

教材中出现过的人物 课堂上没讲过的故事

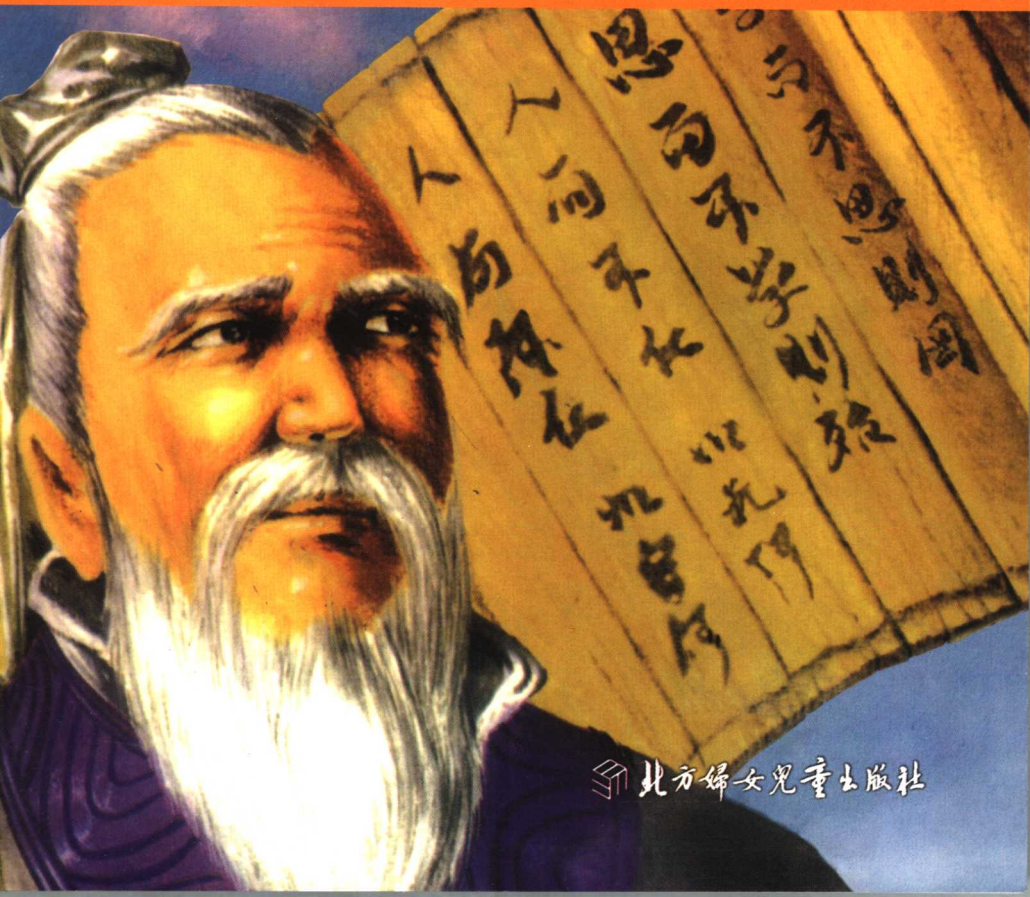
GIANT BIOGRAPHY

世界伟人传记

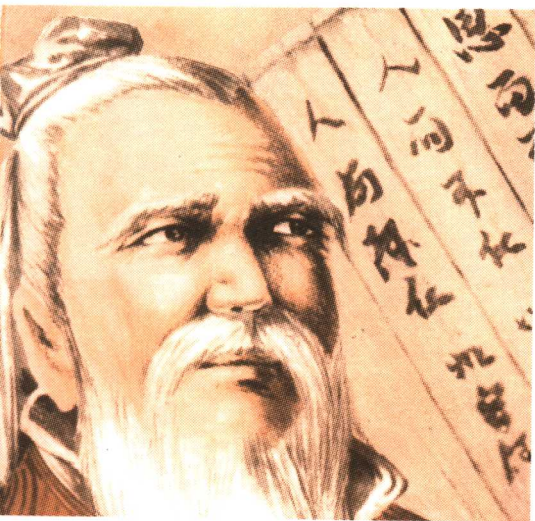
至圣先师

孔子

三人行，必有吾师



北方妇女儿童出版社



GIANT BIOGRAPHY

世界伟人传记

至圣先师

孔子

黄启炎 编著

 北方妇女儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

孔子 / 黄启炎编著. —2 版. —长春: 北方妇女儿童出版社, 2007.1

(世界伟人传记 / 赖惠凤主编)

ISBN 978-7-5385-3084-1

I. 孔... II. 黄... III. 孔子 (前 551 ~ 前 479) — 传记—青少年读物 IV. B222. 2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 141480 号

