

国学

精华读本

吕子

# 吕氏春秋

(战国) 吕不韦 ◎著

《吕氏春秋》是战国末年秦国丞相吕不韦组织属下门客们集体编纂的杂家著作，又名《吕览》。此书共分为十二纪、八览、六论，共二十六卷，百六十篇，二十余万字。书中尊崇道家，肯定老子顺应客观的思想，但舍弃了其中消极的成分。同时，融合儒、墨、法、兵、众家之长，形成了包括政治、经济、哲学、道德、军事各方面的理论体系。吕不韦的目的在于综合百家之长，总结历史经验教训，为以后的秦国统治提供长久的治国方略。

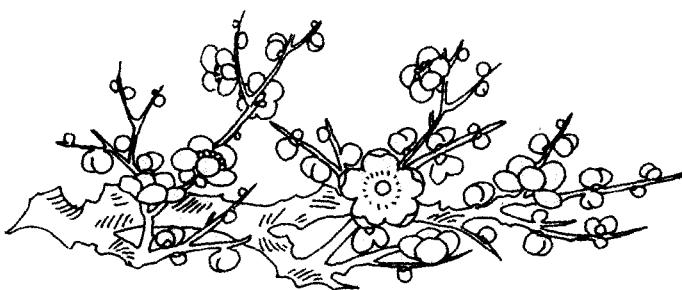


内蒙古人民出版社

·国学精华读本·

# 吕氏春秋

王 勇 选编



内蒙古人民出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

国学精华读本/刘悦霄编著. —呼和浩特：内蒙古人民出版社，2006. 7

ISBN 7 - 204 - 08507 - 8

I. 国… II. 刘… III. 国学—通俗通物  
IV. Z125 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 061537 号

**国学精华读本**

刘悦霄主编

---

**责任编辑** 娜 拉

**封面设计** 褚 平

**出版发行** 内蒙古人民出版社

**地 址** 呼和浩特市新城区新华东街祥泰大厦

**印 刷** 大厂聚鑫印刷有限责任公司

**经 销** 全国新华书店

**开 本** 32 开

**印 张** 100 印张

**版 次** 2006 年 8 月第一版

**印 次** 2006 年 8 月第一次印刷

**印 数** 1—5000

**书 号** ISBN 7 - 204 - 08507 - 8/I · 1776

**定 价** 200 元 (全 20 册)

---

如出现印装质量问题, 请与我社联系。

联系电话: (0471) 4971562 4971659

## 前　　言

我们伟大的祖国有五千年的文明史。五千年积累的文化中的精华，是千千万万劳动人民智慧的结晶，古典文学有着现代文学不可企及的优势，那就是它极高的文化含量。学习者不仅从中得到全面的知识素养，而且还在潜移默化中养成醇厚的道德人格。毫无疑问，文化经典往往是古代圣贤人的懿行嘉言。面对中国如此博大精深的文化，中国人必定要花更多的时间和精力去学习和研究。

为弘扬中华民族传统文化，将中华古典文学珍品介绍给广大读者，我们精选版本，重新整理，博采众家之长，最终编纂成《国学精华读本》系列书籍。

中华古典文学涉及领域广泛，种类繁多，远非我们所能面面俱到地兼收并蓄，所以我们主要收集流传久远并有着广泛群众基础的作品，意在使优秀作品能为当代读者所接受理解。为此我们对作品重新选编、选译、选注。对其中疑难句段做重点注释，突出主题，把最为精华的部分展现给读者。相信《国学精华读本》系列会帮助读者加深对古典作品原著的理解，做到开卷有益。

本系列书的编排定位，以帮助我们达到精读为目地，同时充分考虑到读书兴趣及经济承受能力，对有些典籍的内容，进行了部分删减，从而既注重了古典文学作品的通俗性和普及性，又充分体现了轻松读书、娱乐读书的宗旨。

因我们水平有限，未能使案头工作更上一层楼，不免心存遗憾。但可以欣慰的是我们努力了，见到了成果。相信广大读者能和我们一样，畅游于古典文学珍品的海洋，博览群书，充分享受阅读的乐趣。

