

# 京劇劇目初探

中國戲曲研究院編  
陶君起編著

上海文化出版社

# 京 剧 剧 目 初 探

中國戲曲研究院編

陶君起編著

上海文化出版社

## 內 容 提 要

本書收有 1230 余个京剧剧目的剧情说明，按剧情的歷史朝代顺序排列；凡剧情与小說、筆記、說唱文学、雜劇、傳奇有关者，擇要加注說明；对某些剧目的藝術特点、主要角色、表演上的不同流派等也略作說明。書末附有剧目索引，以便檢閱。

本書对挖掘、研究京剧剧目提供了很丰富的資料，对研究其他戲曲也有參攷价值。

## 京 剧 剧 目 初 撷

中國戲曲研究院編

陶君起編著

\*

上海文化出版社出版

上海衡山路 58 弄 2 号

上海市書刊出版业营业許可證出 078 号

華文印刷局印刷 新華書店上海發行所總經售

\*

开本：850×1108 耗 1/32 印張：12 12/16 字數：307,000

1957 年 12 月第 1 版

1957 年 12 月第 1 次印刷 印數：1—5,000

統一書號：10077·695

定价：(7) 1.30 元

## 引　　言

剧目工作是戲曲工作中重要的一环；只有通过剧本的思想藝術力量來影响舞台藝術，才是推动戲曲發展的最可靠的办法。新中國成立以來，全國戲曲工作者为了使戲曲藝術适合于國家和人民的需要，在剧目工作上曾作了多方面的努力，取得了很大的成績。其中也進行了挖掘、整理的工作，使得剧目更加丰富起來。挖掘和整理傳統剧目的主要办法，是先打开戲曲遺產宝庫的大門，陈列出庫里所有的宝藏，尽管其中有的是断磚零瓦，或有的个别东西已經霉腐，不适用于今天需要，但绝大部分經過比較細致的捫撫和搜剔以后，还是蘊有无限的价值的。这对于擴大和丰富上演剧目的工作，是非常有利的；同时这也为改編、創作新剧目提供了条件。因此較全面的挖掘傳統剧目的工作，也是整个剧目工作的一个比較重要的部分。

京剧由于產生歷史較長，流行地区較广，加以名演員輩出，在演出实践中又不断吸收了各地方劇种的血液，从而丰富了它的表演藝術，擴展了它的題材：京剧的傳統剧目一般說來積累得相当地多，有描寫歷史題材的戲，有表現民間生活的戲，有歌剧，有舞剧，有唱做兼重的戲，有悲剧，也有喜劇；其中除掉極少數是封建統治階級宣揚宿命、封建法統和迎合低級趣味的剧本以外，大多数是劳动人民和先輩藝人們所創造的，具有比較优秀的故事內容，表现了人民的强烈爱憎，一向为广大人民所喜見乐聞。就以北京这个京剧發祥地而論：尽管經過几十年清廷的統治，几年日本帝國主义的侵占，和几年國民党的統治，很多具有优良傳統的剧目和有高度藝術修养的演員曾受到摧殘和迫害，但京剧傳統剧目仍然不失它的独特藝術風格；就像明珠虽被埋在土中，拂去塵垢，依然保有它原有的光芒。新中國成立以來，

