

柳 春 桃



配曲譜二人轉選輯之五

春风文艺出版社

PDG

配曲譜二人轉選輯之五

柳 春 桃

奚青汶作詞

馬鳳蘭黃起山演唱

楊子野記譜

春風文艺出版社

1964年·沈阳

柳 春 桃

〈放风筝〉

1 = G $\frac{2}{4}$ (中快板)

詞 作
唱 演
譜 記
吳 文
馬 青
黃 鳳
楊 起
子 野

(2 6 5 5 | 0 1 6 5 3 | 2 2 7 6 | 6 5 6 |

5 (女) — | 1 1 1 6 | 5 3 2 3 2 | 0 1 1 6 |
大办 农 业 (呀) 新 高

²³₇ (男) 2 — | 0 2 6 | 6 5 5 | 5 3 2 |
潮, 一 浪 更 比 一 浪

(女)
1 1 6 5 6 | 1 — | 0 2 2 | 1 6 5 |
高 (哇 啊)。 万 众 一 心

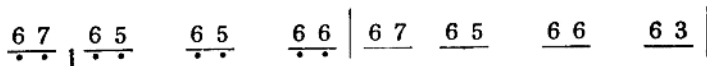
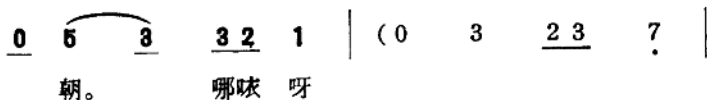
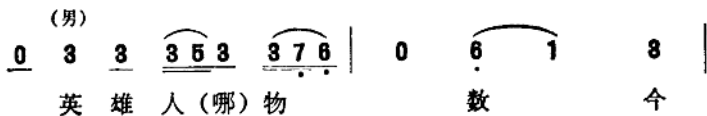
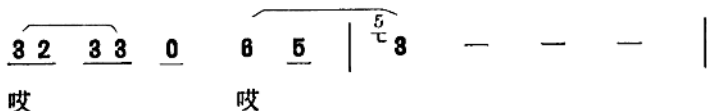
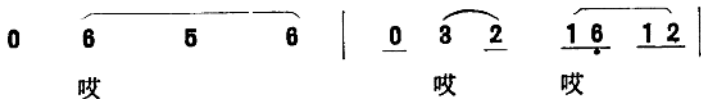
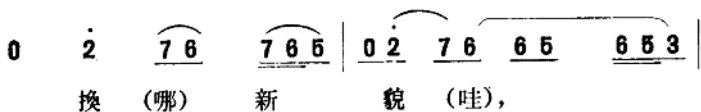
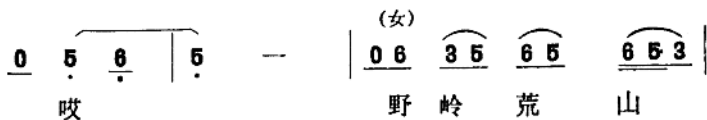
(男)
0 5 2 3 2 | 6 1 1 6 | 1 6 1 1 6 5 | 0 1 6 3 |
党 领 导 (哇 啊), 第 一 线 上 红 旗

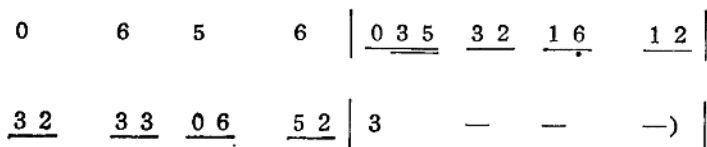
2 1 6 | 0 5 6 | 5 — | (D D D D D) |
飘 (哇), 哎

K K) 1 6 1 1 6 5 | 0 1 6 3 | 2 1 6 |
第 一 线 上 红 旗 飘 (哇)。

〈大鼓舞〉

转 1 = F (前调 5 = 后调 6) 4/4





〈梅花調〉

轉 1 = C (前調 3 = 后調 6)

(女)

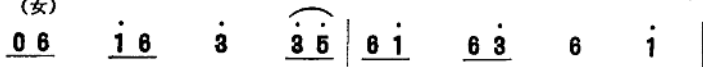
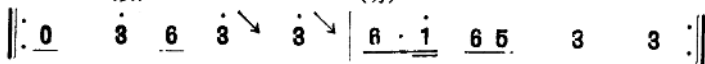


