

“十五”重点计算机普及出版物规划项目

国家电脑紧缺人才培养教程系列



Illustrator CS

速成实用教程

姚文锋 编著



讲解 + 实战经验 + 多媒体教学 = 优秀的矢量图设计师!

超值多媒体教学光盘，详情
请见封二（封面背页）与封底



中国电力出版社
www.infopower.com.cn

“十五”重点计算机普及出版物规划项目

国家电脑紧缺人才培养教程系列



Illustrator CS

姚文锋 编著

速成实用教程

江苏工业学院图书馆
藏书章



中国电力出版社

www.infopower.com.cn

内 容 简 介

Illustrator CS 是美国 Adobe 公司最新推出的功能强大的矢量绘图软件, 本书是一本专业讲述 Illustrator CS 绘图软件基础概念与实践操作的实用教程, 既有详尽易懂的概念解说, 也有独具特色的实用范例, 涵盖了 Illustrator CS 常用的概念和操作技巧, 让读者在快乐的气氛下, 充分享受完美设计理念的最高境界, 轻松绘制, 无限创意。全书分为 13 章, 主要包括: Illustrator CS 基础知识、基本图形绘制、文本、图表、高级操作技巧、文件的输入和输出等。尤为值得推荐的是在每章文本的最后, 还附带了一个实例创作介绍, 并在随书光盘中设有相应的 Flash 动画, 使读者能够快速进入到学习和创作的环境中。

本书结构合理、实例丰富、图文并茂、讲练结合, 令读者在无尽的乐趣中快速、全面地掌握 Illustrator CS 这一强大矢量绘图工具, 并创作出精美绝伦的作品。

本书适合初、中级读者, 是学习 Illustrator CS 的理想教程, 也是大中专院校相关专业和社会初、中级培训班不可多得的培训教材。

图书在版编目 (CIP) 数据

Illustrator CS 速成实用教程 / 姚文锋编著. —北京: 中国电力出版社, 2005
(国家电脑紧缺人才培训教程系列)
ISBN 7-5083-2501-X

I.I... II.姚... III.图形软件, Illustrator CS—技术培训—教材 IV.TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 119034 号

版权声明

本书由中国电力出版社独家出版。未经出版者书面许可, 任何单位和个人不得以任何形式复制或传播本书的部分或全部内容。

本书内容所提及的公司及个人名称、产品名称、优秀作品及其名称, 均为所属公司或者个人所有, 本书引用仅为宣传之用, 绝无侵权之意, 特此声明。

策 划: 裴红义
责任编辑: 庄 晖
责任校对: 崔燕菊
责任印制: 邹树群

丛 书 名: 国家电脑紧缺人才培训教程系列

书 名: Illustrator CS 速成实用教程

编 著: 姚文锋

出版发行: 中国电力出版社

地址: 北京市三里河路 6 号 邮政编码: 100044

电话: (010) 88515918 传真: (010) 88518169

印 刷: 汇鑫印务有限公司

开本尺寸: 185 × 260

印 张: 21

书 号: ISBN 7-5083-2501-X

版 次: 2005 年 1 月北京第 1 版

印 次: 2005 年 1 月第 1 次印刷

定 价: 32.80 元 (含 1CD)

丛 书 序

随着计算机技术在我国各个领域的推广、普及,操作和应用计算机越来越成为人们必须掌握的一种基本技能。对于接触计算机不多的人们来说,让他们一下子去读大厚本的手册或教材,就像进入一个全然陌生的世界,障碍重重,只会事倍功半。即使是具备计算机基础知识的人们,当他们面对日新月异的流行软件时,也会茫然不知所措。大量的抽象概念,复杂的操作步骤,全新的用户界面,日益庞大的功能……所有这一切都增加了学习的困难。这就在计算机技术的迅猛发展与计算机技术的迅速普及之间形成了一道令人烦恼的鸿沟。

中国电力出版社的《国家电脑紧缺人才培养教程》丛书正是为解决这个难题而推出的。我们对国内现今的计算机培训市场进行了广泛的调研,特邀国内资深的计算机培训专家作为丛书的企划,组织一批具有丰富经验的计算机培训学校的优秀教员编写了这套丛书。它足以为我国千千万万的计算机用户架起一道方便快捷的桥梁,带着读者轻松而快速地步进计算机应用的最新领域。

