

四大名捕

逐水寒

温巨侠亲自修订收藏版

温瑞安◎著

贰  
生死男女

四大名捕  
逆水寒

威

生死男女

温瑞安

著

二十一世纪出版社  
21st Century Publishing House

**图书在版编目(CIP)数据**

四大名捕逆水寒.2,生死男女/温瑞安著.

—南昌:二十一世纪出版社,2006.11

ISBN 7-5391-3504-2

I. 四... II. 温... III. 侠义小说-中国-当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 123571 号

---

**四大名捕逆水寒.2 生死男女 温瑞安/著**

策 划 张秋林

责任编辑 敖 德 林 云 杨年春

特约编辑 杨 柳 李耀辉

出版发行 二十一世纪出版社(江西省南昌市子安路 75 号 330009)

www.21cccc.com cc21@163.net

出 版 人 张秋林

经 销 全国新华书店

印 刷 三河市三佳印刷装订有限公司

版 次 2006 年 11 月第 1 版 2006 年 11 月第 1 次印刷

开 本 710mm×1000mm 1/16

字 数 290 千字

印 张 17

书 号 ISBN 7-5391-3504-2/I·910

定 价 22.00 元

---

(如发现印装质量问题,请寄本社图书发行公司调换,服务热线:0791-6524997)







有段时间，江湖上几乎找不到这个人。  
他几乎绝迹江湖。

这个人，曾被中国台湾《中国时报》总编辑高信疆形容为“第一个合并了诗与剑的光芒的才子”；曾被上海文人曹正文誉之为“武侠世界的奇才”；曾被《联合报》主笔陈晓林认为是“以美丽而奇崛的文字魅力自成一派”；曾被武侠大师倪匡认为是“独撑武侠小说大局的人”；曾被内地著名文学评论家朱大可认为是“迄今为止中国内地以外的最重要的当代小说家”；曾被新武侠领军人物沧月认为是“高山仰止的前辈大师”；曾被武侠当红后辈小椋认为是“深深启迪过自己的启蒙老师”。武侠泰斗金庸先生初读他二十岁时的少作《四大名捕会京师》时，如遇知音，邀约相见，畅谈于香江。并在他当时主持的《明报》报上，用了五年以上的时间长期连载刊登，一时传为佳话。

这个人，十几岁便开始组文社、办杂志，十八岁那年已成为新、马两地第一大诗社、十个文艺分社的“总舵主”，叱咤风云，在风华正茂时却拿得起放得下，骤然离马，负笈赴台。

这个人，在二十岁出头之时，已在中国台湾搞风搞雨，既办诗社，又搞学社，还练武术，风头一时天量，结果惨遭迫害。

这个人，初到香法两三年，便风靡全港，震撼香江。他著作无数，五百多部作品让人汗颜。他遍地开花，出版、影视，无处不在。光是《四大名捕》，已拍成影视的就有七部，至少有二十四位不同明星担纲演出的《四大



这个人  
方觉晓  
金马

浪  
子

一如既注的经典。  
潜心十年。绝世奇书。  
刀光剑影。情仇江湖。



名捕》正在此起彼落，在内地和中国台湾荧幕上杀得好不灿烂！

这个人，他的作品从一九八七年起，迅速流传于中国内地市场，据一九九一年十一月《新民晚报》的报道：单是《两广豪杰》，当时在京城第一版就卖了八十九万册！而盗版更是不下百万！到了一九九〇年，内地各省市，远至新疆、内蒙古，近至湘、鄂、沪、穗，超过三十七家出版社主动或以写信、传真或试图上网找他洽谈合作出版事宜，而光是冒他名字写的伪作，冲着他的号召力也卖了五十五万册！

这个人，就是四大武侠宗师“金梁古温”之一的温瑞安。在古龙已逝，金庸、梁羽生退出江湖之际，港、台、新、马侠坛，一致公认：他是“当前东方武侠扛旗人之不二人选”。

可是，大家都找不到这个人，甚至，连他以前的故交、好友都找不到他。这个人，他不上网，少回信，甚至连电话都不打。在写了五百多部作品后，近十年几乎从不曾出现。有些人甚至怀疑：这个人已不存在了。事实当然不是，他曾在文章中理直气壮地说：读书、挫折、磨练、游历、玩乐、享受、全是得趁早，都要在少壮。他就是在履行这个信念。