在中央“百花齐放、推陈出新”的方針之下，京剧也得到了灌溉和扶植，在國際演出后，已獲得世界的榮譽。不过京剧剧目由于挖掘和整理的工作做得还不够深入，加以不久以前受到一些“清規戒律”的限制，使得原有許多具有优良傳統的剧目沒有更廣泛的大量湧現。經過 1956 年中華人民共和國文化部召开的全國戲曲剧目工作会议以后，才又开放了一些剧目；截至目前为止，京剧剧目又陸續被挖掘出不少。在 1951 年有人就有故事來源的京剧，統計出約有七六一出，最近讀到一个文字材料，統計出五十年前流行的京剧傳統剧目將达一千一百多出。这个材料还只是根据“戲考”、“戲單”以及个别藝人口头提供归纳所得（而且其中也还不免有重复和錯誤的地方）。对于剧本收藏家、老藝人所收藏的剧本，还没有統計在內。这一方面說明了京剧傳統剧目的丰富，一方面也反映出这一挖掘工作做得还不够細致和深入。因为挖掘傳統剧目的工作，不应只滿足于已有記載，更不能只停留在“有目无書”、不詳查內容的現狀上。举一个最淺顯的例子，京剧“草桥关”可以說是家喻户晓了吧？可是中國京剧院藏本中就有另一本以“草桥关”为名的剧目，內容是寫楊廣謀害众反王的故事。另外京剧中以“汜水关”为名的就至少有四出以上完全不同的故事，如果光看了剧名，是很容易忽略过去的。所以結合挖掘、整理剧目的工作，事先蒐集剧目故事的資料，也是一件应有的步驟，了解这一剧种中比較全面的剧目故事，自然会有助于進一步的挖掘，不至于“怀宝迷邦”，“目迷五色”。

1950 年起从事戲曲剧本編寫工作，由于当时个人以整理京剧为主，在編寫余暇，开始進行京剧剧目有关資料的搜集；着手之始，也只放眼于已有“戲考”、“戲典”、“戲單”以及見聞所易及的一些資料上，直到 1953 年才初步搜集到八、九百个，作出剧目提要；得到馬少波同志的鼓励，又繼續進行搜集；但不久便發覺这一种搜集資料的工作方法有些缺点。第一，已有“戲考”、“戲典”的剧本有时看完以后仍然不明全豹，而看了旧戲單的故事說明又不能比較全面的掌握劇情，甚至于剧中所托朝代和剧中人名有些是不够准确的，照样節錄，不免以訛傳訛。如“女三戰”一般地都說成是战关勝，其实却是战張叔

夜。如“白水灘”一般地都說是宋代故事，其實却是明代故事。又如“日月圖”的“湯威”（子嚴）一般地都寫成“唐子燕”。“通天犀”的青面虎（許起英）很多和“艷陽樓”的徐士英相混。第二，京剧与文学小說、說唱文学以及金元院本、雜劇、傳奇、各地方戲都有極密切的血緣关系，經過歷來藝人們不斷加工，同一故事，有时却有很大的出入，如京剧“六月雪”和元雜劇“竇娥冤”；京剧“定軍山”和“三國演義”小說第七十一回，情節有很大不同。若僅是顧名思义，和實際內容是會兩歧的。第三，很多劇目說明文字有时只作片段敘述，如京剧“采花赶府”、“慶陽圖”、“宇宙鋒”等，看了一般單折剧本和說明書，往往对這一情節仍然不能具有眉目。为了克服以上这些缺点，有必要寫成一个比較适合于参考的剧目提要，就初步改訂了一些体例，同时也更擴展了搜集的范围，不僅僅以已有記載為滿足。三年來果然又陸續發現了三四百个傳統剧目，这些剧目有的是我院歷年搜購、傳鈔的，有的是戲曲專家們捐贈的，有的是向老藝人和收藏家們請益得來的，此外領導的支持和工作崗位的有利条件也予我以工作上許多便利，在具体搜集、整理当中，使我深刻感到祖國戲曲遺產的无比丰富，和歷代戲曲家創作力的驚人博大，同时也使我能比較充实了一些戲曲知識；从而也更明確認識到剧目挖掘工作的重要性。每当記錄、排比、考証之际，我的情緒往往非常激动。有时發現一个失傳的剧目或和它有关的材料；使我兴奋莫名；有时捫撫到一点綫索，忽然又被橫風吹斷，又使我不免沮喪；就在这喜憂兼作，思潮起伏的感情支配下，完成了提要初稿——共搜集了京剧傳統剧目一千二百二十余个。在1956年第一次全國戲曲剧目工作会议中，提供了一点点參考資料，領導上認為有再進一步研究的必要，因此又經過了一个时期的整理和修訂，最近完成了再修稿，定名为“京剧剧目初探”。所謂“初探”，并不是說前人一直沒有“探”过；而是我以为京剧剧目是極为丰富的，旧傳有“三千八百出”之說，即使此說不尽可靠，相信也还不止我所搜集的这一千余出，也就是說再進一步的挖掘，仍然是今后所應繼續努力的。而且我現在試用的这种体例，也还只是一种嘗試；加以个人水平和見聞所限，仍然存在着不少缺点，也难免挂一漏万之处。所以仍然先行付印，

