

天津歌聲

6

天津第五屆職工業餘藝術會演大台



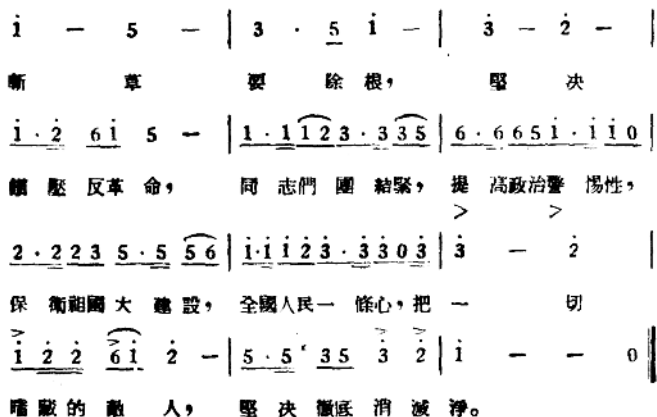
4
8

目 錄

- 徹底肅清暗藏的敵人 (夏白) ……………夏 白 (1)
- 七萬萬兩黃金從哪裏來 (舒學愨、余世光) ……………舒 模 (1)
- 獻給印度的歌 (袁水拍) ……………高 峰 (3)
- 快樂的海岸砲兵 (蔡其矯) ……………楊振維 (5)
- 一輪紅日照草原 (鳴戈) ……………阿民佈和 (6)
- 草原人們心花開 (吳世瑋) ……………何振京 (7)
- 三位少女 (安娥) ……………嚴金萱 (9)
- 少年之歌 (黎陽) ……………劉 亞 (10)
- 洗衣裳 (四川民歌) ……………王可之編 (12)
- 王三姐趕集 (安徽民歌) ……………介 雲改編 (13)
- 紅軍哥哥回來了 (陝北民歌) ……………王方亮改編 (16)
- 夕陽隱沒在遙遠的西山 (蘇聯民歌) ……………何燕生譯配 (19)
- 教歌時間表 …………… (4)
- 歌曲說明 …………… (20)

封面：天津金融貿易工會主辦的歌詠學習班參加天津市第五屆職工業餘藝術會演大會演出的「友誼之舞」等歌，獲合唱三等獎。

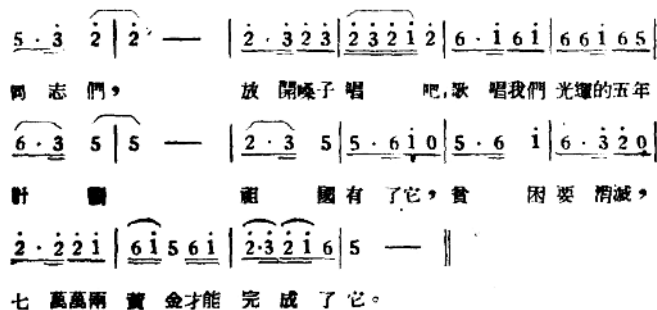
1 = C $\frac{4}{4}$ 徹底肅清暗藏的敵人 夏白詞曲

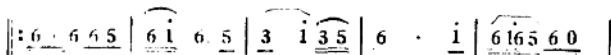


1 = C $\frac{4}{4}$ 七萬萬兩黃金從哪裏來

新學潮詞
余世光
贊模曲

稍快 • 興奮 • 有信心

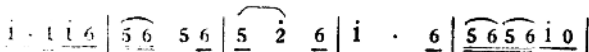




(獨)七 萬萬兩 黃 金 從 哪 裏 來，(齊)從 哪 裏 來？

(獨)七 萬萬兩 黃 金 能 作 什 麼，(齊)能 作 什 麼？

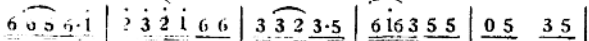
(獨)五 年計劃 怎 樣 才 能 實 現，(齊)才 能 實 現？



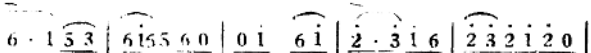
(獨)七 萬萬兩 黃 金 從 哪 裏 來(齊)從 哪 裏 來？

(獨)七 萬萬兩 黃 金 能 作 什 麼(齊)能 作 什 麼？

(獨)五 年計劃 怎 樣 才 能 實 現(齊)才 能 實 現？



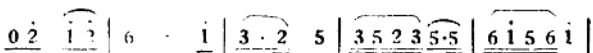
不 是 從 天 上 掉 下 來 呀，不 是 從 地 下 冒 出 來 呀，靠 我 們
能 生 產 鋼 鐵 和 石 油 呀，能 把 工 廠 大 樓 蓋 呀，能 叫 那
動 動 靈 感 多 增 產 呀，人 人 為 節 約 想 辦 法 呀，我 們 有



