

茅盾文学奖评委、著名文学评论家何开四力荐

爱情倒时差

乐蝉[美]◎著

爱情是猪肉卷，专为加菲猫而诞生；爱情是大马哈鱼，明知潮水会退去却痴心不改；
爱情是马赛鱼汤，付出巨大代价却不一定能喝到。



终结版
ZHONGJIEBAN

浙江文艺出版社

茅盾文学奖评委、著名文学评论家何开四力荐

爱情倒时差

乐蝉[美]◎著



图书在版编目(CIP)数据

爱情倒时差·终结版/乐蝉著. —北京:朝华出版社, 2006. 8

ISBN 7-5054-1665-0

I. 爱... II. 乐... III. 长篇小说—中国—当代

IV. 1247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 083328 号

爱情倒时差·终结版

著 者 乐 蝉 [美]

出 版 人 田 辉

责任编辑 王三石 钟一丹

责任印刷 赵 岭

装帧设计 大象工作室

出版发行 朝华出版社

地 址 北京市车公庄西路 35 号 邮政编码 100044

电 话 (010)68433188(总编室) 68433141(编辑室)

(010)68413840 68433213(发行部)

传 真 (010)88415258(发行部)

投稿信箱 zhhbook@126.com

印 刷 三河市君旺印装厂

经 销 全国新华书店

开 本 640×960 毫米 1/16 字 数 160 千字

印 张 15.75

版 次 2006 年 9 月第 1 版 2006 年 9 月第 1 次印刷

版 别 平

书 号 ISBN 7-5054-1665-0/G·1031

定 价 20.00 元

版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换

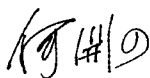
1	序
5	先读为快
7	一封怪异的美国来信
19	性感圣地亚哥
31	心的背叛
42	永远的永远
53	爱情神话在崩溃
65	神秘黑衣女郎
77	万圣节 party
88	情感转移因子
100	蜘蛛侠朋友
113	再见见金字塔
125	热吻比尔街
137	金蝉脱壳
149	爱情马赛鱼汤
161	成都初吻
174	碧海情天
186	完美替身
198	猪肉卷怀念加菲猫
210	我的“胡姬花王后”
223	梦醒时分
233	大马哈鱼的爱情
245	尾声 上帝的馈赠



序

茅盾文学奖评委

著名文学评论家



记得一年前，我主持旅美作家乐蝉的处女作《谁为我狂》国内的作品讨论会，评论界和文学界名家济济一堂，祝贺这位才华横溢的文坛新人的诞生。大家称这本书是“幸福文学”，通篇是甜蜜爱情，有着童话般的色彩。它的清新脱俗和幽默的语言风格受到大家的一致称赞。茅盾文学奖获奖著名作家阿来曾调侃地说，我很羡慕这种爱情的美满，对于我们这种爱情的贫困户，真希望乐蝉来扶扶贫。

在我看来，爱情的美满源于对爱情的渴求，就像黑格尔所言，艺术的产生是由于现实的缺陷。《谁为我狂》实际上也隐约蕴含了这一点，看得出作者的思考。以后，媒体和网上曾围绕着乐蝉的《谁为我狂》展开过热烈的讨论，并成为当时“网恋小说”的一个热点。

一年后，乐蝉的第二部长篇小说《爱情倒时差》（以下简称《爱》）问世了。如果说《谁为我狂》还多少带有自传式叙述体的味道，那么《爱》就脱胎换骨成为真正意义上的青春言情小说。从作

品的意蕴到独特的艺术传达,乐蝉都实现了自己的更新和飞跃。令人可喜可贺!

在《爱》中,作者表现出了出色的结撰故事的能力。在东西方不同的文化语境中,在历史和现实的巨大交错中,演绎出令人荡气回肠的爱情大戏,不少章节写得波澜起伏,颇能引人入胜。小说围绕着主人公雨荷的人生之旅,演绎跨国大情爱。雨荷是刚从大学毕业的女生,她憧憬着纯美的爱情,以为世界上最强大的美国爱情会更浪漫,到了美国才发现,表姐物色的“未婚夫”原来是一个十年如一日在实验室剪老鼠尾巴的“贺老六”、“武大郎”类型,因此感叹“美国不长爱情”,决定回国。

