

王子霖古籍版本学文集

王雨著
王书燕编纂

第二册

古籍善本经眼录

上海古籍出版社



王子霖古籍版本学文集

王 雨 著
王书燕 编纂

第二册

古籍善本经眼录

上海古籍出版社

豪侈而高談名義自方於
古之人余未之信也淳祐
初元九月九日鄱陽湯漢
敬書

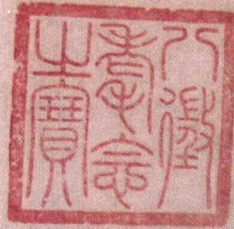


陶靖節先生詩卷第一

停雲一首并序

停雲思親友也罇湛新醪園列初榮願
言不從歎息彌襟
靄靄停雲濛濛時雨八表同昏平路伊
阻靜寄東軒春醪獨撫良朋悠逸搔首
延佇停雲靄靄時雨濛濛八表同昏平

《陶靖節先生詩》宋淳祐元年湯漢刻本



經典釋文第一

序錄

唐國博兼李克齋刺史莫駟國男陸

德明

撰

序

夫書音之作作者多矣前儒撰著光乎篇籍其來既久誠無間然但降聖已遠不免偏尚質文詳略互有不同漢魏迄今遺文可見或專出己意或祖述舊音各師成心製作如面加以楚夏聲異南北語殊是非信其所聞輕重因其所習學鑽仰罕逢指要夫筌蹄所寄唯在文言差若毫釐謬便千里夫子有言

正名乎名不正則言

頁一八

《经典释文》宋刻本

第十卷

雜著

代李勣葉檄

應詰

自叙狀

祭趙郎將文

樂大夫挽歌五首丹陽刺史挽歌三首

駱賓王文集目錄畢



駱賓王文集卷第一

賦頌

螢火賦

靈泉賦

螢火賦

蕩子從軍賦

余猥以明時久遭幽繫見一茶之已落知四運之將終悽然客之為心乎悲哉秋之為氣也光陰無幾時事如何大塊是勞生之機小智非周身之防嗟乎縲袍匪舊白首如新誰明公冶之非煎辨藏倉之想是用中宵而作達旦不顧觀茲流螢之自明哀此覆盆之難照夫類同而心異者龍躡歸而宋樹伐質珠而

《駱賓王文集》宋蜀刻本

晦菴先生文集卷第九

詩

石馬斜川之集分韻賦詩得燈字

改歲風日好出門欣得朋復招里中彥及此雲間
僧行行涉清波斯亭一來登徙倚綠樹蔭摩娑蒼
石稜遙瞻原野春仰視天宇澄一水既紆營羣山
正峻嶒時禽悅新陽潛魚躍輕冰却念去年日俯
仰愁予膺長吟斜川詩日落寒烟凝暝色變晴景
清尊照華燈頽顏感川徂稚齒歡年增酒盡不能
起朱欄各深凭

陸宣公文集卷第一

奏議

論兩河及淮西利害狀

論關中事宜狀

論兩河及淮西利害狀

內侍朱勳寧奉宣進言緣兩河寇賊未平殄又淮西兇
黨攻逼襄城鄉識古知今合有良兼宜具陳利害封進
者目質性凡鈍聞見陋狹幸因乏使簪組昇朝荐承過
恩文學入侍每自奮勵思酬將邁感激所至亦能忘身
但以越職干議典制所禁未信而言聖人不尚是以循
循默默尸居榮近日日以愧自春徂秋心雖懷憂言不
敢發此目之罪也亦目之分也陛下天縱聖德神授英

育德堂奏議卷第一

淳熙輪

對劉子一

十四年十二月

臣聞有高世之德必有高世之功仰惟陛下
明有以照萬幾志有以運四海持之以恭儉達
之以寬仁而充之以樂善無我二十六年之間
日新而無倦 聖德之盛上符帝王而非漢唐
諸君所可望矣夫有是德斯有是功而陛下
方慊然於大功之未立 聖明之所獨見者猶
蔽於群議之難合 聖志之所獨存者猶牽於

寶晉山林集拾遺卷第一

古賦

參賦

武帝既祠太一受釐頌胙意得氣泰神怡
志豫閱符合瑞至于嚮暮於是升通天之
臺攬沈寥之路覩三星聯影曠然當戶顧
侍臣曰是何星也侍臣枚臯進曰參星也
帝曰是何主對曰是主民帝曰可得聞其
曠歟臯曰臣之淺學佻儕優隊捷語翩言
奉歡承話稱道盛德受况甚大此大對也