所以，十年以上的时间，江湖上几乎都找不到这个人。都以为他“叹世界”而去。但是这个人，绝对还在。

因为《四大名捕之逆水寒》的出现。

这个人，再一次出现了！

这个人，这一次，又将给我们带来一个怎样的江湖？  
现在请你翻书。



这个人

·  
温瑞安





# 逆水寒

四大名捕

## 目 录

- |       |       |         |       |         |         |       |        |      |       |       |
|-------|-------|---------|-------|---------|---------|-------|--------|------|-------|-------|
| 69    | 62    | 55      | 47    | 41      | 35      | 28    | 21     | 15   | 8     | 1     |
| 第四十八回 | 第四十七回 | 第四十六回   | 第四十五回 | 第四十四回   | 第四十三回   | 第四十二回 | 第四十一回  | 第四十回 | 第三十九回 | 第三十八回 |
| 钩子与袖子 | 名捕与神捕 | 绿剑红芒白衣人 | 魔轿    | 垂帘里苍白的手 | 顾惜朝对顾惜朝 | 赫连小妖  | 尤知味的滋味 | 鸡血鸭毛 | 杀人的雨夜 | 巨人细刀  |



# 逆水寒

四大名捕

- |            |          |            |         |           |        |          |       |        |       |       |         |       |
|------------|----------|------------|---------|-----------|--------|----------|-------|--------|-------|-------|---------|-------|
| 157        | 150      | 143        | 136     | 129       | 123    | 115      | 108   | 102    | 95    | 89    | 83      | 76    |
| 第六十一回      | 第六十回     | 第五十九回      | 第五十八回   | 第五十七回     | 第五十六回  | 第五十五回    | 第五十四回 | 第五十三回  | 第五十二回 | 第五十一回 | 第五十回    | 第四十九回 |
| 一个决定足以改变一生 | 往没有路的地方逃 | 人知道太多便不会快乐 | 冲天火光深心恨 | 九幽神君的九个徒弟 | 残废者与病人 | 太阳下去明朝依样 | 蚂蚁记   | 在空气中消失 | 不是逼供  | 暗斗    | 拒马沟、青天寨 | 大刀与扇子 |

# 逆水寒

四大名捕

- |            |                |       |       |       |       |       |         |       |       |       |         |          |         |            |
|------------|----------------|-------|-------|-------|-------|-------|---------|-------|-------|-------|---------|----------|---------|------------|
| 259        | 253            | 245   | 238   | 232   | 224   | 217   | 210     | 204   | 197   | 190   | 183     | 176      | 170     | 163        |
| 附录二        | 附录一            | 第七十四回 | 第七十三回 | 第七十二回 | 第七十一回 | 第七十回  | 第六十九回   | 第六十八回 | 第六十七回 | 第六十六回 | 第六十五回   | 第六十四回    | 第六十三回   | 第六十二回      |
| 浅谈四大名捕的情与欲 | 我看温瑞安武侠小说的文字语言 | 月色如刀  | 空劫神功  | 顺逆神针  | 劫后重逢  | 谁愿意负仇 | 青红双袖黑影子 | 燃烧的棺材 | 枪、矛、戟 | 埋葬    | 山神庙里的风雷 | 你是谁？我是谁？ | 临死前，照镜子 | 不是人叫得出来的叫声 |

## 第三十八回 巨人细刀



交手仅一回合。

张钧诗、沈钩月、孟金凤、陶清四大高手，全力以赴，但一伤四人皆伤。

刘独峰双脚终于沾地。

这一回合间的凶险可想而知。

刘独峰也衣衫尽湿，看他的样子，亦有些狼狈。他立在牛棚前，张五廖六在他左右。

交手虽只有一招，但四人俱已明白。

纵尽四人之力，仍决非刘独峰之敌。

所以，他们四人迅速站在一起，成横“一”字，四个人拦在戚少商和息红泪面前。

陶清大喝了一声：“走！”