然而峰回路转,柳暗花明,就在此时,她和美国的青年慈善事业家卡洛特和华裔博士后杜精诚同时邂逅了。两个优秀的男人在美国土地上展开一场“爱情 PK 赛”,以致雨荷难以取舍!有意思的是,雨荷怅然归国时,来机场接她的竟然是 16 年前从长江救起小雨荷的“救命哥哥”安沛(中国和美国各生活半年的儒商博士)!一直寻找雨荷的安沛终于找到向雨荷表白爱情的契机。雨荷去应聘的公司老总竟然是三年前一道“驴行天下”的“驴友情人”秦友良!于是一个丽人和四个恋人说不清,道不明的爱情大戏由此展开,乐蝉不愧是导演爱情大戏的高手,迷宫似的故事情节,缠绵悱恻的情感纠葛,为读者奉上了一道丰盛的爱情“满汉全席”。读者可以随着主人公的爱情起伏去“冲浪”,也可以进入丰富的人物精神世界去探幽觅奇,获得阅读的愉悦。特别是作者熟练运用的对称式叙事,更为小说增添了一道绚丽的风景。故事发生地点,一半在美国,神奇的猫王故乡、蓝调音乐发源地孟菲斯;另一半在中国,美丽的成都,昆明,丽江。爱情和音乐齐鸣,秋水共长天一色,整部作品烘染出诗情画意,格调高雅,这在当代的言情小说中可谓一篇跳出,引领风流。

《爱》不仅以故事情节的丰富和浪漫取胜,而且有着深刻的意

蕴。小说不是浅薄的杯水风波，不是粗制滥造的爱情克隆。乐蝉对爱情的思考，同样有其独特性。

在传统的男权社会里，爱情混杂了更多的功利和不公正。两千多年前的《诗经》就说：“女之耽兮，不可说（脱）也；士之耽兮，犹可说（脱）也”。用今天的话来说，就是女人一旦沉溺在情感中就没办法解脱；男人则不然，他自有解脱之道。两千年后，斯太尔夫人也说过类似的话：爱情是女人终身的事业，而对于男人来讲只是事业中的一段插曲。从道德的角度来看，这实在不公。但五千年岁月悠悠，男女之事就是这样演绎的。何以如斯？说起来不是三言两语。大致可以这样说：男人扮演的是社会性的角色，是理性的动物；女人扮演的是自然性的角色，是情感的动物。即使在今天不少的言情小说中，我们大略也可以看到这样的“套路”。在《爱》中，男人与女人之间，男人与男人之间，是平等的，他们的思维方式和行为方式具有新人文主义的风范，正是在这一基础上，乐蝉以全新的角度对爱情做了深度的文学阐释，甚至可以说是对传统的爱情观的一次全面颠覆。在文本建构中，乐蝉强调的不是事实的既存，而是文学的可能，因而丰富的情节中折射出浪漫的理想主义光泽。

在对爱情大餐的品味中，我们不仅感受到书中人物真情和诚挚就在身边，虽然没有世俗的倾轧和血腥厮杀，却有情感波澜和生离死别的大起大落，而且更深刻地感受到了爱情的格调，那就是爱情也要讲诚信！爱情也要讲谦让！爱情也要讲自我牺牲！小说的结尾，雨荷跟杜精诚的“锦江之约”没有实现，得知杜精诚白血病复发死亡，亲自去新加坡狮鱼雕像前悼念不是恋人的恋人……情感的升华，我们不能不为之感动。这就解构了“爱情是自私的”这一惯常论调。四个优秀男人各自以自己的独特方式体现这种信念。因为只有这样，才能让自己深爱的女孩获得快乐。总之，“爱情就是泰坦尼克号，船沉了，爱人必须活着。”一个哲人说过，爱情有命定的因素，智慧也帮不了你的忙。《爱》中实际上并没有失败者，这

一场爱情超级大赛,PK 台上的绅士,谁也 PK 不了谁! 最终走上红地毯的,只是命运的安排罢了。可以说《爱》的意蕴是深沉的,它留下了未定点和空白度,读者都可以根据自己的感悟和阅读经验找到自己的诠释空间。