頭 強 來 勞 動，展 開 火 熱 的 大 競 賽，

大 江 大 河 聽 指 揮，能 把 山 裏 寶 貝 挖 出 來，

毛 主 席 來 領 導，遇 到 了 困 難 就 克 服 它，



一 點 一 滴 來 積 累，黃 金 從 我 們

讓 祖 國 駕 在 汽 車 上，萬 里 長 征

讓 資 金 越 變 越 多，大 踏 步 走 向



手 上 來，
向 前 關，

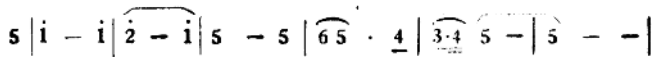
社 會 主 義 工 業 化。

1 = F $\frac{3}{4}$

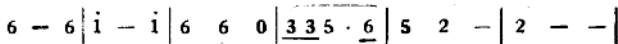
獻給印度的歌

袁水拍詞
高 峰 曲

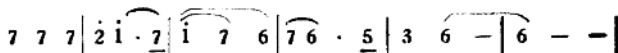
稍快（親切懷念地）



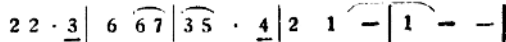
是那 樣 一 個 風 光 明 媚 的 地 方
是那 樣 一 片 豐 饒 美 麗 的 土 地
是兩 千 年 古 老 傳 統 的 友 誼
啊北 風 吹 吧 讓 我 的 歌 聲 飄 揚



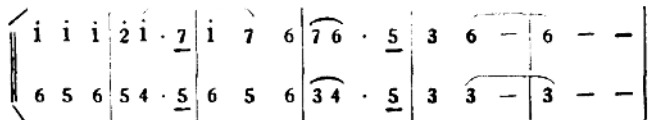
到 處 綠 蔭 如 蓋 玫 瑰 花 像 碗 大
無 數 民 族 英 雄 用 鮮 血 唱 奏
時 光 不 能 磨 滅 高 山 不 能 阻 擋
帶 着 北 京 的 說 話 和 關 懷



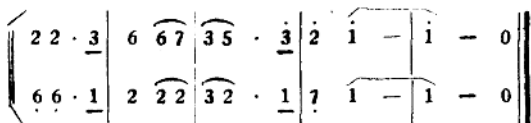
月 光 下 孔 雀 的 翠 羽 在 林 間 閃 光
那 裏 的 人 民 是 多 麼 勇 敢 堅 強
我 們 九 億 六 千 萬 人 和 平 共 處
飄 到 那 風 擺 柳 林 的 恒 河 邊 上



春 神 她 常 年 在 那 裏 住 家
就 像 我 自 己 的 兄 弟 一 樣
為 世 界 建 立 新 的 榜 樣
飄 到 那 四 季 開 花 的 地 方



月光下孔雀的翠羽在林間閃光
 那裏的人民是多麼勇敢堅強
 我們九億六千萬人和平共處
 願到那風擺柳林的恆河邊上



春神她常年在那裏住家
 就像我自己的兄弟一樣
 爲世界建立新的榜樣
 願到那四季開花的地方

天津人民廣播電台廣播教唱的歌曲

週率：1010千週（第二台）時間：13.00—13.30
 20.00—20.30

歌名	期	頁	教唱日期
建設咱鋼鐵的新國家	5	8	8月9日—11日
徹底肅清暗藏的敵人	6	1	8月9日—11日
提高警惕、擦亮眼睛	舒緩詞曲		8月23日—25日
七萬萬兩黃金從哪裏來	6	1	9月6日—8日
快樂的海岸砲兵	6	5	9月20日—22日
一輪紅日照草原	6	6	10月4日—6日

