

愚公移山及其他

愚公移山及其他

自由經譯註
續楓林

*

中華書局出版

(北京東城布胡同 10 號)

北京市書刊出版業營業許可證出字第 17 號

崇文印刷廠印刷

新華書店北京發行所發行 全國新華書店經售

*

850×1168 毫米 1/64 · 7/8 印張 · 18,000 字

1960 年 3 月第 1 版

1960 年 3 月北京第 1 次印刷

印數：1—10,000 定價：(7) 0.12 元

統一書號：10018·303 60·3·京學

目次

小引	一
愚公移山	七
杞人憂天	二
人有亡鉄者	三
齊人攫金	四
九方皋相馬	五
歧路亡羊	六
兩小兒辯日遠近	七
紀昌學射	四九

小引

這本小書裏的八篇寓言故事，都是從列子書裏選出來的。

列子書，漢朝時候還完整地保存着。後漢史學家班固在他著作的漢書裏有一篇藝文志，記錄了當時流傳的各家學派的著作，在道家學派裏有列子八篇，注明作者叫列圄（禦）寇，時代比莊子早。列子書是在漢朝以後散失的。現在流傳的列子書，是晉朝人搜集有關的傳說編成，裏面保存了不少先秦時代的寓言故事，我們現在還可以從中獲得啓發，像愚公移山等篇便是。

有關列子的生平，我們知道得很少。據傳說他叫列禦寇，戰國時鄭國人。他家中貧困，當時鄭國的執政子陽曾派官送米給他，他沒有

接受。後來鄭國人民起事，殺了子陽。列禦寇因為跟子陽沒有聯繫，所以沒有受到他的牽累（見莊子讓王篇）。鄭國被韓國滅掉後，韓國人史疾學習了列禦寇的學說。他出使到楚國，曾向楚王作過宣傳（見戰國策韓策）。列禦寇的學說「主正」「貴虛」，主正是接受儒家正名學說，要求名義跟實際一致；貴虛是本於道家學說，主張虛無，一切聽其自然，不要有所作爲。他的虛無思想，有時也反映在他的寓言故事裏。如在杞人憂天的後一半，就有這種思想，我們要注意批判。

古代的寓言，常常對我們的思想有啓發作用，如果善於閱讀，就可以從它們獲得教益，並且可以驅使它們爲我們服務。毛主席在這方面給我們作了光輝的榜樣。他寫過一篇文章，題目就叫愚公移山。我們看毛主席怎樣引用這個故事來宣傳革命理論。毛主席說：

中國古代有個寓言，叫做愚公移山。說的是古代有一位老人，住在華北，名叫北山愚公。他的家門南面有兩座大山擋住他家的出路，一座叫做太行山，一座叫做王屋山。愚公下決心率領他的兒子們要用鋤頭挖去這兩座大山。有個老頭子名叫智叟的看了發笑，說是你們這樣幹未免太愚蠢了，你們父子數人要挖掉這樣兩座大山是完全不可能的。愚公回答說：我死了以後有我的兒子，兒子死了，又有孫子，子子孫孫是沒有窮盡的。這兩座山雖然很高，却是不會再增高了，挖一點就會少一點，為什麼挖不平呢？

愚公批駁了智叟的錯誤思想，毫不動搖，每天挖山不止。這件事感動了上帝，他就派了兩個神仙下凡，把兩座山攜走了。現在也有兩座壓在中國人民頭上的大山，一座叫帝國主義，一座叫封建。

主義。中國共產黨早就下了決心，要挖掉這兩座山。我們一定要堅持下去，一定要不斷地工作，我們也會感動上帝的。這個上帝不是別人，就是全中國的人民大眾。全國人民大眾一齊起來和我們一道挖這兩座山，有什麼挖不平呢？

這裏，毛主席借用愚公移山這個古代寓言，形象化的說明我們在民主主義革命時期的兩大任務，和中國人民在中國共產黨領導之下的堅忍不拔的戰鬥毅力。我們本着這種精神來讀愚公移山，在全國人民門志昂揚，反右傾，鼓幹勁，充分發揮主觀能動性，克服一切困難的今天，更有教育意義。