表 的 是 姑 娘 本(哪) 本 姓 柳 (哇),

(女)

(男)

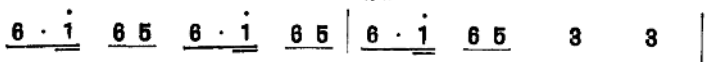


得 儿 呼 嗨 嗨 哪 啦 哎 呼 嗨 呀

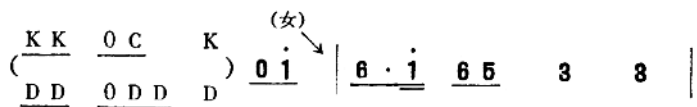
(女)

(男)

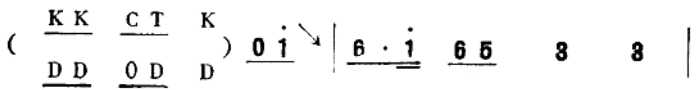
(女)



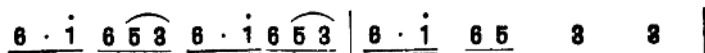
哪 啦 哎 呼 哪 啦 哎 呼 哪 啦 哎 呼 嗨 呀



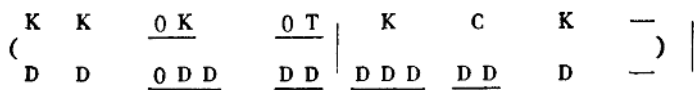
哎 哪 啦 哎 呼 嗨 呀



哎 哪 啦 哎 呼 嗨 呀



哪 啦 咳呼 哪 啦咳呼 哪 啦 咳呼 嗨 呀



(女)

(男)



名 字 就 叫 (哇) 柳 春 桃 (哇)。

(女)

(男)

(女)

(男)

(女)

(男)



巴 得儿 啦 哼 哎 呀 哼 啊 哼 啊

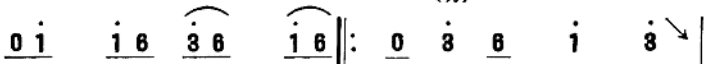
(女)

(男)



哼哎 哎嗨 呀 高 中 毕 业

(男)

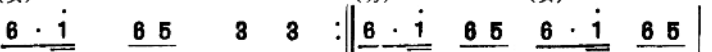


离 开学 校 (哇), 得儿呼 嗨 嗨

(女)

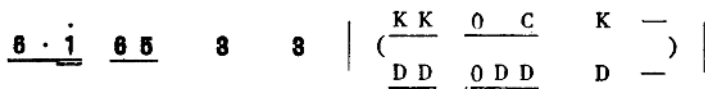
(男)

(女)

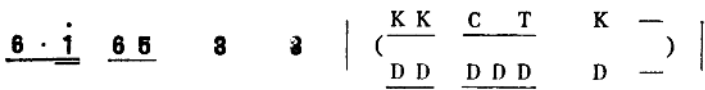


哪 啦 咳呼 嗨 呀 哪 啦 咳呼 哪 啦 咳呼

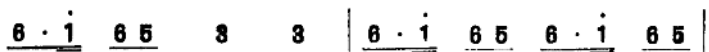
(男)



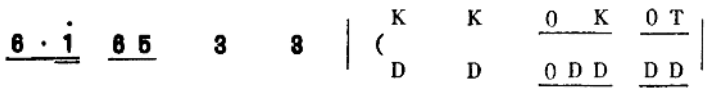
哪 啦 咪呼 嗨 呀,



哪 啦 咪呼 嗨 呀

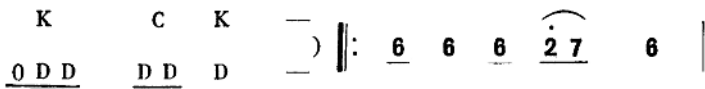


哪 啦 咪呼 嗨 呀 哪 啦 咪呼 哪 啦 咪呼



哪 啦 咪呼 嗨 呀

(男)

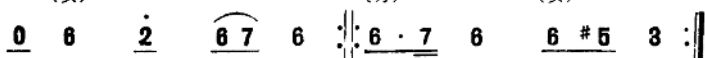


农 业 战 线 (哪)

