

9种注意力·13种观察力·23种记忆力·28种思维力·7种想像力



本领大提升
附赠 80个
视觉游戏

崔华芳◎著

— *5 Faculties of Teenage Genius* —

练就一身好本领

通吃学校与社会

天才少年 的5种能力

北方文艺出版社

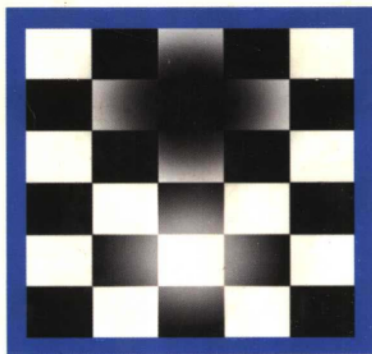
牛顿、达·芬奇、爱因斯坦、莫扎特、福楼拜、鲁迅…… 他们是怎样成长为一代大师的呢？

我能像他们一样注意、观察、记忆、思考和想像吗？

天才并非天生，而是后天培养出来的。虽然像达·芬奇、爱因斯坦、歌德等这样的天才比较罕见，但是，许多天才在成为天才之前，并不像我们想像的那样具有天才的潜质。如耳聋的贝多芬、眼瞎的海伦·凯勒，他们甚至没有正常人具有的一些能力，但是他们通过自身的努力也成为了天才。

一本思想丰富多彩、知识层出不穷、语言轻松活泼的图书，一本实用性、思想性、知识性、趣味性融于一体的图书。拥有并培养“天才少年的5种能力”，你在学校和社会都将不再有本领恐慌，而是内功精进，游刃有余。