是这样想的：与其怕有錯誤，莫若先把資料公开，引起各方面的督促和檢查，在戲曲專家們的指正之下，再進行补充和修改；这样或者可以为繼續挖掘劇目的工作，提供一些参考。在工作進行当中，院內外的一些同志們都給了我不少資料上的協助，尤其是郭漢城同志对于体例、審訂上，景孤血同志在訂正劇情上，更給了我很大的帮助，謹此志謝。

1957. 1. 10.

# 目 次

## 第一章 上古故事戲

- 1. 开天闢地..... 1
- 2. 洗耳記..... 1
- 3. 大舜耕田..... 1
- 4. 嫦娥奔月..... 2
- 5. 天香慶節..... 2

## 第二章 殷代故事戲

- 1. 進妲己..... 3
- 2. 姜皇后..... 3
- 3. 朝歌恨..... 3
- 4. 百子圖..... 4
- 5. 陈塘关..... 4
- 6. 乾元山..... 4
- 7. 姜子牙賣麪..... 4
- 8. 火燒琵琶精..... 4
- 9. 渭水河..... 5
- 10. 炮烙柱..... 5
- 11. 大同朝..... 5
- 12. 反五关..... 5

- 13. 佳夢关..... 6
- 14. 黃花山..... 6
- 15. 黃河陣..... 6
- 16. 絶龍嶺..... 6
- 17. 陰回朝..... 7
- 18. 三山关..... 7
- 19. 西岐山..... 7
- 20. 墩壘陣..... 7
- 21. 青龍关..... 7
- 22. 金雞嶺..... 8
- 23. 首陽山..... 8
- 24. 碧游宮..... 8
- 25. 攻灌关..... 8
- 26. 战澠池..... 9
- 27. 梅山收七怪..... 9
- 28. 斬妲己..... 9
- 29. 摘星樓..... 9

## 第三章 周代故事戲

- 1. 双尽忠..... 10
- 2. 李廣催責..... 10

3. 麋陽圖	10
4. 烽火台	11
5. 據幽	11
6. 墓地見母	11
7. 孝感天	11
8. 巡斗关	12
9. 罷子都	12
10. 二子乘舟	12
11. 曹劍扶國	12
12. 驅車戰將	13
13. 衛懿公好鶴	13
14. 假途滅虢	13
15. 屢屢歌	13
16. 蜜蜂計	13
17. 龍門山	14
18. 醉遣重耳	14
19. 焚棉山	14
20. 伐衛破曹	15
21. 戰城濮	15
22. 弦高犒秦	15
23. 米注山	15
24. 平陸渾	16
25. 清河橋	16
26. 摘櫻會	16
27. 蔡陽關	16
28. 連環陣	17
29. 關朝擊犬	17
30. 華元登床	17
31. 老人結草亢杜回	17
32. 登台笑客	18
33. 搜孤救孤	18
34. 兴趙滅屠	18
35. 海潮珠	18
36. 服荆蠻	19
37. 二桃殺三士	19
38. 臨灌斗寶	19
39. 亂楚宮	19
40. 戰樊城	20
41. 長亭會	20
42. 文昭關	20
43. 洗紗計	20
44. 魚腸劍	21
45. 專諸別母	21
46. 刺王僚	21
47. 出棠邑	21
48. 武昭關	22
49. 要离刺慶忌	22
50. 孙武斬美姬	22
51. 畏虎關	22
52. 戰鄖城	23
53. 哭秦庭	23
54. 春闌選婿	23
55. 夾谷會	23
56. 西施	24
57. 回營打圍	24
58. 豫讓橋	24
59. 河伯娶妃	24
60. 中山獒	25
61. 孫臏裝瘋	25
62. 馬陵道	25
63. 五雷陣	25
64. 湘江會	26
65. 棋盤會	26
66. 六國封相	26
67. 孟嘗君	26
68. 黃金台	26