# 目 录

一	孟春纪	(1)
二	仲春纪	(12)
三	季春纪	(22)
四	孟夏纪	(28)
五	仲夏纪	(37)
六	季夏纪	(41)
七	孟秋纪	(45)
八	仲秋纪	(51)
九	季秋纪	(60)
十	孟冬纪	(68)
十一	仲冬纪	(74)
十二	季冬纪	(81)
十三	有始览	(87)
十四	孝行览	(95)
十五	慎大览	(106)
十六	先识览	(114)
十七	审分览	(123)
十八	审应览	(130)
十九	离俗览	(136)
二十	恃君览	(146)
二十一	开春论	(155)
二十二	慎行论	(162)

## 目 录

---

二十三	贵直论	.....	(169)
二十四	不苟论	.....	(174)
二十五	似顺论	.....	(177)
二十六	士容论	.....	(181)

## — 孟春纪

【原文】

## 孟春纪

孟春之月：日在营室，昏参中，旦尾中。其日甲乙。其帝太皞（hào）。其神句芒。其虫鳞。其音角。律中大蔟（càu）。其数八。其味酸。其臭羶（shān）。其祀户。祭先脾。东风解冻。蛰虫始振。鱼上冰。獭祭鱼。侯雁北。天子居青阳左个，乘鸾辂，架苍龙，载青旗，衣青衣，服青玉，食麦与羊。其器疏以达。

【译文】

春天第一个月，太阳在营室（星宿）这个位置。傍晚参宿在正南方，早上尾宿在正南方。此月的太阳在甲乙（东方）这个方向，与这个月相应的帝王是太皞氏（凭木德称王），这月相应的神是木神句芒，这个月代表性的动物是鳞介类，这月的声音以角（音 jué，五音之一）为代表，这月的音律合乎太蔟（六律之一），与这月相对应的数是八（少阳之数），与这月相对应的味道是酸味，与这月相对应的气味是膻气。这月的祭祀在门户之间，祭祀时要首先献上脾。东风化冻，入蛰的动物开始苏醒。鱼从水下浮到水面，脊背顶着冰。水獭出来吃鱼，鸿雁北飞。天子住在明堂左边的北头房间（表示自己顺应天时），乘坐装饰有鸾鸟的车，用黑马驾车，车上有青旗，天子穿青衣、饰青玉（顺应木色），吃麦子和羊。祭祀所用的器物都雕镂得简洁而通透。

【原文】

是月也，天子乃以元日祈谷于上帝。乃择元辰，天子亲载耒耜，措之参于保介之御间，率三公九卿诸侯大夫躬耕帝籍田，天子三推，三公五推，卿诸侯大夫九推。反，执爵于太寝，三公九卿诸侯大夫皆御，命曰“劳酒”。

是月也，天气下降，地气上腾，天地和同，草木繁动。王布农事，命田舍东郊，皆修封疆，审端径术，善相丘陵阪险原隰，土地所

宜，五谷所殖，以教道民，必躬亲之。田事既饬，先定准直，农乃不惑。

### 【译文】

这个月，天子元日那天向昊天上帝祈求五谷丰登，又选择好日子，天子亲自用车拉着农具，放在车上穿甲胄的武士和驾车人之间，率领三公九卿诸侯大夫亲耕于上帝的籍田。天子推三下耒耜，三公推五下，卿诸侯大夫推九下。返回，在祖庙饮酒。三公九卿诸侯大夫都应命侍酒，这叫“劳酒”。

这个月，天上的气下沉，地下的气上升，天地交合，很多草木都萌生。王布置农业生产，命令管农田的小吏到东郊，修整四界，调整水渠和田间小路，仔细察看丘陵、高地、低地，因地制宜种植五谷，来教导百姓。天子亲自过问农事。已下了农业生产的命令，先定下径遂的标准，农夫就不疑惑了。