一、本丛书的读者定位

本丛书选用的都是应用面最广的流行软件,可以作为各类计算机培训班的培训教材和计算机初、中级用户的自学参考书,同时也可以供全国高等职业院校相关专业的师生们选用。对于每个软件的讲解都从必备的基础知识和基本操作开始,新用户无需参照其他书即可轻松入门;在读者快速入门之后,就以大量明晰的操作步骤和典型的应用实例,教会读者更丰富全面的软件技术和应用技巧,使读者真正对所学软件融会贯通、熟练在手。

本丛书对于每个软件的讲解都从必备的基础知识和基本操作开始,新用户无需参照其他书即可轻松入门;而软件的中级用户亦可从中快速了解新版本的新特色和新功能,轻松自如地踏上更新的台阶。在每章的最后还附带有课后练习,帮助读者复习本章的内容,加深对所学知识的了解。

二、本丛书所涉及的软件

我们认为,掌握了流行软件的应用就掌握了计算机应用技术的核心内容。本丛书几乎包括了所有当前流行软件所涉及的热门技术,从计算机应用基础到办公软件,从多媒体图形图像软件到网页制作,从计算机绘图到影视制作……我们对软件版本的选择原则是:以实用为先,兼顾当前最新的软件版本,以期体现最新的软件技术;对于兼有中英文版本的软件,采取中文版,以尽量满足国内普通用户的需要。我们将紧随软件的发展,配合最新、最流行、最实用的软件,不断推出新作品奉献给广大的读者。

三、本丛书的特点

1. 内容循序渐进、由浅入深,专为计算机紧缺人才量身定制

本丛书的主要特色是内容丰富、讲解详尽,全书的编排顺序以由浅入深、循序渐进步原则,全面系统地介绍了所选软件的基础内容及高级技巧。读者在以前的学习过程中,经

常会有不知所措的经历，而本丛书在功能的讲解上，用具体实例的明确步骤指明如何做，读者只要按书中的指示和方法，就可以实现预期的效果。

本丛书的内容是在仔细分析用户使用软件时经常会遇到的困惑和目前计算机培训图书的不足的基础上确定的。不是面面俱到的“用户手册”，而是独具实效的速成图书。书中的一切内容都围绕着用户的实际应用需要而进行选择，使读者在面对复杂的软件体系时能直指目标。

2. 附送超值光盘

书中提供了大量的实例，且依据每章所讲的知识，在章节最后给出了一个上机指导，读者可以通过边学边实践的方式进行练习，从而快速掌握该软件的使用方法。对于这一类软件的使用，惟有不断实践、反复体会才能真正做到从入门到精通。本书在讲解通过文字描述创作过程的同时，随书光盘中还提供了上机指导部分的动画演示，使读者能够快速地切换进入图形制作的环境，就像请一位专业教师亲身教学一样，完成面对面的教学。读者可以先按照书中的文字介绍进行上机实践，之后再观看动画演示，这样可以对所学的知识进行巩固提高。

3. 语言严谨准确、通俗易懂

本丛书语言清晰易懂，图文并茂，使读者在轻松愉快的气氛中阅读、理解并掌握其中的知识，尽量避免晦涩难懂的语言和普通用户不需要了解的技术，适合课后巩固与自学。

为了配合正文的讲解，此系列丛书还设计了一些特色段落，即“注意”、“提示”、“技巧”等。这些随处可见的特色段落，使图书的版式非常活泼，同时也使读者的学习更加轻松，使图书更加人性化。



提示可以进一步参见的章节，以及有关某个内容的详细信息，使读者对相关的知识点有更多的了解，达到收放自如的目的。



提醒操作中应注意的有关事项，避免错误的发生，让读者少些傻眼的时刻和求救的烦恼。



指点一些捷径，透露一些高招，让您事半功倍，技高一筹。

中国电力出版社作为国内资深的计算机图书出版社，经过4年的励精图治，一直走在国内IT出版的最前沿。出版严谨、实用和高性价比的图书，一直是电力出版社所追求的传统品质。我们的目标是所有读者提供最容易读懂和掌握相关技能的计算机培训教程与自学教程。