世界伟人传记
孔子



总策划 李文学 刘刚
编著 黄启炎
责任编辑 于德北
美术编辑 姜晓坤
出版发行 北方妇女儿童出版社

(地址: 长春市人民大街 4646 号 邮编: 130021)

印刷 吉林省委党校印刷厂
版次 2007 年 1 月第 2 版第 1 次印刷
开本 32 880×1230 毫米
印张 6.125
书号 ISBN 978-7-5385-3084-1
定价 400.00 元(全 40 册)

质量服务承诺: 如发现缺页、错页、倒装等质量问题, 可向印刷厂更换。

世界伟人传记

GIANT BIOGRAPHY

出版说明

您手中的这套《世界伟人传记》，可能与其他的传记有些不同。一是，这 40 位伟人都是经过问卷调查由学生自己选中的，而且大都是中小学各科教材中出现过的；二是，这些伟人的故事大多都是在课堂上没有讲过的。所以，才有“教材中出现过的人物，课堂上没讲过的故事”这样的提示。

伟人是人类文明历史中的典范，了解伟人可以掌握历史，领悟人生。尤其是在教材中出现过的伟人，在青少年当中的影响就更为广泛和深刻，甚至可能影响他们整个人生。但是，囿于教材的容量，学生们只能在课堂上对这些伟人做初步的了解；而教材以外的关于伟人的更深厚的历史和更广阔的空间，则是许多青少年读者更希望迫切了解和掌握的。正是为了满足广大青少年读者的愿望，我们编辑出版了这套《世界伟人传记》丛书。

在编辑这套丛书时，我们除充分考虑学龄青少年的阅读习惯和接受心理外，还在有助于读者综合素质的提升上做了最大的努力。其简洁明快的句式，清新活泼的语言，妙趣横生的故事，还是学生课外阅读的好教材；同时，由于融入了大量的图解内容，既有生动形象的情景绘画，又有真切详实的历史图片，使阅读既是欣赏，也是怡情。

伟人留下了深深的历史印记，树立了一个个人生坐标。相信通过阅读这套丛书，你的心灵将受到一次全新的洗礼。

2006 年 12 月



目录 孔子

世界伟人传记

KONGZI



年少的时候

- 孔母的故事 / 003
- 梦见周公 / 009
- 母亲去世 / 018
- 被拒门外 / 022
- 仲尼学琴 / 025
- 仲尼学礼 / 029
- 洛阳行 / 034
- 拜访老子 / 039
- 问乐于苾弘 / 044

壮年时期

- 太庙助祭 / 049
- 季孙氏的专横 / 053
- 孔子在齐国 / 055
- 阳虎事件 / 061
- 出席夹谷会议 / 065
- 拆三都 / 069
- 齐国的女乐文马 / 071

周游列国

- 到卫国去 / 079
- 炉灶神 / 082
- 南子夫人 / 086



目录 孔子

KONGZI

- 为道奔走 / 090
往晋国 / 096
攘羊论直 / 100
子路问路 / 103
君子穷且益坚 / 106
回鲁国 / 112

「夫子和弟子们」

- 子路的音乐 / 117
子路的性格 / 121
正冠而死 / 125
颜回德高 / 129
有才器的子贡 / 135
口若悬河 / 137
犁牛之子——仲弓 / 147
常受斥责的宰予 / 151
冉求和其他的弟子 / 155

「万世师表」

- 返抵故乡 / 163
孔子安静的日常生活 / 165
谈仁 / 167
回忆往事 / 171
作春秋 / 178
哲人其萎 / 181

「孔子年谱 / 184」



年^{KONGZI}少的时候

孔母的故事 / 003

梦见周公 / 009

母亲去世 / 018

被拒门外 / 022

仲尼学琴 / 025

仲尼学礼 / 029

洛阳行 / 034

拜访老子 / 039

问乐于苾弘 / 044

孔夫子 15 岁开始立志于学，他没有接受过贵族子弟那样“系统”的教育，却能虚心求教，不耻下问。经过不懈的努力，终于成为一个精通“六艺”的大学问家。



孔子说：“对学过的知识，要时常温习它。”

孔母的故事

一个寒冷冬天的深夜，天上没有月亮，只有满天的星斗不停地闪烁；就在这个时候，在鲁国（就是现在在我国山东省西部）的尼丘山腹，有一位年轻的妇人，一心一意地朝着山顶上爬。

这位少妇，看起来并不怕这种寒冷，踏着崎岖的山路，一步接一步地往山顶上爬。有时候不小心踩到了石头，脚底一滑，摔了个大跤；有时候不留神被野草树枝划破了脸，两颊上现出了斑斑的伤痕。