註：上面教唱的「提高警惕、擦亮眼睛」一歌，刊用七月十六日「中國青年報」第一版。其他的均刊於「天津歌聲」。

1 = C²₄

快樂的海岸砲兵

蔡其橋編曲
楊振雄

中速· 活潑

當紅旗在祖國的海岸製揚，年青的海岸砲兵
 我們劈開祖國的大愛的美麗的村莊，我們在修築起地
 高聲歌唱，用砲火守護神聖的海防，把自
 堅固的營房，這鋼鐵的衛地，和英雄們的像
 建設濱家鄉，我爲了保衛神聖的人民的幸福，

帶給藍色的海洋。吶 吶 吶 吶 吶 吶 吶 吶
 巨人守衛海防。 i 7 6 7 6 3 6 3 6 7 6
 意志無比堅強。

吶吶吶吶 吶我們來唱一支英雄的歌， 我們來跳一個
 快樂的舞。 歌唱英雄的年代， 歌唱親愛的

祖 國。 我 國。
 我 在 國。

3 = A² 一輪紅日照草原

戈詞
阿民佈和曲

(愉快·開朗)

(3 3 2 1 2 3 5 | 3 3 5 3 6 | 6 1 2 3 2 1 3 | 1 6 .) |

6 1 2 3 2 3 | 1 2 1 6 | 2 3 1 2 3 5 | 6 . 5 6 | 3 2 1 2 3 5 |

紅 日 照 在 草 原 上， 草 原 又
紅 日 照 在 草 原 上， 小 河 穿 過
紅 日 照 在 草 原 上， 牛 壯

3 5 3 5 | 6 1 2 3 2 1 2 | 1 6 . | 6 2 1 3 5 6 | 1 2 1 6 |

千 里 百 花 兒 香 噴！ 稞 麥 青 又 青 啊，
碑 哪， 河 水 清 涼 燙！ 擺 動 瀟 灘 子 的 姑 娘，
羊 肥 人 也 興 旺 噴！ 青 保 收 成 好 啊，

3 5 6 2 3 5 | 6 . 1 | 3 5 3 2 1 2 5 | 3 3 5 3 5 |

風 吹 起 波 浪， 騎 馬 的 哥 哥 放 牛 羊，
上 學 堂， 騾 馬 擊 擊 把 把 羊，
酥 油 香 又 香， 毛 主 席 的 太 陽 永 不 落，

6 1 2 3 3 2 1 2 | 1 6 . | 6 — | 6 1 6 5 |

牛 羊 肥 又 壯 噴！ 啊！
歡 兒 幸 福 水 無 噴！ 啊！
原 人 民 幸 福 水 無 噴！ 啊！

1.2
3 3 5 6 1 6 5 | 3 5 3 2 1 6 | 3 3 6 3 2 1 2 | 6 — ||

騎 馬 的 哥 哥 放 牛 羊， 牛 羊 肥 又 壯。
騾 馬 擊 擊 把 把 兒 唱。

3
3 3 3 5 6 1 6 5 | 3 5 3 2 1 6 | 3 3 3 6 3 2 1 2 | 1 6 . ||

毛 主 席 的 太 陽 永 不 落， 草 原 人 民 幸 福 水 無 疆！

草原人們心花開

(女聲小合唱)

吳世壽詞
何振京曲

中速 愉快·親切

mp

C調 $\frac{3}{4}$

0 5 | 3 5 | $\frac{3}{4}$ 3 1 2 . 3 |

1. 五月的陽光呀
2. 五月的風呀
3. 五月的流水呀

$\frac{3}{4}$ 5 . 6 | 2 $\dot{1}$ 6 5 | 3 2 3 5 6 | 3 — | 0 0 | 2 2 3 2 3 |

洒在青青的草原上 草原沒有
吹到青青的草原上 草原沒有
漫過青青的草原 河水流不

5 5 3 | $\frac{3}{4}$ 6 5 6 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 2 2 | 3 2 $\dot{1}$ | 3 5 6 5 6 | 5 — | 0 0 |

