



影响人生的 金玉名言

INFLUENCE
THE WISDOM
OF THE LIFE

· 品味名言 体会经典 ·

茫茫书海中，由人类文明与智慧凝聚而成的金玉名言，集信息量、洞察力和语言美感于一身，正如文化星河中的点点繁星，散发着永恒的魅力。

王蔚◎编著

 中国纺织出版社

经典知识

影响人生的 金玉名言

INFLUENCE
THE WISDOM
OF THE LIFE

· 品味名言 体会经典 ·

王蔚◎编著

中国纺织出版社

图书在版编目(CIP)数据

影响人生的金玉名言/王蔚编著.

—北京:中国纺织出版社,2007.3

ISBN 978-7-5064-4230-5

I. 影… II. 王… III. 格言—汇编—世界 IV. H033

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 163208 号

责任编辑:苏广贵 特约编辑:邢冠青

责任印制:刘 强

中国纺织出版社出版发行

地址:北京东直门南大街6号 邮政编码:100027

邮购电话:010-64168110 传真:010-64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

北京世纪雨田印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2007年3月第1版第1次印刷

开本:710×1000 1/16 印张:28

字数:390千字 定价:35.00元

ISBN 978-7-5064-4230-5/H·0113

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社市场营销部调换

前言

茫茫书海中,由人类文明与智慧凝聚而成的金玉名言,集信息量、洞察力和语言美于一身,正如文化星河中的点点繁星,散发着永恒的魅力。

这些名言,有的世代相传,有的超越国界,有的则埋藏在浩渺的书海之间。这些传世妙语能使无知的人变得聪明,使聪明的人更加智慧,给智慧的人以思想的共鸣。

鲁迅曾在一篇小杂文《名人和名言》中说:“名人的话并不都是名言;许多名言,倒出自田夫野老之口。”名人名言将永远为人们所关注,但遗憾的是,多数同类图书遗漏了那些非名人所说的名言,其内容涵盖量难以满足读者的需求。为此,本书除收录了大量名人的名言外,还注意收录了一些来自普通人的妙语。

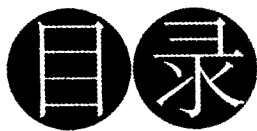
本书煮海为盐,从浩瀚的文献中提炼出大师、先哲以及无名智者的闪光语言,集腋成裘,献给读者。

这些名言虽文字简短,却是知识的积淀,智慧的浓缩。名言如电光火石,越是受到岁月的敲打,越是迸发出灿烂的思想火花。

这些名言隽永有味,字字珠玑,既可以成为人们治学修身、事业成功的向导,也可以成为沧海夜航者的灯塔,更是文化精英案头必备的智慧宝典。

编者

2006年12月



CONTENTS

1 / **第 1 辑 人生与生活**

2 / 人生

7 / 生活

13 / 生命

16 / 生死

17 / 小贴士

19 / **第 2 辑 光阴与年华**

19 / 时间

28 / 童年

30 / 青春

33 / 壮年

35 / 暮年

37 / 时光

38 / 昨天·今天·明天

39 / 四季

43 / 小贴士

44 / **第 3 辑 命运与机遇**

45 / 命运

48 / 支配命运

- 51 / 逆境
- 52 / 困难
- 54 / 时机
- 56 / 幸福
- 62 / 小贴士

63 / **第4辑 梦想与事业**

- 64 / 事业
- 66 / 追求
- 67 / 理想
- 70 / 牺牲
- 70 / 目标
- 72 / 责任
- 73 / 价值
- 75 / 奉献
- 77 / 小贴士

79 / **第5辑 心态与成败**

- 80 / 自信
- 81 / 恒心
- 82 / 乐观
- 83 / 希望
- 87 / 热情
- 89 / 信仰
- 91 / 信心
- 92 / 意志
- 95 / 奋斗



96 /	竞争
97 /	合作
97 /	成功
102 /	失败
104 /	冒险
104 /	伟大
107 /	小贴士
109 /	第 6 辑 真理与谬误
110 /	理智
111 /	想像
112 /	探索
114 /	实践
116 /	真理
121 /	判断
123 /	怀疑
124 /	偏见
125 /	科学
129 /	谬误
130 /	辩证
132 /	小贴士
134 /	第 7 辑 修养与品格
134 /	教养
138 /	气质
138 /	风度
138 /	仪表

- 140 / 礼仪
- 142 / 庄重
- 142 / 魅力
- 144 / 品格
- 146 / 自制
- 146 / 诚信
- 147 / 声誉
- 151 / 小贴士

152 / **第 8 辑 道德与才智**

- 153 / 道德
- 155 / 心灵
- 155 / 正直
- 157 / 良知
- 158 / 知识
- 164 / 求知
- 166 / 才能
- 167 / 天赋
- 167 / 天才
- 173 / 人才
- 174 / 成才
- 175 / 智慧
- 179 / 无知
- 181 / 愚笨
- 183 / 小贴士