69.	火牛陣	27
70.	完璧歸趙	27
71.	渑池會	27
72.	廉頗負荊	27
73.	將相和	28
74.	贈绨袍	28
75.	窃兵符	28
76.	日月瞳雄盜	29
77.	童年高位	29
78.	汨羅江	29
79.	荆軻刺秦	29
80.	王翦視晉	30
81.	姦變怨	30
82.	桑園會	30
83.	大勢榜	31
84.	敲骨求金	31
85.	鞭打蘆花	31
86.	孟母三遷	31
87.	羊角哀	32
88.	馬鞍山	32

#### 第四章 秦代故事戲

1.	哭長城	33
2.	打城隍	33
3.	宇宙鋒	33
4.	博浪錐	34
5.	圮橋進履	34
6.	霸王遇虞姬	34
7.	九戰章邯	34
8.	鴻門宴	35
9.	韓信	35
10.	蕭何月下追韓信	35
11.	陵母伏劍	35

12.	取榮陽	36
13.	廣武山	36
14.	霸王別姬	36

#### 第五章 西漢故事戲

1.	未央宮	37
2.	蒯徹裝瘋	37
3.	張良辭朝	37
4.	斬戚姬	37
5.	監酒令	38
6.	盜宗卷	38
7.	淮河營	38
8.	除肉刑	39
9.	馬前潑水	39
10.	文君當爐	39
11.	上元夫人	39
12.	遺芳夢室	40
13.	婕妤當熊	40
14.	銀燕關	40
15.	苏武牧羊	40
16.	昭君出塞	41
17.	罵毛延壽	41
18.	查头关	41
19.	蓮花公主	41
20.	慈孝圖	42
21.	曹娥投江	42

#### 第六章 新莽及東漢故 事戲

1.	松棚会	43
2.	王莽闖	43
3.	玉虎墜	43
4.	鬼神庄	44

5. 斩经堂	44
6. 棘阳关	44
7. 取洛阳	44
8. 飞权阵	45
9. 白蝶台	45
10. 战蒲关	45
11. 草桥关(头二本)	45
12. 上天台(头二本合)	46
13. 打金碑	46
14. 黄一刀	46
15. 探五阳	46
16. 太行山	47
17. 班超投笔	47
18. 玉门关	47
19. 赵五娘	47
20. 扫松下书	48
 第七章 三國故事戲	
1. 斩熊虎	49
2. 三结义	49
3. 鞭打督邮	49
4. 温明园	49
5. 抓放曹	50
6. 温酒斩华雄	50
7. 起布间探	50
8. 虎牢关	50
9. 碰河战	51
10. 斩张温	51
11. 連环计	51
12. 凤仪亭	51
13. 谋董卓	51
14. 借赵雲	52
15. 三讓徐州	52
16. 战濮陽	52
17. 打曹豹	52
18. 神亭嶺	53
19. 轼門射戟	53
20. 夺小沛	53
21. 凤凰台	53
22. 战宛城	53
23. 白門楼	54
24. 許田射鹿	54
25. 青梅煮酒論英雄	54
26. 斩車冑	54
27. 击鼓罵曹	55
28. 捷打吉平	55
29. 屯土山	55
30. 破壁观書	55
31. 白馬坡	56
32. 战延津	56
33. 战汝南	56
34. 月下斩貂蟬	56
35. 灌桥挑袍	56
36. 过五关	57
37. 臥牛山	57
38. 碰礮山	57
39. 古城会	57
40. 怒斬于吉	57
41. 战官渡	58
42. 褒陽宴	58
43. 金鎖陣	58
44. 白猿教刀	58
45. 諸葛亮招親	58
46. 徐母罵曹	59
47. 荐諸葛	59
48. 三顧茅廬	59