邊呀 沒有邊呀(那是)咱們的好牧場。
邊呀 沒有邊呀(那是)咱們的好牧場。
盡呀 流不盡呀 幸福的道路長。

2 2 3 5 | 2 3 1 7 6 | 2 2 3 5 | 2 3 1 7 6 | 5 5 6 1 | 2 1 3 |

馬兒肥呀牛羊壯水草深處搭帳房太陽自從東方
毛主席的辦法好互助合作生產忙生活一天比一天
勞動開闢幸福路集體創造新牧場草原人們心花

2 — | 2 3 0 | 5 . 6 | 1 3 | 2 1 3 5 | 6 5 6 7 2 | 6 — |

起， 草原從此變了 機
美， 咱們爲什麼不歌 唱
開， 心花開遍草原 上

S	2 2 3 5	2 3 1 7 6	2 2 3 5	2 3 1 7 6	5 5 6 1	2 1 3	2 -	2	3 0
	馬兒肥呀	牛羊壯	水草深處	搭帳房	太陽自從	東方	起		
	毛主席的	辦法好	互助合作	生產忙	生活一天	比一天	美		
	勞動開闢	幸福	道路	集體創造	新牧場	草原人們	心花開		
A	5 5 1 1	7 5 6	5 5 1 1	7 5 6	3 . 6	5 6 1	5 4 6	5	1 0
	馬兒肥呀	牛羊壯	水草深處	搭帳房	太陽	東方	起		
	毛主席的	辦法好	互助合作	生產忙	活	天天	美		
	勞動開闢	幸福	道路	集體創造	新牧場	草原人們	心花開		

	5 6 1 3	2 1 3 5	6 5 6 7 2	6	1.2	6	6 0
	草原從此	變了		樣。			
	咱們爲什麼	不歌		唱。			
	心花開遍	草原				上。	
	5 3 1 7	6 1 3	2 1 6 5	6	3	6	6 0
	草	原	從此	變	了	樣。	
	咱	們	爲什麼	不	歌	唱。	
	心	花	開遍	草	原	上。	

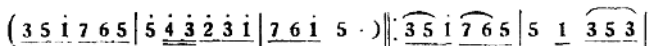
1=bB%

三位少女

安 斌 詞
嚴 金 曲

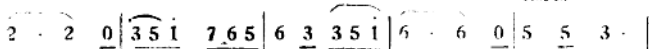
(女聲合唱)

(齊唱)



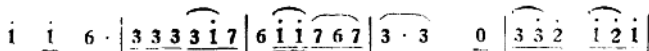
三 位 少 女 春 風 滿
三 位 少 女 春 風 滿
三 位 少 女 春 風 滿

(獨唱)

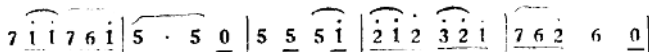


面， 坐 在 教 室 裏 笑 着 談 天， 姑 娘 們！
面， 坐 在 教 室 裏 笑 着 談 天， 姑 娘 們！
面， 坐 在 教 室 裏 笑 着 談 天， 姑 娘 們！
而， 坐 在 教 室 裏 笑 着 談 天， 姑 娘 們！

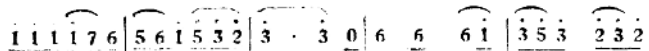
(齊唱)



姑 娘 們！ 我 從 小 熱 愛 各 種 優 美 的 自 然， 我 多 麼 喜 歡 那
姑 娘 們！ 我 最 愛 各 種 優 美 的 自 然， 我 多 麼 喜 歡 那
姑 娘 們！ 我 心 裏 不 知 道 多 麼 優 美 的 自 然， 我 多 麼 喜 歡 那
姑 娘 們！ 為 祖 國 光 榮 分 頭 去 演 戲 想 過 了 們



青 翠 的 高 山， 我 常 常 想 把 它 們 打 開 來 看 看，
我 都 喜 歡 獸 類， 我 常 常 想 把 它 們 打 開 來 看 看，
好 幾 個 志 願 員， 我 常 常 想 把 它 們 打 開 來 看 看，
都 是 青 年 團 員， 我 常 常 想 把 它 們 打 開 來 看 看，



看 祖 國 到 底 有 多 少 富 源， 要 是 我 能 做 勵 深
又 給 我 的 教 育 村 多 說 也 不 完 完 完 完 完 完 完 完
花 山 和 旗 幟 中 種 種 手 不 完 完 完 完 完 完 完 完

1̣ 6̣ 1̣ 2 0 | 5 5 5 5 4 3 | 2 3 1 2 3 | 1 (5 6 7 1 2 3 4 6) |

隊員，我一定能，克服一切困難。
治療，件多我想做一個，忠實的行員。
病又，想學師範，去履教言。
報看，是誰最，能服教言。

(合唱)

