

2007

中考必读

名校备考方案

新课标

新考纲

新要求

语文

主编 牟丽华

2007

中考必读

语 文

主 编 牟丽华

副 主 编 胡玉昌 钟玉林 方厚霜

编写人员 (按音序排列)

窦亚新	杜向高	方厚霜	谷平利	辜永德
郭梦婷	胡玉昌	雷 蕾	冷桂梅	李 静
罗晓琼	罗 宇	牟丽华	邱 丹	谭 红
唐明春	王立坤	张晓玲	张艳玲	钟玉林
周 婷	周友伦			

图书在版编目(CIP)数据

中考必读. 语文 / 牟丽华主编. —重庆:重庆出版社,
2005

ISBN 7-5366-7555-0

I. 中… II. 牟… III. 语文课—初中—升学参考资料
IV.G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 147989 号

中考必读·语文

ZHONGKAO BIDU·YUWEN

牟丽华 主编

出 版 人: 罗小卫

责任编辑: 郭 洪

封面设计: 杨 峰

版式设计: 涂 燕

 重庆出版集团 出版
重 庆 出 版 社

重庆市长江二路 205 号 邮政编码: 400016 <http://www.cqph.com>

重庆升光电力印务有限公司印刷

重庆市天下图书有限责任公司发行

重庆市渝中区双钢路 3 号科协大厦 14 楼

邮政编码: 400013 电话: 63658853

全国新华书店经销

开本: 890mm × 1 240mm 1/16 印张: 11 字数: 314 千

版次: 2006 年 9 月第 2 版 印次: 2006 年 9 月第 2 次印刷

印数: 13 001~30 000 册

定价: 16.00 元

版权所有, 侵权必究

前 言

随着课程改革的逐步深入与推广,当前我国初中教育的方式、目标也悄然改变,该如何科学复习,备战 2007 年中考呢?

应广大师生的强烈呼吁,依托强大的教育媒体资源优势,我们再次组织由中考命题专家、重点中学初三年级骨干教师组成的强势编写队伍,以“新课标”精神为指导,精心策划编写了《中考必读》系列丛书,旨在为老师、考生开辟一条道路,指明一种方向。

该丛书分为语文、数学、英语、物理、化学五本,各分册均以知识点、考点、考纲为顺序,按照试卷的结构编写而成。

该丛书全面梳理中考所涉及的知识点,使考生对中考所要求的内容了然于心;并且该丛书还对考点逐一进行详解,帮助考生掌握每个考点,做到以不变应万变;同时专门讲解难点,帮助考生巩固知识结构,发展解题能力。各分册列举近三年全国各地的中考真题,让考生洞悉考试规律,了解命题走向,掌握解题技巧。另外,该丛书每个单元后面都附有基础性和提高性的测试题,帮助考生检验学习效果,提升综合能力。

丛书具有以下几个特点:

依托知识梳理,拉动能力训练

丛书为确保学生知识的巩固与能力的提高,对中考考点进行了全面梳理整合。通过精要的点拨和全面系统、灵活互动的训练,使学生完全掌握中考考点以及题型,最大限度地避免盲目性、随意性,进而提高复习效率。

紧扣中考趋势,强化能力突破

丛书关注时代信息,关注社会生活,紧扣中考特点,科学预测中考命题走势。在不脱离教材和考纲的前提下,各分册对知识点进行了适当的拓展与迁移,以强化学生综合分析问题和解决问题的能力,最大限度地激活思维、调动潜能,帮助学生从激烈的考试竞争中脱颖而出。

优化功能设置,探索思维规律

根据学科特点,科学合理地设置题型,按照学——思——测的编写思路,解析合理,以精驭繁,教师、学生皆可使用。

名校名师名品,真题新题佳题

本系列丛书优化组合了多所名校初三年级的备考方略,凝聚了数十位资深名师多年的教学积淀。字字蕴含精华、心血,题题皆为经典、佳作!

《中考必读》是考生成功的宝典,在向考生送上最优的备考方案的同时,也传递一份成功的祝福!

编者

2006 年 9 月

目 录

第一部分 语言积累与运用	1	四、文言文综合阅读	55
一、语音·文字	1	第三部分 现代文阅读	61
二、词语	6	一、记叙文阅读	61
三、句子	13	二、议论文阅读	76
四、标点·修辞	21	三、说明文阅读	90
五、文体文化常识	25	四、文学作品阅读	100
六、语言运用	33	第四部分 写作	131
七、综合性学习(语文实践活动)	39	一、《语文课程标准》中关于初中阶段 的写作要求	131
八、古诗文积累鉴赏	42	二、知识网络	131
第二部分 文言文阅读	46	参考答案	159
一、文言实词与虚词	46		
二、文言句式	52		
三、文言断句翻译	53		

第一部分 语言积累与运用

一、语音·文字

新课标要求



• 能熟练地使用字典、词典独立识字,会用多种检字方法。累计认识常用汉字 3 500 个,其中 3 000 个左右会写。

• 在使用硬笔熟练地书写正楷字的基础上,学写规范、通行的行楷字,提高书写的速度。

《评价建议》的要求:

• 考查学生认读和拼读的能力,以及借助汉语拼音认读汉字、纠正地方音的情况。

• 评价识字要考查学生认读字形,读准字音。



知识点归纳

知识网络

(一)语音

1.《汉语拼音方案》包括字母表、声母表、韵母表、声调符号和隔音符号五部分。

(1)拼写规则:

• i、u 单独成音节时,若前面加“y”,则 i 去掉两点;i 上标调,点要去掉。u 单独成音节时,前面要加“w”。

• j、q、x 不和 u 相拼,当与 ü 相拼时 ü 须去掉两点。

• 韵母 iou、uei、uen 前面加声母时,须省略中间的 o、e,写成 iu、ui、un。

• 人名、地名开头的字母和一句话开头的字母要大写。

• 韵母儿要写成 er,用做韵尾时写成 r。

• 韵母 e 单用时写成 ê。

(2)标调规则:

• 声调标在韵母中最响亮、开口度最大的元音上。

元音开口度大小的次序是 a、o、e、i、u、ü。(口诀:看见 a 母莫放过,没有 a 母找 o、e、ü, i、u 并列标在后,单个韵母不用说)

• 轻声不标调。

(3)隔音符号的使用:

当 a、o、e 开头的音节连在其他音节后面时,如果单音节界限发生混淆,应用隔音符号隔开,例如 xi'an(西安)。

2. 多音字。

(1)多音字是指一个字有几个不同的读音,表示几种不同的意义。比如,“盛”在“茂盛”中读 shèng,在“盛东西”中读 chéng。

(2)如何辨析多音字:

• 根据具体的语言环境辨义识音。如“藏”,在“宝藏”中读 zàng;在收藏中就读 cáng。

• 注意书面语和口语的区别。例如“壳”在书面语“地壳”中读 qiào,在口语“脑壳”中就读 ké。我们要在平时的学习中多积累以掌握常用的多音字的音项和意项。

3. 形近字。

汉字中还有相当数量的形近字,如己、巳、已、戎、戊、成、戌,尽管它们的音、义都相差很远,但字形很相似,很容易造成误认。如把“如火如荼”的“荼”误认为茶(chá)。正确辨析认读形近字,关键是要细心:平时细心积累,认读时细心分辨。