乐蝉的创作现在正处于“井喷”期。这个学音乐出身的年轻女作家,正以燃烧的青春激情谱写文学的华彩乐章,我们有理由期待她有更多更好的作品问世。



爱情是马赛鱼汤

文/刘 行

《爱情倒时差》我有幸先读为快。读完之后故事情节和人物影像尚在脑屏上晃来晃去，眨眼间已经再版了，再眨眼间续篇《爱情倒时差·终结版》出炉了，嘿，真个是快手乐蝉！

奇特的开头出人意料。雨荷收到一封“怪异的美国来信”，信封邮票图案题为“最炫的背影”，“天哪，我的照片怎么会上到邮票图案呢？”但是信件寄出地点真真切切是“MEMPHIS”（孟菲斯）！雨荷顿时脑子“嗡”一下大爆炸了，半年前杜精诚就去世了呵，黑白大颠倒，阴阳大裂变——这不会是阴间来信吧？我的脑子也跟着雨荷大爆炸，那封神秘来信空白无字，一个个大问号冒出来，就这样，书别合上哈，往后读，再往后读！

诡秘、悬念和梦幻，是这本书一大特征。贯穿着这样的元素，不是科幻的科幻，不是玄幻的玄幻。我们好奇要去探究，杜精诚去世的真相？雨荷在圣地亚哥海滩邂逅一个熟悉的身影，诱惑着她去想杜精诚，他们是什么关系呢？小蝶不是早就死了么，表姐家突然出现一个小公主？安沛父亲不是很好吗，怎就突然去世了？一个来自新奥尔良的老人，竟然是雨荷的亲生父亲夏飞？等等。所有的悬疑问题都在作者巧妙安排切中层层剥笋，真相大白。乐蝉，你真是一个纸上玩转爱情的高手呵，指挥一场爱情侵略战争如同指挥一个乐队似的轻松幽默。

本书重点写彼得圆了雨荷和杜精诚的爱情遗梦，雨荷则让吃美国奶长大的彼得第一次获得真正心跳的爱情体验，再一次证明“美国不长爱情”的残酷。和杜精诚一样执著遗传基因的彼得，搞清楚来龙去脉之后，才明白自己爱来爱去做了哥哥的替身！他终于承认，真正的爱情恰如“马赛鱼汤”，珍稀奇味，付出巨大代价也不一定能享受到。因为三种鱼之中有一个极不容易捕捉到的岩鱼，缺了它就不成为昂贵的马赛鱼汤。雨荷恰是珍贵的“岩鱼”。

雨荷和彼得，共同一个信念是对爱情专注。以“猪肉卷”自比，“加菲猫不是为猪肉卷而生，而猪肉卷绝对是为加菲猫而生。”雨荷和彼得，真是一对傻加菲！彼得心甘情愿当替身，陪着雨荷去走杜精诚拟定的旅游线路，坐古老的蒸汽船，钻圣路易斯巨门，守候大西洋里海豚现身，到猫王故居了却“一夜情”，而当这一切都不能实现时，他依然执著来到中国，代赴“锦江之约”，并且带着雨荷回到新加坡，泛舟新加坡河，在圣淘沙岛采摘胡姬花，在狮鱼雕塑像前海誓山盟……最终他们成为“不合法”的真实夫妻！至此，即使雨荷做了开关延敌的吴三桂，敞开情关迎接丈夫情敌，也会谅解她。这就是天意吧，雨荷的善良真诚感动上苍，让杜精诚的影子就变出个大活人彼得来厮杀一番爱情。这柄双刃剑的另一面，如同新奥尔良一座美丽的华屋被彭恰湖一决堤就淹没了，雨荷和安沛的畸形婚姻岂不轰然倒塌？

不过，爱情理想主义者乐蝉这回也现实了，故事大结局，一对为理想爱情奋战的情人碰上推不到的“柏林墙”，雨荷想离婚却不能，彼得等待的结局呢……

这场马赛鱼汤美味般的爱情盛宴，谁来买单啊？最终付出的代价岂是“马赛鱼汤”差可比拟？



NO.1 一封怪异的美国来信

说,时间是唯一,可以让人忘掉一切,包括快乐和悲伤,包括亲人和恋人;又说,时间是橡皮擦,能够点点滴滴地擦抹掉记忆。可是,如果是强力胶粘着的记忆呢,就麻烦了。

雨荷原以为结了婚,一切就OK,万事大吉高枕无忧了。可是,婚后半年,夏雨荷突然收到一封奇怪的美国来信,信封上贴的邮票图案竟然是雨荷自己的一张背影照片!这张“最炫的背影”照片是死去的恋人杜精诚拍摄珍藏的——莫非杜精诚还活着?

雨荷顿时脑子“嗡”一下大爆炸了,黑白大颠倒,阴阳大裂变——这不会是阴间来信吧?