视觉游戏



亮度幻觉：在“云”中心的黑白方块和其他的同色方块的明亮度是不同的吗？

ISBN 7-5317-1788-3



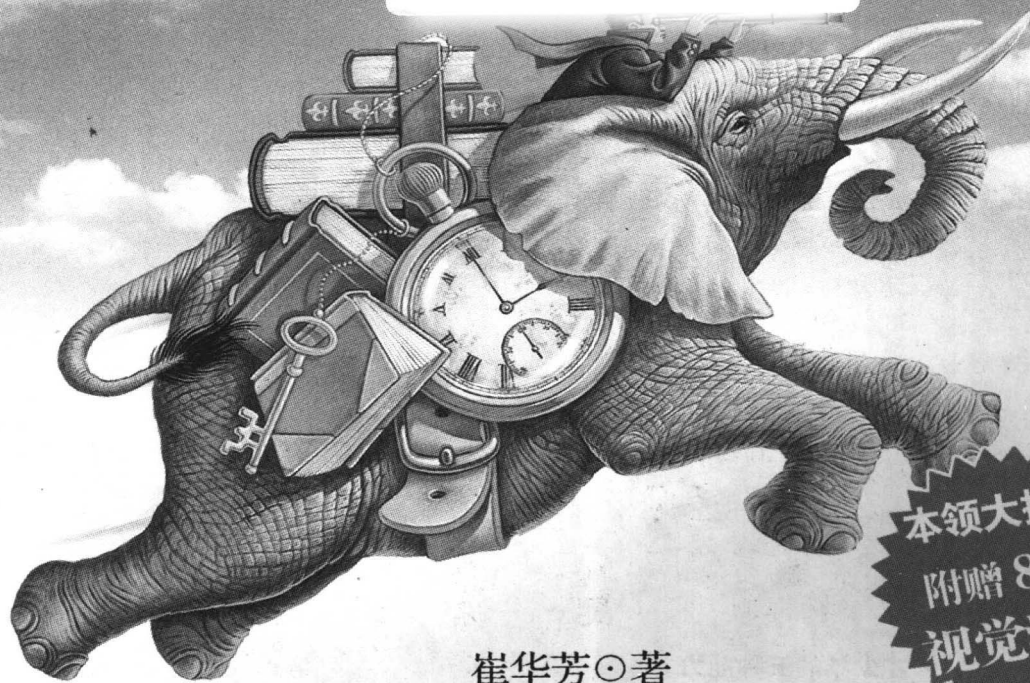
9 787531 717881 >

ISBN 7-5317-1788-3/C·11

定价：36.00 元

9种注意力·13种观察力

能力·7种想像力



崔华芳◎著

本领大提升
附赠80个
视觉游戏

— 5 Faculties of Teenage Genius —

练就一身好本领

通吃学校与社会

天才少年 的5种能力

北方文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

天才少年的五种能力 / 崔华芳编著. — 哈尔滨: 北方文艺出版社, 2005. 4

ISBN 7-5317-1788-3

I. 天… II. 崔… III. 智力开发—方法—少年读物 IV. G421-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 020119 号

天才少年的五种能力

作 者 / 崔华芳

责任编辑 / 李庭军 梁志民

封面设计 / 李 刚

出版发行 / 北方文艺出版社

地 址 / 哈尔滨市道外区大方里小区 105 号楼

网 址 / <http://www.bfwy.com>

邮 编 / 150020

电子信箱 / bfwy@bfwy.com

经 销 / 新华书店

印 刷 / 哈尔滨报达人印务有限公司

开 本 / 787 × 1092 1/16

印 张 / 22

插 页 / 2

字 数 / 380 千

版 次 / 2005 年 4 月第 1 版

印 次 / 2005 年 4 月第 1 次印刷

定 价 / 36.00 元

书 号 / ISBN7-5317-1788-3/C·11

推荐序：天才少年的培养地图

哲学博士 周旭

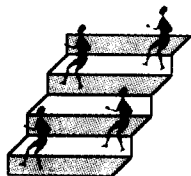
从浪漫主义时代提出“天才”的概念以来，“天才”已经深入整个社会的教育理念之中。尽管，天才在很大的意义上意味着天纵之才，具有超乎常人的智力和个性，但是，天才在严格意义上并非天生的这一理念已经为大多数人所承认。因为，一方面，具有良好禀赋的儿童最终成为天才的比没有成为天才的人数要多得多；另一方面，并不具有优秀的禀赋却通过良好的教育而成为一个领域中天才乃是正常的情况。因此，并不在于是否具有天生超乎寻常的资质，而在于后天对构成天才的智慧进行良好的开发和培养。

人们往往看到一个天才的成功，而无视天才的智慧的培养。天才的智慧并不简单是一个智商的问题。智力测验往往考察的是纯粹的知识能力，而无法考察一个人的综合素质。而一个智力超群的人除了在智商方面具有不凡的能力之外，还需要有综合运用自己的智力的能力。人的能力往往并不体现在纯粹的计算和推理的智力之中，而体现在各种各样的综合素质之中，比如观察力、注意力、记忆力、想像力等。实际上，单纯以数学和逻辑训练培养一个人的运算能力和推理能力并不能培养一个人高超的智力。智力的培养主要是综合的全面的能力的培养，而不是成为畸形发展的天才。

培养一个人的综合能力要从小抓起，从小就培养一个孩子



对事物细致入微的观察能力,对一件事情的专心致志的能力,对学习过的知识的记忆力、创造性的思维能力和非同寻常的想像力。而这些能力的培养不可能通过技能训练那样学习,只能靠一点一滴的开发和培养。因此,从这种教育学的原理出发,设计一套天才少年综合能力的开发的练习,逐渐培养起少年儿童的全方面素质,就成了现代教育理论的一个重要课题。因此,本书设计了大量的有趣的练习,通过这些练习就可以培养一个天才少年成长所必须的各种素质。本书还有大量有效的针对性的辅导,以矫正练习中出现的各种差错。可以说,这是一本非常有趣、有效、有理有据的培养天才少年的著作,对于望子成龙的家长和认真负责的教师,无疑是一本重要的参考书。