4. 同音字。

同音字就是现代汉语里语音相同但字形、意义不同的字。所谓语音相同,一般是指声母、韵母和声调完全相同。对于同音的形声字,可以通过不同的形旁来判断它们所表示的意义。对于常用的同音字,要随时留意它们经常和什么字在一起搭配使用,表示什么意思。

(二)文字

1. 汉字特点——表意文字。

2. 汉字的分类:从结构形体上分,主要有独体字和合体字;从造字法分,主要有象形、指事、会意、形声四种。汉字中绝大多数是形声字。

3. 汉字的演变——甲骨文→金文→篆书→隶书→楷书、草书。

4. 汉字的笔画、偏旁部首、汉字结构、书写笔顺。

5. 汉字结构的类型:

汉字的结构是指偏旁、笔画的组合方式,共分为八种:

- 单一结构:例如,日、月、山、水、人;
- 上下结构:例如,梦、尖、思、茂、翌;
- 左右结构:例如,议、明、耿、巧、技;
- 上中下结构:例如,攀、幕、篡、寥、蕙;
- 左中右结构:例如,衍、谢、辨、橄、储;
- 半包围结构:例如,包、边、句、同、返;
- 全包围结构:例如,国、围、困、团、图;
- 品字形结构:例如,品、鑫、森、晶。

6. 形声字。

(1)形声字是用意符(形旁)和声符(声旁)组成的字,例如“铜”,形旁“钅”表示铜是一种金属,声旁“同”表示“铜”的读音。形声字也是合体字。形声字是在象形字、指事字、会意字的基础上形成的。在汉字的发展过程中,形声字是最能产字的造字形式。甲骨文中已有一定数量的形声字。如:购、纱、赴、问。

(2)形声字的形旁和声旁的组成方式主要有以下几种方式:

- 左形右声:河、添、洋、栋;
- 右形左声:鸚、鸕、雌、瓢;
- 上形下声:竿、茅、巷、芙;
- 下形上声:梨、忠、岱、鲨;
- 外形内声:圆、困、国、衷;
- 内形外声:辨、莽、闷、问。

7. 错别字。

(1)错别字是错字和别字的合称。错字就是笔画写得不对或偏旁组合不对的字。别字就是把甲字写成乙字,如“钻研”写成“专研”。造成错别字的原因是多方面的。汉字数量多,结构复杂,难写、难记;另外,写字者本身没认真学习或认真书写,粗枝大叶,甚至

任意造字,也会导致错别字的产生。

(2)如何纠正错别字?

• 注意字形:

有些形声字的声符相同,形符不同,要注意不同形符的意义。如:“批、枇、秣”是声旁相同、形旁不同的形声字,只要知道了古时“禾”与树木有关,“禾”与庄稼有关,“扌”与手有联系,写字时就不会出错了。

• 注意字音:

有些形声字的声符形体相同或相近,但读音不同,因此,可以利用声符来纠正错别字。例如:用“仑”作声符的字,一般读做“lun”,如论、轮、抡、伦。用“仓”字作声符的字,一般读做“cang”或者韵母有“ang”,如仓、沧、创、疮、枪、抢、呛等。

• 注意字意:

大部分汉字都是有意义的,了解字意对纠正错别字也有好处,如“颗粒归仓”的“颗”常有人误当做“棵”,就是因为没分清两个字的意义。“颗”原本字义是小头,引申作量词用,指圆形和粒状的东西,如“一颗珠子”。“棵”作量词,指植物,如“一棵树”、“两棵白菜”粮食是粒状的,所以用“颗”不用“棵”。

复习方法

1. 勤查工具书,加强读和记。

2. 注意识别,消除误读。如:形声字误读、形近字误读。

3. 注意区分方言和普通话读音的差别。如重庆人把“营业”误读为“云业”,就是因为重庆方言“营”和“云”同音。

4. 注意比较,以义定字。如对于“籍”和“藉”的辨别,“籍”是竹字头,古人以前常在竹简上写字,所以像“书籍”、“户籍”等词都用“籍”;“藉”为草字头,本指草木茂盛杂乱,所以“狼藉”的“藉”就不能写做“籍”。

5. 注意书写练习,养成良好习惯。



考点链接

考点一 书写及基本功考查

考点精析 书写是重要的语文素养之一。本考点主要着眼于常用汉字的规范书写。要求学生书写正确、工整、美观。

难点突破 本考点的难点是:有些学生平时书写潦草,而且习惯性的书写造成书写错字和别字,因此此题首先要做到书写正确、工整,力求美观。

【例1】 (2005·湖南)经过初中三年的语文学习,

你的字一定写得更漂亮了吧,请你从课文中选取一句你最喜欢的话,写在下面的横线上。

思路点拨:此题的创新之处在于:题干首先用很亲切的语言肯定考生经过三年的语文学习,字一定写得更漂亮;然后让考生自己从课文中选喜欢的一句话写在横线上;第三是通过对这这句话的书写展示自己最好的字。解答本部分试题,是要按照笔顺规则用硬笔写字,注意字的间架结构。

【例2】(2005·湖北)书写及语音基本功考查。

说明:本题不需要直接作答,依据你的卷面书写及语言表达基本功来评分。

思路点拨:本题的创新之处在于:把全卷书写作为一道题。对学生的卷面要求提高了,有意识地让学生注意自己的书写卷面。这种题型对书写的倡导是很有意义的。

考点二 多音多义的辨析

考点精析 本考点主要考查多音、多义字在不同的语言环境中的读音和意义。多音多义字虽然字形相同,但在不同的语言环境中,它的读音、意义和用法却不相同。如果不顾字义,就容易误读。如“省”在“归省”这一语境中作“探望父母”讲,应读 xǐng。所以辨析多音字的读音,应从弄清所处的语境义的角度入手,分清某字该读某音。反过来,也可以从不同的读音来分辨其不同的意义。

难点突破 本考点的难点是:多音字比较多,难于熟悉和记忆。在生活中,有些多音字在大多数的情况下被习惯性误读,在具体的语言环境中很难判断字音字义是否正确。

解决难点的方法有以下几点:

1. 辨析词义。

绝大多数多音字的不同读音,是和不同的字义紧密联系起来的,正所谓“音随义定”,如“禁”表示“承受、忍受”义,音 jīn,如:禁受、弱不禁风、情不自禁、忍俊不禁。表示“不准许”义,音 jìn,如:禁令、严禁、禁止、查禁。

2. 明确词性。

有不少多音字,因其在不同的语境中词性不同,而导致了读音的不同。如“粘”作动词,音 zhān,如:粘贴、粘连。作形容词,音 nián,如:粘液、发粘、粘性。

3. 记少不记多。

我们在整理多音字时,发现有的字有许多义项,如果光从词性或词义来死记硬背的话,很难操作,识记效果并不一定好。这个时候就要用到“记少不记多”的方法了,也就是记住少数读音,甚至是个别特殊用法的读

音,而不必死记其通常读音或者其他义项的读音。如“扁”:只在“扁舟”一词中音 piān,其他情况音 biǎn。

【例1】(2006·盐城)下列词语中加点字的注音、字形都正确的一项是()。

A. 孩子们饶(náo)有兴趣地参观了航天科技展。

B. 河岸柳影婆娑(shā),绿野繁花似锦,好一派迷人的景色。

C. 节约意识是一种量(liáng)力而行的适当的消费意识。

D. 愿你掬(xié)取一片绿意,让那盎然的春意永驻心田。

思路点拨:此题为选择题,主要考查形近字、形声字、多音字的读音辨析,考查的知识点很全面。A项中的“饶”虽和“挠”(náo)字形很相近,但正确读音是ráo,故不选;B项中的“娑”虽以“沙”作声旁,并不读沙,而应读suō,故不选;C项中的“量”(liàng、liáng)是多音字,在表示估计、权衡的意思且作书面语用时应读liàng而不读liáng,故不选;所以本题正确答案应选D。做此类的题,一定要联系相关知识,对每一题进行认真的分析比较,切忌马虎了事。