## 本 生

### 【原文】

始生之者，天也；养成之者，人也。能养天之所生而勿撄之谓天子。天子之动也，以全天为故者也。此官之所自立也。立官者以全生也。今世之惑主。多官而反以害生，则失所为立之矣。譬之若修兵者，以备寇也，今修兵而反以自攻，则亦失所为修之矣。

夫水之性清，土者抯之，故不得清。人之性寿，物者抯之，故不得寿。物也者，所以养性也，非所以性养也。今世之人，惑者多以性养物，则不知轻重也。不知轻重，则重者为轻，轻者为重矣。若此，则每动无不败。以此为君悖，以此为臣乱，以此为子狂。三者国有一焉，无幸必亡。

### 【译文】

最初化生万物的，是天；养成万物的，是人。能顺养天所生成的万物而不违背它的，就是天子。天子行事就是以保全生命和天性为准则。这就是设置官吏的原因。设置官吏就为保全生命和

天性。如今当世的昏庸之君，多设官吏却反而危害了生命和天性，那就失去了设置官吏的意义了。比如训练军队，是为了防御敌寇的入侵，而今训练军队，却自相攻伐，那也失去了训练军队的意义了。

水的本性是清澈的，由于有土让它浑浊，所以也不能清澈。人的天性是可以长寿的，由于有物欲的扰乱，所以不能长寿。物，本是用来养生养性的，而不是用性来养物。现在那些不懂事理的人，大多牺牲自己的天性而追求物欲，就是不知孰轻孰重了。不知轻重，那就将性命看轻了，而将物看重了。像这样，那就每做一件事都没有不失败的。以这种认识作国君，就会荒谬；作臣子，就会犯上作乱；作儿子，就会狂放无理。这三种情况，国中要有一种，都无可幸免地要灭亡。

### 【原文】

今有声于此，耳听之必慊，已听之则使人聋，必弗听。有色于此，目视之必慊，已视之则使人盲，必弗视。有味于此，口食之必慊，已食之则使人瘡，必弗食。是故圣人之于声色滋味也，利于性则取之，害于性则舍之，此全性之道也。世之贵富者，其于声色滋味也多惑者，日夜求，幸而得之则遁焉。遁焉，性恶得不伤？

万人操弓共射一招，招无不中。万物章章，以害一生，生无不伤；以便一生，生无不长。故圣人之制万物也，以全其天也。天全则神和矣，目明矣，耳聪矣，鼻臭矣，口敏矣，三百六十节皆通利矣。若此人者：不言而信，不谋而当，不虑而得；精通乎天地，神覆乎宇宙；其于物无不受也，无不裹也，若天地然；上为天子而不骄，下为匹夫而不惛；此之谓全德之人。

### 【译文】

有声乐在这里，听到它就一定快活，但听后就使人耳聋，就一定不要听。有美色在这里，看到它就一定会快活，但看后就使人眼瞎，就一定不要看。有美味在这里，吃到它一定会快活，但吃后就使人变哑，就一定不要吃。所以说，圣人对声色滋味都是凡对生命有利，就取它，对生命有害，就舍弃它。这才是保全生命和天

性的办法。世上的富贵人，对声色滋味大多有许多糊涂认识，日夜追求它们，有幸得到就难以自禁，不能自禁，生命和天性怎能不受害呢？

万人拉弓共射同一靶子，这靶没有不被射中的。万物的美好对人有诱惑，如果用它来伤害人性和生命，人性和生命就没有不受害的了，如用它来给自己以便利，生命就没有不长久的。所以圣人利用万物来保全身家性命和天性。而性命与天性的保全，就要精神调和，视觉、听觉、嗅觉、味觉都好，三百六十个骨节都通畅、灵活。像这种人，就会不说也有信用，不谋划也得当，不思虑也会与事实相符，精神通达于天和地、包覆宇宙，对事物没有不承受包容的，像天和地一样；居上位做天子而不骄傲，居下位做平民也不忧闷。这就是品行无所亏缺的人。