《国家电脑紧缺人才培养教程》丛书编委会

2004年10月

《国家电脑紧缺人才培养教程》丛书编委会

主 编：龚兰芳、裴红义

副主编：赵东升

编 委：胡鹏、陈静、周铁砚、吴维、李昌隆

黄涛、王金辉、李晓辉、肖玉平

前 言

伴随着计算机的快速发展,越来越多的人习惯用电脑进行美术创作和作品设计,但经常困扰广大初学者的一个问题是:如何快速掌握软件的使用方法和创作技巧?这时需要找一本合适的入门和提高教材。本书就是在这样的目的下构思的。作者对这个方面的学习过程有着深刻的体会,所以说本书会有较强的针对性和目标性,会使读者在学习的过程中事半功倍。

Illustrator CS 是目前最受全球矢量图设计师青睐的专业设计编辑软件。作为印刷出版和 **Web** 网络设计领域内工业界标准的矢量图制作软件, **CS** 这个版本的软件已极大地扩展了创作者的创造力和空间,使设计的思路不再受到限制。无论是在现实生活中的印刷出版行业、广告宣传,还是虚拟空间中的多媒体、网络等方面, **Illustrator CS** 都在其中扮演着重要角色。对于愈来愈流行的矢量图设计来说, **Illustrator CS** 提供了最全面和强大的工具。可以说,掌握了 **Illustrator** 的设计方法后,只有想不到的,没有做不到的。

本书作者总结多年平面设计经验,针对使用 **Illustrator CS** 的初、中级用户编写了此书。为了使读者能快速掌握 **Illustrator CS** 的使用方法和操作技巧,在每一章的结尾部分有精彩实例介绍。通过详细的讲解,帮助用户学习该软件和提高应用水平。对于这一类软件的使用,唯有通过亲身不断的实践、反复体会才能很好入门和提高实际操作水平。所以本书在讲解通过文字描述创作过程的同时,随书光盘中还会提供相应的 **Flash** (动画) 演示软件,使读者能够快速地切换进入图形制作的环境,就像请了一位专业教师一样,完全面对面的教学。

本书对 **Illustrator CS** 中的新变化也细致入微地进行了解说,其中的各个例子都充分体现了创新性。此外,本书的特色还包括:

- 适合各种层次的读者阅读;
- 命令与创作技巧穿插讲述;
- 图文并茂、通俗易懂,清晰地描绘了该矢量图形设计软件的使用方法;
- 每一章后面包括了一定数量的习题以巩固所学的内容。

本书一共分为 13 章:第 1 章认识 **Illustrator CS**,了解菜单和界面;第 2 章学习定制应用程序的参数;第 3 章学习绘制基本图形;第 4 章对绘制好的图形进行编辑调整;第 5 章了解 **Illustrator CS** 中的色彩系统;第 6 章学习图形对象的变换操作;第 7 章和第 8 章分别介绍图表和文字;第 9 章和第 10 章介绍 **Illustrator CS** 高级技术,包括符号、蒙版等;第 11 章和第 12 章分别学习样式、效果和滤镜;第 13 章介绍 **Illustrator** 的输入与输出。

全书由姚文锋编写,在编写过程中得到了赵东升、陈静、何磊、许富强、郭佳、王雷、郭立志、鲍超、万逢义、曹国峰、陈轩、毕靖等人的大力帮助。由于时间紧张,加上作者水平有限,因此难免有不足和疏漏之处,敬请广大读者和专家同仁予以指正。相关的意见和建议请发邮件至: yaowf01@mails.tsinghua.edu.cn。