杞人憂天，它使我們聯想到那些顧慮重重，憂心忡忡，害怕新事物，不相信人民自己力量，患有右傾頑症的人們。這篇寓言給予他們

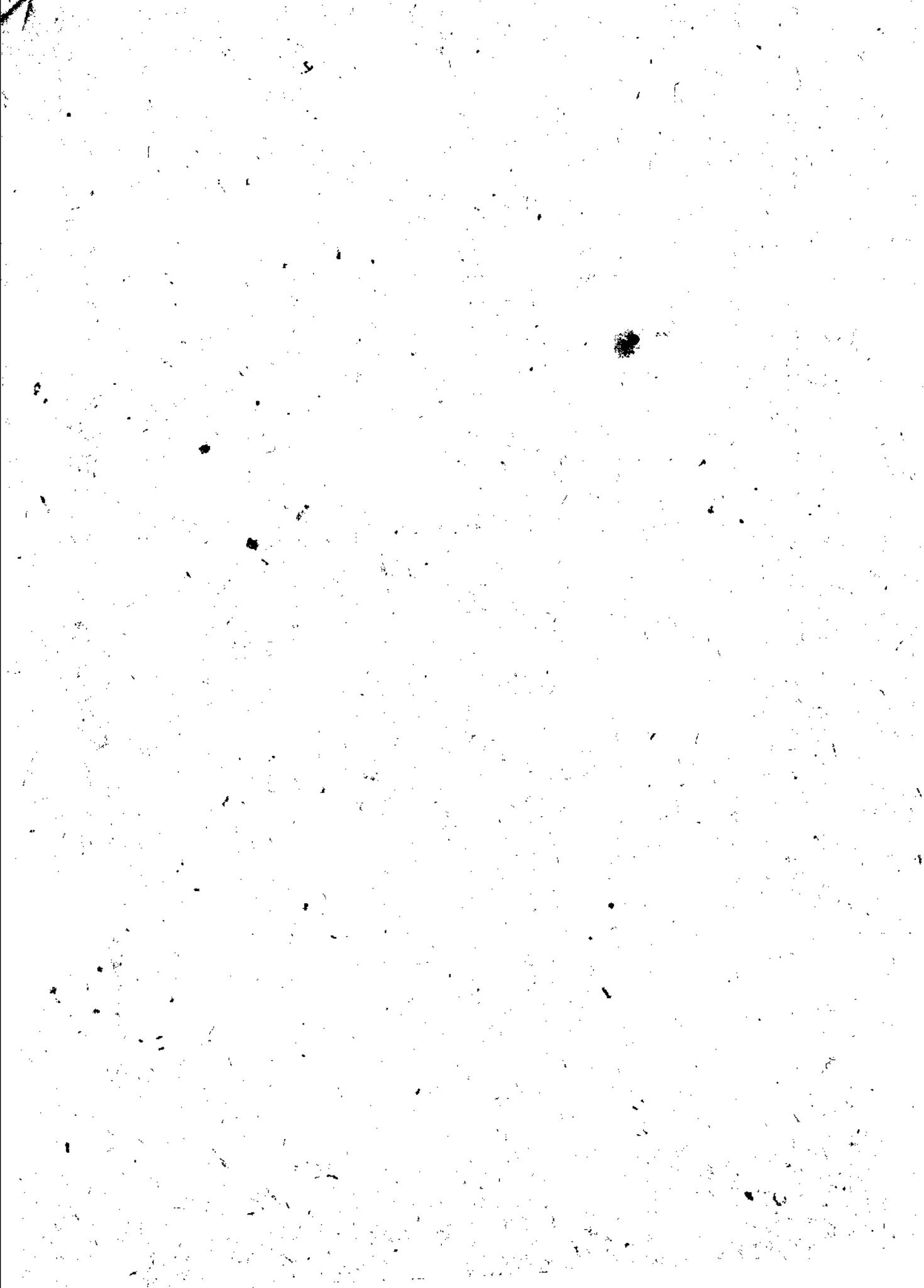
以非常生動的諷刺。

人有忘鉄者和齊人攫金兩篇，說明了帶着有色眼鏡去觀察事物，就不可能看到事物的本質或全貌，甚至主觀到極點，利令智昏，對客觀現實視而不見，聽而不聞，或見木而不見林，所以抓金子的人只看到金子而看不到人了。

九方皋相馬、歧路亡羊、兩小兒辯日遠近等篇，啓發我們觀察事物要注意精神實質，不要被表象所迷惑；由於看問題的角度不同，因而所得的結論也就不同。

紀昌學射，告訴我們在學習上要有毅力，能堅持。

限於編者水平，譯注難免有訛謬之處，希望讀者指正。



愚公移山

〔譯文〕

太行、王屋這兩座大山，方圓七百里，高度有七萬尺，它們本來位在冀州的南部，河陽的北邊。

北山有一位老人叫做愚公，年紀快九十歲了，他的家正面對着這兩座高山。他苦於大山阻礙交通，出入非繞着路走不行，因此召集了全家的人來商議。他說：「我同你們一道盡一切力量，來平掉這兩座險惡的大山，開闢一條通到豫州