1

说,时间是唯一,可以让人忘掉一切,包括快乐和悲伤,包括亲人和恋人。不过一般情形,我们总是努力把快乐储存起来,回忆便满是幸福滋味。把悲伤擦抹掉,用橡皮擦点点滴滴地擦抹掉。所以,时间又是橡皮擦。需要擦掉什么,由当事人我们自己决定。人生唯一好使的工具,大约就是橡皮擦了。可是,如果是强力胶粘着的记忆呢,那就麻烦了。

《爱情倒时差》这个故事本来已经结尾了,达到童话故事通常大团圆的结局——夏雨荷跟安沛结婚了,灰姑娘和王子从此过上幸福的生活,据说读者也比较满意这个结局吧,作者我总算可以松一口气了。

然而为什么要继续呢?不是作者画蛇添足,只因为生活多变数,故事也就继续了。而且这一回事发突然,蹊跷,瞬息之间令女主人公夏雨荷陷入困惑,辨不清阴阳界——





雨荷也是一般女孩的思维，原以为结了婚，一切就 OK，万事大吉高枕无忧了。可是，结婚半年之后，一天，夏雨荷收到一封来自美国孟菲斯的信。信封上贴的邮票图案竟然是雨荷自己的一张照片——曾经被杜精诚称为“最炫的背影”的照片！

天哪，我的照片怎么变成美国邮票图案呢？实实在在盖着美国邮政局的邮戳哩！而且信件寄出地点真真切切是“MEMPHIS”！雨荷顿时脑子“嗡”一下大爆炸了，黑白大颠倒，阴阳大裂变——这不会是阴间来信吧？

奇了怪了。雨荷的脑子开始犯糊涂，妄想症在重新启动系统，图像清晰，跃然显示。所有在孟菲斯的状态全都成黑白影像在眼前晃过，仿佛有精灵，输入她心底的密码，秘密文件全打开暴露了。

搜索关键人物——杜精诚。

孟菲斯安德利儿童癌症医院博士后，正是这张“最炫的背影”的拍摄者，雨荷的美国恋人——不是说他大半年前就病逝了吗？雨荷在中国等不到他的信息，亲自去新加坡，杜精诚的未婚妻何丽婷亲口对她说的呵，有狮鱼像作证。雨荷又去孟菲斯安德利儿童医院，人事部长杰克先生也亲口告诉雨荷的丈夫安沛：史迪夫（杜的英文名字）博士不在了……

除了杜精诚，还有可能是别人吗？在孟菲斯，雨荷的密切关系是表姐裴书兰和表姐夫王英俊，可是他们已多年不写信，电话和 E-MAIL 不是更方便吗。另一位四川老乡、蓝颜知己李志（小李子，餐厅服务生），更是不可能寄信，电话都少有。最有力否定表姐和小李子的，是他们根本就不拥有这一张堪称“孤版”的照片，准确说，他们都没有见过这张照片，这张照片是杜精诚在认识雨荷时偷拍的。绝对是杜精诚原创、独创孤版作品！

——杜精诚，你还活着？！

——天哪，不可能？！

雨荷的脑子开始倒磁带了。

孟菲斯，爱伦岛——向她招手呢。



回想起来,万事皆由缘定。那时候,雨荷刚才大学毕业,经表姐介绍去美国孟菲斯跟一个叫楚大祥的老男人结婚。两人见面后,剪过十年老鼠尾巴的同胞也剪掉了自信心,怀疑剪鼠尾巴的手牵不住雨荷那弹钢琴的纤纤玉手,婚事一风吹。表姐不甘心让雨荷回国,来一趟美国容易吗?雨荷就暂时闲在那里,每天除了教表姐的女儿小蝶弹钢琴,就是去爱伦岛上瞎逛。因为坐在密西西比河心美丽的小岛上,可以满足雨荷的乡思感——把老人河当成中国长江呢。

雨荷带着小蝶上爱伦岛玩耍最愉快的事情,唱中国歌曲——渲泄思念情绪,给小蝶讲故事。最常讲的是,外婆的家也在一条大河岸边,就像密西西比河这样伟大,叫长江……雨荷童年去外婆家,乘小船在江心落水,吓得要死,一位大哥哥勇敢地救她上岸……

那时候,雨荷并不知道住在岛上高尚社区里有一位暗地里欣赏她的杜精诚。杜是回家途中发现坐在小岛上风景的女子背影特别酷炫,就偷偷按下了相机快门。后来两人相识之后,杜精诚对雨荷这样描述当时的感觉——