49. 丹陽恨	59
50. 三求計	60
51. 博望坡	60
52. 火燒新野	60
53. 三搜臥龍崗	60
54. 漢陽院	60
55. 長板坡	61
56. 漢津口	61
57. 舌戰群儒	61
58. 激權瑜	61
59. 臨江會	62
60. 群英會	62
61. 橫槊賦詩	62
62. 借東風	62
63. 火燒戰船	63
64. 華容道	63
65. 取南郡	63
66. 取零陵	63
67. 取桂陽	64
68. 战長沙	64
69. 甘露寺	64
70. 美人計	64
71. 蘆花蕩	65
72. 黃鶴樓	65
73. 銅雀台	65
74. 討荊州	65
75. 柴桑口	66
76. 宛陽縣	66
77. 斬馬騰	66
78. 反西涼	66
79. 战渭南	67
80. 張松獻地圖	67
81. 截江奪斗	67
82. 落鳳坡	67
83. 过巴州	68
84. 金雁橋	68
85. 襄州城	68
86. 託歷城	68
87. 兩將軍	69
88. 取成都	69
89. 魯肅求計	69
90. 單刀會	69
91. 逍遙津	70
92. 战合肥	70
93. 百騎劫魏營	70
94. 左慈戲曹	70
95. 百壽圖	71
96. 賞假關公	71
97. 瓦口关	71
98. 定軍山	72
99. 陽平关	72
100. 五藏山	72
101. 水淹七軍	72
102. 刮骨療毒	73
103. 走麥城	73
104. 玉泉山	73
105. 七步吟	74
106. 滾鼓山	74
107. 受禪台	74
108. 造白袍	74
109. 小桃園	74
110. 伐東吳	75
111. 活捉潘璋	75
112. 連營寨	75
113. 八陣圖	76
114. 白帝城	76

115. 別宮祭江	76	148. 廉吏風	84
116. 孝義節	76		
117. 安居平五路	76		
118. 七擒孟獲	77		
119. 龍鳳巾	77		
120. 祭瀘江	77		
121. 雍涼關	78		
122. 凤鳴關	78		
123. 天水關	78		
124. 鷄王朗	78		
125. 西平關	79		
126. 失衡亭	79		
127. 盜城計	79		
128. 斬馬謾	79		
129. 斬王双	79		
130. 割麥裝神	80		
131. 战北原	80		
132. 腦粉計	80		
133. 七星灯	81		
134. 斬魏延	81		
135. 鉄籠山	81		
136. 司馬紅逼宮	81		
137. 槍挑司馬師	82		
138. 燭山谷	82		
139. 渡陰平	82		
140. 江油关	82		
141. 战綿竹	83		
142. 哭祖廟	83		
143. 一計害三賢	83		
144. 文姬归漢	83		
145. 洛神	84		
146. 孔雀东南飛	84		
147. 春闌夢	84		

## 第八章 兩晉及南北朝 故事戲

1. 乔醋	86
2. 双保龍	86
3. 緣珠	87
4. 除三害	87
5. 富貴英雄	87
6. 九華宮	88
7. 寨刺客	88
8. 九蓮灯	88
9. 花筵賺	88
10. 采花赴府	89
11. 桑園奇子	89
12. 荷灌娘	90
13. 春秋筆	90
14. 无憖天子	90
15. 墓中生太子	90
16. 梁山伯与祝英台	91
17. 長生乐	91
18. 一兩漆	91