宋學士文粹卷第九 此下係道家

五氣大有寶書

陵梵驚辰五氣大有寶書為白曲外史陳太虛性好道合丹鶴
臺澗中聞余嘗究大洞真諸部書求發其秘余曰攬精華為辭五章
托於中黃靈君序以告焉然而語各有微意皆有寓大虛慎覽之則玄
玄之道畢矣序曰

玄元浩劫龍漢開天中黃靈君三景之尊運動玉樞道合太始神化玄
幽莫知其發授白蛇座敷演妙音陵梵驚辰分合五氣五氣鬱勃凝為
天章九始東氣龍文流玄瑤華洞陽王都迴先太黃開清二象淵通空
青淨靈上炎五衝三微南氣神文委精堂曜燠戶觀明啟庭八郁錄圖
十澤應徵上下翳裳神駕肅征七華西烝策文命基象極載柳璇芳薦
整天元危宮六天上書寒靈之府日闔以舒五威北烝皇文取剛孝芒
宸居梵度翁重籙陰絕密明都皓良泉曲宵臺燁燁吐陽一元中烝玉
文卷蘇上無宛黎下樊龍阿虛皇玄老於此嘯歌神母亭每萬有乃多
青赤白黑從橫糾錯黃氣間中八角布耀景靈散煥蒼運勃英堪輿停
輪日月避舍郁紛紛羅光徧玻極元陽王匱九靈玄扁大有寶書寶垂

宋學士文粹卷九

《宋學士文粹》明洪武十年鄭濟刻本

高季迪賦姑蘇雜詠



郡人周傳叔訓編



風俗

吳趨行

古樂府有吳趨吳人歌其土風也



僕本吳鄉士請歌吳趨行吳中寔豪都勝麗古所名
五湖洵巨澤八門洞高城飛觀被山起游艦沸川橫
土物既繁雄民風亦和平泰伯德讓在言游文學成
長沙啓伯基異夢表休禎舊闕凡幾家奕汰產才英
遭時各建事徇義或騰聲財賦甲南州詞華並西京
茲邦信多羨粗舉難倫稱願君聽此曲此曲匪誇盈

古蹟

吳王郊臺

《高季迪賦姑蘇雜詠》明洪武三十一年蔡伯庸刻本

張說之文集目錄

第一卷

賦詩

詩一

御製喜雨賦

應制喜雨賦

進白鳥賦 并批

虛室賦

宴居賦 并序

江上愁心賦

畏塗賦

侍宴三思山第 已下五首
長安應制

侍宴蕤荷亭

侍宴臨渭亭

侍宴澹水

桃花園馬上

侍宴龍慶池 景龍
應制

和幸望春宮

和登驪山矚眺

和登驪山寫眺

陸唐



《张说之文集》明抄本

侍宴臨渭亭詩

侍宴滌水詩

桃花園馬上詩

侍宴龍慶池詩

春日春宮詩

登驪山瞻眺詩

扈從幸韋嗣立山莊二首

送金城公主詩

同皇太子過荷恩寺二首

先天應令詩

奉和春日出苑詩

墨令荅讚四首

喜雨賦 御製

仰重華之齊政步文命而登倫何天道之

而在人遠中夏而自春遺愆陽而為亢雲重結而復解

雨纒滴而還障山祠植柱而不荅田畷倚耒而起音悵

京兆來奏音官撰曲將土龍而矯首請神巫而頓足彼

有馮而可舉子何抑而未許恐歲凶之及人寧夫謹於

我身爾乃潔齋壇墀五精是祠暴立炎赫三日為期上

帝臨我衷誠不欺重泉蒸潤觸石吐滋乎雲黯而鋪幕

密雨森其散絲無雷無電不震不眩匪疾匪徐乍合乍

疎汎草泊樹垂珠點露過開入樓含煙雜霧或噴薄而

攢集或淋漓而灌注亂積水之圓文拂微風之斜度窺

海波而康樂賦歆欣而相顧絲管合兮夜將曉芙蓉開

《张说之文集》明抄本

借書

日仍時期李亨源與張彥三合作書店收
進一部王氏父子家集東方國橋川借
去首本而張彥三又向孫吉城設有
王氏家集當應許賣給他，再向橋
川索還而橋听说有人要了，它亦
亦要買，双方各不相讓，僵持了半
年並兩方道難，仍歸橋，因她行平
息 王氏家集前倫哲如有

王子霖手迹（一）

大清風露經一卷是一九五九年有一
鄉人據正統二卷三十條舟來未蓋風
傳賣當買者在其中有破草紙經
夾板以為是信板取之者當置於
中相隔月向仿一百掃看此板標刻
板稍厚四圍檢視一正稍裂痕以指揭
之顯有墨痕正異也揭之字畢覆
揭畢原系大清風露經一完卷印与
雪笈已卷比對字印同一以字為主者

王子霖手迹（二）