“夕阳金晖里,那个东方女孩就那么神情专注地面向密西西比河坐着,晚风吹着她黑色的长发飘起来,头上的蝴蝶发卡闪着蓝幽幽的光,圆润的肩膀,细细的腰肢,连衣裙的飘带随意地飘着,与蓝天夕阳波光粼粼的河水和谐融合一体,是一幅让男人动心动情的天然艺术画卷——这些都是我最喜欢的,怎么就突然出现在眼前,简直不敢相信……”

就这样了。他给这张照片取名“最炫的背影”。和所有美国人喜欢在办公桌头摆上家人、宠物或者好友的得意照片一样,“最炫的背影”被打印出来框好,一直摆在杜精诚实验室的案头。直到雨





荷得知他病逝的消息后去孟菲斯安德利儿童医院时，那张照片仍然在那里。照片的背后写着杜精诚歪歪扭扭的小学生中文字迹：

“……我是唯一，我是那个让你忘记悲伤的人，我是光阴，我是唯一……”

此刻昔日恋情和文字在雨荷脑屏上跳舞呢。盯住那邮票上面的两个中文字“唯一”，抚摸信封，仿佛触及到杜精诚的肌肤和心跳！雨荷不敢随意拆开，仿佛一动就会撕裂恋人的心！

——精诚，告诉我，这是怎么一回事啊？如果你不在人世間了，怎么可能给我寄信？当然你还活着啦！

——可是，我到美国你怎么躲着不见我呢？为什么所有知情者一致给我一个噩耗呢？

——精诚！假如你还活着，你欠我一次“锦江之约”呵，你不是一个薄情郎，却让我等你等得好苦啊！

雨荷脑子都想痛了。然而百思不得其解！

她却不敢告诉安沛，他俩结婚已经半年了呵，不能让“安哥哥”知道她老惦记着美国情人杜精诚，在丈夫的怀抱里想念着昔日恋人，这算什么呢？雨荷说 no，不道德。

安沛十六年前在长江里救起小雨荷，她的印象从此铭刻在十六岁的安沛心中，过了十六年，雨荷从美国爱情走麦城回来，安沛终于找到了她——当他确认眼前美丽的女子就是寻寻觅觅十六年的小雨荷后，对雨荷发起强势猛攻，直到结婚。

雨荷碰上一道算不清的简单数学题，十六年与一星期比较，谁多谁少呢？也许只能说，爱情无法数字化。否则为什么跟杜一星期的恋情刻骨铭心不能忘却呢？安哥哥爱我，十六年啊。我不能在心灵深处给杜精诚留一块小小的“私家花园”！绝不能对不起牵挂我十几年的安哥哥！

3

夕阳西下的傍晚，雨荷独自坐在锦江河滨发呆。这里是府河



和南河两江汇合处，天作之合，锦江从这里开始。这里有一座“合江亭”，隋唐时代就存在的古亭。不远处有一座诗意浓厚风情万种的“风雨廊桥”，俗称“有情桥”。河滨有“许愿石”和“祝福石”，是情人们情定终身的最佳去处。两个相爱的人，在这里相拥汇合为一体，就像这两条小河在此汇合为锦江一样，从此江流滔滔东去，永永远远生生死死，再也分不开谁是谁了。

所以雨荷跟杜精诚的“锦江之约”地点选在这里。此地故事多多，雨荷要自己的爱情故事也在这里上演。但是，雨荷曾经无数次在这里枯坐，发呆。久等不出场的男主角杜精诚，竟然负约去天国了！

现在雨荷还是常来这里枯坐。一来是在美国那段时间常常枯坐爱伦岛，面向密西西比河想心事养成了习惯，二来得到杜精诚赞赏她“最炫的背影”的奖赏，面江而坐，是思念怀旧的最佳境地，在美国想中国，回国了想美国。明明知道这是“等待戈多”似的举动，毫无结果，但既成定势，积习难改。思念的时候，不自觉抬腿就往这里走，坐就坐成这个 POSE。还难免回头瞧一瞧，好希望奇迹出现——那个赴约者会从天而降站在她身后，说一声“噢，最炫的背影”……

今天，她坐在这里拆开这一封奇怪的来信，不知里面写了什么内容，不管是什么吧，总之是杜精诚写的就无端的触电，看见他的字就等于看见他人！我得慢慢品味，你终于给我留下你的心声，谢谢，精诚！雨荷的眼睛湿润了。

