

走上新路（常錫劇）

華東戲曲研究院編輯

華東地方戲曲叢刊

第二十集

走上新路

常錫劇

高曉聲 葉至誠 著

前記

一九五三年底，農村中廣泛地進行了黨在過渡時期的總路線和總任務的宣傳教育。農業互助合作運動更蓬勃地發展起來。這個劇本反映了農業社會主義改造中的階級鬥爭，反映了農村幹部如何在鬥爭中認識與掌握黨在農村中的階級路線。

通過怎樣對待階級敵人——富農和怎樣對待自己人——中農的問題，劇本描寫了兩個思想作風不同的農村幹部：在新事物面前兢兢業業、穩步前進的李瑞珍，和驕傲自滿、麻痺大意的劉炳根。這兩個人物在工作與愛情上的矛盾衝突，成為這個劇本的一個主要綫索。

劉炳根有着不正確的思想——企圖利用富農的耕牛農具來辦社，因此讓富農分子周洪發混進了農業生產合作社。周洪發在合作社裏的挑撥離間、陰謀破壞活動和以李瑞珍為首的反破壞之間的鬥爭，成為這個劇本的另一個主要綫索。

周洪發的破壞活動是從謀取合作社的會計職位入手的。為了達到取得會計職位的目的，他必須慫恿原任會計張學才的父親張伯文退社。張伯文在參加合作社和退社與周洪發合夥做生意之間的搖擺，以及他和家庭的矛盾衝突，就成為這個劇本的又一個綫索。

李瑞珍是合作社的副社長，在私人關係上是劉炳根的愛人，是張伯文的弟媳婦（張伯文的弟弟已過世）。在這複雜的關係和以前從未經歷過的鬥爭中，李瑞珍逐漸明確了認識，堅持了正確

的階級路線。最後在區委會的領導下幫助劉炳根認識了錯誤，清洗了富農分子，團結了中農張伯文。這個劇本歌頌了李瑞珍這樣的農村幹部。

這個劇本曾經過六次修改。它的主題思想是在江蘇省委宣傳部的幫助下逐步明確起來的。在寫作過程中會得到江蘇省錫劇團編導及演員同志和其他各方面同志的幫助。一九五四年參加華東區戲曲觀摩演出大會演出，獲得劇本獎一等獎。會演後又進行了一些修改。第一次發表於『劇本』月刊一九五五年三月號。

走上新路(常錫劇)

人物

李瑞珍 農業生產合作社副社長，三十一歲。

張金林 李瑞珍的公公，六十四歲。

張小菊 李瑞珍的女兒，十一歲。

劉炳根 農業生產合作社社長，三十三歲。

張伯文 張金林的大兒子，四十歲。

張學才 張伯文的兒子，十七歲。

學才娘 三十八歲。

周洪發 富農，四十八歲。

農業生產合作社社員甲、乙、丙、丁等。

第一場 新事情

時間：一九五四年，初春。

地點：江南某村。

事發：李瑞珍家門口場上。

久雨初晴。

春天的頭幾個太陽暖和地、逗人地照着。

圍着屋子用籬條樹編的籬笆轉青了；伸出在籬笆外面的桃樹枝極上綴着鈕扣大小的花蕾；場上那一棵高大的楊柳也吐出了嫩葉。雖說今年的春天來得晚，可是說來就來，好快呀！

一眼望出去，田裏的麥子、紅花草是水滴滴的青綠色；夾雜在中間大片大片等待着耕種的黑土就像浸透了油一樣；蜿蜒的小河泛着白光。生命就像春天那樣，迫不及待地要求萌芽、成長。

新近擔任了農業生產合作社社長的劉炳根往李瑞珍家走來。他是一個年過三十的單身漢，身材不高，很結實。從他兩手插在褲袋裏不慌不忙的步態看來，他已經是個多年的幹部了，對怎樣來做眼下的工作有一套自己的打算。走到土坡上，劉炳根被眼前的景色和自己的思想吸引住了。

