育的强势话语，是不是又会产生新的问题，或者说“教育回归生活”

的主题本身就可能隐藏着另一种危机？我开始久久地思考。2004年年初，百思不得其解的时候，我找到了一个关键词：平庸。

在我们的社会还没有确立一种深厚而清明的智性生活的背景下，过于强调教育的生活化倾向，可能导致的最直接的后果就是教育所型塑出来的个体人格的平庸化与教育自身的平庸化。当代西方教育教学理念是在承续了西方自启蒙运动以来的现代社会思想资源的基础与背景上展开的，对于他们而言，教育的基础性问题——即教育究竟培养什么样的人的问题——实际上早已不是问题，所以他们的教育研究关注的重心更多地指涉技术层面，在这个层面做得十分精细，叙事研究意义的凸现也与此密切相关，这从目前国内大量翻译的当代西方教育教学理论书籍中可见一斑。即使是在这样的背景下，我们也不要忘了，从杜威到雅斯贝尔斯，他们对教育问题的思考都是直接从最基本的问题开始，从我们期待什么样的社会和什么样的人开始。而我们此次课程改革的思想资源恰恰并没有更多地顾及西方教育的基础与背景性资源，而主要地直接截取其教育研究深化阶段的技术性资源。

我们自身教育的基础与背景实际上与西方发达国家有着很大的不同，一是几千年封建专制社会所型塑出来的臣民文化与心理人格，一是我们缺少西方宗教文化的背景，这使得我们的社会文化品质始终有一种浓郁的实用品格。20世纪中国社会的复杂性，使得国民人格的现代化实际上还远没有完

成。与之相应，我们的教育自身的现代化也并没有随着高楼大厦的建立和现代信息化传媒的引进而完成。

世纪之交轰轰烈烈的课程改革，一开始就成为我国教育的中心问题。广泛而深入的调研、全面的准备、开阔的视野、自上而下的推动，使得这次课程改革大有一种翻天覆地、欲对中国教育来一番彻底改头换面的气象。我对课程改革虽不至于振臂而呼，但也打心底里表示支持，只是朦胧地感觉到其中似乎隐藏着某些问题，诸如过于理想化，有些忽视中国教育地区差别太大的实际以及国民文化—心理现实；改革面过于宽泛，使得改革的目标过大，导致轻重不分，甚至可能会出现避重就轻的迹象；改革的进程推动过快，使得需要更多酝酿的复杂问题被简单化等等。后来慢慢发现，这些好像都不是问题的关键，毕竟教师和学生都是有着自己主动性的人，只要改革的方向确当，他们的自主能力总可以保障教育活动的顺利开展和学生诸多能力的发展。问题的关键在于，我们的课程改革更注重形式层面的改革，而不是教育的内涵本身的深化。我们的改革在何种程度上可以成为一种有灵魂的教育，或者说我们的教育改革的灵魂在哪里，我们的改革是否在培育现代国民文化—心理—精神品格上作出了实质性的努力？

中国社会进入近现代以来，由于社会事功对教育的反复冲击，加上我们民族长期以来形成的经世致用的思维品格，导致我们的教育在现实层面始终没有超越工具主义的价值取

向，现代教育理念的启蒙并没有在我们的社会中完成。随着社会变革的逐步完成和社会组织层面体制化的逐步深入，教育自身也在没有被现代性充分洗礼的背景下急迫地进入了体制化的轨道之中，深度体制化之中的教育日渐成为一种越来越精致的技术。每个人都按部就班，把教育的每一个环节都做得精细、到位，而不需要关心这种实践样式本身的教育价值与意义，这使得教育实践中的技术主义倾向十分明显，教育缺少了内在的灵魂。

正因为如此，在一个话语时尚、口号迭出的时代里，倡导教育人文理念，就是期待我们能更多地关注教育的基本问题，关注每一个教育行动的价值与意义，以期在观念层面逐步超越教育的工具主义和技术主义，从而努力提升现实教育的品格，并且怀抱这样一种心愿：经由教育品格的提升而逐步提升整个社会的文化与心理品格。

本书中的文章既有关于普通教育问题的思考，又有专门论及大学教育的篇章。我想要传达的理念是：基础教育与大学教育是一个有机的整体，我们对教育的关注应有一种整体意识。大学教育往往是一个社会教育文化的集中表现，一个社会拥有什么样的大学在很大程度上意味着一个社会拥有怎样的教育，大学文化对整个教育文化的引领起着至关重要的作用。对于我们的教育而言，对大学文化的关注尤其重要，大学教育在很大程度上乃是基础教育的方向标。正因为如此，对大学的关注理应成为我们社会整体教育关注的重要内容。