雨荷先把信封贴上嘴，吻了又吻，一颗巨大的眼泪珠儿滴落在邮票上。她连忙用纸巾覆压在上面浸干，仿佛保护珍爱的名人绝笔遗作。待泪水被浸干后，从手包里拿出准备好的小剪刀，小心翼翼地轻轻地将信封一端剪开一条缝，掏出其中的信纸。闭上眼睛，猜想他都写了些什么呢？

——也许他说：“我病情好转，你快来吧，小雨！我们未完成的旅游地，新奥尔良，圣地亚哥，佛罗里达，圣路易斯……还有猫王故





居劳埃德大院 386 号，欠了那里“一夜情”呢……”

——也许他说：“小雨，我身体差不多康复了，即将来成都赴我们的‘锦江之约’，对不起，让你等久啦。不过具体启程时间保密，我要在你说的两江汇合处风雨廊桥与你不期而至突然拥抱……”

精诚，你快来吧！我在这里等着你。记住，这一块许愿石，我每天跑步来那里摸一遍，老人们说，这样诚心愿望就会实现……

她终于睁开眼睛看那封信，信笺纸是有许多红血球形图案的，很漂亮，只可惜一个字都没有！

啊？空白的红血球信笺，这是怎么一回事呢？

雨荷背靠着许愿石，流泪了，无声无息。最后，昏然睡过去了。晚霞的余晖把她镀成一尊金身雕像。

4

这会儿正华灯初上，安沛在宴席上觥筹交错，听“黄段子”开心呢。一向潇洒而谨慎的安公子结婚后的最大变化是每日必宴，每宴必醉，似乎沉醉就是他人生的成就。而且，喜欢三五朋友，美女作陪，听宴席上别人专为逗他开心讲的笑话，肆无忌惮大笑。

雨荷哪知道安沛的“一醉方休”源于她！一个心中追求了十六年的梦哦，在变成现实之际仅仅是抓住一只狗尾巴，那宠物冷不丁挣脱你手……该有多残酷！

席间，众人正在侃侃而谈，安沛的手机突然唱响了庞龙的《两只蝴蝶》：

“……追逐你一生，爱恋我千回。等到秋风尽秋叶落成堆 能陪你一起枯萎也无悔……”

打开手机接听，传出清晰的女声。“喂，安大哥！我是雨燕。”是一个清脆的姑娘声音，“你‘那杯茶’……发病了。”

安沛忙起身避开众人，急匆匆问：“告诉我，她怎么啦？在哪里？你怎么知道？”对方说：“安大哥，别着急。你来我这里就知道



啦。”安沛还要问，手机里传来忙音。安沛拙了一口气，感觉有一股子冷气从脊梁直串全身！

“各位，我先告辞。”

“喂，慌什么，安公子，一听‘美声’（美女声音）就掉魂啦，这里还有最后——要掀起高潮呵。”西门帅说。

“你们尽情掀吧。我失陪了。”

美女说：“勾魂美声有什么嘛，安公子，当心……”

安沛出了酒店大门，一辆出租车正等着他呢。钻进车去，直奔风雨廊桥。出租车在“碧海情天”茶楼前停下。安沛嚷嚷：“风雨廊桥，你怎么停这里？”女司机头也不转：“进去不就知道了。”

安沛只好奔进“碧海情天”。

5

新婚之夜，他们入住喜来登大酒店总统套房。安沛醉成烂泥，雨荷犯病了，梦游了他也不知道。雨荷不知走了多久，来到锦江河上的风雨廊桥，在廊檐下过了一夜。第二天，安沛在碧海情天茶楼见到她时，雨荷正傻乎乎的要了两杯“碧海情天”绿茶，嘴里念念有词，说美国正是下班时间，堵车厉害，来迟了我也不责怪你。我等着呢。

呵，她是来此等待杜精诚的。等她的昔日恋人来此赴“锦江之约”！安沛寻到此，才真正明白过来，一只可爱的狗狗在他怀里忽悠了一把！雨荷的心是狭小的，只能容下一个男人，这个男人不退出，自己是无法走进去的！

安沛付了两杯茶钱 100 元。从此认识了自称店主女儿的雨燕。雨燕一席话给他的记忆深刻极了。漂亮的茶馆妹出言直率，说：“这两杯茶她都没有喝过，但是你还得付费。泡过的茶卖给谁呢？喝茶就是喝味道嘛，味道是茶的心，泡过了，心就没了。我娘说的，人心如茶心，若是心跟一个人去了，人就好比剩下的茶渣，淡