## 第九章 隋唐故事戲

1. 孔雀屏	92
2. 罗浮夢	92
3. 藉陽山	92
4. 晉陽城	92
5. 平嶺南	93
6. 臨潼山	93
7. 平陽公主	93
8. 當銅賣馬	93
9. 乐昌公主	94

10. 紅拂傳	94
11. 七雄鬧花燈	94
12. 賈楊廣	95
13. 南陽關	95
14. 長葉林	95
15. 賈家樓	95
16. 三家店	96
17. 打登州	96
18. 麒麟閣	96
19. 破孟州	96
20. 金堤关	97
21. 晉陽宮	97
22. 惜猩猩	97
23. 車輪戰	98
24. 四平山	98
25. 三盜呼雷豹	98
26. 火燒裴元慶	98
27. 虬霓关	99
28. 東嶺关	99
29. 絶燕嶺	99
30. 廣陵会	99
31. 紫金关	100
32. 望兒樓	100
33. 夜會背樓	100
34. 双投唐	100
35. 美良川	101
36. 千秋嶺	101
37. 鎮五龍	101
38. 御果園	101
39. 宮門帶	102
40. 罗成叫关	102
41. 托兆小顯	102
42. 秦瓊表功	103
43. 木蘭从軍	103
44. 藥王卷	103
45. 白良关	103
46. 征北傳	104
47. 取帥印	104
48. 翠花宮	104
49. 風火山	105
50. 柳迎春	105
51. 三箭定天山	105
52. 凤凰山	105
53. 独木关	106
54. 三江越虎城	106
55. 淤泥河	106
56. 鐵天嶺	106
57. 汾河濶	107
58. 北詣瘋	107
59. 金水橋	107
60. 選元戎	108
61. 賣家山	108
62. 樊金定駕城	108
63. 西唐傳	108
64. 界牌关	108
65. 棋盤山	109
66. 陳金定	109
67. 馬上緣	109
68. 三休樊梨花	109
69. 樊江关	110
70. 蘆花河	110
71. 金牛关	111
72. 紅霞关	111
73. 九錫宮	111
74. 關花燈	112
75. 陽和摘印	112

76. 法場換子	112	109. 高老庄	120
77. 舉鼎觀画	112	110. 黃鳳嶺	120
78. 九焰山	113	111. 流沙河	120
79. 徐策跑城	113	112. 五庄覬	120
80. 廉錦楓	113	113. 黃袍怪	120
81. 女兒國	113	114. 平頂山	121
82. 大鬧桃花塢	113	115. 火雲洞	121
83. 四望亭	114	116. 車迟國	121
84. 龍潭鎮	114	117. 通天河	121
85. 揚州擂	114	118. 金魄洞	122
86. 嘉興府	114	119. 女兒國	122
87. 刺巴杰	115	120. 琵琶洞	122
88. 四杰村	115	121. 双心斗	122
89. 巴路和	115	122. 芭蕉扇	122
90. 安河鎮	115	123. 盤絲洞	123
91. 翠鳳樓	116	124. 獅駝嶺	123
92. 宏碧緣	116	125. 无底洞	123
93. 降龍誅忠	116	126. 九獅洞	123
94. 端午門	116	127. 金錢豹	124
95. 粉妝樓	116	128. 盜魂鈴	124
96. 關淮安	117	129. 金刀陣	124
97. 拜昆侖	117	130. 造化山	124
98. 水簾洞	117	131. 龍女牧羊	124
99. 關天宮	117	132. 太白醉寫	125
100. 關地府	118	133. 金馬門	125
101. 十八羅漢斗悟空	118	134. 貴妃醉酒	125
102. 倒廳門	118	135. 馬嵬坡	125
103. 唐王游地府	118	136. 太真外傳	126
104. 李翠蓮	119	137. 上陽宮	126
105. 劉全進瓜	119	138. 少華山	126
106. 沙橋餽別	119	139. 池水驛	127
107. 五行山	119	140. 酉陽修月	127
108. 鷹愁澗	119	141. 鐘馗嫁妹	127