**185 / 第 9 辑 性格与性情**

186 / 性格

188 / 个性

191 / 自我

195 / 自由

197 / 勇敢

198 / 天真

198 / 纯朴

199 / 真诚

202 / 谦卑

204 / 自尊

204 / 习惯

207 / 懒惰

208 / 骄傲

210 / 虚荣

211 / 妒忌

213 / 小贴士

215 / 第 10 辑 交际与处世

215 / 交际

219 / 友谊

222 / 朋友

225 / 友情

226 / 交友

228 / 公关

229 / 处事

231 / 礼节

- 233 / 礼物
233 / 帮助
234 / 批评
234 / 赞美
236 / 幽默
238 / 阿谀
239 / 伪装
242 / 小贴士
- 243 / **第 11 辑 婚恋与家庭**
244 / 婚姻
246 / 结婚
249 / 离婚
250 / 情书
250 / 接吻
251 / 拥抱
251 / 恋爱
255 / 失恋
256 / 爱情
263 / 男人
264 / 女人
265 / 家庭
267 / 家族
269 / 父母
270 / 子女
271 / 母爱
272 / 小贴士

**274 / 第 12 辑 休闲与健康**

275 / 饮食

276 / 饮酒

277 / 睡眠

279 / 风尚

280 / 享受

281 / 休闲

284 / 娱乐

286 / 情趣

286 / 健康

290 / 体魄

290 / 运动

291 / 锻炼

292 / 旅行

293 / 步行

294 / 疾病

295 / 防病

295 / 治病

296 / 养生

297 / 小贴士

299 / 第 13 辑 经营与财富

300 / 工商

304 / 商业竞争

308 / 经营

310 / 管理者·领导者

312 / 资本

313 / 知识经济

314 / 识贤用才

315 / 利益

318 / 金钱

322 / 财富

327 / 节俭

327 / 挥霍

328 / 贫穷

329 / 小贴士

331 / **第 14 辑 创新与创造**

331 / 革新

332 / 创新

334 / 创造

337 / 未来

338 / 小贴士

339 / **第 15 辑 情感与欲望**

339 / 情感

346 / 同情

347 / 宽容

348 / 快乐

349 / 烦恼

350 / 愤怒

352 / 憎恨

352 / 恐惧

354 / 忧伤



356 /	悲伤
357 /	孤独
358 /	痛苦
359 /	绝望
360 /	爱欲
362 /	小贴士

364 / 第 16 辑 文学与艺术

365 /	文学
366 /	艺术
369 /	作家
369 /	诗人
371 /	艺术家
373 /	写作
374 /	语言
375 /	诗歌
376 /	音乐
382 /	舞蹈
383 /	书画
384 /	戏剧
385 /	艺术
387 /	欣赏
388 /	风格
389 /	群众性
389 /	时代性
390 /	审美
395 /	美貌

395 / 想像力

397 / 表现力

398 / 小贴士

399 / 第 17 辑 读书与教育

399 / 教育

404 / 家教

405 / 启蒙

406 / 教师

409 / 自学

410 / 学习

412 / 勤学

413 / 勤思

417 / 善问

418 / 书籍

421 / 读书

425 / 选书

427 / 博采

428 / 积累

429 / 笔记

429 / 坚持

430 / 专注

431 / 渐进

432 / 运用

433 / 小贴士

第 1



人生与生活

有个疲惫的樵夫，背负着一大捆柴。他不堪岁月和木柴的重负，呻吟着挪动那沉重的脚步，弯着腰朝山下低矮的小屋走去。他终于走不动了，痛苦之中放下木柴，想起了自己走过的坎坷人生：从降生到这个世界他就不曾有过幸福，恐怕世界上找不到比他更痛苦的人了。经常是吃了上顿愁下顿，整日为糊口奔忙。老婆孩子、苛捐杂税，没完没了的痛苦……闭上眼，一幅幅惨不忍睹的场景就会在脑海中浮现。樵夫跪下来呼唤死神，死神马上赶来了，问樵夫需要得到什么帮助。“请你帮我抬起这捆柴，放到我背上，我想不会占用您多少时间。”樵夫用足气力说。死亡本可一了百了，但樵夫宁可受罪也不愿去死。

人世的风光，该以怎样的笔墨去形容？该以怎样的目光去审视？该以怎样的灵魂去容纳？

一位智者常以“人就这么一辈子”这句话劝说他的朋友。

“人就这么一辈子”，听来简单，说来容易，内涵却很深沉。

它能使人在软弱时变得勇敢，骄傲时变得谦虚，颓废时变得积极，痛苦时变得欢愉，对任何事拿得起也放得下。

世间的劳苦愁烦、恩怨怨怨，如有不能化解的，不能消受的，不也就这短短的几十年就烟消云散了吗？若是如此，又有什么解不开的呢？

人就这么一辈子，想到了这句话，如果你是英雄，便要创造更伟大的功业；如果你是学者，便要获取更高的学问；如果你爱什么人，便要大胆地告诉她。

因为今日过去便不再来了；这一辈子过去，便什么都消逝了。一本书未读，一句话未讲，便再也没有机会了。这珍贵的一辈子，你必须好好地把握住它啊！

人就这么一辈子，你可以积极地把握它；也可以淡然地面对它。想不开时想想它，以求释然吧！精神颓废时想想它，以求感恩吧！因为不管怎样，你总是很幸运地拥有这一辈子，不能白来这一遭啊。