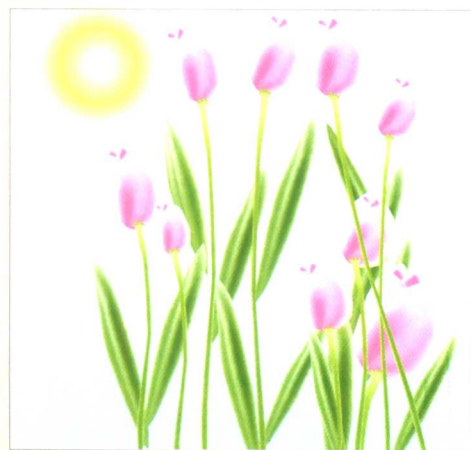
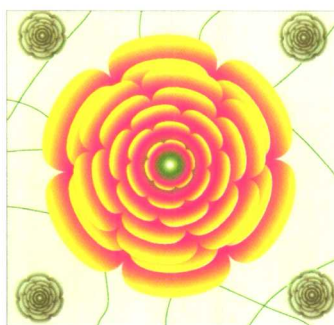
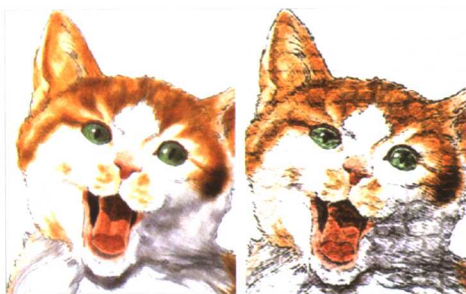
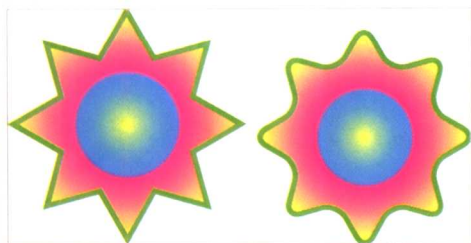
作 者

2004 年 10 月

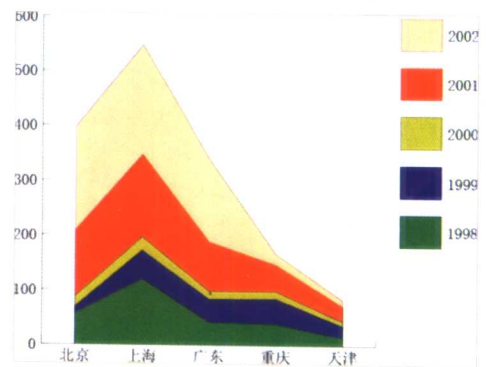
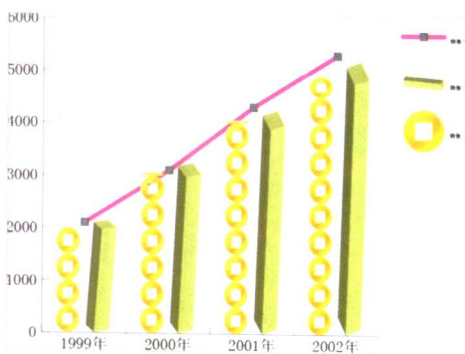
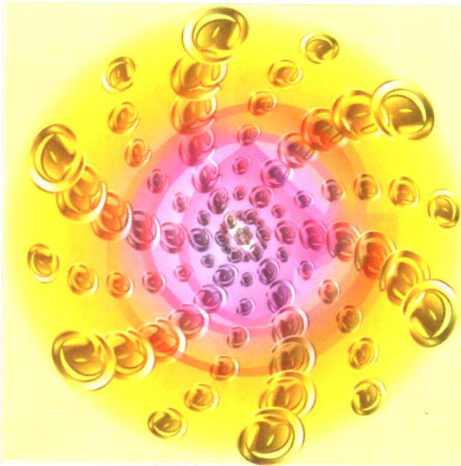
作品欣赏