他这一声大喝是针对戚少商和息大娘所发的。

他们不管是奉高鸡血之命，还是遵赫连春水之令，都誓必要完成任务。

纵死无愧。

这一种人，在世上已愈来愈少，但在一些绝世人物、当代豪雄的身畔，仍然





可以见到一些。

这四人显然就是这种踔厉取死之士。

这一种人，俗称为“死士”。

一个人可以为你不惜生死，不顾一切，不管是不是人才，这种高情高义，总是可贵的。

陶清叱了一声“走”，刘独峰的双剑已左右平举，胸襟大开。

他要出手了。

他已让戚少商、息大娘逃了一次，决不想让他们逃第二次。

因为他曾经答应过对方只要能在他手下逃三次，他便不再追捕。

他已发觉追捕这两人有着前所未有、平生首遇的麻烦。

他不想再有太多的麻烦。

他站在泥泞中，脚下湿漉漉、滑腻腻的，衣衫也全部湿了——他不想再“湿”下去。

只要戚少商和息大娘一逃，他立即就飞身追去，要是那些人阻挡，他杀了四人再说。

可是戚少商和息大娘不逃。

他们反而加了进来，一左一右，跟“花间三杰”和陶清，连成一线。

他们本就是同一条阵线的人。

戚少商和息大娘也明白：这是他们逃亡的好机会。

他们知道这四条汉子，一定拼力死守。

他们更清楚四人拼力死守的后果就是：死。

他们也是人，也有热血。

逃亡、苦困、危难、挫伤和惨败，并不因而使他们的热血冷却。

就算这热血被世界的冷漠所淡化，但也被这四人的热血重新沸腾。

六个受伤的人。

六种激烈的斗志。

六个人，六件兵器，一条心，向着刘独峰。

刘独峰一生抓过上千个人，从来不曾遇过这样一种燃烧不畏的斗志。

他的双剑合拢。

左右合一。

成为一剑。

张五和廖六似乎有些害怕，张五悄声说了一声：“爷。”廖六指指自己的肩

良  
苦  
子

第  
三  
十  
八  
回

巨  
人  
细  
刀





膊，低声道：“您请。”

就在这时，战斗骤然发生。

戚少商等六人还未发动。

引发这场剧战的，是牛棚的篷顶遽然倒塌。

雨下得很大，茅顶上积了不少水，茅篷一倒，水柱和枯叶、脏物，全压向刘独峰。

刘独峰站得比较接近牛棚，为的便是可以遮挡部分风雨。

——如果风雨迎面吹袭，对作战会造成一定的障碍。

刘独峰是高手中的高手，在作战之际，对一切天时地利，自然都相当留意。

但他没有留意到棚顶上会有人。

不仅有人，而且有六个人。

茅顶三个，在棚里也有三个！

六个人，一起随棚塌水倾之际，分三个方向，攻向刘独峰和张五、廖六。

雨花四溅。

而这些雨花，绝不是干净的雨水，还夹杂着许多肮脏的东西。

刘独峰一面疾退，一面出剑。

他迎面而来的是一支红缨枪。

枪花红缨如血。

枪尖在闪电中精亮。

这一枪之力，远胜刚才四大高手全力合击之十倍！

刘独峰一声大喝。

他一剑就削去了枪尖。

枪尖只剩下了一截，但枪势未灭，仍直刺而至！

白光一闪，宛似电殛。

刘独峰在疾退中，又削断了那一截枪尖。

枪头只剩下斜削的铁杆，但枪劲不但未灭，反而更疾！

枪杆始终离刘独峰胸际不过半寸！

黑芒一闪，竟比白光还厉！

黑芒来自刘独峰的左手黑剑。

枪杆又被斩去一截。

但枪杆仍拗向刘独峰。

刘独峰双剑一交，枪杆再断！

枪杆只剩半尺不到！

但握枪杆的手仍坚定无比。

枪杆仍丝毫不变。

胸膛！

刘独峰的胸膛！

仿佛刺不中刘独峰的胸膛，这一招决不收回！

白剑再度刺出！

这次剑势并非斜削，而是直刺。

剑直戳入杆心，枪杆裂而为二。

枪杆已毁，持枪杆的手，疾易为指，中指一屈，直敲刘独峰胸膛！

刘独峰的胸膛忽然多了一样事物。

黑剑的剑锏。

手指就击在锏上。

“啪”的一声，中指力叩剑锏。

“哇”的一声，刘独峰仰天喷出一口鲜血，同时间，来人飞起一脚，踢掉刘独峰手中的白剑。脏水四溅，喷到刘独峰脸上，和血雨混在一起。

刘独峰左手脱剑，但肘腕一震，五指已抓住来人中指。

来人一上来就全力抢攻，中指未及收回，只听他大叫一声：

“斩！”

一道刀光，如电光疾闪而下！

比电还厉！

比电还烈！

比电还迅疾！

出刀的是一名巨人。

赤裸上身，怒目、贲鼻，身上肌肉像一块块的铅铁，头发却十分浓密。

他抱刀而立，怒目而视。

刀身窄而细长，像为女子所用。

可是那一刀之速，可比电魂，那一刀之厉，可比电魄。

他一刀既出，立即收回，不再出刀。

那一切是他平生功力所聚，他发一刀之前，曾戒斋、浴沐、上香、默祷，一刀发出，元气大伤，半晌不得复元。

那一刀之威，的确夺了众人的心魄。

浪  
碧  
子

第三十八回

巨人细刀







可是那一刀所造成的结果是什么呢？

“好刀法！”刘独峰喝道。

刀光猝现，他全力缩手。

这一刀目的不是在砍他的头，而是志在斩他的手。

巨人这一刀，聚势已久，为的只是砍下他一只手臂。

巨人能有这个机会，完全是因为那使红樱枪的人抢攻所致。

刘独峰缩手身退，刀光下，两只手指断落！

一是刘独峰左手的姆指。

一是来人的中指。

这一刀暗袭，布局精微，合众人全力之一击，却只能使刘独峰吐一口鲜血，断一只手指！

刘独峰问：“巨人罗盘古？”