推荐序:天才少年的培养地图 /1

天才少年需要5种能力 /1



智力超常并非偶然 /3

测测你是不是天才 /7

天才少年的行动习惯 /14



第1种能力:注意力 /17

你知道吃的是啥吗? ——有意注意法 /24

为什么他们都会出错? ——无意注意法 /28

让字句浮凸出来! ——重点注意法 /31

印度猎手的游戏——一目十行法 /35

原来我已经吃过饭了! ——一心一意法 /38

梅兰芳为什么看鸽子飞翔? ——视力引导法 /41

乐乐的毛病——形象控制法 /44

被冤枉的邻座——一心二用法 /48

两只羊腿吧! ——注意转移法 /51

第2种能力:观察力 /55



李时珍在干什么? ——直接观察法 /63

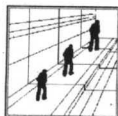
为什么他们的病情不一样? ——比较观察法 /66

蛇会吸青蛙吗? ——验证观察法 /69

福楼拜的写作经验——特征观察法 /71

胆大心细——细节观察法 /75

被冤枉的颜回——客观观察法 /78



- 达·芬奇画鸡蛋——多角度观察法 /82
 牛顿为什么在风中行走? ——分析观察法 /85
 为什么鹿角是热的呢? ——质疑观察法 /88
 光速究竟是多少? ——定量观察法 /90
 波义耳的发现——奇异观察法 /93
 空气有什么特性? ——多感官观察法 /96
 达尔文的记事本——观察日记法 /98



第3种能力:记忆力 /101

- 要用脑子想,用心记! ——有意记忆法 /109
 “爱因斯坦”原来是司机——重复记忆法 /111
 理解的东西才能记住! ——理解记忆法 /115
 周恩来的记忆歌——口诀记忆法 /117
 千万孤独? ——字头记忆法 /121
 女间谍智破密码——编码记忆法 /123
 把五官都动员起来! ——协同记忆法 /126
 山颠一寺一壶酒——谐音记忆法 /129
 聪明的高斯——规律记忆法 /132
 它们有什么区别? ——比较记忆法 /135
 周恩来的超强记忆力——重点记忆法 /139
 用故事串起记忆——故事记忆法 /143
 火灾的原因——情景记忆法 /146
 给记忆画上图像——画图记忆法 /149
 化繁为简——分段记忆法 /152
 找出记忆的关联点——联想记忆法 /154
 怎样打高尔夫球——形象记忆法 /160
 合并同类项——分类记忆法 /163
 百炼为字,千炼成句——概括记忆法 /166
 刺激你的大脑! ——朗读记忆法 /169
 好记性不如烂笔头——笔记记忆法 /172



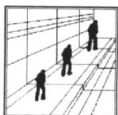
人只记感兴趣的东西——兴趣记忆法 /175

不知不觉的记忆——内隐记忆法 /178



第4种能力:思维力 /181

- 相对论是什么?——形象思维法 /191
- 模仿也是思维——模仿思维法 /194
- 怎样计算灯泡的容积——求易思维法 /199
- 把思维串起来——联想思维法 /202
- 用50万美元贷1美元——发散思维法 /205
- 费米的思维方法——横向思维法 /210
- 从如何治疗天花到预防接种——水平思考法 /213
- 格罗培斯的难题——类比思维法 /217
- 追问到底——追踪思维法 /222
- 这是为什么?——质疑思维法 /225
- 我的炮弹打偏了!——侧向思维法 /228
- 救命的枪声——逆向思维法 /232
- 莫扎特的弹奏——求异思维法 /236
- 迷惑的管家——逻辑思维法 /239
- 什么是美德?——辩证思维法 /244
- 曹冲称象——变通思维法 /247
- 洞察他人内心的西特诺猜——集中思维法 /251
- 有没有能溶解一切的东西——归谬思维法 /254
- 组合就是财富——组合思维法 /258
- 鲍西亚智斗夏洛克——曲线思维法 /261
- 狼有什么作用?——链式思维法 /263
- 我们正在建设一个新的城市呢!——立体思维法 /266
- 鹿旁边是獐,獐旁边是鹿——模糊思考法 /269
- 海带汤怎么会这么鲜?——直觉思维法 /272
- 裸奔的阿基米德——灵感思维法 /275
- 田忌赛马——博弈思维法 /280