### 【原文】

贵富而不知道，适足以为患，不如贫贱。贫贱之致物也难，虽欲过之奚由？出则以车，入则以辇，务以自佚，命之曰“招蹶之机。”肥肉厚酒，务以自强，命之曰“烂肠之食。”靡曼皓齿，郑、卫之音，务以自乐，命之曰“伐性之斧。”三患者，贵富之所致也。故古之人有不肯贵富者矣，由重生故也，非夸以名也，为其实也。则此论之不可不察也。

### 【译文】

富贵却不懂得道理，这富贵恰恰成了他的灾害，那还不如贫贱。贫贱无势之人要得到东西很难，即便想越礼又能靠什么呢？出门就乘车，入门就坐辇，务必要靠车辇使自己安逸，这就是导致腿疾的症结所在。肥肉浓酒，务必要用它们来使自己强壮，倒应叫它“烂肠之食”，细理弱肌、明眸皓齿的美色，郑、卫的靡靡之音，务必用来自得其乐，倒应叫它“戕害生命的斧子”。这三种害物，都是富贵带来的，所以古人有不肯富贵的，就是因为看重生命的缘故。不是轻富贵来求虚名，而是追求那保全生命和天性的实情。这种见解不可不仔细体察。

## 重 己

### 【原文】

倕(chuí)，至巧也。人不爱倕之指，而爱己之指，有之利故也。人不爱昆山之玉、江汉之珠，而爱己一苍璧小玑(jī)，有之利故也。今吾生之为我有，而利我亦大矣。论其贵贱，爵为天子，不足以比焉；论其轻重，富有天下，不可以易之；论其安危，一曙失之，终身不复得。此三者，有道者之所慎也。有慎之而反害之者，不达乎性命之情也。不达乎性命之情，慎之何益？是师者之爱子也，不免乎枕之以糠；是聋者之养婴儿也，方雷而窥之于堂；有殊弗知慎者。夫弗知慎者，是死生存亡可不可，未始有别也。未始有别者，其所谓是未尝是，其所谓非未尝非，是其所谓非，非其所谓是，此之谓大惑。若此人者，天之所祸也。以此治身，必死必殃；以此治国，必残必亡。夫死殃残亡，非自至也，惑召之也。寿长至常亦然。故有道者，不察所召，而察其召之者，则其至不可禁矣。此论不可不熟。

### 【译文】

倕的巧工倕，是最手巧的人工，然而人们不爱倕的手指，而爱自己的手指，因为自己的手指能为自己所用。人们不爱昆山的美玉、江汉的夜明珠，而爱属于自己的质次的玉和不圆的珠，因为它们能为自己所用。如今我的生命为我所有，对我自己的好处很大了。说起它的贵贱，就是封爵为天子，也不能与我的生命相提并论；说起它的轻重，富足得拥有天下，也不能与我的生命交换；说起它的安危，一旦失去了它，就永远不可能再得到。对这三方面，有道之人都很小心。也有慎重对待它，却仍然反而被伤害的，是由于并未真正弄懂生命的真实情况的缘故。不能通达性命的真情，谨慎又有什么益处呢？这是盲乐师爱他的儿子，却免不了用糠灌的枕头眯了孩子眼睛；这是聋子养婴儿，正在打雷却抱孩子到堂前窥探。这比不懂得谨慎还严重。那不知谨慎的，对死生存

亡无所分辨，他认为对的未必对，他认为错的不一定错，肯定他认为错的，否定他认为对的，这是很糊涂的。像这样的人，天是要怪罪的。这样处理自身的事，一定死亡一定遭殃；这样处理国家的事，一定会残破，一定会灭亡。那死亡残破，不是自己到来，是那糊涂惹的。寿命长常常也是这样的。所以有道之人，不注重考察结果怎样，却注重考察招致这结果的原因是什么样。这结果的到來是不可禁止的。这个见解不可以不深入认识。