巨人不答。

站在刘独峰对面的人，在雨中，他的枪断为二，左手中指断落，雨湿重衣，但他依然有一种高贵的气质，使他看来英挺、俊朗，而又满不在乎。

没有这人的疾枪，这一刀根本不能奏效。

但这人还是得牺牲掉一只手指。

刘独峰武功之高，应变之快，仍然超乎他的想象。

刘独峰的目光从巨人罗盘古身上缓缓地收回来，他知道罗盘古还不能算是他的敌人。

但眼前这人却是！

不仅是敌人，而且是大敌！

刘独峰一字一顿地道：“他既然是巨人细刀罗盘古，他当然便是他的主人，赫连春水了？”

息大娘乍见此人，喜动颜色，叫道：“你来了。”

赫连春水平静地看了她身旁的戚少商一眼，却不去瞧她，道：“我来了。”

息大娘道：“我以为你不会来了。”

赫连春水道：“我说过你有难时我会来的，我便一定会来。”

息大娘道：“过去的事，你还记得。”

赫连春水道：“那一点一滴，都在心头，我是不会忘记的。”

这时，那棚顶落下的三名快刀手，已经制住了张五和廖六。

刘独峰这时忽道：“赫连。”

赫连春水道：“刘捕头。”

刘独峰：“你当然是因为救助朋友，才来冒这趟浑水，可是，这人是皇上下旨要拿的，我是一定要执行的，你若沾上身，纵有你家的几位长辈出面，也罩不住的，你断一指，我也断一指，两无相欠，你带你那十个手下离开去，我不会再追究此事。”

赫连春水道：“刘捕神，家父跟您相交二十年，论辈分，我是您的侄儿……”

刘独峰道：“是儿子也没有用。”

赫连春水微笑，徐徐拔剑。剑在腰畔，剑鞘翡翠镶边，金嵌银环。“好，那我也不多言了。”

刘独峰叹道：“其实，你又何必——”

赫连春水向息大娘望了一眼，只望一眼，立即又专心诚意，拔剑横胸，道：“余无悔。”

刘独峰道：“你既不悔，我也不再相劝。好，结束了。”

赫连春水一怔道：“什么结束了？”

刘独峰道：“我已断了一指，只有一只手能握剑，你们有二十五人，我的手不是不在这儿，就是被你们所制，或已横死在这儿，我已别无选择。”

他顿了一顿，道：“我的‘留情’已经结束，谁再阻止我拿下此人，我就要杀人。”

他说话时雨下得一线线利刀似的，打在众人的身上，可是没有人听见雨声，只听到他一人在说话。

戚少商当然明白刘独峰的意思。

刘独峰要全力出手了。

他站上前去，不是为了逞能，而是觉得这本是他的事，不该有人为他而牺牲。

赫连春水忽道：“戚兄。”

戚少商闻说过赫连春水在自己和息大娘分手后，是追息大娘最力的人。这人少年得志，向来养士习艺，在王孙公子当中，是一名令人刮目相看、有雄图壮举的年轻人物。“公子，这件事，在下心领了，刘捕神是冲着我来，一人做事一人当，公子与我，素昧平生，帮人帮到这个地步，已情至义尽了，公子请由在下自决罢。”

赫连春水冷峻地一笑：“如果我是你，我就闭嘴。这件事，现在不仅是你挑上了，息大娘也沾上了，大娘惹上的事，便是我的事，我是非管不可的。”

他冷冷地道：“你现在最该做的是：带大娘走，远远地走开去，这样，我们或许会少流一些血，少死一些人，少开一些杀孽。”

刘独峰道：“到了这个地步，看来血是免不了要流的，人是少不了要死的，

良  
苦  
心



可是,谁也逃不掉。”

息大娘道:“我们为什么要逃?”

赫连春水怜惜地望向息大娘,息大娘道:“我们何不合力把他杀了!”

刘独峰大笑道:“好,你们来杀我吧。”

戚少商道:“刘独峰,我一向都敬你是个执法公正的名捕,现在非要一决生死不可,那是为势所迫,你怪不得我。”

刘独峰道:“我们活在这世上,又有谁能做得了主?我连对我的剑都做不了主!你杀得了我,我便怨不得你,怕只怕在我剑下,你们这儿没有人能活得了!”

这时,高鸡血麾下的陶清和十九名弟子,还有赫连春水与巨人罗盘古,花间三杰与三名快刀手,全围拢了过来,在滂沱大雨中,重重包围住刘独峰。

刘独峰一个人,一柄剑,受伤的手,斜插襟内,神色凛然不惧。