爱迪生搬光救妈妈——移植思考法 / 285

禄东赞娶文成公主——假设思维法 / 288



第5种能力：想像力 / 293

包法利夫人死了？——再造想像法 / 300

韩信智取兵权——创造想像法 / 303

斯坦麦茨的愿望——愿望想像法 / 305

异想天开的齐奥尔科夫斯基——自由想像法 / 307

假如我是秦始皇——假设想像法 / 311

自行车与牛？——联想法 / 313

追光的爱因斯坦——幻想法 / 315



天才少年的成功法则 / 317

高智商不等于成功 / 319

成功=正确的方法+艰苦的努力+少说废话 / 321

我是最棒的！ / 324

埋葬“我不能” / 328

再试一次，成功就在眼前！ / 331

只追一只兔子 / 333

珍惜你的时间 / 335

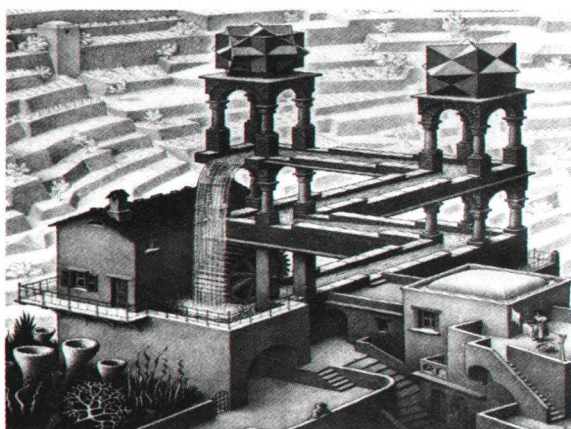
不要后悔自己的选择 / 339

失败时，自己拯救自己！ / 342



12
A B C
14

天才少年需要5种能力





智力超常并非偶然

你一定读过《阿凡提的故事》吧？

有一天，阿凡提被请到清真寺去演讲。一走上讲台，阿凡提就大声地问听众：

“你们知道我要说什么吗？”

“我们不知道！”台下的听众说道。

“跟不知道我要说什么的人还有什么可说的呢？”阿凡提边说边走下了讲台。

过了几天，阿凡提又被请到清真寺演讲。他站在讲台上又一次大声地问听众：

“你们知道我要说什么吗？”

台下的听众想：上次我们说不知道，阿凡提就不愿意给我们演讲，那么这次我们说知道，他肯定要不了花招吧。

于是，大家异口同声地说：

“我们知道！”

没想到阿凡提说：

“既然你们已经知道了，那我还说什么呢？”

说完，阿凡提又走下了讲台。

又过了几天，阿凡提第三次被请到清真寺去演讲。一走上讲台，阿凡提还是那句话：

“你们知道我要说什么吗？”

台下的听众被搞晕了，他们不知道阿凡提是什么意思，于是

【名人名言】

人的智力是按照人如何学会改变自然界而发展的。

——德国革命家
恩格斯



大声地答道：

“我们一半人知道，一半人不知道！”

“那好吧，就让知道的人告诉不知道的人吧。”

说完，阿凡提又离开了清真寺。

怎么样？是不是很羡慕阿凡提的智慧？虽然阿凡提是个虚构的人物，但是他却是智慧的化身，具有超级智商。

那么，智商是什么呢？智商是不是学习成绩呢？我们通过下面这个故事来说明。

一个11岁的小男孩，有一天从学校带回一个给父母沉重打击的坏消息：

由于他反应迟钝，在学校又调皮捣蛋，学习成绩太差，学校将他开除了！

小男孩的母亲接过学校的通知单一看，上面赫然写着：

“把你留在班上，将是全班的不幸，而且还会影响其他学生。”

后来，小男孩的母亲无法说服学校继续让小男孩上学，只好自己在家教小男孩。没想到，在学校反应迟钝、学习成绩差的小男孩长大后却成为了世界著名的科学家，他就是阿尔伯特·爱因斯坦。

读完这个故事，你觉得智商就是学习成绩吗？当然不是！智商通俗地可以理解为智力，但是，一个人的学习成绩并不代表他的智商或智力。因为智力是指一个人进行心智活动的能力，智力结构应包括5个要素：注意力、观察力、记忆力、思维力和想像力。