【例2】(2004·广州)在下面各项的横线上填上一个多音字,构成成语。

息事__人 __心如意 __不齐 曲高__寡
千钧一__ __事多磨 __词夺理 金蝉脱__

思路点拨:此题主要考查学生多音字的掌握,也考查了学生对成语的认识。因此,不仅要求学生要能够准确地掌握多音字,还能够准确地掌握成语,这样才能填写正确。此题正确答案为:宁、称、参差、和、发、好、强、壳。这类题对学生的词汇量要求比较高,这一点就需要平时的多积累,多记忆。

考点三 形似字的辨别

考点精析 本考点主要考查考生对形似字的区别。形似字就是形体相近而意义不同的字。有的形似字笔画数目不同,如“乌”和“鸟”、“夕”和“歹”、“免”和“兔”;有的是个别笔形不同,如“戌”和“戍”、“毋”和“母”、“刀”和“刁”;有的则是构字部件有差异,如“要”和“耍”、“蓝”和“篮”、“辩”和“辨”;有的形似字差别很小,如“巳”“己”和“己”、“失”和“矢”、“未”和“末”等,只是笔画的高低、长短有区别。

难点突破 本考点的难点是形似字字形非常相似,容易混淆。人们在读或写时常常把一个字读错或写错,往往是由于字形相近造成的。如把“悼(dào)”念“掉(diào)”念,把“棘(jí)”手读成“辣(là)”手,把“舂(chōng)”米“错写、错念成“舂(chūn)”米”等,就是由

于形体相近。读或写的时候不认真,不细致,或者是对某个字不大熟悉,用的时候想当然,导致读写的错误。对于成语中一些字的意思如果了解不透彻,使用时也会出错,比如把形容旺盛的“如火如荼”(tú,原意是茅草上的白花)误读或误写为“如火如荼”,等等。因此解决这一系列问题需要我们在学习中更细心、多费心熟记多写,以达到准确掌握的目标。

【例1】(2003·河北)下列词语中加点字的注音、字形都正确的一项是()。

- A. 匿(nì)名 离间(jiàn)
B. 迥(jiǒng)异 沾(niān)轻怕重
C. 抖擞(sǒu) 并行不悖(bó)
D. 狭隘(ài) 坦荡如砥(dǐ)

思路点拨:这道题运用选择题型来考查学生对注音和字形的掌握情况。解答有关汉字的考查题时,一要注意正确识记和理解常用汉字的音、形、义;二要注意区分同音字和多音多义字。如B项“沾(niān)轻怕重”中的“沾”是“拈”的误写。C项“并行不悖(bó)”是“并行不悖(bèi)”的误读。D项出现一个错别字,“坦荡如砥(dǐ)”中的“砥”是“砥”字的误写。

【例2】(2004·四川)下列各组形近字只有两种读音的一项是()。

- A. 衷心 衰败 哀伤 B. 憧憬 撞车 眼瞳
C. 恣睢 姿态 咨询 D. 贴缀 辍学 拾掇

思路点拨:此题考查了学生对几个形近字的字形及读音的掌握。A项三个形近字有三种读音,分别是zhōng、shuāi、āi;B项三个形近字也是有三种读音,分别是chōng、zhuàng、tóng;C项后两个形近字的读音相同,都读zī,而第一个词中的“恣”念zì;至于D项,三个形近字也是三种不同的读音,分别zhuì、chuò、duò,由此,我们可选出正确答案C。这类题不仅要求考生对形近字的字形掌握,还要准确掌握形近字的读音。

考点四 同音字的辨析

考点精析 同音字就是现代汉语里语音相同但字形、意义不同的字,所谓语音相同,一般是指声母、韵母和声调完全相同,如“江、浆、姜、僵、疆”等,就是同音字。汉字中同音字很多。

同音字的存在,给我们学习和使用汉字带来困难,因此我们要学会辨别同音字。

难点突破 首先,对于同音的形声字,可以通过不同的形旁来判定它们所表示的意义。比如“驱”、“岖”、“躯”都读qū,如果说“qū车”、“qū”、“身qū”,应该立刻能想到它们分别是“驱”、“岖”、“躯”三个字。因为古代都是用马拉车,所以“qū车”应该是与马有关

的“驱”;“岖qū”是形容山路不平的,必须选择与山有关的“岖”;“身qū”则与身体有关,只能用“躯”。这几个字的意义都由形旁标示得清清楚楚,辨别起来并不难。

其次,对于常用的同音字,要随时留意它们经常和什么字在一起搭配使用,表示什么意思。常常有同学把“部署”写成“布署”,“布置”写成“部置”,把“刻苦”写成“克苦”,“克服”写成“刻服”,主要是由于没有注意到每个字的不同搭配习惯。其实,像这类同音字,有时从意义上分辨起来比较困难,只要随时注意到它们的搭配习惯,就能运用自如了。

【例1】(2004·黄冈)读下面的句子,根据拼音填汉字。

- ①震 hàn() ②别出心 cái() ③不屑置 biàn() ④电波 fú() 射

思路点拨:这是一道主观题,也是一道综合考查题,要求考生正确区分同音字和形似字,正确书写汉字,不写错字、别字。①中应写“撼”,要和“遗憾”的“憾”区分开,两者既是同音字,又是形似字,区分难,书写时也易混淆。②中应写“裁”。③中应填“辩”,注意和“辨”字的区别,两者也是同音形似字。④中填“幅”,和“辐”也既是同音字,又是形似字。本题的答案是:①撼 ②裁 ③辩 ④幅。

【例2】(2005·重庆)判断下面有关字的知识,不正确的一项是()。

- A. “钢、功、芳、慈”都是形声字,但形旁和声旁的结合方式各不相同。
B. “戳穿”的“戳”和“杀戮”的“戮”是形近字。
C. “假、会、都、提”中,有的不是多音多义字。
D. “刻苦”的“刻”和“克服”的“克”是同音字。

思路点拨:本题考查学生能否区分常见的形声字、形似字、多音多义字和同音字。A项的判断是正确的,这四个字都是形声字,但结构不同,分别是左形右声、右形左声、上形下声、下形上声。B项的判断也是正确的,不应该选。C项,“假”是多音多义字,可读“jiǎ、jià”;“会”是多音多义字,可读“huì、kuài”;“都”是多音多义字,可读“dū、dōu”;“提”也是多音多义字,读为“tí、dī”。D项四个字都是多音多义字,判断不正确。D项的判断是正确的。

考点五 错别字

考点精析 本考点主要考查汉字的准确书写。产生错别字的原因是多方面的,其中粗心大意是一个重要原因,缺少一丝不苟的态度而导致多笔、少笔、改笔、替换等错误。具体分析如下:①形近致错。如“病入膏肓”别为“病入膏盲”;“为虎作伥”别为“为虎作