我曾在《守望教育》中这样写道：

我们今天的世界确实需要雷厉风行的教育改革家，需要意气风发的行动开拓者，他们站在时代的潮头，引领着现实教育的走向。但这个世界同样需要默默的思想者，他们把目光停驻在喧嚣的背后，寻思现实和历史中那被热闹、浮华所遮蔽、遗忘的问题之域，在无言中追索他们心中的朴素和静谧的思想之路。他们可能常常被名之为实际的脱离者、时代的落伍者，但他们依然在寂寞中执著地思索。他们同样是可敬的！

这话虽不是夫子自谓，但确是个人心向的真实流露，是我人生的目标。独守在寂寞的书橱边，秉持心中那一脉细细燃烧的理想之火踯躅而行，黾勉以求，无怨无悔。

# 目 录

前 言 / 1

## 第一辑 坚持理想

- “靠”教育生存与“为”教育生存 / 3
- 教育：必要的人文幽思 / 13
- 社会参与和公民权责意识的培养 / 27
- 教育的层次性与教育境界的提升 / 38
- 小学语文教育：人文陶冶如何成为可能 / 47
- 期待一种给生命以温情陪伴的教育 / 59
- 以阅读开启心智 / 65
- 大学的品格 / 71
- 我们为什么需要童话 / 83
- 让教育生活自己说话 / 87
- 作为教师就是去成为教师 / 93

## 第二辑 沉思现实

- 审慎是一种教育行动的美德 / 99
- 从“素质关怀”到“教育关怀” / 105

沉重的书包与教的权力 /	120
教育者的形象与师道尊严 /	134
质疑创新教育 /	149
面向教学本身 /	164
保守与开放之间的大学精神 /	176
体制化时代的教育和教育研究 /	190

### 第三辑 叩问心灵

走进“教育哲学的活动”之中 /	203
格瓦拉与个体价值精神的建构 /	217
心灵偎依着那所叫作母亲的学校 /	224
那失明的眼睛为光明的人们引路 /	229
面对十年前的那场大火 /	235
面对我们生命中“平庸的恶” /	244
“我—你”师生关系如何成为可能 /	250
对教育根本目标的思考 /	258
提升教育学的话语品格 /	270
细说人与自然之间的道德话语 /	275
走向个体性教育言说 /	280

后记 让思考与写作成为生命的自然 / 287

# **第一辑 坚持理想**



## “靠”教育生存与“为”教育生存

我们今天究竟应该如何做教师？教师究竟应该以何种姿态生存？这首先是教师职业道德的问题，但不仅仅是教师职业道德问题，同时也是一种教师生命姿态的问题。

进入 21 世纪，我国社会、经济发展面临着新的、前所未有的机遇和挑战，科技革命、知识增长、经济全球化所带来的社会发展，正越来越深地影响着当代教育的走向，这是我们今天谈论师德问题的基本社会背景。我国加入 WTO 和社会主义市场经济的不断完善，以及社会文化的多元化发展，对社会道德环境和公民基础道德素质提出了更高的要求。2002 年 10 月，我国颁布了《公民道德建设实施纲要》，在全社会倡导“爱国守法、明礼诚信、团结友善、勤俭自强、敬业奉献”的基本道德规范，并以此作为提高全民族素质的一项基础工程。学校是青少年思想道德教育的主阵地、主渠道，因此学校道德教育是整个公民道德建设的基础，也是学校素质教育的核心，良好的师德修养无疑是学校道德教育的前提与基础。教育自身在适应社会变革

的同时，也在积极谋求自身的改革，以促进青少年儿童全面素质的健康发展和现代人格的养成，当代教育的纵深的变化是我们师德建设的核心依据；社会治理越来越多地走向法治化，以人为本的社会理念也在逐步深化，并成为当代教育的基本追求，这同样成为我们师德建设不可或缺的重要维度。基于以上考虑，我们提出，当前师德建设要着力解决的基本问题主要有四个：

### 敬业精神的养成

现代社会分工越来越细，社会不同职业之间的分工合作，乃是实现社会和谐、促进社会繁荣发展的基本途径。教师作为一种职业，乃是社会众多职业的一种，现代社会委托学有专长的教师，通过学校这一专门的场所，教书育人，实现年轻一代的社会化，引导他们完成人生的启蒙。作为社会众多职业的一种，承担教师职业所寄予的社会责任，了解并且积极实践教师职业的基本规范与要求，提高职业意识，爱岗敬业，教书育人，扎根教坛，启发诱导，积极进取，为人师表，立足岗位，奉献社会，这是师德建设的出发点，也是个人师德修养的切入口。

