



读来读去

一分钟破案系列



# 一分钟破案 秘密开关

编著：秋源

中国戏剧出版社

分钟破案  
秘密开关

主编

秋实



中国戏剧出版社

一分钟破案系列

一分钟破案——秘密开关

主 编:秋实

---

责任编辑:肖楠、王媛媛

责任出版:冯志强

---

出版发行:中国戏剧出版社

社 址:北京市海淀区紫竹院路116号嘉豪国际中心A座10层

邮政编码:100089

电 话:84092552(发行部)

传 真:84002504(发行部)

电子信箱:fxb@xj.sina.net(发行部)

经 销:全国新华书店

印 刷:北京市鸿鹄印刷厂印刷

---

开 本:880mm×1230mm 1/32

印 张:36

字 数:720千字

版 次:2005年9月北京第1版第1次印刷

---

书 号:ISBN7-104-02214-7/G·182

总定价:64.80元(全套六册)

---

版权所有,违者必究

本书如发现印装质量问题,直接与印刷厂调换

# 目 录

珠宝案 ..... / 1

红宝石 ..... / 1

珠宝店骗子落网 ..... / 2

穿晚礼服 ..... / 4

幽灵 ..... / 5

盗窃案 ..... / 8

罪犯泄密 ..... / 8

8只小企鹅 ..... / 12

一张启事 ..... / 13

情杀案 ..... / 16

女人如何杀死丈夫 ..... / 16

蚂蚁露出马脚 ..... / 18

别墅疑案 ..... / 22

意外的指纹 ..... / 22

文物案 ..... / 24

谁偷走了“黑色一便士” ..... / 24

谁是偷画人 ..... / 26

毒杀案 ..... / 28

晚宴 ..... / 28

不是自杀 ..... / 31

# 一分钟破案

2

抢劫案	/ 34
两个烟头	/ 34
村口劫案	/ 36
愚蠢的抢劫犯	/ 37
度假案	/ 40
参加枪战	/ 40
财产案	/ 42
购买古瓶	/ 42
继承遗产之后	/ 44
查血型	/ 45
无字的遗书	/ 46
红头发女人之死	/ 49
爆炸案	/ 51
奇怪的爆炸案	/ 51
毁证案	/ 53
凶手不在现场	/ 53
椰树案	/ 54
“聪明”的肇事者	/ 57
探长案	/ 59
断水3天	/ 59
贴胶带	/ 61
三七式发型	/ 63
纵火案	/ 67
漏电失火	/ 67
火灾恐惧症	/ 68

揭穿谎言	..... / 71
冰冷的椅子	..... / 71
凶手的谎言	..... / 72
识破谎言	..... / 75
修道院杀人案	..... / 77
识别伪证	..... / 80
夫人是怎样死的	..... / 80
她的作案嫌疑为何不能排除	..... / 82
复仇	..... / 85
自述的案情	..... / 86
电话伪证	..... / 88
是你杀了老板	..... / 90
意外事故	..... / 93
巧妙取证	..... / 95
真凶是谁	..... / 95
暴尸荒野	..... / 97
智取证据	..... / 98
仔细查案	..... / 99
死者的声音	..... / 102
一颗珍珠	..... / 103
骑自行车的凶手	..... / 106
钓鱼线	..... / 108
名探推理	..... / 111
被人陷害	..... / 111
什么凶器	..... / 112

눈·파·마·옴·징·편·소·설  
개기연죽는다

# 一分钟破案

---

4

没有翻车	/ 113
开保险柜	/ 114
识别假币	/ 116
明星被杀	/ 117
<b>名人断案</b>	<b>/ 121</b>
苏辙一语破疑	/ 121
恐怖的“怪兽”	/ 122
查蛋还鸡	/ 123
问题出在鸡蛋上	/ 125
巧断白鹅案	/ 127
化学家的妙计	/ 129
<b>老案新探</b>	<b>/ 131</b>
嫁妆失窃	/ 131
收回典金	/ 133
丫鬟抓贼	/ 135
10头小牛	/ 136
诈骗布料	/ 140
生死一字	/ 141
瞎子骗子	/ 143
<b>其它案件</b>	<b>/ 145</b>
空船上的秘密	/ 145
在大洋上	/ 147
西瓜案件	/ 149
奇特的狗	/ 150
床底密道的开关	/ 152

假装勇敢	/ 153
火柴盒上的地址	/ 156
小狗报警	/ 157
警官判断正确	/ 160
从三篇短文中查罪犯	/ 162
没看见就断案	/ 165
守卫报警	/ 168
公园自杀	/ 169
一个奇案	/ 171
智留电梯	/ 174
机警的哨兵	/ 175
恐吓律师	/ 177
留言条之谜	/ 179
青蛙案件	/ 180
车站抢包	/ 183

5



눈·과·마·음·장·편·소·설  
개기연죽는다

# 珠 宝 案

## 红 宝 石

有一个大臣，为了讨好国王，送给了国王一颗名贵的红宝石。这颗宝石美丽极了。国王把它送给了公主，公主喜欢得整天带在身上。公主住在王宫的高楼上。这天国王有事，派人上来找她，她把宝石放在窗台上。