5	4 3	2 6	5 . 5	0	1 2 3	2 1 1	5 4 3	2 1 2		
好	好	嗚	吧! 吧!		祝	你	未	勤	探	隊
好	吧!	吧!	吧!		福	未	來	人	民	演
吸	吧!	吧!	吧!		你	來	的	可	真	真
吸	呀	呀	呀!		多	志	關	力	量	實
真	好	好	好!		為	社	主	把		
3	2 1	5 2	3 . 3	0	5 2 1	7 1 6	5 6 1	7 6 7		

3	3	0	5 5 5 5	4 3	2 3 2	1 5 2	1 . 1			
員，			和	你	心	變	青	山	作	伴。
員，			把	那	事	業	生	動	的	傳。
煩，			看	兒	最	需	你	就	向	前。
獻，			勞	動	勤	章	閃	耀	在	前。
3	3	0	5 5 5 3	2 1	7 6 5	3 5 7	1 . 1			

1 = F²/₄

少年之歌

黎劉陽詞
亞曲

(輕快活潑)

1	5·5	3	2·1	2	5	5	—	2	5·5	6	5·3	2	3 5					
太	陽	剛	昇	上	東	方		紅	旗	在	天	空	中	飛				
百	花	在	陽	光	裏	開		放	我	們	在	幸	福	中	成			
2	—	1	5·5	3	2·1	2·2	5	5	—	5	6	5	3	5·3				
揚		迎	接	着	美	麗	的	早	晨		我	們	像	小	鳥	兒		
長		祖	國	像	慈	母	般	關	懷	我	們		我	們	的	前	程	是

(2·2 2 3)

2 · 3 | 1 — | 1 5 1 | 3 1 ^V | 3 5 3 | 2 2 ^V | 5 6 5 |

飛 翔 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 我 們 像
遠 大 寬 廣 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 我 們 的

(2·2 2 3)

3 5·3 | 2 · 3 | 1 — | 1 0 |

小 鳥 兒 飛 翔
前 程 是 遠 大 寬 廣

5	—	3	2	1 2	6	5	—	6	5	3 5	2	^V 5·5	6 6
自 勞		由 力	地 地	呼 學	吸 習	快 鍛		樂 鍊	地 好	歌 身	唱 體	新 中	國 的
0	0	0 1	6 5	6	6	0	0	0 3	2 1	2	2	5·5	6 6
		自 由	地 地	呼 學	吸 習			快 樂 的	鍛 鍊 好	歌 身	唱 體	· ·	· ·

1 2	3	5·3	2 3	5	—	5	0	6	6	5	5	3	5	3
少 年	活 潑	健 壯						我 們	熱 快	愛 快	科 學	學 習	和 好	
1 2	3	2·1	7 1	2	—	2	0	4	4	3	2	1	2	1

1 2	^V 3	5 · 6	1 2	5	6	5	3 5 5	2 3	1	—	1	0
勞 本	勤 儉	我 們	熱 愛	祖 國	祖 國	和 要	自 己 的	家 力	鄉 遠			
0	0	5 · 6	1 2	3	2	2	1 2 3	5 6	1	—	1	0

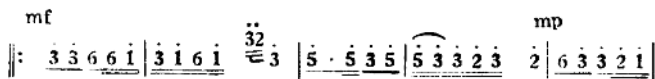
3 = F^{2/4}

洗 衣 裳

四川民歌
王可之編曲

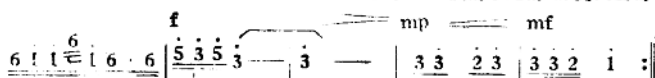
極整，喜悅

(女聲獨唱)



(一)清早起來嗎 三個梅子兒 三，大 太陽嗎 兩 個梅子兒梅，情郎挑水嗎

(二)情郎挑水嗎 三個梅子兒 三，脚 步穩嗎 兩 個梅子兒梅，妹洗衣裳嗎



幾子兒兩個幾 呀， 唉 (噢) 洗衣 裳嗎 騷騷兒 賽！

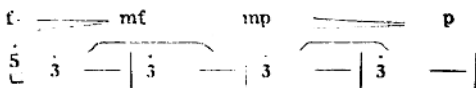
幾子兒兩個幾 呀， 唉 (噢) 好伸 展嗎 騷騷兒 賽！



啊

(啊)