### 没有爱就没有教育

有了敬业精神作为基础，我们就可以讨论师德的下一步的问题了。敬业精神是要解决教师个人对教师职业的基本态度，引导教师专心于所从事的教育工作。在此基础上，师德要解决

的另一个重大问题就是要悟道，领悟为师之道。

每个行业都有每个行业的门道，教师这个职业更复杂。在此意义上，教师不仅是一种职业，更是一种特殊的职业。教师职业的特殊性当然表现在很多方面，职业环境、职业目标、职业过程无不体现出教师职业的特殊性。但特殊性的根本在于教师职业对象的特殊性，教育对象的特殊性乃是教师职业特殊性的核心，对教育对象的理解、认识与爱乃是教师职业道德的核心之一。教师要领悟为师之道，首要的就是去理解、发现、认识、关爱教师的职业对象。

教师的职业对象首先是人，每个学生都是活生生的人，是与教师具有同等人格尊严的个体；是拥有活泼内心世界的个体，不是被灌输的机器，不是任意加工改造的对象。这意味着教师要尊重每一个学生，尊重是教育的前提。其次，教师的职业对象是成长中的人，是儿童，是未成年人，是拥有无限发展可能的成长中的个体。教育从人的生存意义而言，不过就是如雅斯贝尔斯所言“人与人之间平等的、求知识获智慧的、富于爱心的交流”。这意味着我们在教育实践中，不能简单、粗暴、武断地对待学生，不能限制、束缚学生的发展，要善于理解学生，倾听学生，发现学生，宽容学生，并且有效地、积极地引导学生的发展。

教师工作的基本目标乃是精神成人，即引导未成年个体精神世界的生长生成，启迪他们对于人生和世界的美好情怀，诸如爱、希望、信心、善良、诚实、正直、幸福感等，给他们的一生奠定良好的精神基础。教师在其职业行为过程中，如果自

身没有一份对事业、对学生真诚的爱，没有对教育教学活动的真诚投入，教师的工作就成了匠人的工作，教育就会成为没有灵魂的技术，就不可能真正成为唤醒、生成学生美好精神世界的活动。更不用说，教师对学生的偏爱，或者挖苦、嘲讽、打击、歧视、体罚等行为，可能对学生精神世界构成的恒久的伤害了。

教师职业对象的特殊性，决定了作为教师的职业投入所需要的不仅仅是教育的技术技巧，更是一种情感与人格的投入，是教师对教育职业以及职业对象的爱，没有爱就没有教育。只有挚爱的心灵才能孕育、启迪学生心灵的挚爱，引导学生走出蒙昧和无知，走向开阔、明朗的生活世界，如鲁迅先生所说“自己背着因袭的负担，肩住黑暗的闸门，放他们到宽阔光明的地方去；此后幸福的度日，合理的做人”。爱是教师职业行为的基础，师爱是师德的灵魂与内在依据。对于教师而言，师爱不仅仅是一种必备的情感，更是一种责任。

这样，教师在教育实践中，是把教育对象当作教育常规中的加工对象，例行公事地与学生交往，对学生个体漠不关心，视学生生命与己无关，还是把学生看成活生生的、拥有独立、平等人格的个体，倾其身心与学生相处，积极与学生进行智慧、情感、人格的交流、融合，对学生充满信心和期望，把学生生命视作与自我生命息息相关的个体，这实际上乃是甄别其职业道德高下的核心依据。怎样引导、鼓励教师们乐于去认识学生，理解学生，尊重学生，形成稳固深厚的师爱之情，就成了当前师德建设的关键。

## 教育创新作为时代的需要

教师悟道，首先是领悟教师的职业对象，形成稳定的师爱。仅有师爱是不够的，教师还需要对教师职业过程与职业行为的开放性、创造性有深刻理解，不断领悟、发现在新的时代、新的教育背景下新的教书育人之道，从而把个人的教育行为建立在个人对教育的理性的探询而不是盲从之上，使个人的教育行为成为个人理性之教育精神的实践。

由于教育对象是活生生的儿童，是开放性的、不确定性的存在，教育生活从根本而言是创造性的，或者说是期待创造性的，而不是依葫芦画瓢，不是简单的重复性劳动。教师的职业生活呼唤我们创造性地投入其中，以开放的姿态去迎接新的教育生活，给我们的教育生活空间营构充满活力、积极向上的品质。

我们今天的教育，越来越多地期待教师自身不断地深化对教育的理解以及由此而发的对教育的理想、信念、情感、态度，从而能对自我教育行为作出合理的评价，不断改善自我教育行为。什么是教育？为什么教？教什么？怎样教？这个表面上看来玄奥的问题实际上是每个教师须臾不离的基本问题，它们作为内在的教育理念或隐或显地支配着外在的教育行为。当一位教师宣称他确实没有思考过这类问题时，不过是标明他没有属于自己的教育理解与意识而已，他只是把公共的、常规的、人云亦云的对教育的看法不自觉地纳入到了自己潜在的教育意识之中罢了。“一个教师如果要最大限度地发挥他的才能，那就需