### 【原文】

使乌获疾引牛尾，尾绝力勣（dān），而牛不可行，逆也。使五尺竖子引其棬（quán），而牛恣所以之，顺也。世之人主贵人，无贤不肖，莫不欲长生久视，而日逆其生，欲之何益？凡生之长也，顺之也；使生不顺者，欲也；故圣人必先适欲。

室大则多阴，台高则多阳，多阴则蹶，多阳则痿，此阴阳不适当之患也。是故先王不处大室，不为高台，味不众珍，衣不焯热。焯热则理塞，理塞则气不达；味众珍则胃充，胃充则中大鞔（mèn）；中大鞔而气不达，以此长生可得乎？昔先圣王之为苑囿园池也，足以观望劳形而已矣；其为官室台榭也，足以辟燥湿而已矣；其为舆马衣裘也，足以逸身暖骸而已矣；其为饮食酏醴也，足以适味充虚而已矣；其为声色音乐也，足以安性自娱而已矣。五者，圣王之所以养性也，非好俭而恶费也，节乎性也。

### 【译文】

假如让大力士乌获疾速地拽拉牛尾巴，牛尾拽断乌获的力气也用尽，而牛仍然不走，是因为违逆它的意愿。如果让小童儿扯着牛鼻子上的环，那么牛就会随小童儿的愿望行走，这是因为顺牛的天性的缘故。世上的人君和尊贵之人，不论贤还是不贤，没有不想长生不老的，却天天违逆长生之道，虽然想长生，想又有什么好处呢？凡是生命长久的，都是顺其天性的；让自己的生命不顺天性，就是情欲；所以圣人一定先控制情欲使它适中。

屋子大了，阴凉就多，台子高了，晒到的太阳就多。长年不见阳光或晒得太多，腿脚都会患病，这是阴阳不适当中的病症。所以，

先王不住大房子，不建高台。不吃很多山珍海味，不穿得太厚热。厚热就会脉理不通，脉理不通就会气血不畅；珍肴吃得太多胃就太满，胃满就使肠胃大滞而倒胃口，而腹内胀满胃口不好就会气脉壅闭，像这样子，又怎么可能长生呢？先前的圣人建造苑囿园池，足以游玩活动而已；建造官室台榭，只要能避开燥湿就足够了；制作车辆衣服，只要能使身体安逸可以保暖就足够了；做食物酒水，只要口味合适足以饱腹就可以了。追求音乐美色，也只要能使性情安适自得其乐就足够了。这五种情况，都是圣王用来养性的，而不是崇尚节俭嫌恶浪费的缘故，而是适合性情而已，不求过度。

## 贵 公

### 【原文】

昔先圣王之治天下也，必先公，公则天下平矣。平得于公。尝试观于上志，有得天下者众矣，其得之以公，其失之必以偏。凡主之立也，生于公。故《鸿范》曰：“无偏无党，王道荡荡；无偏无颇，遵王之义；无或作好，遵王之道；无或作恶，遵王之路。”

天下非一人之天下也，天下之天下也。阴阳之和，不长一类；甘露时雨，不私一物；万民之主，不阿一人。伯禽将行，请所以治鲁，周公曰：“利而勿利也。”荆人有遗弓者，而不肯索，曰：“荆人遗之，荆人得之，又何索焉？”孔子闻之曰：“去其‘荆’而可矣。”老聃闻之曰：“去其‘人’而可矣。”故老聃则至公矣。天地大矣，生而弗子，成而弗有，万物皆被其泽、得其利，而莫知其所由始，此三皇五帝之德也。

### 【译文】

早先的圣王治理天下，一定先公后私。出以公心。那么天下就平和。平和产生于公心。曾试着读上古记载，有很多取得天下的人，他们得到天下都是因为出以公心。而失去天下的一定是由偏私之心。大凡国君得以做国君，都缘于公心。所以《鸿范》

说：“不偏私不阿党，君王之道广阔开明；没有偏私没有不平，遵从先王的正义；没有偏爱，遵从先王治国之法；没有私怨，遵从先王治国之道。”