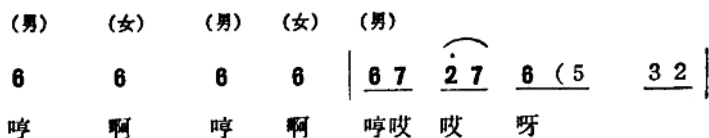
(女)

(男)

(女)

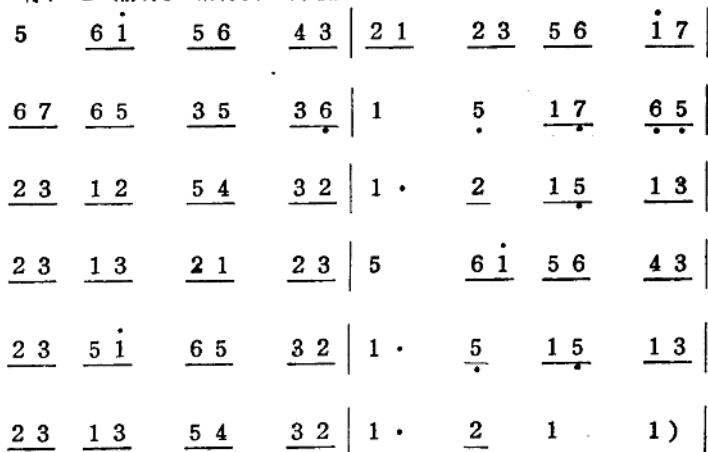


逞 英 豪 (哇)。巴 得儿啦 哼 哎 呀



〈打枣调〉

转 1 = D (前调 6 = 后调 5) (中板)



3 2 3 2 1̇ 7 | 6 . 5 1̇ 7 6) |

5 3 1̇ 7 6 1̇ 3 5 | 1̇ 6 5 5 6 5 |
为 这 事 娘 两 个 (呀)

(2 3 1 2 1 2 3 | 5 . 6 5 5) |

0 5 3 1̇ | 6 6 5 ³/₇ 5 ⁶/₇ 5 |
正 吵 吵 (哇),

(2 3 1 2 1 2 3 | 5 . 6 5 5) |

0 5 3 1̇ 6 5 ↘ | 6 1̇ 3 5 1̇ 6 5 |
为 这 事 娘 两 个 (呀)

0 5 3 2 3 5 | 3 . 2 1 ⁷/₇ 1 |
正 吵 吵 (哇)。

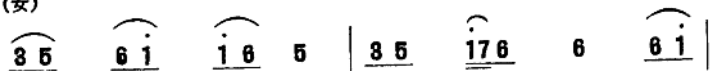
(5 5 5 6 3 2 | 1 5 6 5 1 5 1 |

2 3 1 3 2 1 2 3 | 5 6 5 6 4 3 |

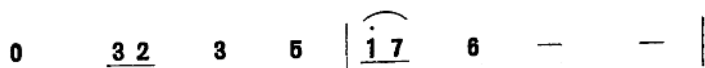
2 3 5 5 2 3 2 | 1 . 2 1 2 1 |

2 3 1 1 5 6 2 | 1 . 2 1 1) |

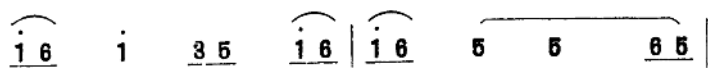
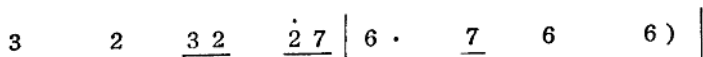
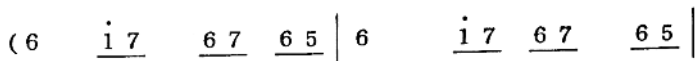
(女)



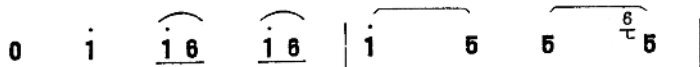
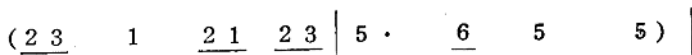
你 沒 事 淨 “喇叭 匠子 揚 脖”



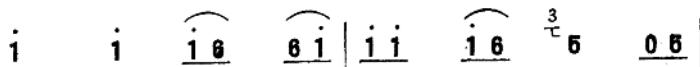
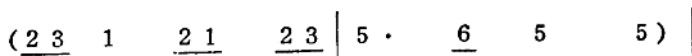
起(呀) 起 高 調 (哇),