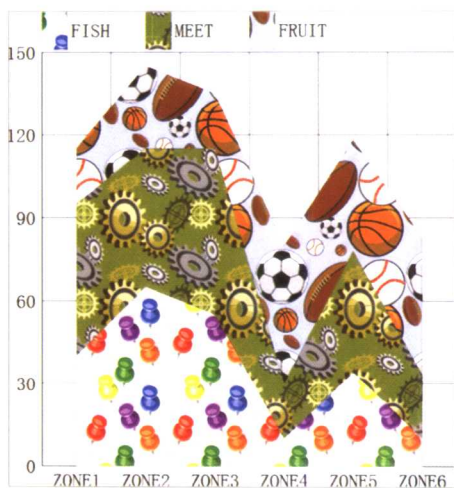
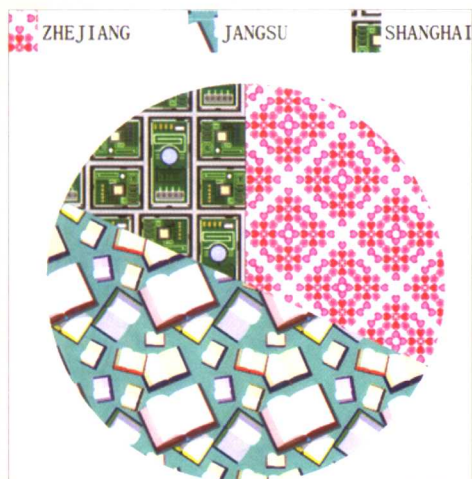
作品欣赏



作品欣赏



作品欣赏



The Tsinghua graduate education dates back to twenty's in twenty century.

The first graduate school in China was established in 1984 at Tsinghua, after the resumption of the graduate education system in 1978. The University ranked first in the first national assessment of the graduate schools in 1995.

In 1981 China set up the degree systems. Since then, Tsinghua has granted master's degrees to 21,965 students and doctoral degrees to about 3,800 students. Now, the Graduate School offers both academic and professional degrees.

The Tsinghua graduate education dates back to twenty's in twenty century.

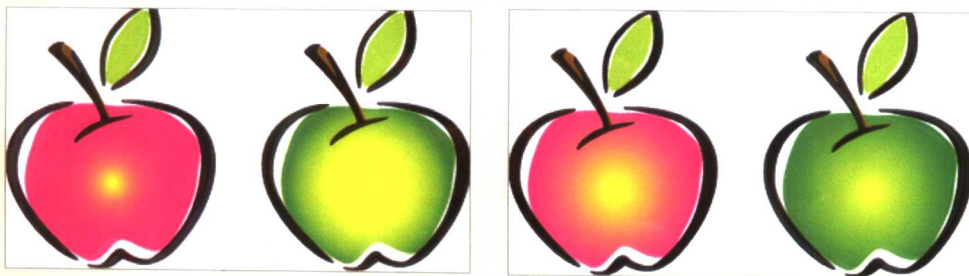
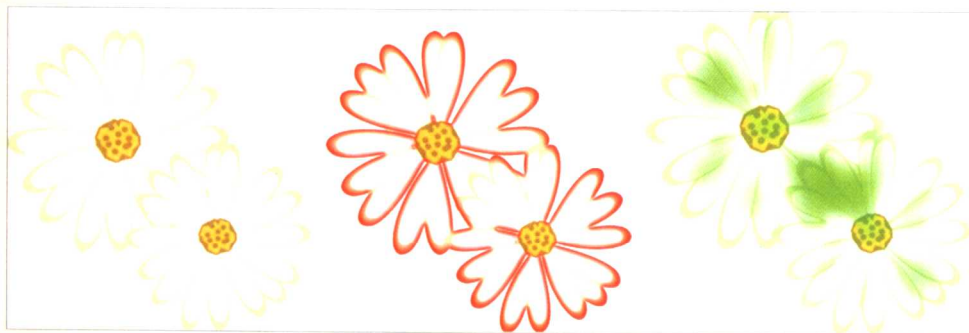
The first graduate school in China was established in 1984 at Tsinghua, after the resumption of the graduate education system in 1978. The University ranked first in the first national assessment of the graduate schools in 1995.

In 1981 China set up the degree systems. Since then, Tsinghua has granted master's degrees to 21,965 students and doctoral degrees to about 3,800 students. Now, the Graduate School offers

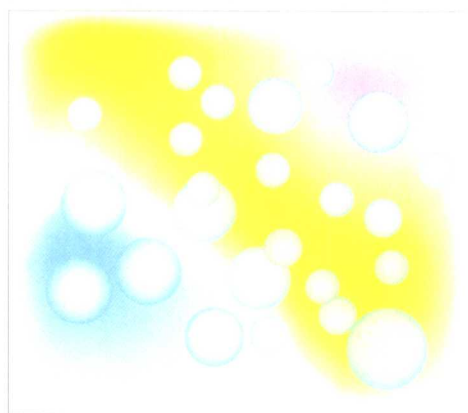
The Tsinghua graduate education dates back to twenty's in twenty century.