南部的路，一直到達漢水北面，可以嗎？」大家異口同聲地喊着：「贊成，贊成！」

這時，他的老伴疑惑地說：「以你這把子力氣，就是對那魁父的小山也毫無辦法，更何況太行王屋這兩座大山呢？」

再說，那些泥土石塊，你又把它們往哪兒放呢？」

大家異口同聲地嚷着說：「把這些土石扔到渤海的後面，隱土的北邊去！」

這樣決定了以後，愚公便帶領着他的兒孫能挑擔子的三個人，打石頭，挖土塊，用簸箕和築筐把石塊運到渤海的後面。他的鄰居京城氏的寡婦，有一個遺腹子，剛滿七歲，也

蹦跳着去幫忙。他們從冬到夏才能往返一次。

河曲那個地方有個叫智叟的，他譏笑地阻止愚公說：「你怎麼變成這個樣子了！像你這樣年老力衰的人，就是連山上的一根草恐怕也不能拔掉吧，對那些泥土石塊你又有什麼辦法呢？」

愚公長長地歎了一口氣說：「你太頑固了，頑固得簡直一竅不通！你簡直還不如一個寡婦，不如一個不懂事的小孩兒！就是我死了，還有兒子在呀！兒子生孫子，孫子又生兒子；兒子又有兒子，兒子又有孫子。子子孫孫沒有窮盡，可是山上的土石却再也不會增加，哪怕平不了它！」河曲智叟

理屈詞窮，無言可對。

山神聽到了，害怕愚公沒完沒了地幹下去，只好去稟告上帝。上帝被愚公這種堅強的毅力所感動，於是就命令夸娥氏的兩個兒子去揹起大山，一座放在朔州的東部，一座放在雍州的南部。從此以後，冀州的南部，直到漢水的北邊，便暢通無阻了。

〔原文〕

太行、王屋二山，^①方七百里，高萬仞。^②本在冀州之南，^③河陽之北。^④

北山愚公者，年且九十，^⑤面山而居。懲山北之塞，^⑥出

入之迂也，^⑦聚室而謀曰：^⑧「吾與汝畢力平險，^⑨指通豫南，^⑩達於漢陰，^⑪可乎？」雜然相許，^⑫其妻獻疑曰：^⑬「以君之力，曾不能損魁父之丘，^⑭如太行、王屋何？且焉置土石？」^⑮雜曰：「投諸渤海之尾，^⑯隱土之北。^⑰」

遂率子孫荷擔者三夫，^⑯叩石墾壤，箕畚運於渤海之尾。^⑲鄰人京城氏之孀妻有遺男，^⑳始龀，^㉑跳往助之。寒暑易節，始一反焉。^㉒河曲智叟笑而止之，曰：「甚矣，汝之不惠！」^㉓以殘年餘力，曾不能毀山之一毛，其如土石何？」^㉔

北山愚公長息曰：^㉕「汝心之固，^㉖固不可徹，^㉗曾不若孀妻弱子。^㉘雖我之死，有子存焉；子又生孫，孫又生子；

子又有子，子又有孫。子子孫孫，無窮匱也。²⁹而山不加增，何苦而不平？³⁰」河曲智叟亡以應。³¹

操蛇之神聞之，³²懼其不已也，³³告之於帝。³⁴帝感其誠，命夸娥氏二子負二山，³⁵一厝朔東，³⁶一厝雍南。³⁷自此，冀之南，漢之陰，無隴斷焉。³⁸（原見湯問篇）

①太行、王屋，兩座山名。太行山即太行山，主峯在今山西晉城縣南。王

屋山在今山西陽城縣西南，南跨河南濟源縣，西跨垣曲縣。

②仞（rèn），古時七尺叫一仞。

③冀州，古九州之一，包括今河北、山西全省，遼寧省遼河以西及河南黃

河以北地區。

④河陽，古縣名，在今河南孟縣境內。

(5)且，將近。

(6)懲（chēng）苦於。塞，阻塞。

(7)迂，繞遠。

(8)聚室而謀，召集全家人來計議。

(9)畢力，盡一切力量。

(10)指通，直通。豫南，豫州的南部，今河南省。

(11)漢陰，漢水北邊。

(12)雜然，沒有次序地，這裏應該是異口同聲的意思。

(13)獻疑，提出疑難。

(14)魁父，小山名，在今河南陳留縣境內。

(15)焉，哪裏。置，放。

(16)諸，「之乎」兩個字的合音。之，指土石，乎同「於」。渤海之尾，指

渤海的後面。

(17)隱土，地名，在東北。

(18)荷擔者三夫，挑擔的三個人。

(19)箕畚(běn)，運土的工具。

(20)孀妻，即寡婦。遺男，遺腹子。

(21)龀(chèn)，小孩換牙的時期，約七、八歲左右。

(22)寒暑易節，季節交替。

(23)始一反焉，才能往返一次。

(24)惠，聰明。

(25)長息，長長地歎息。

(26)固，頑固。

(27)徹，通。固不可徹，即頑固不化。

(28)不若，不及。

(29)窮匱(kè)，完結。