胀”。②音近易误。如“振奋”别为“振愤”；“迫不及待”别为“迫不急待”。③随意简化字致别。如“蓝天白云”的“蓝”别为“兰”；“入不敷出”的“敷”别为“付”。

难点突破 如何避免写错字别字，需要学生准确掌握汉字的音、形、义三方面，具体地说注意准确读音，注意形似字的区别，还可以通过分辨字义来掌握字的准确写法等等，另外，在平时的学习中注意容易读错写错的常用字，读书时要注意分辨。

【例1】(2004·重庆)成语中有错别字的一项是()。

- A. 招是搬非 随机应变 祸不单行
- B. 心旷神怡 大声疾呼 虚张声势
- C. 敷衍塞责 知迷不悟 辨伪去妄
- D. 错落有致 自出心裁 不屑置辩

思路点拨：这类试题是考查学生正确辨析、使用音同或形似而又不同的字，防止写别字，并正确运用。C项中“知迷不悟”的“知”应改为“执”，“执”是坚持的意思。整条成语是坚持错误而不觉悟的意思。而误写成“知”，显然是对成语的意义理解错了。如“甘拜下风”中的“甘”是甘愿，乐意，而不能写成“干”；“下风”是风向的下方，而不能写成“下峰”。因此要把成语的每一个字写正确，必须准确地掌握每个字的意义。

【例2】(2005·四川)找出每一项中的错别字，并修改。

- A. 见义思迁 一穷二白 举一反三
- B. 辨伪去妄 万事具备 招是搬非
- C. 不可救要 杳无消息 纵横绝荡
- D. 不屑置辩 虚张声势 为富不仁

思路点拨：此题是一道考查学生对汉字形体判断正误的主观题。首先用排除法筛选出备选选项中的错误项：A项“见义思迁”的“义”字写错了，写成了“见义勇为”的“义”，“见异思迁”的“异”是“另外的，别的”的意思。B项“万事具备”的“具”字写错了，应改为“俱”。“具”、“俱”是很容易混淆的。因为它们是同音字，“具”是“器具”、“具备”的意思，而“俱”是“全，都”的意思。C项“不可救要”的“要”字写错了，应改为“药”。D项“不屑置辩”的“辩”错了，根据语意我们推断出应是辩解之意，而不是分辨，所以应是“辩”。



考势预测

1. 下列加点字读音全部相同的一项是()。

- A. 思量 打量 测量 衡量
- B. 模范 模特 模型 模样
- C. 富强 强调 坚强 强占
- D. 应承 应该 反应 应考

2. 下列加点的字，读音全都正确的一组是()。

- A. 应(yīng)届 炮(páo)制 剥(bō)削 佛(fú)教
- B. 投奔(bēn) 禁(jīn)受 颤(chàn)栗 累(léi)赘
- C. 纤(xiān)维 熟(shú)稔 数(shù)落 勾(gōu)当
- D. 蒙(mēng)骗 角(jiǎo)色 差(chā)劲 单薄(bó)

3. 没有错别字的一项是()。

- A. 鞭策 闲适 心痛如割 惊心动魄
- B. 懊恼 扒窃 绝处逢生 回味无穷
- C. 报酬 丰硕 红灯绿酒 盘虬卧龙
- D. 盛名 瘰告 举世无双 异国他乡

4. 下列句子中有错别字的一项是()。

- A. 听了她的深情倾诉，老李也禁不住动了恻隐之心。
- B. 即使你有出众的才华，也不能这样张狂的炫耀自己。
- C. 这首诗饱含着真情实感，让那些苍白的口号诗相形见绌。
- D. 快意同舒适像是一对孪生兄弟，时而相伴相依，时而南辕北撤。

5. 下列文字有两对同音字，请你把它们找出来。

晨曦微露，徜徉山野搜寻前人的遗踪，迎面吹来和煦的春风，小鸟在枝头翩然起舞，鱼儿在水中快乐嬉戏，真是美不胜收，令人心旷神怡！

6. 读下面的句子，根据拼音提示，把恰当的字填写在横线上。

- (1) 这是一(fú)_____多么美丽的图画！
- (2) 爸爸买了一(fù)_____象棋。
- (3) 老师为我们的成长(fù)_____出了艰辛的劳动。
- (4) 这些产品完全(fú)_____合质量标准。

7. 在横线上写出加点字的读音。

- (1) 造诣_____ (2) 喝_____彩
- (3) 谦逊_____ (4) 差_____使

8. 下面句子的空白处，应填入的一组汉字是()。

_____然他已经丧失了明_____是非的能力，那么_____使跟他争_____得面红耳赤，恐怕无济于事。

- A. 即 辩 既 辨 B. 既 辩 即 辨
- C. 既 辨 即 辩 D. 即 辨 既 辨

9. 在下面句子的空白处填入读音为 jùn 的恰当的字。

“阳光花园”住宅小区即将_____工的时候，有一栋楼的下水道堵塞了，工程无法正常进行。施工队长将疏_____下水道的任务交给了一位新来

的英_____的小伙子,对他说:“这对你是一个严_____的考验。”