The first graduate school in China was established in 1984 at Tsinghua, after the resumption of the graduate education system in 1978. The University ranked first in the first national assessment of the graduate schools in 1995.

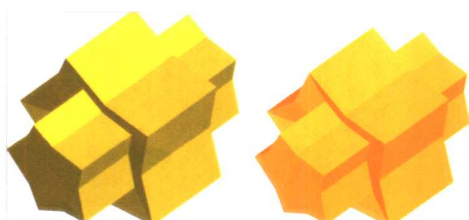
In 1981 China set up the degree systems. Since then, Tsinghua has granted master's degrees to 21,965 students and doctoral de-



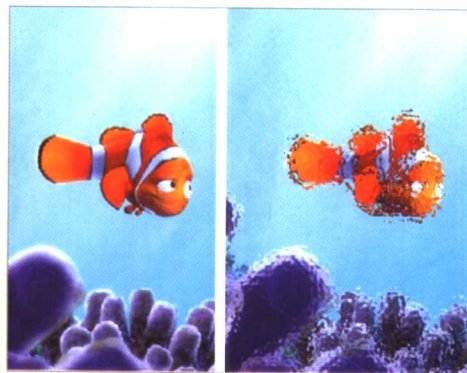
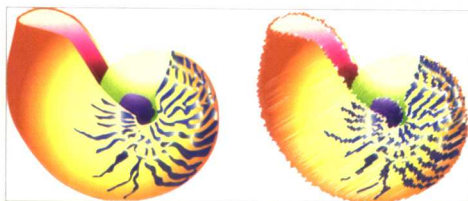
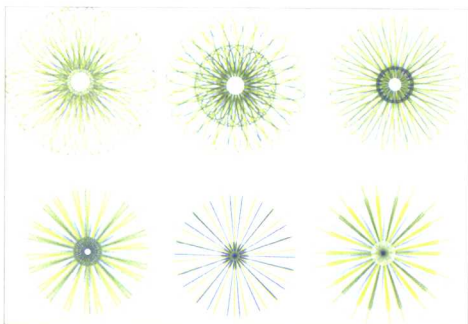
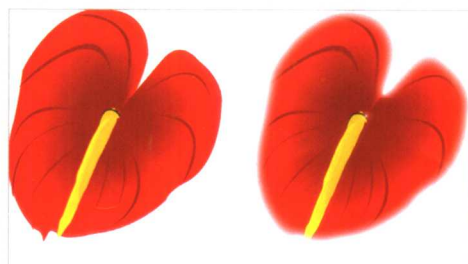
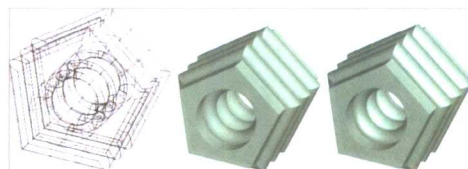
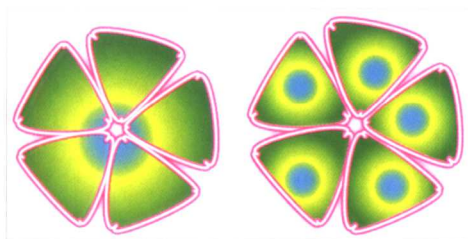
作品欣赏