公主回来后，发现窗台上的红宝石不见了，十分着急。公主怀疑红宝石被人偷去了，哭着闹着要国王把小偷查出来。可是，经过反复调查，公主住的高楼根本没有外人进去过，而能进这座楼的宫女，都是诚实可靠的。国王检查了很久，也没有发现红宝石的影子。

有一天，宫廷的老园丁在王宫的花园里，打死了一条蛇。老园丁爱吃蛇肉，他用刀剖开了蛇的肚子，惊奇地发现了红宝石。

1

눈·과·마·음·장·편·소·설

개기연죽는다

# 一分钟破案

2

老园丁把红宝石送给国王，国王怀疑地问：“毒蛇能爬上那么高的楼吗？”

老园丁说：“不能。”可是红宝石怎么会在蛇的肚里呢？大家无法解释。

试问：你有解释吗？



原来是小鸟吞了窗台上的红宝石，而小鸟又被蛇吞吃了，所以红宝石在蛇腹中发现了。

## 珠宝店骗子落网

在伦敦一家“汽车旅馆”里，炎热的夜晚，正在被警方追捕的高级骗子亚克和他的三个助手聚在一起，商讨抢劫亨利与哈罗父子公司的事。亨利与哈罗父子公司是伦敦西区一家最高级的珠宝店，防范非常严密，有一套最先进的电子报警系统，雇佣了一名私人侦探，通过闭路电视，日夜监视六个柜台，只要稍有一点风吹草动，可以马上按动电钮，自动封闭公司所有

的进出口。因此，亚克警告同伙，在行动的整个过程中，不准脱掉手套，不准直呼同伙的姓名，动作必须迅速，一分钟也不能延误。

第二天早晨6时正，化装成警官查理的亚克和三个助手来到珠宝店，找到公司的私人侦探莫里斯，向他通报道：“根据情报，在11点正，一伙歹徒要来抢劫贵公司。”

我们准备当场将其抓获。”然后，他指指电话机，又说：“我想给苏格兰场打个电话，问问有什么新消息。莫里斯先生，您能给我接通电话吗？”

莫里斯点点头。警方电话交换台很快接通了。“请接……”话还没说完，亚克从莫里斯手里接过话筒。“是的。我是查理。嗯嗯……我们就在这儿，如果有什么消息，请立即通知我们。我在公司的监视中心。……噢，明白了。”

待他挂上电话，莫里斯忙问：“查理先生，他们有多少人？”“我们也不太清楚。”亚克答道：“我们只知道可能作案的时间。不过，不必担心，半小时前，警察已经包围了这幢大楼。3名歹徒一踏进大门，大门外面的马路都将被封锁，他们一离开公司，我们就行动。”

莫里斯若有所思地看了亚克一眼，走到隔壁房间打了一个电话。

不一会儿，警察驱车赶到，逮捕了亚克和三个助手。

他们在哪儿露出了马脚？

눈·과·마·옴·징·편·소·설  
개기연죽는다

# 一命钟破案

4



亚克在三个地方露出了马脚：①作为苏格兰场警官，在8月仲夏，仍然戴着手套是违背常理的；②假警官最初说有一伙歹徒要抢劫公司，但不知有多少人，而后无意中又透露出是3名武装歹徒，语言前后矛盾；③当亚克给苏格兰场打电话时，他既没有要何人听电话，也没有通报自己的姓名，更没有讲明自己在什么地方，这样的电话接线员是无法接通的。

## 穿晚礼服

一天晚上，李丁探长回家，途中发现一家珠宝店被抢，店员告诉他，抢劫犯是身穿晚礼服的男子。

探长一面安排报警，一面观察现场。他查看了店的四周及那一段街道，发现一辆小汽车停在那里，一个人倚在方向盘上。他走上去，看见那个人确是穿着夜用小礼服，探长叩开车门，那个人从车内探出头来。

“我要调查一桩抢劫案，”探长说，“警察马上就到，请你告

诉我，你在这里干什么？”那人回答道：“我在等我弟弟，我们将去参加一个婚礼。”探长说：“一个身着夜用小礼服的人抢劫了一家商店。”那个人气愤地说：“那与我无关，假如我抢劫了珠宝店，难道我这么装束，等着你来抓我！”探长说：“走，到法庭去辩论吧！”

试问：探长怎么知道那人就是罪犯呢？



探长确定那人是罪犯，是因为他知道失窃的是珠宝店，而探长一直未向那人提过这一点。

## 幽 灵

据说，在美国东部有一所在南北战争时代留下的古屋曾出现“幽灵”。

买下这所古屋的主人想重新将屋子装修一下，于是便雇来了工人，工人们刚刚走进前厅，突然，一个全身冒着火焰、身高两米以上的“幽灵”出现了。“幽灵”手持匕首，似乎要扑过



# 一分钟破案

6

来。工人们吓得拔腿就跑。

事情传出去以后，有些曾经进入过这所屋子的人提供了一些线索。他们说，这所屋子已建造了几十年，当时的主人据说在屋里藏了大量的珠宝。后来主人死了，珠宝究竟藏在哪里，没有一个人知道。曾进去过的人只知道这所屋子的墙上装着许多大镜子。