10. 读下面的句子,给加点的字注音,根据拼音填汉字。

(1) 那里原是不毛之地,现在一片葱茏_____,俨然成为绿洲。

(2) 起先,人们把文字写在竹片或木片上,这些竹片或木片叫做简或牍_____。

(3) 黄与绿主宰着,无边无 yín_____,坦荡如砥。

(4) chù_____立在京东大门的三元桥,又别具风格,开阔、舒展、豁亮。

11. 下面读音相同的两组词是()。

A. 内勤——内情 B. 学籍——学级

C. 公事——攻势 D. 私事——失事

E. 美名——每瓶 F. 抱负——报府

12. 给加点字注音,给拼音写汉字。

干涸() (tú)_____毒生灵

着()陆 生活(jié)_____据

缄()默 美味佳(yáo)_____

舆()论 出类拔 cù_____

13. 下列各组词中加点字的读音,与所给的注音全都相同的一项是()。

A. 提 tí 提炼 提防 提心吊胆

B. 分 fèn 过分 分析 分外妖娆

C. 塞 sè 堵塞 边塞 敷衍塞责

D. 横 héng 纵横 横竖 横行霸道

14. 下列词语书写有错的一组是()。

A. 辨别是非 高谈阔论 不知所措 持之以恒

B. 锲而不舍 为民请命 求神拜佛 圆满结束

C. 牵强附会 张冠李戴 以德报怨 兴风作浪

D. 信口雌黄 同舟共济 恩宠荣禄 孜孜不倦

15. 下列加点字的读音没有错误的一组是()。

A. 信赖 lài 恍惚 huǒng 妒忌 jì

B. 羁绊 jī 沟壑 huò 羞愧 kuì

C. 窥伺 kuì 剽悍 hàn 阔绰 chuò

D. 畸形 qí 苫蔽 bì 庇荫 bì

16. 下列词语书写错误最多的一项是()。

A. 离乱 训诫 碌碌无为 仙露琼浆

B. 喧腾 辍连 伫足凝望 昂然挺立

C. 阻咒 糟蹋 骚扰 心旷神怡

D. 辜付 土砾 擎天憾地 凤生鹤唳

17. 下列句子中加点字注音正确的一项是()。

A. 人与人之间应相互理解,和睦相处;不应挑拨离间(jiàn),搬弄是非。

B. 一座座雄伟而风格迥(jǒng)异的高楼如雨后春笋般在巴渝大地上拔地而起。

C. 别看他笨手笨脚、大腹便便(biàn)的样子,跑起来可没几个人追得上。

D. 如果你能成为今晚的幸运观众,将会获得一张齐秦演唱会的入场券(juàn)。

18. 下列各组词语中加点字的读音全部相同的一组是()。

A. 号叫 号丧 号哭 号啕大哭

B. 强制 强迫 强化 强词夺理

C. 秘书 秘诀 秘鲁 秘不示人

D. 号角 角落 头角 群雄角逐

19. 下列句子中没有别字的一项是()。

A. 那天晚上,我发高烧,妈妈一直陪伴着我,整整一个通宵。

B. 他总是用自己的行动影响大家,给我留下了深刻的印象。

C. 急烈的比赛即将开始,运动员在跑道上紧张地做着准备动作。

D. 我们反对铺张浪费,但必须的生活用品还是应该购买的。

二、词语



新课标要求

能熟练的掌握并使用祖国语言文字中常用词语的词义。

在理解词义的基础上正确灵活运用常用词语,能体味,推敲,阐释重要词语在语言环境中的意义和作用。

《评价建议》要求:

考查学生掌握和使用词语的能力,以及借助各种

资源巩固词语的掌握和扩大学生词语积累量,纠正错误词义的情况。

评价词语要考查学生掌握词义,运用词语。



知识点归纳

知识网络

1. 词是能够独立运用的最小的语言单位。
2. 词义就是词的语音形式所表达的意义。词义有广义和狭义两种。广义的词义包括词汇意义和语法意义,狭义的词义只指词汇意义。
3. 词语分为同音词、多义词、同义词、反义词。
4. 根据词语的语法特点分类,可分为:名词、动词、形容词、数词、量词、代词、副词、介词、连词、助词、叹词、拟声词。表示一定的概念,能够充当句子成分的词叫实词。名词、动词、形容词、数词、量词、代词都是实词。不能充当句子成分,只能帮助实词造句,表示词法意义的,叫虚词。如介词、连词等。
5. 词语除基本词语外,还有古语词,方言词,外来词(从别种语言引进的词),行业词语,熟语(包括成语、习惯用语、歇后语)。
6. 具有褒义色彩的词,即带有肯定、赞许、喜爱等情感色彩的词义,就叫褒义词。具有贬义色彩的词,即带有否定、贬斥、憎恶等情感色彩的词,就叫贬义词。

复习方法

1. 工具书读记和运用。学习时遇到模糊不清或不认识的词语,不能乱猜,要及时查阅工具书,准确记忆和运用。
 2. 重点教读课文中出现的常用字,做到会读、会写、会解释含义、会组词。能区分常见的同音字、形似字,了解多音多义字在不同词语中的意义。书写汉字,做到笔画清楚,字形规范,不写错别字。
 3. 掌握基本课文中的常用词,做到会读、会写、会运用。理解词语在具体语言环境中的含义;会辨析一些同义词和反义词。了解词语的感情色彩,能结合语言环境辨析词的褒贬义。
- 在复习词语时,要特别注意以下几点:
- (1) 把基本课文中有注释的词看一看,有重点地记一记,作些积累。
 - (2) 辨析同义词要从词义范围大小、程度轻重、感情色彩、使用对象和搭配关系方面进行区别。
 - (3) 运用一些有关解释词义的知识解释词语。
 - (4) 要学会在一定的语境中揣摩、理解词语的

意思。

4. 汉语的同义词非常丰富,同义词越多,语言的表现力就越强,可以把思想感情表达得充分、细致,使文章生动活泼,避免语言的单调、重复。我们运用同义词,不仅要弄清这些词之间的相同点,还要辨别它们之间的不同点。只有这样,才能准确地选用同义词。

5. 词有基本义,也有引申义、比喻义等。也就是说一个词往往是多义的。我们要准确地把握词的意义,一定要联系词所处的环境,否则会产生歧义。



考点链接

考点一 词义的辨析

考点精析 本考点主要考查词义。理解、掌握课文中的常用词,做到会读、会写、会运用。理解词语在具体语言环境中的含义,会辨析一些同义词和反义词。了解词语的感情色彩,能结合语言环境辨析词的褒贬义。对这些词语,应该做到会读、会写,能在语境中理解词义。这部分词语也比较多,单靠死记硬背,往往记了这个,忘了那个,事倍功半。应该首先与阅读复习结合起来,即词语复习与阅读复习同步进行,这样做便于理解和掌握。

难点突破 本考点的难度是:初中学生应该掌握的词语数量较多,故复习的难度较大。

解决难点的方法有以下几点:

- (1) 要紧密结合语境,品味、揣摩、比较、辨析,准确推断词语的意义。
- (2) 词语之间搭配要恰当。
- (3) 要符合文体和语体及感情色彩。
- (4) 要符合语法规范及用语习惯。

【例1】 (2005·广东)与“这到底是什么幻景呢”中的“到底”意思相同的一项是()。

- A. 新方法到底试验成功了。
- B. 将革命进行到底。
- C. 到底还是你们做得好!
- D. 你跟他们到底有什么关系?

思路点拨: 本题考查学生对多义词的理解及掌握的情况。解题时可分三步走。第一步,认真审读题干,明确解题要求是找出词义相同的一项。第二步,从词的基本义、引申义和比喻义的角度在每个备选项内进行比较阅读。首先要搞清楚“这到底是什么幻景呢”中的“到底”是什么意思。这个“到底”是用在问句里,

表示深究。而D项的“到底”正是这个意思。A项中的“到底”是副词,意思表示经过种种变化。B项中的“到底”意思是到尽头;到终点。而C项中的“到底”也是副词,表示毕竟的意思。因此正确选项为D。

【例2】(2004·江西)词语感情色彩变化了的一项是()。

A. 蜜蜂是渺小的,蜜蜂却又是多么的高尚啊!(《荔枝蜜》)

B. 在牛王庙路口,一个指挥交通的民警,竟在混乱中的车轮下殉职。(《北京立交桥》)

C. 唉,我现在想想,那时真是太聪明了。(《背影》)

D. 问问精通时事的人,答道,“那是在学跳舞。”(《藤野先生》)

思路点拨:本题要求结合语境来判断词的感情色彩是否发生了变化。A句“高尚”一词意思是道德水平高,词的感情色彩没有发生变化。B句是(在职人员)为公务而牺牲生命,词的感情色彩没有发生变化。C句“聪明”一词原义是智力强、天资高的意思。此处用凡事“太聪明”不好。“聪明”一词的感情色彩就发生了变化,带有贬义,有自我嘲讽和自责的意味了。D句中“精通”有讽刺的意思,这些人“精通”的“时事”,其实是一些无聊的事。词的感情色彩没有变化。应选C。

【例3】(2005·京皖)下列各句中加点的词语使用恰当的一句是()。

A. 他遇事不够冷静,甚至流于意气用事,使他的看法不能被对方接受,而这些看法本来可能是正确的。

B. 消费者一旦被认定受到经营者的精神损害,经营者将支付至少五万元以上的精神赔偿。

C. 其实,细究起来,“华夏汉民族文化”这一概念,本身就有一个动态发展的过程,而并非是一个封闭的稳定的范畴。

D. 小男孩吃力地推着车,但无论如何也推不上那个土坡。我上前帮了他一把,趁机向他聊了起来。

思路点拨:B项中,“至少”是表示最小限度,不是一个模糊的范围,“五万元以上”已指出最低为“五万元”,所以“至少”用在句中是赘余的。C项中,“非”在句中为“不是”的意思,“并非”即“并不是”,加点的“是”为赘余的。D项中“聊”是双方的事情,只强调对象,应用介词“和”。如果不是“聊”,而是强调一方对另一方“问”或“答”,则可根据语境选择“向”,所以正确答案是A。