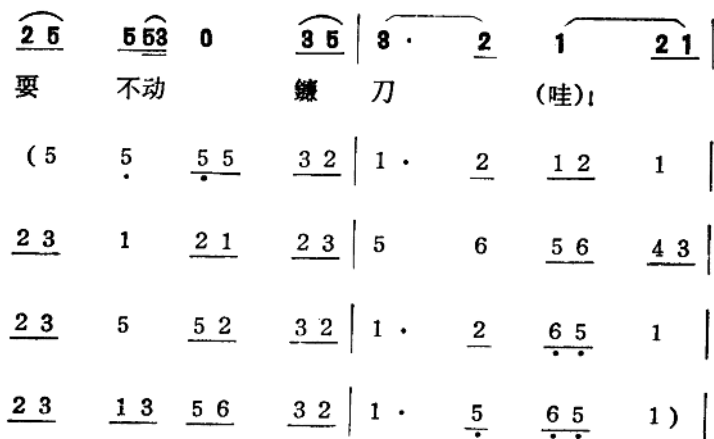
自 个 也沒 上 秤 (啊)



約 上 一 約 (哇)。



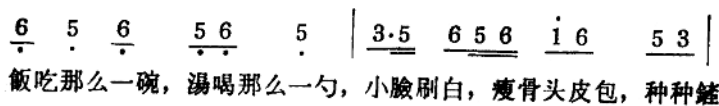
拿 不 動 鋤 掄不 動 鎮 你



〈武戏〉

转 1 = G (前调 1 = 后调 5) 4/4 (中板)

(男)