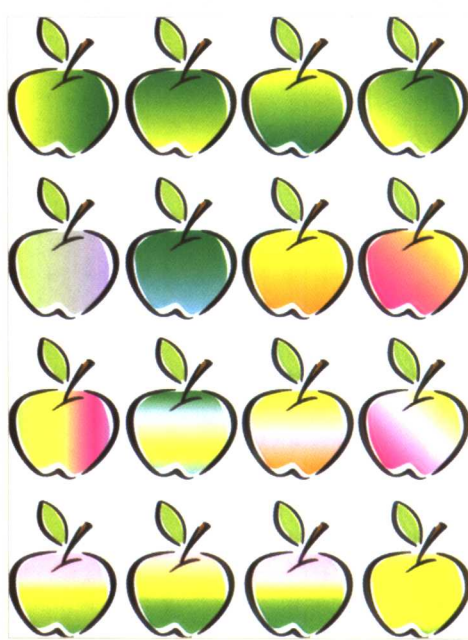
作品欣赏



作品欣赏



作品欣赏



目 录

丛书序 前 言

第 1 章 认识 Illustrator CS	1
1.1 Adobe Illustrator CS 概述	1
1.2 Illustrator CS 的安装、启动与删除	2
1.3 分辨率	5
1.4 位图和矢量图	5
1.5 Illustrator CS 的工作界面	7
1.6 本章小结	27
1.7 本章习题	28
第 2 章 定制 Illustrator CS	29
2.1 Illustrator 的视图模式	29
2.2 文档设置	34
2.3 Color 参数的设置	36
2.4 标尺使用	37
2.5 应用辅助线	37
2.6 设置风格化窗口	38
2.7 快捷键定制	39
2.8 上机指导: Preferences 参数的设置	40
2.9 本章小结	45
2.10 本章习题	45
第 3 章 绘制基本图形	47
3.1 绘制矩形和椭圆	47
3.2 绘制多边形和星形	50
3.3 绘制闪耀图形	52
3.4 绘制直线段	54
3.5 绘制弧形	55
3.6 绘制螺旋线	56
3.7 绘制矩形网格和极坐标网格	58
3.8 徒手绘图与修饰	60
3.9 使用 Paintbrush Tool	63
3.10 Brushes 选项板	65

3.11 操作对象	73
3.12 上机指导：画匾制作	80
3.13 本章小结	84
3.14 本章习题	85
第 4 章 图形编辑	87
4.1 移动对象	87
4.2 拷贝、剪切、粘贴和删除	90
4.3 Scissors Tool (剪刀工具)	93
4.4 切割对象	94
4.5 Pathfinder (路径寻找器)	96
4.6 上机指导：装饰画	103
4.7 本章小结	107
4.8 本章习题	108
第 5 章 Illustrator CS 中的色彩系统	109
5.1 色彩模式	109
5.2 Color 选项板	112
5.3 Swatches 选项板	113
5.4 单色填充和渐层填充	118
5.5 渐层网格 (Gradient Mesh)	124
5.6 上机指导：蛋黄花	128
5.7 本章小结	131
5.8 本章习题	131
第 6 章 变换图形对象	133
6.1 Align 选项板	133
6.2 对齐对象	135
6.3 分布对象	137
6.4 变换图形对象	139
6.5 分别变换	147
6.6 使用 Transform 选项板	148
6.7 上机指导：太阳花	149
6.8 本章小结	153
6.9 本章习题	153
第 7 章 图表	155
7.1 创建图表	155

7.2	编辑图表	163
7.3	自定义图表工具	165
7.4	上机指导：艺术图表制作	170
7.5	本章小结	174
7.6	本章习题	174
第 8 章	文字	177
8.1	文字工具	177
8.2	文本的录入和编辑	182
8.3	文字格式的设置	186
8.4	设置段落格式	197
8.5	将文本转化为轮廓	200
8.6	分栏与文本流	201
8.7	图文混排	203
8.8	制表符标尺	205
8.9	有关文本的其他操作	206
8.10	文本的输出	212
8.11	上机指导：宣传海报制作	212
8.12	本章小结	216
8.13	本章习题	217
第 9 章	应用符号	219
9.1	符号工具的功能以及使用	219
9.2	设置符号属性	226
9.3	Symbols 选项板和符号库	227
9.4	上机指导：多彩的世界	229
9.5	本章小结	234
9.6	本章习题	235
第 10 章	Illustrator CS 高级技术	237
10.1	Transparency（透明效果）	237
10.2	Compound Path（复合路径）	242
10.3	蒙板	244
10.4	上机指导：神秘海底世界	248
10.5	本章小结	251
10.6	本章习题	252