● 注意力——智力活动集中指向某一事物或问题的能力，决定智力活动的速度和质量。

● 观察力——有目的地去感知事物，发现新知识、理解新内容的能力，是原材料的输入口。



● 记忆力——对材料进行识记、保持与提取的能力,是智慧之母。

● 想像力——对各种事物进行想像,在大脑中形成表象的能力,是智力的引擎。

● 思维力——对问题进行分析、比较、处理、判断、综合的能力,是智力活动的核心。

智力结构的5种要素是相互制约、相互影响的。一个人智商高低往往通过这5种能力表现出来。有些人观察能力比较强,但是思维能力不强;有些人记忆能力强,但是想像能力不强。

具有超级智商的人有的是某一方面得到了专门的发展,有的是多方面智力水平都得到了很高的发展。如,三国时的曹植七步成诗,思维力极为活跃;三国时的张松,“语倾三峡水,目视十行书”,记忆力非常好;而爱因斯坦在科学上的成就不仅得益于他敏锐的观察能力,其独特的创造性思维也起了至关重要的作用。五个方面全部得到很好发展的人不是很多,事实上,只要你有其中一项非常突出,你就可以成为天才。

许多人认为,天才肯定在年少的时候就已经显示出来了,意思就是如果一个孩子小时候没有被认为是天才的话,长大了就不是天才。事实并非如此。也许你已经知道,阿尔伯特·爱因斯坦,直到3岁还不会讲话,在学校时因有诵读困难而学习倍感吃力,最后由于学习成绩极差而被学校开除。小时候的毕加索,在学习上也非常困难,上课时需要他的父亲坐在他身边,才勉强完成了学业。托马斯·爱迪生,虽然他发明了许多东西,但是小时候的他物理成绩才勉强及格。

事实上,是否是天才并不一定在年少时显示出来,这也是“大器晚成”这个成语说明的道理。智力是人人都有的、潜藏在每个人内部的一种能力。如果你努力提高自己的能力,就算你生下来时智力只有70以下,你未来的智力也会比生下来就有140

【名人名言】

所谓天才人物指的就是具有毅力的人、勤奋的人、入迷的人和忘我的人。

——日本教育学家
木村久一



而不努力提高智力的人来得好。可见,智力超常并非偶然,而是从小努力、不断锻炼的结果。美国心理学家加登纳认为,12岁以前的少年时代,智力水平发展速度较快,智力开发性强,应该抓住机会去努力,从这五个方面来提高自己的智力,这是提高智力的必然之路。

视觉游戏

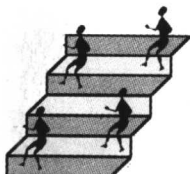


【名人名言】

天才是百分之一的灵感,百分之九十九的血汗。

——美国发明家
爱迪生

能从这幅风景中看出婴儿吗?



测测你是不是天才

费曼是著名的理论物理学家。他创造的“费曼图”大大提高了计算机的运算速度。他在24岁时获得了博士学位,在28岁时担任了美国康奈尔大学教授,在47岁时获得了诺贝尔物理学奖,是大家公认的天才。那么,什么样的人才是天才呢?

诺贝尔奖获得者汉斯·贝特说:“天才有两种:普通天才完成了伟大的工作,但人们觉得那项工作别人也能完成,只要下了足够的功夫就行。特殊天才,他做的工作别人无法完成,而且无法想像。”贝特认为,费曼就是那种特殊天才。

犹太教育专家约瑟伯约说过:一棵树在理想的生长条件下能长到30米高,我们就说这棵树的“潜能”是30米。同样道理,一个少年,如果按照理想状态成长,能够发展100度的能力,那么,我们就说这个少年具备100度的“潜能”,具有这种“潜能”的人就是天才。

由此可见,智力是一种能力,而智商则是智力水平高低的数字表现。打个比方,如果你现在10岁,但是,在智力测验中的表现,跟普通12岁的孩子一样好,那么,你的智力年龄就是12岁,虽然你的实际年龄只有10岁。

智商的计算公式为:

智商(I.Q.)=(智力年龄/生理年龄)×100

比如你的智力年龄是12,生理年龄是10,智商=(12÷10)×100=120。

智商求出后,你可以根据下面这个表格列出的智商与智

【名人名言】

有了天才不用,天才一定会衰退的,而且会在慢性的腐朽中归于消灭

——俄国作家
克雷洛夫