2 1 2 3 5 4 3 2 | 1 7 6 5 3 5 6 1̇ 5 3 |

鏟，挖挖刨刨，頂風冒雪，貪黑起早，你干得了？哼！“二陽

2 1 2 3 5 4 3 2 | 1 7 6 1 5 1̇ 5 6 1̇ 5 3 |

脚”炮仗——响（想）了个高！

2 1 2 3 5 4 3 2 | 1 7 6 1 5 1̇ 6 5 3 |

2 . 3 2 5 6 5 | 2 — — —) |

（女）

0 5 3 5 2 2 5 3 2 5 5 3 2 | 0 5 3 2 0 5 6 7 6 |

春桃 說你 只知 月亮大来 星 星 小，

0 5 3 2 0 3 2 5 6 | 0 6 2 2 3 2 |

大 樓 要 比 小 房 高。

0 5 3 2 5 3 2 5 3 5 5 3 2 | 0 6 5 3 2 0 2 7 6 5 |

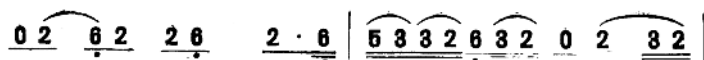
大 办农业 重 要性 你 不 知 道，

0 6 2 . 2 2 . 5 6 3 5 | 0 5 5 3 5 3 2 0 2 3 2 |

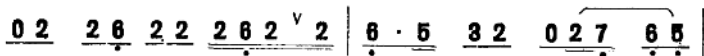
国 家 的 形 势 发 展 你 沒 看 着。

0 6 2 2 6 5 3 2 2 2 6 2 2 | 0 6 2 5 6 7 6 |

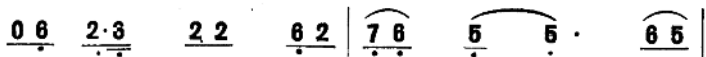
你 沒 見 下 乡 的 男 女 青 年 有 多 少，



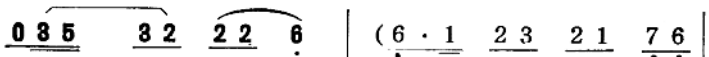
一 批 接 一 批 象 大 海 漲 春 潮。



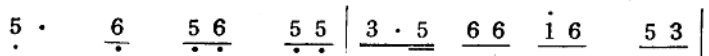
农 村 里 天 高 任 鳥 飞 (那) 海 闊 凭 魚 跃,



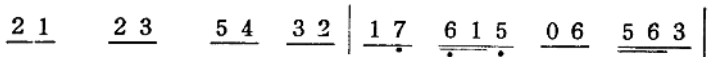
有 誰 不 爭 着 搶 着 立 (呀) 功



劳 (哇)。(白)毛主席他老人家說過, 农

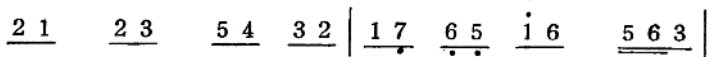


村里是个廣闊的天地, 青年人在那里是大有作为, 你老不也是



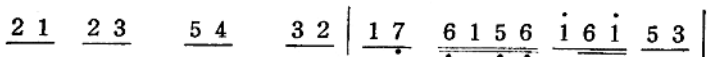
常說嗎: 我呀, 就是信党和毛主席的話。可現在哪?

(男)



(白)現在也是一百个

(女)



头的信哪。

(白)那你为什么不讓我去呢?

(男)
2 . 3 5 2 5 6 1 | 2 — — —) |

(白) 哎，孩子，

0 2 2 2 6 5 3 3 2 2 | 0 2 3 2 0 5 6 6 |
(唱) 媽 担 心 你 肚 子 疼 病 沒 見 好，

0 6 6 6 6 6 5 3 5 2 | 0 6 6 2 6 2 0 2 6 |
頂 不 住 那 大 碗 凉 水 那 块 热 粘 糕。

(女) (男) (女)
0 0 0 0 | 0 3 5 3 5 5 3 0 5 5 3 2 |
(白) 您 說 我 身 体 弱 哇? (白) 是 呀。 (唱) 还 不 是 因 为 (呀)

3 5 3 3 2 2 0 5 6 6 | 0 2 6 6 2 2 6 2 6 2 2 7 7 6 |
劳 动 鍛 炼 的 少， 若 不 信 下 乡 干 它 一 年

0 2 2 6 3 2 0 2 3 2 | 0 2 3 2 0 2 6 |
回 来 你 再 瞧。 劳 动 好 比

3 5 2 0 5 6 7 6 | 0 × × 0 × × |
灵 芝 草， 大 病 小 病

(男)
3 5 3 2 5 2 0 2 5 3 2 | 0 6 5 5 5 3 5 6 3 6 |
全 都 能 治 疗 (哇)。 几 句 話 頂 的 大 娘

0 $\underline{\times \times}$ $\underline{\times}$ $\times \cdot$ | 0 $\underline{2 \underline{5}}$ $\underline{0 2}$ $\underline{6}$ |
沒喀 嘮 啦, 低下 頭 來

0 $\overset{3}{\underline{2}}$ $\underline{6}$ $\underline{2}$ $\underline{6}$ | 0 2 $\underline{5 \underline{3 \underline{6}}}$ $\underline{2}$ $\underline{3 \underline{5 \underline{6 \underline{3 \underline{6}}}}}$ |
暗 想 招(哇)。 再 不 然累 她一 年

$\underline{2 \underline{6 \underline{2}}}$ $\underline{2 \underline{2 \underline{2}}}$ $\underline{2 \underline{5}}$ $\underline{6 \underline{6}}$ | 0 $\underline{6}$ $\underline{6 \underline{6}}$ $\underline{2 \underline{2 \underline{2}}}$ $\underline{3 \underline{5 \underline{3}}}$ |
叫 她 知道知 道, 頂 不住 她自己 个(啊)

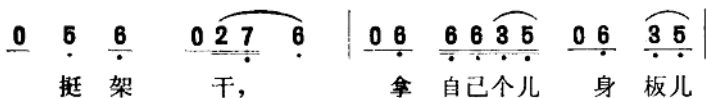
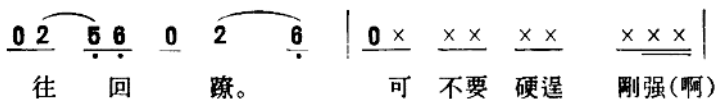
$\underline{0 \underline{6 \underline{6}}}$ $\underline{2 \underline{5 \underline{6}}}$ 0 $\underline{2}$ $\underline{6}$ | 0 $\underline{2 \underline{7}}$ $\underline{6 \underline{6}}$ $\underline{2 \underline{3 \underline{5}}}$ $\underline{6 \underline{3 \underline{6}}}$ |
就会 往 回 蹊。 那 时候 再考 大 学