经过一段时间，费了很大的气力，她才到达了山顶。爬得越高，风势越大，树木的枝干被风吹得不住地叫喊。有时有些小流星，划破冷寂的夜空，曳着长长的尾巴流落下去。不知怎么回事，山里的黑夜，特别神奇而可怕！

在山顶上，她仰望着天上的星星，休息了一会儿，然后跪了下来，开始向天叩头祷告。

这究竟是怎么一回事呢？

原来这位年轻的妇人住在山下的陬村，是大夫孔



纥的妻子，名叫征在。

她向天祈祷的，是希望上天赐给她一个儿子。因为，她的丈夫已年逾古稀，她恐怕自己没有生儿子的福气，所以，很虔诚地向天祷告。

祷告完了，她就好像松了一口气，神情悠然，脸上也露出了一丝微笑。

然后，又一步一步地顶着强风走下山来。

果然，经过这次祷告后不久，她真的怀孕了。这使她高兴极了。

她把这件事告诉她的丈夫：“我可能有孕了。”

孔纥听到这个消息，也一样的高兴。

“噢！好极了，好极了！但愿是个男孩子。”

“嗯，但愿如此！”

征在也盼望能生个男孩子。

他们为什么都急着要养个男孩子呢？

这是有原因的。

原来，孔纥在未娶征在以前，就已经娶过两位太太了。第一位太太生有九个孩子，但偏巧这九个孩子都是女的。他为了要个男孩子，所以，又娶了第二个夫人（我国古时盛行一夫多妻制）。第二位夫人倒是生了个男孩子，可惜一生下来，脚就有毛病，所以，孔纥决意再娶第三位夫人——就是征在了。

这时候，征在才不过20岁上下，孔纥则已经是年逾70的老人了，难怪他们夫妇深切地盼望一个男孩子。

几个月后，他们终于达成愿望。征在很顺利地生下了一个又壮又胖的男孩子。

因为，这孩子是尼丘山赐予的福，所以，孔纥就给这小孩儿命名为“丘”，字叫“仲尼”。这孩子便是后来被尊称为至圣先师而受全世界人们所景仰的伟人——孔夫子。

这是公元前 551 年（周灵王 21 年，鲁襄公 22 年）9 月 28 日的事。

孔纥的祖上是圣王的后裔。因此，征在对于自己能生下一个享有圣王血统的仲尼，颇引为光荣，所以非常疼爱他。

孔纥也因为仲尼是他多年所期待的男孩子，所以，他就像老牛舐犊一般的爱护他。

一生下来个
子就不小
的仲尼，在
父母亲特
别的钟爱
下，一天





一天很健康地成长着。

“很像您，个子很大。”

“长得这么快，将来恐怕比我还要高哩！”

夫妇俩时常很高兴地谈起有关仲尼的事，希望仲尼平安地长大成人。可惜的是，在仲尼3岁那年，孔纥不幸逝世了，享年72岁。

征在年纪轻轻的就丧失了丈夫，顿感依靠无人，悲伤极了，一时不知所措，终日在亡夫灵前以泪洗面。不过，她一看见怀里的仲尼，又觉得自己应该坚强起来。

“我要把这孩子好好地抚养成人。”

这种坚强的责任感，使她的精神重新振作起来。

自从孔纥逝世后，孔家失去了支柱，家计已经大不如前。所以，做母亲的虽然是那么疼爱仲尼，却苦于不能给仲尼好的穿、好的吃。

不过，尽管吃穿都不如人，征在还是常向仲尼谈起孔家历代祖先的辉煌史实及高贵的血统。

“你十几代以前的先祖微子，是殷纣王的异母哥哥，他不喜欢纣王那种暴虐无道的政治，便离开了纣王。后来，殷商灭亡，到了周成王的时候，受封于宋国。”

“那么，就是宋国的先祖了？”

“是啊！那时候，在封建制度之下，周天子的地位最高，在他的下面分封很多个小国，宋就是其中的一个。”

“那个周天子的朝代，现在怎么样了呢？”

“现在当然还是周朝的天下，不过，已经不如以前了，周天子已经失去控制的力量，形成诸侯各自独



立的局面，互相争着扩张自己的势力范围。”

“妈，我们的祖先是什么时候由宋国搬到鲁国来的？”

“是由你祖父的时代起……咱们历代的先祖，有很多杰出的人物。像将宋国的王侯位让给胞弟的弗甫何先祖；仕宋三代，文武兼修的大政治家正考父先祖，以及他的儿子孔父嘉大将军等都是伟大的人物。你父亲也是个具有丰功伟绩的军人。”

母亲平日的谈话，给仲尼非常深刻的启示，所以在仲尼的小小心灵里，不知不觉中，便产生了“我要努力，不玷辱祖先的荣誉”的观念。

仲尼的母亲体弱多病，常常卧病在床不能起身。每次母亲病倒，仲尼都很尽心地服侍左右。要是母亲病情严重时，仲尼常衣不解带地陪伴她。





母亲有时看他太辛苦了，就说：

“尼儿啊！我现在好多了，可以不用人陪，你去睡吧！”