【例4】(2006·辽宁)依次填入下列各句横线处的词语,恰当的一组是()。

①这位发言人____指出,美方对这次撞机事件必须承担全部责任,向中国人民作出交代,并防止类似

事件再次发生。

②尽管这只是一次____,但民警与保安的迅速出击,表明本市第一个进入校园的电子保安报警系统已经成功地开通了。

③用歪曲事实的历史教科书作为学校的教材,必然____日本年轻一代对本国历史的认识偏离事实。

A. 庄重 演练 引导 B. 郑重 演示 引导

C. 庄重 演示 导致 D. 郑重 演练 导致

思路点拨:①句要用表“严肃认真”意思的“郑重”;而“庄重”常用来形容个人言语或举止不随意、不轻浮,用“庄重”来形容外交发言人的谈话显然就不合适了。排除了“庄重”,A、C两项就可以被排除了。②句中是说进入校园的电子保安报警系统的实地练习,句中有“民警与保安”“迅速出击”等信息,就决定了这里只能用“演练”;而“演示”显然与句意不合。这样,B项又可以被排除了。③句是说日本政府批准用歪曲事实的历史教科书作为学校的教材,必然使“日本年轻一代对本国历史的认识偏离事实”这一后果,所以应该用“导致”;而“引导”指带着人向某个目标行动,用在这里显然不如“导致”更准确。本题正确答案为D。

考点二 成语的运用

考点辨析 本考点主要考查成语的灵活运用。

成语是汉语中经过长期演化而形成的固定短语。它以简练的形式蕴含丰富的内容,以生动的形象唤起人们的联想,以精辟的语义启迪人们的心智。所以,历年的中考都把成语列为必考内容。在成语复习时,一般可采用三步走的方法,先是熟悉历年中考中出现过的成语,再列举部分常见且容易出错的成语,最后归纳解答成语题的几个注意点。如果用这样的方法来指导自己,并且及时进行集中训练,往往可以收到事半功倍的效果。

难点突破 本考点的难点是成语较多,且词义很多,难于熟悉和记忆。解答成语题注意以下几点:

(1)弄清成语的意义,如果不弄懂成语的意义,不求甚解,望文生义,就容易用错。

(2)弄清成语的感情色彩。

(3)注意成语的规范性,不要随意改变成语的形式,写法也要规范化。

【例1】(2005·河北)指出下列句子中加点成语使用恰当的一项()。

A. 为进一步提高服务质量,宾馆领导规定,所有工作人员,对待每一位宾客都要相敬如宾,实行微笑服务。

B. 人才交流市场上,那些口才好、成绩好的大学

生在我推销时能够侃侃而谈,具有较强的竞争力。

C.政府要真正转变职能,非要对现有的政府机构进行彻底的改头换面不可。

D.电视剧创作有一种倾向,《北京人在纽约》一炮打响,不久就有《上海人在东京》《俄罗斯姑娘在哈尔滨》,却每每给观众以狗尾续貂之感。

思路点拨:正确答案是B。A“相敬如宾”只用于夫妻之间;C“改头换面”比喻只换形式不变内容;D“狗尾续貂”比喻拿不好的东西接到好的东西后面,显得好坏不相称。

【例2】(2004·苏州)下面的词语中有四个错别字,把它们找出来填在横线上,然后改正。

慢不经心 伸张正义 叹为观止 抑扬顿挫
燥动不安 相形见拙 万世景仰 望文生义
前扑后继 司空见惯

错别字

改正

思路点拨:解答此题的关键是要理解成语的意义,而理解成语意义的关键在于理解成语里的重点语素。解答此题的诀窍在于区分形近字或同音字。如“慢不经心”的“慢”,“燥动不安”的“燥”,“相形见拙”的“拙”,“前扑后继”的“扑”,它们分别与“漫”、“躁”、“绌”、“仆”是形近字或同音字。

【例3】(2004·天津)下列成语中加点字的含义与所给出的义项完全一致的一组是()。

- A.机会:日理万机 随机应变
- B.更加:精益求精 老当益壮
- C.名声:莫名其妙 名不副实
- D.渡口:无人问津 津津有味

思路点拨:此题主要考查对同一语素在不同成语中的不同含义的理解,解答时仍先要理解成语的意义。A组的第一个“机”指国家大事,第二个“机”指“机会”;B组的两个“益”都指“更、更加”;C组的第一个“名”是动词,指说出,第二个“名”是名词,指“名声”;D组的第一个“津”指“渡口”,第二个“津”指“唾液”。故此题应选B。

考点三 新词、文言词、方言词、熟语的运用

考点精析 近20年来,在我们的日常生活中,平均每年要产生800多个新鲜的词汇。这些词汇具有明显的时代特征,是语文课鲜活的资源,同时也日益成为中考语文命题的素材。我们不仅要关注这些新鲜的词汇,而且还要理解这些词汇的意义。比如:“苏丹红”、“低保”、“虐俘”、“跃层”、“非典”等等。在日常生活中,要密切关注丰富多彩的社会生活,从实践中

获得知识。此类试题,涉及面广,留给命题者的空间很大,不可能形成什么固定的解题思路,必须具体题目具体对待,这其中,审清题意是关键。抓题目的关键词句,利用已有的知识经验和积累,通过对比、分析,找出答案。

难点突破 本考点的难点是:各种类的新词很多,难于熟练掌握。解决的方法有以下几点:

- (1)多掌握常用的新词的基本意思。
- (2)运用词语要溯本追源(准确理解词语,了解词语来源和种类:文言词“问鼎”,方言词“露怯”,外来词“扑克”,新生词“域名”)。
- (3)注意词语中关键字的意思(例如“不胫而走”)。
- (4)学会利用词语结构把握词语含义(词语结构种类:联合式“窥测”,偏正式“篮球”,动宾式“登陆”,主谓式“地震”)。
- (5)学会细微处比较异同。(例如比较“盈利”“营利”)

【例1】(2005·山东滨州)学习语文也要注意积累与社会生活有关的新词语,如:因特网。请写出两个含有“网”字的三字短语(必须是新词语):_____,_____。

答案:如,互联网、校园网、通讯网、宽带网、数字网、信息网、局域网等。

思路点拨:随着时代的发展,汉语中新词也在不断涌现。从生活中学习新词,积累新词,运用新词,可以丰富我们的语汇。上题不仅联系了科技发展的现实,也提示了我们一种学习语文的方法和途径。

【例2】(2004·长沙)许多广告词借用了成语、熟语,取谐音换新义,朗朗上口,但却给我们的学习带来了许多陷阱,请识别下面广告词中的陷阱,并将其还原,写在后面的括号内。

- A.淋浴器——随心所浴()
- B.咳嗽药——咳不容缓()
- C.洗衣机——爱不湿手()
- D.蚊香——默默无蚊()
- E.空调机——完美无夏()