$\underline{0 \underline{6}}$ $\underline{2 \underline{2}}$ $\underline{3 \underline{5}}$ $\underline{6}$ | 0 $\times$ $\underline{\times \times}$ $\underline{\times \times}$ $\underline{\times \times}$ |
也 不算 晚(哪), 反 正是 年 輕 輕 的

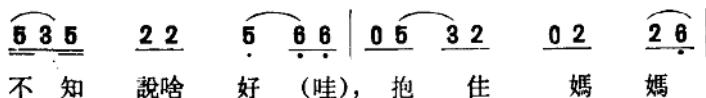
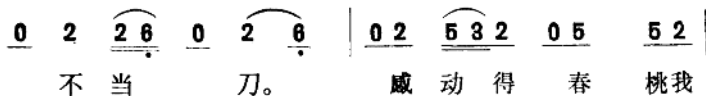
$\underline{0 \underline{6}}$ $\underline{6 \underline{6}}$ $\underline{2 \underline{2}}$ $\underline{6 \underline{5 \underline{3}}}$ | 0 2 $\underline{3 \cdot \underline{5}}$ $\underline{5 \underline{3 \underline{5}}}$ $\underline{5 \underline{3}}$ |
耽 誤不 着(哇)。主 意 打 好(啦) 面 帶 笑,

$\underline{\times \times}$ $\underline{\times \times \times \times}$ $\underline{\times \times \times}$ $\underline{\times \times}$ | 0 $\times$ $\underline{\times \times}$ $\underline{\times \times}$ $\times$ |
輕 輕 叫了一 声 媽 的春 桃(哇), 你 实 在 要 走 呀

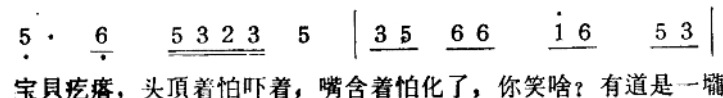
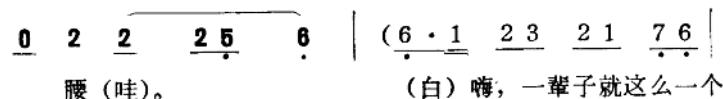
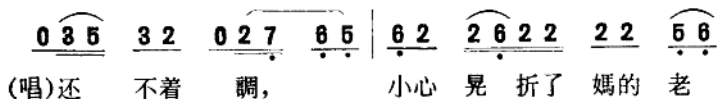
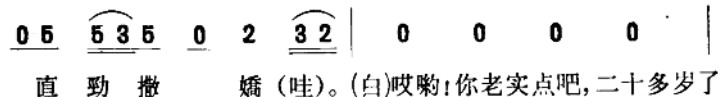
$\underline{\times \times}$ $\underline{\times \times \times \times}$ $\underline{0 \underline{2 \underline{5}}}$ $\underline{2 \underline{7 \underline{6}}}$ | 0 $\underline{6}$ $\underline{6 \underline{6 \underline{6}}}$ $\underline{6 \underline{6}}$ $\underline{3 \underline{5}}$ |
你媽 也不把你 后 腿“撈”, 頂 不住你 千 万 可 要



(女)



(男)



2 1 2 3 5 4 5 3 2 | 1 7 6 1 5 1 6 5 3 |

蘿卜一壠菜，誰家的姑娘誰還不爱呀？

2 1 2 3 5 4 3 2 | 1 7 6 5 3 5 6 5 3 |

2 1 2 3 5 4 3 2 | 1 7 6 1 5 6 1 6 5 3 |

2 . 3 2 5 6 1 | 2 — — —) |

〈文咳咳〉

(女)

0 2 7 2 6 0 2 5 5 1 3 | 6 2 1 2 5 ⁵ 3 2 |

樹 叶(哪) 綠

了(哇)

(男)

0 2 6 2 2 2 5 5 3 2 | 0 2 5 6 1 1 6 |

又 黃 了 (哇)，

哎

呀

(女)

0 5 5 5 3 0 2 7 6 | 0 5 2 6 7 6 5 6 7 6 |

花 儿(啊)

開

了(啊)

(男)

0 2 6 6 5 5 5 3 2 | 0 1 7 6 5 — |

又 謝 了 (哇)，

啊

(女)

0 2 5 5 3 0 5 3 2 | 0 5 3 2 0 5 6 6 |

仍 不 見

春

桃 她

往

回

跑 (哇)，