可是，仲尼还是不肯去睡。

“不，我睡不睡没关系！妈，您的身子要紧。”

“你不要太辛苦，要是你也把身体搞坏了，那可怎么办？”

“不会的，妈，请您放心。”

母亲心里每想到——这孩子这样的孝顺，这样的懂事——便高兴地掉下眼泪来。她相信她的孩子将来一定会很有出息的。

“尼儿，你长大后希望做什么？”

“我不知道，让我想想看。”

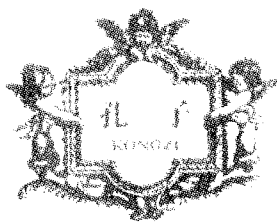
这时候的仲尼毕竟还是小孩子，还不知道要做什么好。不过，假使问他：

“像你父亲一样做个军人吗？”

仲尼一定摇头，肯定地说：“我不想做军人。”

要是问他：“你还记得父亲吗？”

仲尼的回答就有些不大肯定了。因为他父亲太早去世，他那时实在太小了！但每一提起父亲来，他总觉得很难过。做母亲的，见到仲尼悲伤的样子，也禁不住在暗地里长吁短叹了。



孔子说：“有朋友从远方来跟我们学习，也不要盲目的乐观呀！别人不了解我，我都不怨恨、不生气，不也是君子吗？”

梦见周公

那时，社会的阶级制度，划分得很明显。

诸侯之下是卿，卿之下是大夫，大夫之下是士；这些统统属于上流阶级。在士下面，是一般的农、工、商人；再下面便是奴隶了。

而仲尼是属于士的阶层。

一般地说，士以上各级的子女，到了 13 岁就开始上学。所以，仲尼也从 13 岁起开始入学。

可是，那时候的学校，实际上很是简陋，不能和我们现代的学校相比。教师都是由村落中的长老来担任，只是将诗、书、礼、乐概略地介绍一番。因为，在偏僻的乡村里，很难有饱学的好教师。

所以，当时学生们所学的，主要是敬神祭祀的礼节。此外，就是对待长辈的揖让、进退的礼貌和一些修身做人的道理。

仲尼起先也同一般的孩子一样，只是乖乖地坐在



那里听老师讲课。过了两年之后，他的学习态度却有了明显的转变。

以前，他只是默默地听老师的讲解，从不发问，而现在却自动自发地提出问题请求解答。

他对老师、对母亲常常提出一连串的问题，对任何一件事，他都要打破沙锅璺（问）到底。老师和母亲有时也难免被他问得不知如何作答才好。

仲尼后来自述：“吾十有五而志于学。”

这就是说，他自从15岁起开始对学问感到热烈的爱好。

过不了多久，那偏僻乡村里的教育，已无法满足他的求知欲望。

于是，母子俩便一同搬到鲁国的曲阜去住，仲尼也就进了当地的学校。

仲尼这时候的学习态度，简单地说，就是“尚古”，也就是“崇尚古制”的意思。

这里所说的“古”，就是指我国古代的尧、舜、禹、文、武、周公时代的政治和文化。这些帝王都是仁慈贤明，他们在位时国内的政治都安定而修明，很能为民造福。

可是，到了仲尼那个时代，情形就大不相同了。

原来，在周天子支配之下的12国诸侯，互相争权夺利，纷纷与王室脱离关系，宣告独立，过去的修明政治如今已被搞得混乱不堪了。

鲁国是东方的小国，势弱力小，随时有遭受他国侵吞的危险。加以国内权臣们的钩心斗角，天下纷乱



如麻。仲尼目睹这种情形，不免怀念起古代的修明政治和安定的生活，因而对古代的文化和古时候圣人的所言所行，都很细心地去研究。

《诗》、《书》、《礼》、《乐》等，是研究我国古代史实及做学问不能少的重要经典。

《诗》是周朝民间的里巷歌谣和朝庙的乐章。仲尼在曲阜看到由遥远的周派遣来的盲人乐团，所以他在当地的大学里，随着音乐的伴奏去学《诗》。

美丽的诗句和清幽悦耳的音乐使年轻善感的仲尼心神陶醉。他想：《诗》的绮丽、幽雅、丰润和悠闲，一切都是在歌颂古时周朝的盛况。

《书》是以记三代时的典谟训诰为主。如要明白文、武、周公等修明政治的施行情形，读此书是最为方便的。

对于《礼》，仲尼更是热心了。

在曲阜，有司掌礼节的礼官。仲尼曾向他们请教

曲阜古城