劉炳根：（深深地吸了一口氣）看呀，好大一片土地呀！

（唱）北起河邊南到山，

東西橫貫兩三里；

這野野豁豁一大片，
都是合作社的田和地。

踏遍田埂三百條，

不沾社外一脚泥；

五百畝土地連成片，

望望田頭也歡喜。

（夾白）真也希奇！土改時候，我也想，爹爹手裏就不曾有過一分田；這一來儘管下磨脚底上磨肩，總要日夜滾在田裏了。可是共產黨叫我們目光往遠看，三五畝田成不了大家業，要組織起來。嘿！羣衆還不大相信呢。去年抗旱那當口差一點把互助組拆散掉。李瑞珍組裏鬧意見，我的組裏也鬧意見。我可是把話跟大家說開了：『不要過河拆橋。在關子口上，誰也不許退組。』現在大家知道互助合作的好處了吧！總路綫一下來，互助組不够要求了，要辦合作社。大家有信心，辦社就辦社！兩個互助組一併，五百多畝田……五百多畝田！在舊社會，不要說富農，就是一個小地主還當不起這樣一個家業呢！

（接唱）人往高來水往低，

萬丈高樓平地起；

不怕人多心不齊，

只要有人揭大旗。

合作社今天要開成立會，

眼看又辦好一樁大事體。

(喊)李瑞珍，瑞珍！

(張小菊上，她是李瑞珍的獨生女兒，因為沒有了父親，跟媽媽就特別親熱，放學回來總是圍着媽媽轉，媽媽到哪裏，她跟到哪裏；她聰明、懂事，媽媽也十分喜歡她)

張小菊：媽媽洗洗碗筷，換一件衣裳就來。炳根叔，你怎麼不換件新衣裳？

劉炳根：做什麼？

張小菊：咦！今天合作社開成立大會，這是辦喜事啊！

劉炳根：是啊。小菊，等下你一起開會去，你也是合作社的小社員了。

張小菊：(猶豫地)那我還要到學堂裏去……

劉炳根：今天就放半天假。你可知道你媽媽是副社長了，等下在大會上還要發言呢。

張小菊：不，媽媽跟我講好的，叫我好好讀書，讀好書回來教媽媽學文化。(一本正經)

媽媽辦好合作社，我大起來就辦集體農莊。

劉炳根：嘿！小人，誰教你的？

張小菊：先生。

劉炳根：你媽媽就不教你了？

張小菊：教的。每趟要到城裏去開會，總跟我講好幾遍。

劉炳根：（笑）那是怕你不聽話，拖她後腿！（有所感地）你有這樣一個媽媽，真不錯。

張小菊：（突然地）炳根叔，你袋裏是什麼？

劉炳根：筆記本。

張小菊：給我看。

劉炳根：不給你，你又要拿去的。

張小菊：我不拿。

〔劉炳根把本子給張小菊〕

張小菊：新的！

劉炳根：寫過了。

張小菊：給我，給我！

劉炳根：喏，說好不要的，又要了。

張小菊：我到學堂裏去了。（跳着跑開）

劉炳根：來來來！給你，給你！把寫過的撕給我。

〔張小菊走回劉炳根的身邊〕

劉炳根：（把本子給張小菊）小菊，你說叔叔好不好？

張小菊：好。

劉炳根：給了你本子就說好了。好什麼？你姆媽就不說我好。

張小菊：姆媽也說叔叔好的。

劉炳根：小人，你倒會瞎說。你姆媽說我好，怎麼我就不知道？

張小菊：唔！姆媽在做鞋子，她說是看你的鞋子破了。

劉炳根：真的？

張小菊：（警惕）哎呀！姆媽叫我不亂講的。我到學堂裏去了。（下）

劉炳根：瑞珍呀，瑞珍！

（唱）說你對我無心意，

你對我樣樣事體都關懷，

說你對我有心意，

我幾次話到口邊你又轉了彎。

我當了三十三光棍漢，

你是十年寡婦做過來，

你看合作社今天要開成立會，

兩個互助組併攏來，

爲啥還要拖來拖去拖時光？

瑞珍呀，你的心思不好猜。

〔李瑞珍上，她穿了一身新的士林布衣裳，顯得乾淨、俐落，她相貌端莊，有一顆十分善良的心；村裏面提起大公無私的人來，羣衆第一個想到她；但是這是指她肯犧牲自己幫助別人而言；在領導羣衆的能力上，大家——連她自己——在內，都覺得比劉炳根差了不少〕