142. 打金枝	127
143. 昆侖劍俠傳	128
144. 凤凰樓(六本)	128
145. 牧羊卷	129
146. 百花味	129
147. 紅綃盜盒	129
148. 賽桂娘	129
149. 邊隱娘	130
150. 裴度還暉	130
151. 玲瓏配	130
152. 鑿鼈行	130
153. 白傅遺姪	131
154. 西河舞	131
155. 藍关雪	131
156. 雷小玉	131
157. 梅杏聯芳	132
158. 脂膾虎	132
159. 紹禡記	132
160. 彩樓配	133
161. 三击掌	133
162. 平貴別窖	133
163. 誤卯三打	133
164. 探寒窖	134
165. 趕三關	134
166. 武家坡	134
167. 算糧	134
168. 銀空山	135
169. 大登殿	135
170. 紅娘	135
171. 人面桃花	136
172. 三戲白牡丹	136
173. 逢玉配	136
174. 荆十三娘	137
175. 无双	137
176. 謝小娥	137
177. 倩女离魂	137
178. 刀劈三关	138
179. 浣花溪	138
180. 游六殿	138
181. 戲目連	138
182. 定計化緣	139
183. 雷打十惡	139
184. 目連救母	139
185. 元宵謠	139
186. 还珠吟	140
187. 揚州夢	140
188. 祥梅寺	140
189. 珠簾寨	140
190. 石头人招親	141
191. 飛虎山	141
192. 開兵會	141
193. 雅頌樓	141
194. 落巢山	142
195. 太平橋	142
196. 战潼台	142

## 第十章 五代故事戲

1. 反五侯	144
2. 无纓槍	144
3. 双觀星	144
4. 五龍斗	144
5. 盤山	145
6. 李三娘	145
7. 凤鳴山	145
8. 东宮扫雪	146
9. 封邱血戰	146

10. 凤台关	146
11. 汴梁图	147
12. 三字经	147
13. 二县令	147
14. 打樱桃	147
15. 打刀	148
16. 飞龍傳	148
17. 困曹府	149
18. 洒金桥	149
19. 董家桥	149
20. 送京娘	149
21. 打瓜園	149
22. 打桃園	150
23. 高平关	150
24. 千金全德	150
25. 打龍棚	150
26. 三打陶三春	151
27. 打寶塔	151
28. 南界关	151
29. 四紅圖	151
<b>第十一章 宋代故事戲</b>	
1. 小堯天	152
2. 蹊黃袍	152
3. 輸華山	152
4. 雪夜訪普	152
5. 梅降雪	153
6. 紫金帶	153
7. 余塘关	153
8. 錘換帶	153
9. 下河东	154
10. 龍虎斗	154
11. 鐵旗陣	154
12. 双鎖山	156
13. 穀四門	156
14. 劉金定喂藥	156
15. 竹林計	156
16. 桃花陣	157
17. 凤台关	157
18. 困龍床	157
19. 賀后罵殿	157
20. 十粒金丹	158
21. 花蕊夫人	158
22. 打潘豹	158
23. 楊七郎吃麪	158
24. 金沙灘	159
25. 双被擒	159
26. 五郎出家	159
27. 呼延贊表功	159
28. 李陵碑	159
29. 攝御狀	160
30. 雁門摘印	160
31. 清官冊	160
32. 黑松林	160
33. 五台山	161
34. 神火將軍	161
35. 孟良盜馬	161
36. 三岔口	161
37. 脫骨計	162
38. 赤梅嶺	162
39. 如是活佛	162
40. 青龍棍	162
41. 演火棍	163
42. 四郎探母	163
43. 穆柯寨	163
44. 穆天王	163