思路点拨:A项“浴”应改为“欲”,B项“咳”应改为“刻”,C项“湿”应改为“释”,D项“蚊”应改为“闻”,E项“夏”应改为“瑕”。

【例3】(2005·黄冈)下列句子中加点的熟语,使用不正确的一项是()。

- A.在推翻萨达姆的政权之后,布什政府为进一步控制海湾,又指使伊拉克的邻国伊朗秘密兴建核设施,其意在敲山震虎。
- B.李明同学一向学习刻苦认真,每天的作业他总

是苦心孤诣地深入钻研,保质保量地完成。因此,他的学习成绩在年级总是名列前茅。

C. 电视连续剧《雍正王朝》中有这样一个场面:以八爷为首的一班人,在朝堂上突然发难,提出八王议政,使雍正非常难堪,而满朝文武百官作壁上观。

D. 直到现在,我还惦记着我那不登大雅之堂的诗稿,不知先生收到了没有,也不知道先生对其有何指教。

思路点拨:正确答案是B。敲山震虎:指制造攻击的声势,使隐蔽的对方惊恐害怕。苦心孤诣:指刻苦用心地专研探求,到达独创的程度。作壁上观:比喻置身事外,采取旁观态度。不登大雅之堂:指粗俗的作品或物品,不能陈放到文雅高贵的地方,多用于自谦。

【例4】(2004·黑龙江)随着时代的发展,一些新生的词汇进入我们的生活,例如:在网上常见的“美眉”(漂亮女孩)、“菜鸟”(新手),由外来语演变的“酷”(cool)、“秀”(show)等等。你怎么看?随便说说。

思路点拨:这道题需要你审视新生词产生的背景,探究其使用价值和文化影响,结合平时自己的体验和思考,无论是赞成还是反对抑或是中立,都要旗帜鲜明地将自己的探究结果表达出来。

考点四 同义词、反义词的辨析

考点精析 中考往往把它放入基础知识部分,而且对多义词、同义词、反义词的分辨也离不开词义的理解。易犯错误原因分析:语境分析能力薄弱,词语运用过程中对词语搭配的异同点把握不准确。

解答有关辨析同义词、反义词的题,先要对每个词的词义进行分析理解,然后结合具体语境进行比较。辨析同义词要从词义范围大小、程度轻重、感情色彩、使用对象和搭配关系方面进行区别。要辨析近义词,必须结合实际语境,根据词语的具体功能,做到“求同”、“辨异”,也就是找出近义词的“共性”和“个性”来,才能使意思表达得更确切、更细致、更生动,增强语言的灵活性和精密性。

难点突破 从近两年中考来看,对同义词、反义词的考查,重在比较辨析。辨别同义词、反义词,可以从下面这几个方面去看:

一是看词义的轻重差别。例如“批判”和“批评”。前者是对错误的思想、言论或行为作系统的分析,加以否定;后者是对缺点和错误提出意见。可见“批判”比“批评”重。

二是看所指范围的大小。例如“时代”和“时期”,前者所指的时间范围大,后者所指的时间范围小。

三是看和其他词语的搭配习惯。例如“坚定”和“坚强”,前者常和“立场”、“方向”等词语配合,后者常

和“性格”、“意志”等配合。

四是看词的感情色彩。词语的感情色彩,是指附加在某些词语上的褒扬、喜爱、肯定、尊敬或者贬斥、厌恶、否定、鄙视等感情。但在具体的语言环境中,有时褒义词可以贬用,贬义词可以褒用。

【例1】(2005·长沙)根据句意,依次填空最恰当的一组是()。

①谁如果要()我国的园林,苏州园林就不该错过。

②父亲有时吸点旱烟,喝点酒;母亲()着我们,不允许我们染上一点。

③这一番事前的(),不随便轻信的态度,便是怀疑的精神。

A. ①鉴赏②束缚③寻思 B. ①鉴赏②管束③思索

C. ①欣赏②管理③思索 D. ①观赏②管教③沉思

思路点拨:答案是B。此题主要考查学生辨析同义词、近义词和准确选用词语的能力。审题时从词义的差别、词义的轻重不同、词义的褒贬色彩不同入手选择正确的义项。辨析第①句,“鉴赏”的“鉴”是“仔细看,审察”;“欣赏”的“欣”是“喜悦”;“观赏”的“观”是“看”。因此选用“鉴赏”是准确的,上下语意才贯通。第②句比较四个词,“束缚”用在这个句子中,感情色彩不恰当;“管束”的意思是加以约束,使孩子们不越轨,不染上吸烟喝酒的毛病,用在句中恰当;“管理”一词的词义大一些,用在家庭中,对自己的子女,不太合适;“管教”指的是上对下的约束教导,训诫,结合全文,也不符合母亲的性格特点。第③句又是三个近义词,这三个词都有思考的意思,但词义的轻重不同。

【例2】(2005·杭州)找出下列各组中的反义词。

①淳朴 A. 实在 B. 虚伪 C. 恶毒 D. 浪费()

②坚韧 A. 坚固 B. 牢固 C. 脆弱 D. 破裂()

③纯洁 A. 肮脏 B. 繁杂 C. 惨惨 D. 混杂()

④痛苦 A. 幸运 B. 幸福 C. 享受 D. 香甜()

【答案】①B ②C ③A ④B

思路点拨:本题主要考查学生是否明了反义词的概念,并能运用。答此题时需要掌握的知识点:一是反义词的概念是指意义相反或相对的词。二是某个词的反义词不一定只限一个。三是反义词是指词与词之间的反义关系,而不是指词与短语之间的反义关系。判断词语中是否有反义词,要根据这个词所在的语言环境决定。

【例3】(2004·福州中考语文试卷)下面是一则某市中学生篮球比赛的报道稿,文中连用5个“战胜”,行文显得单调。请根据不同的比分,用4个“战胜”的同义词语分别填入括号,替代文中加点的“战

胜”，使用词准确又富有变化。

今天进行的中学生男篮预选赛中，一中队以 72 比 60 战胜十五中队，十八中队以 68 比 56 战胜（ ）八中队，二中队以 98 比 42 战胜（ ）十一中队，三中队以 78 比 77 战胜（ ）七中队，二十中队以 86 比 80 战胜（ ）上届冠军五中队。