天下不是一个人的天下，而是天下人的天下。阴阳相和，不只生长一类东西；甘露和及时雨，不独钟爱于一物；万民的君主，不私爱一人。伯禽要出发前，向周公询问怎样治理鲁国。周公说：“一心给百姓谋利，而不要从百姓那里得到私利。”楚国有一个丢失了弓的人，不肯去找回它。说：“一个楚国人失落了它，另一个楚国人得到了它，又为什么要找它呢？”孔子听说此事，说：“去了那个‘荆’字就相当可以了。”老聃听到这事，说：“去了那个‘人’字就可以了。”老聃是达到了公的极点了。天地之大，生育民人，不认为是自己的儿子；成就万物，不为自己所私有。万物都受到天地的恩泽，得到天地的好处，而没有人知道这好处从哪里来。这就是三皇五帝的道德。

### 【原文】

管仲有病，桓公往问之，曰：“仲父之病矣，渍甚，国人弗讳，寡人将谁属国？”管仲对曰：“昔者臣尽力竭智，犹未足以知之也，今病在于朝夕之中，臣奚能言？”桓公曰：“此大事也，愿仲父之教寡人也。”管仲敬诺，曰：“公谁欲相？”公曰：“鲍叔牙可乎？”管仲对曰：“不可。夷吾善鲍叔牙，鲍叔牙之为人也：清廉洁直，视不己若者，不比于人；一闻人之过，终身不忘。”“勿已，则隰朋其可乎？”“隰朋之为人也：上志而下求，丑不若黄帝，而哀不己若者；其于国也，有不闻也；其于物也，有不知也；其于人也，有不见也。勿已乎。则隰朋可也。”夫相，大官也，处大官者，不欲小察，不欲小智，故曰：大匠不斲，大庖不豆，大勇不斗，大兵不寇。桓公行公去私恶，用管子而为五伯长；行私阿所爱，用竖刀而虫出于户。

人之少也愚，其长也智，故智而用私，不若愚而用公。日醉而饰服，私利而立公，贪戾而求王，舜弗能为。

### 【译文】

管仲病重，齐桓公去看望他，说：“仲父病得厉害了，所有的人

都不回避说生死了，我将把国家托付给谁掌管呢？”管仲对答说：“过去我竭尽全力，也没把这事搞得十分明白，如今病得朝不保夕了，我又怎么能说得清呢？”桓公说：“这是大事，惟愿仲父告诉我。”管仲恭敬地允诺，说：“您想用谁做丞相？”桓公说：“鲍叔牙可以吗？”管仲说：“不可以。我与鲍叔牙相好。鲍叔牙的为人是清廉正直，看到不如自己的人就不和他们亲近，一听说谁的毛病，一生都不忘。”“不这样，那隰朋可以吗？”“隰朋的为人是：记住上世贤人而模仿他们，对不如自己的人就求全责备。以自己的德行不如黄帝而自愧，又可怜不如自己的人。在处理国家大事上，抓总纲，对一些小事不去过问，对不是自己范围的事，并不求什么知道，对人，也有看不到的地方，如果不太苛求的话，那隰朋是可用作相的。”相，是大官，做大官，不应什么事情都弄懂。不应表现小智慧来矜夸。所以说，高明的匠人，不亲自用斧斤砍削，高明的厨师，不亲自摆设餐具，大勇之人，不亲自上阵厮杀，王者之师，扫除无道，却不做害民之兵。齐桓公行公道而不记私怨时，起用管仲，使自己成了五霸首领；而齐桓公徇私情呵护自己所爱，任用谄谀之人竖刀，以致死后尸身腐烂得蛆都爬了出来还不得不下葬。

人小的时候愚蠢，长大了就有了智慧。所以，聪明了却用私情，还不如愚笨却出以公心。天天喝醉了还想穿着整齐，利欲熏心还想出以公道，贪婪暴戾还想成就王道，就是舜都做不到，何况一般人呢！

## 去 私

### 【原文】

天无私覆也，地无私载也，日月无私烛也，四时无私行也，行其德而万物得遂长焉。

黄帝言曰：“声禁重，色禁重，衣禁重，香禁重，味禁重，室禁重。”