有个记者对此感兴趣，曾打着手电筒进入屋子。但他始终未见到“幽灵”。有一次，他什么也不带，在漆黑一片的客厅里等待。不一会儿，只听见凄厉的叫声传来，接着身上冒着蓝白色火光的“幽灵”便出现了。这个记者胆子特别大，竟向“幽灵”冲过去，但是“幽灵”却消失了。黑暗中，记者的头被什么东西打了一下，又好像听见什么东西移动的声音。

记者感到很奇怪，觉得其中可能有诈，于是请来了善破案的道森教授。

道森教授像记者一样在漆黑的客厅里等待“幽灵”出现。果然像以前一样，“幽灵”手持匕首在火光中出现了。道森教授盯着“幽灵”细看，看到好像是一个身着宽大衣服的高个儿男子。再细瞧，道森教授突然明白了，他猛地抓起身边的一把椅子朝前砸去。

只听见一阵玻璃破碎的声音，“幽灵”随即不见了。

道森教授从屋里出来，马上与警方联系，警察包围了古屋……不久，事情便真相大白了。

试问：这“幽灵”究竟是怎么回事呢？

## 答 案

原来，由于传说这所古屋藏有大量珠宝，有人正在悄悄地寻找。而正在这时，这所古屋被出售，工人们要进去整修，为了使寻宝不受工人们的干扰，躲在里面的寻宝者便假扮“幽灵”吓人，以此使他人不敢贸然进去。

他先穿上又宽又长的大袍，脸用毛巾包起来，然后全身涂上磷。因为磷的燃点很低，在一般温室中也会燃烧，发出蓝白色的火光，但磷火的温度不高，并不会烧伤人。

就这样，他穿着长袍站在椅子上，又宽又长的长袍将椅子遮住，粗看起来像个巨人，为了使自己的形象更为恐怖，同时又为了防止别人可能会朝他开枪，他便利用客厅里的镜子，也就是说，他并没有在客厅里，而是站在客厅楼梯转弯处的平台上。由于正对着镜子，他的形象便从镜子里反射出来。

所以，道森教授抓起椅子砸碎镜子后，“幽灵”便不见了，而道森教授也已明白，这是有人在装神弄鬼。

## 盜 窃 案

### 罪 犯 泄 密

星期六晚上，伦敦一家乐器商店被盗。盗贼是砸碎了商店门的玻璃钻进店内的。他撬开了3个钱箱盗走1225英镑，又从陈列橱窗里拿了一只价值14000英镑的爵士喇叭，放在普通喇叭盒里偷走了。

警方对现场进行了仔细调查。被砸碎玻璃窗的一扇门在没有安装照明灯的商店后院，它是一扇不显眼的门，平时只供商店少数职员出入。现场没有发现任何指纹。因此，警方断定窃案不是一帮歹徒干的，而是一个对乐器商店非常熟悉的人带着手套作案的。

警方对乐器商店隔壁杂货栈进行搜查，在货栈的顶楼上发现了一只纸板箱，箱内有偷来的爵士喇叭和1200英镑，仅少25英镑，这表明货栈的雇员有很大的作案可能。

星期一早晨，警方询问了货栈的所有雇员，排除了一些人作案的可能性，把怀疑对象限定在3个少年学徒身上，认定他们之中必有1个是罪犯。

3个少年被带到警官道南面前。道南先请他们各坐在1张桌子前，3张桌子上都放着笔和纸。

“我请你们来，是想请你们合作，帮助我查明你们中谁盗窃了乐器商店。你们都说与撬门、偷喇叭、偷钱毫无关系，可我却坚信罪犯在你们中间。好了，别紧张，不说这些，还是来做个‘小游戏’吧！请你们各写1篇有关乐器商店被盗的短文，你们可以设想自己是窃贼，然后设想怎样破门进入商店，偷些什么东西，采取什么措施来掩盖犯罪事实。现在开始写，30分钟后我收卷，不要忘记在‘考卷’上写上你们的名字。”

道南说完，对了对表，坐在椅子上，抽着烟，从口袋里拿出一张纸，漫不经心地读起来，而眼角的余光却在悄悄地观察着3个少年。他们不明白警察在要什么花招，疑虑重重，犹豫不决，最后不得已才勉强地写起来。

半小时后，道南要求他们停笔，当众读自己的短文。

福斯极不情愿地读着：星期六早晨，我对乐器商店进行了仔细观察，发现商店后院是最理想的下手地方，因为那儿没有灯，不会引起别人的注意。到了晚上，我打碎一扇边门的玻璃窗，轻易地爬了进去。我先找钱，又从橱窗里拿了一个很值钱的喇叭。我脱掉皮鞋，拎在手里，在黑暗中小心翼翼地，生怕