李瑞珍：炳根，你等久了。

劉炳根：看你打扮得端端正正，真像個副社長呢！

李瑞珍：你會取笑人，年紀大了幾歲連件新衣裳都不好穿啦！

劉炳根：誰取笑你，我是說你特爲穿了一身新的，不是蠻好。

李瑞珍：我去叫大家一聲。

劉炳根：還早呢，等下不是要打鐘麼？

李瑞珍：（笑）喊開會喊慣了，我倒忘記——

（唱）合作社今天要把鐘來打。

劉炳根：（唱）鐘聲傳四方，

李瑞珍：（唱）太湖邊，柳下鄉，

劉炳根：（唱）合作社是面旗幟，

人人抬頭望。

李瑞珍：（唱）

自從嫁到這村上，

喝的這裏水，

人在這裏長，

眼看這裏一天一天變了樣。

老話說：隔條田岸隔堵牆，

休管他人瓦上霜，

一家有福一家享，

一家有難一家當；

哪裏來，幾十家人家聚在一堂？

互助合作，

相商相幫，

土地連片心連片，

好比千朵桃花一樹生。

劉炳根：（唱）

今天辦起合作社，

千年的老話改口講；

李瑞珍：（唱）

今天辦起合作社，

千年的老路變方向。

李瑞珍：（唱）千年的老話要改口講，

千年的老路要變方向。

（夾白）炳根！

（接唱）辦社是椿新事情，

你和我又是當社長，

就像千里行船要把舵來掌，

又是高興又心慌。

劉炳根：（唱）

瑞珍不要耽啥心，

我們自己要有主張。

莫說羣衆散落落，

全憑幹部決心強。

就是千里行木船，

有人掌舵就有方向。

李瑞珍：（唱）

莫非我真是多操心，

這幾天，夢中常驚醒，

想東想西看天亮。

劉炳根：（唱）

我也是日日夜夜都在想，

辦好合作社，

要增加生產多打糧。

開河泥、築田埂，

十畝蕩田要改良。

你去縣裏學習十多天，

我椿椿件件都安排停當。

縣裏學習回轉來，

心事更添上。

縣委會報告講得很清爽，

就要看我們做得怎麼樣。

你我都在爭取參加共產黨，

這副担子要好好來擔當。

入黨的事情我也時刻掛在心，

但願你放大胆量飛步來跟上。

五〇年和你一起當幹部，

又要一起參加共產黨。

瑞珍，五〇年還是我跟陳教導員一起來動員你參加工作的呢。日子過得真

李瑞珍：（唱）

劉炳根：（唱）

快……(嘆了一口氣)唉！

李瑞珍：做什麼？

劉炳根：沒有什麼。

李瑞珍：那嘆什麼氣？

劉炳根：瑞珍，我和你兩個互助組併起來了。

李瑞珍：併起來不好嗎？

劉炳根：好。

李瑞珍：那嘆什麼氣？

劉炳根：現在就是我和你一起來辦合作社了。

李瑞珍：(明白了)這不是很好嗎？

劉炳根：好。

李瑞珍：那嘆什麼氣？

劉炳根：噯，瑞珍！……(有勇氣地)小菊說你在跟我做鞋子。

李瑞珍：……

劉炳根：(試探地)怎麼樣？

李瑞珍：(明知故問)啥？

劉炳根：(心裏踏實了)入了黨就好了！

〔後台張學才大聲喊著：「嬌嬌，嬌嬌！」〕

〔張學才興沖沖地上，他是個剛在農村小學畢業的青年，熱情、單純，思想是按着一條直路走的，在做一件事情做得起勁的時候，會把別的一切全都放到腦後去〕

劉炳根：什麼事情？

張學才：會場佈置好了。嬌嬌，開完會我就進城去，背包都打起來了。

李瑞珍：（愛撫地）看你，這樣着急，有什麼來不及的！

劉炳根：（顯得特別高興）學才，這次到縣裏去學會計，真是蠻好一個機會，縣委書記都要給你們做報告的。

張學才：這回總要把新式簿記學會了。我買了一本農業生產合作社的書來看，當個會計責任蠻大呢，合作社一天一天發展，要管好幾個賬本。

李瑞珍：本來嘛。現在辦事情都要有文化有頭腦了。

劉炳根：是呀！學才，我跟你打鐘去！

〔劉炳根、張學才欲下〕

李瑞珍：學才，你去學會計，跟你爹爹講了沒有？

張學才：還沒有。

李瑞珍：（好心地譴責）昨天晚上接到通知，叫你先跟家裏講一聲，我們再找你爹爹商量，