人 生

人生不发返程车票,一旦出发了,绝不能返回。——罗曼·罗兰(法国作家)
生命是一袭华美的袍,爬满了蚤子。——张爱玲(中国作家)

人生如集市,众人在此相聚,却不久留;人生如客栈,路人在此歇脚,而后又走。——艾·霍·布朗(美国作家)

人生好像一盒火柴,严禁使用是愚蠢的,滥用则是危险的。
——芥川龙之介(日本小说家)

从不充分的前提中推断出充分的结论,这种艺术就是人生。
——巴特勒(英国作家)

人生是战斗,也是过客暂时投靠的旅舍。——奥里略(古罗马哲学家)

生命以无限循环的形式在宇宙中生存。有神论者管这叫轮回转世,无神论者管这叫物质不灭。
——郑渊洁(中国童话作家)

生的时候自己用哭声宣告问世,死的时候别人用哭声为你送行。悲剧是贯穿人生始终的主旋律。
——郑渊洁(中国童话作家)

人在一生当中的前四十年,写的是正文,在往后的三十年,则不断地在正文中加添注解。
——叔本华(德国哲学家)

在人生的前半,有享乐的能力而无享乐的机会;在人生的后半,有享乐的机会而无享乐的能力。
——马克·吐温(美国作家)

人生如下棋,深谋远虑者获胜。
——巴克斯顿(法国记者)

写回忆录的本质是自己给自己整理遗容。
——郑渊洁(中国童话作家)

人是一个初生的孩子,他的力量,就是生长的力量。——泰戈尔(印度作家)

我的人生正是:使事业成为喜悦,使喜悦成为事业。——罗素(英国哲学家)

对我来说,人生不是什么“短暂的烛光”。人生就是一支由我此时此刻举着的辉煌灿烂的火把,我要把它燃烧得极其明亮,然后把它递交给后代的人们。

——萧伯纳(爱尔兰作家)

顺境也好,逆境也好,人生就是一场对种种困难无尽无休的斗争,一场以寡敌众的战斗。
——泰戈尔(印度作家)

人生是伟大的宝藏,我晓得从这个宝藏里选取最珍贵的珍宝。
——显克微支(波兰作家)



一个尝试错误的人生,不但比无所事事的人生更荣耀,并且更有意义。

——萧伯纳(爱尔兰作家)

胜利和眼泪!这就是人生!

——巴尔扎克(法国作家)

以嘲弄的眼光看待人生,是最颓靡的。

——富兰克林·罗斯福(美国政治作家)

衡量人生的标准是看其是否有意义,而不是看其有多长。

——普鲁塔克(古希腊哲学家)

为自己寻求庸俗乏味的生活的人,才是真正可怜渺小的。

——约尔旦(德国物理学家)

假如你觉得自己的日常生活很贫乏,不要去指责生活,而应该指责你自己。

——弗希德(德国新闻工作者)

世界的设计创造应以人为中心,而不是谋取金钱。人并非以金钱为对象而生活,人的对象往往是人。

——普希金(俄国诗人)

人生的道路就像一条大河,由于急流本身的冲击力,在从前没有水流的地方,冲刷出崭新的意料不到的河道。

——泰戈尔(印度作家)

如果没有任何目的,如果我们只是为了活而活,那活着大可不必。

——列夫·托尔斯泰(俄国作家)

我们把人生变成一个科学的梦,然后再把梦变成现实。

——居里夫人(波兰科学家)

谁要是游戏人生,他就一事无成;谁不能主宰自己,永远是一个奴隶。

——歌德(德国诗人)

宿命论是那些缺乏意志力的弱者的借口。

——罗曼·罗兰(法国作家)

在漫长的人生旅途中,有时要苦苦撑持无天日的境遇;有时却风光绝顶,无人能比。

——松下幸之助(日本企业家)

不曾做过一番事业的人,不足以成为一个良好的顾问。

——拿破仑(法国政治家)

什么是伟大的一生?少年时的志愿在寿终前得以实现就是伟大的一生。

——维尼(法国诗人)

人活一辈子都要建设人生,失掉建设的人生,没有不垮台的。

——池田大作(日本社会活动家)

人是世界的主人,年轻、美丽,征服了世界,改造了大地;会使草木生长,能和树木、野兽、天神谈心。

——罗曼·罗兰(法国作家)