思路点拨：考查的是根据表达的需要选用同义词。答案分别为：击败（打败）、大胜（轻取）、险胜（小胜）、力挫（力克）。



考势预测

1. 选出下面词语中所空缺的字，将其序号填到括号里。

① 不__劳作

A. 辍 B. 辘 C. 掇 D. 啜 ()

② __时而动

A. 向 B. 相 C. 象 D. 像 ()

③ 团结__散

A. 涣 B. 焕 C. 换 D. 唤 ()

④ __然置之

A. 莫 B. 寞 C. 漠 D. 募 ()

2. 根据表达的要求，选出句子空缺处应填的词语，将其序号填到句子后面的括号里。

① 你这样对待自己的同胞，可真是____呀！（表达嘲讽的语气）（ ）

A. 为富不仁 B. 宽厚仁慈
C. 心狠手辣 D. 令人失望

② 这次会议的____，大家是有目共睹的！（表达赞扬的语气）（ ）

A. 成果 B. 结果
C. 后果 D. 结局

3. 下面句中加线的词语，使用不当的一个是（ ）。

随着现代科学技术的发展，大量繁重的体力劳动将逐步被机器所代替，直接从事生产的劳动者，体力劳动会迅速减少。

A. 发展 B. 繁重 C. 代替 D. 迅速

4. 下面句子的空缺处，应填入的一组关联词语是（ ）。

这种创造性的设计，____节省了石料，减轻了桥身的重量，____在河水暴涨的时候，____可以增加桥洞的过水量，减轻洪水对桥身的冲击。

A. 不但 而且 还
B. 不但 虽然 但是
C. 既然 于是 就

D. 之所以 是因为 还

5. 依次填入下列句子横线处的词语，最恰当的一项是（ ）。

① 巴勒斯坦人民____和平的愿望何时才能真正变为现实？

② 我们要努力学习布局谋篇的____，加强作品的表现力。

③ ____真诚，它帮助我们创造金色的人生。

A. 乞求 技巧 严守 B. 乞求 技能 恪守
C. 祈求 技巧 恪守 D. 祈求 技能 严守

6. 下列句子中加点的成语使用不当的一项是（ ）。

A. “三下乡”活动给农村带来许多新的技术、新信息，让农民们获益匪浅。

B. 家电降价刺激了老百姓的消费欲望，原本趋于滞销的彩电，现在成了炙手可热的商品。

C. 谎言让他感到惴惴不安，终于，他鼓足勇气，走到了老师面前。

D. 阅读文章遇到“拦路虎”时，要善于使用工具书，千万不能望文生义。

7. 下列句子中有错别字的一项是（ ）。

A. 他正在厨房里，紫色的圆脸，头戴一顶小毡帽。

B. 枝条一动也懒得动，无精打采地低垂着。

C. 那些人满腔义愤，来势凶凶。

D. 老师经常利用课余时间辅导我们学习。

8. 找出与“聪明——愚蠢”完全相应的一项（ ）。

A. 团结——分裂 B. 怀念——惦念
C. 特别——普通 D. 诚恳——诚实

9. 请从物理学的角度将下面 8 个成语分成两组，每组 4 个。（只填序号）

a. 海市蜃楼 b. 高山流水 c. 南腔北调 d. 万籁俱寂
e. 立竿见影 f. 镜花水月 g. 如影随形 h. 守口如瓶

答：第一组____；第二组____。

10. 文字游戏常有出人意外的幽默效果，请根据前后语意填空。

“文人”是文明的人，“商人”是可以商量的人，“学生”是____的人。但社会时尚赋予了不少词语以新义。你看：“总裁”总是在裁人，“老板”老是板着脸，“经理”经常不理，“求学”求着你学，“孝子”____，“专家”专门蒙大家，“浪漫”漫漫浪费掉。据你的观察，材料中的两个词该如何“新编”？

11. 填空题。

“高山流水”这个典故涉及的人物是：____、____；“环肥”、“燕瘦”分别指的是：____。

12. 根据下面句子的语境, 写出两个适用于句中横线处的歇后语、俗语或成语, 写在题后的横线上。

学生会主席说: “近来大家对学生会的工作有不少意见。今天这个座谈会, 就是想请同学们_____, 有什么说什么, 帮助我们做好工作。”

13. 下列各句中加点的熟语使用不恰当的一句是()。

- A. 这样的事如果先定调子, 就难以集思广益了。
B. 福利彩票投注点人头攒动, 到晚上十点购买彩票的队伍仍然尾大不掉。
C. 她从来从不占别人的便宜, 别人也休想沾她的光, 和谁家共事都是这样: 小葱拌豆腐——一青二白。
D. 项怀诚在第十六届世界设计师大会议之“中国论坛”上说: 中国的发展只会对周边国家和地区带来好处。况且, 中国有句俗语, “兔子还不吃窝边草”呢!

14. 指出加点词的意思用了比喻义的一项()。

- A. 青少年是民族的后代, 祖国的未来。
B. 我们智慧的祖先创造的“立志”这个词, 是寓意颇深的。
C. 我想也该叫万年青享受点大好春光了。
D. 春天在哪里? 春天在我们的心中。

15. 从词义看, 与例句用法同类的一项是()。

例: 铁的纪律 锦上添花

- A. 修建桥梁 思想疙瘩 B. 傀儡政权 时代潮流
C. 工程上马 挑着担子 D. 百花齐放 红牡丹

16. “痛快”是多义词, 下面用得不得当的一句是()。

- A. 母亲于是很不痛快地说。
B. 今年春游, 大家都玩得很痛快。
C. 老李在会上痛快地发了一番议论。
D. 厂长非常痛快, 当场决定拿出十万元让他搞实验。

17. 下面各词中的“恶”与“深恶痛绝”中的“恶”意思相同的是()。

- A. 憎恶 B. 凶恶 C. 恶心 D. 恶习

18. 按照词语所指范围由大到小顺序排列正确的一项是()。

- A. 耕地 大地 庄稼地 高粱地
B. 大地 庄稼地 耕地 高粱地
C. 耕地 大地 高粱地 庄稼地
D. 大地 耕地 庄稼地 高粱地

19. 依次填写词语恰当的是()。

- ①这套衣帽, 韩麦尔先生只有督学来_____或者发奖的日子才穿戴。
②诗人用“绿丝绦”来形容柳枝, 将柳枝随风飘拂

的样子, 十分形象地_____在读者眼前。

- ③无论植树还是种草, 土壤中必须有_____的水分。

- A. ①考察 ②展示 ③充足
B. ①视察 ②显示 ③充沛
C. ①视察 ②展示 ③充足
D. ①考察 ②显示 ③充沛

20. 从词的同义与反义角度, 选出下列词语中与“优劣得失”完全相同的一项()。

①日新月异 ②日久天长 ③怨天尤人 ④赴汤蹈火
⑤古今中外 ⑥功过是非 ⑦废寝忘食 ⑧高低贵贱 ⑨待人处事 ⑩前前后后 ⑪绫罗绸缎 ⑫休养生息

- A. ③⑦⑩⑫ B. ①③⑧⑫
C. ⑤⑥⑧⑩ D. ①⑤⑧⑩

21. 读下面的文字, 回答后面的题目。

班会上, 班长①地在黑板上写了一个“足”字旁, 又在右边添上一个“佳”字, 然后转过身问: “谁认识这个字?” “dī——” “zhui——” “根本没这个字!” 大家②地说。 “难怪大家不认识,” 班长说, “这是我造的字, 它读做‘tuī’, 是咱们班专用的‘推门’的‘推’字。今天的班会就请大家谈谈这个问题。” 文中括号里应填入的成语是()。

- A. ①煞有介事 ②异口同声
B. ①装腔作势 ②议论纷纷
C. ①一言不发 ②众说纷纭
D. ①郑重其事 ②七嘴八舌

22. 应填在下列句子横线上的词语, 正确的一项是()。

设计者和匠师们_____, 独出_____, 修建成功的园林当然各个不同。可是苏州各个园林在不同之中有个共同点, 似乎设计者和匠师一致_____的是: 务必使游览者无论站在哪个点上, 眼前总是_____完美的图画。

- A. 因地制宜 心裁 研究 一幅
B. 分工合作 心裁 追求 一张
C. 因地制宜 心计 追求 一张
D. 因地制宜 心裁 追求 一幅

23. 成语接龙。

八面来风 → 风调雨顺 → _____
→ _____ → _____

24. 根据下列句中加点字的意义, 写出一个含有这个加点字, 且意义一致的成语。

如: 扁鹊望桓侯而还走(跑) → 奔走相告

①益习其声(更加) → ②有卖油翁释担而立(放