尧有子十人，不与其子而授舜；舜有子九人，不与其子而授

禹；至公也。

晋平公问于祁黄羊曰：“南阳无令，其谁可而为之？”祁黄羊对曰：“解狐可。”平公曰：“解狐非子之仇邪？”对曰：“君问可，非问臣之仇也。”平公曰：“善。”遂用之，国人称善焉。居有间，平公又问祁黄羊曰：“国无尉，其谁可而为之？”对曰：“午可。”平公曰：“午非子之子邪？”对曰：“君问可，非问臣之子也。”平公曰：“善。”又遂用之。国人称善焉。孔子闻之曰：“善哉！祁黄羊之论也，外举不避仇，内举不避子。”祁黄羊可谓公矣。

### 【译文】

天不是出于私利而覆盖万物，地不是出于私利而承载万物。日月不为私利而普照大地，春夏秋冬不为私利而运行，它们都是按自己的本性而使万物得以成长。

黄帝说：“声乐禁止太过分，女色禁止太过度，衣饰禁止越礼，香味禁止太浓郁，滋味禁止太厚重，宫室禁止太奢侈。”

尧有十个儿子，而尧不将天下传给儿子却传给了舜；舜有九个儿子，舜不将天下传给儿子却传给了禹，这是最大的公了。

晋平公问祁黄羊：“南阳没有县令，谁可以做县令去治理？”祁黄羊答：“解狐可以。”晋平公说：“解狐不是你的仇人吗？”祁黄羊答：“你问谁可作治理南阳的人选，不是问我的仇人。”平公说：“好。”就用了解狐。国人都说这件事好。过了一段时间，平公又问祁黄羊：“国家没有尉官，谁可以担当？”祁黄羊答：“午可以担当。”平公说：“午不是您儿子吗？”祁黄羊答：“您问谁可担任尉官，没问我的儿子。”平公说：“好。”又用午做了尉官。国中人都称赞这事。孔子听到后说：“好啊，祁黄羊的说法。举荐人材不因是仇人而埋没他，不因是儿子而避讳他。”祁黄羊可说是公了。

### 【原文】

墨者有钜子腹蕡(tūn)，居秦，其子杀人，秦惠王曰：“先生之年长矣，非有它子也，寡人已令吏弗诛矣，先生之以听寡人也。”腹蕡对曰：“墨者之法曰：‘杀人者死，伤人者刑’，此所以禁杀伤人也。夫禁杀伤人者，天下之大义也。王虽为之赐，而令吏弗诛，腹

酓不可不行墨者之法。”不许惠王，而遂杀之。子，人之所私也，忍所私以行大义，钜子可谓公矣。

庖人调和而弗敢食，故可以为庖。若使庖人调和而食之，则不可以为庖矣。王伯之君亦然，诛暴而不私，以封天下之贤者，故可以为王伯；若使王伯之君诛暴而私之，则亦不可以为王伯矣。

### 【译文】

墨子学派有个大学问家腹酓，住在秦地，他儿子杀了人，秦惠王说。“先生年纪大了，又没有别的儿子，我已命令官吏不杀他了。先生在这件事上要听我的。”腹酓答对道：“墨家的家法说：‘杀人的死，伤人的受刑。’这就是用来禁止杀人伤人的。禁止杀人伤人，是天下的大道理。王虽给他恩赐，令官吏不杀他，我却不能不行墨者的家法。”不答应惠王，而杀了自己的儿子。儿子，都是人所私爱的，忍心杀掉所爱的儿子来保持大道理，墨家这位大学者可真是大公无私了。

厨师调和五味却不敢偷吃，才可以当厨师。如果让厨师做饭却偷嘴，就不可以用他做厨师了。称王称霸的君主也是这个道理。诛杀残暴之人而不徇私情，而分封天下的贤明之人，那这种王者霸者就能为王为霸。如果为王为霸的君主本应诛杀暴虐之人却徇私不杀，就不能为王为霸了。