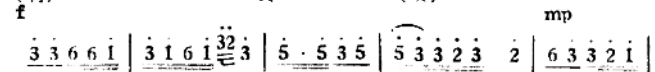
啊



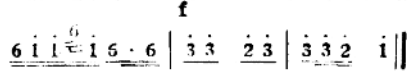
(啊)

唉

(唉)



清早起來嗎 三個梅子兒三，大 太陽嗎 兩 個梅子兒梅，情郎挑水嗎



幾子兒兩個幾 呀，洗衣 裳嗎 騷騷兒 賽！

1 = A 2/4 ♯

王三姐趕集

安徽民歌
安介雲改編

(男女聲對唱)

風趣·活潑 (稍慢)

引: ($\overset{\#}{2} \cdot \underline{1} 2 2 \quad 3 \cdot \underline{5} 3 6 \quad | \quad \underline{5} 3 2 \overset{3}{3} 2 \quad 1 \quad | \quad \underline{5} \cdot \underline{3} \underline{5} 6 \underline{5} \cdot \underline{3} 2 3 \quad |$

$$\underline{7} \underline{7} \underline{6} \underline{7} \underline{6} \quad \overset{3}{\underline{5}} \underline{5} \underline{5} \underline{6} \quad | \quad \underline{2} \underline{5} \quad \underline{7} \underline{7} \underline{6} \underline{7} \underline{6} \quad | \quad \underline{5})$$

(女聲)

$\overset{2}{:} \overset{\#}{1}$	2	$\overset{3}{3} \cdot \overset{5}{5} \quad \overset{3}{3} 2 \quad \overset{5}{5} \quad \overset{6}{6}$	$\overset{3}{5} \cdot \overset{3}{3} 2 3 2$	1	$\overset{3}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \quad 1 \quad 2$
$\overset{2}{:} \overset{\#}{1}$	2	$\overset{3}{1} \cdot \overset{1}{1} \quad \overset{3}{3} 2 \quad \overset{1}{1} \quad \overset{6}{6}$	$\overset{3}{1} \cdot \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5}$	1	$\overset{3}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \quad 1 \quad 2$

王三姐年來我就二十一呀，手提着籃籃
大板鞋子(也就)小緊口兒呀，裏表三層兒都是
上一隻一雙要賣兩塊半呀，大哥哥你要買
要穿你就穿上試試看呀，穿不上就放在
不嫌妹妹我這手段差呀，扯上尺洋布

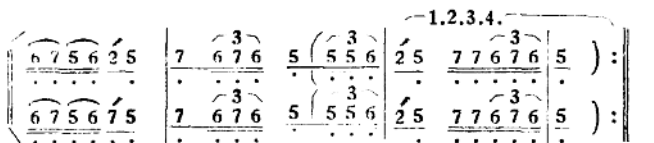
$\overset{3}{3} \cdot \overset{5}{5} \overset{2}{2} 3$	$\overset{5}{5} 3 \overset{2}{2} 7 7$	$\overset{6}{6} \cdot \overset{7}{7} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6}$	$\overset{2}{2} 5$	7	$\overset{3}{6} \overset{7}{7} \overset{6}{6}$	$\overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{6}{6}$
$\overset{1}{1} \cdot \overset{1}{1} \overset{5}{5} \overset{6}{6}$	$\overset{3}{3} \cdot \overset{7}{7} 7 7$	$\overset{6}{6} \cdot \overset{7}{7} \overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6}$	$\overset{7}{7} 5$	7	$\overset{3}{6} \overset{7}{7} \overset{6}{6}$	$\overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \overset{6}{6}$

要去趕集呀哈·捎帶(那個)鞋袜子呀 啊。
洋布的呀哈·管穿管換的呀 啊。
不用講價錢呀哈·小妹妹也不虧你呀 啊。
籃籃裏呀哈·小妹妹也不生氣呀 啊。
做上一雙呀哈·小妹妹我來幫忙呀 啊。

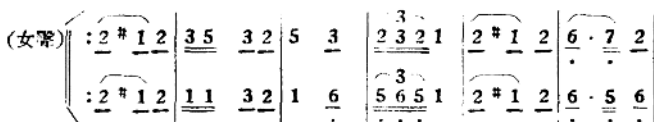
$$\underline{2} \underline{5} \quad \underline{7} \underline{7} \underline{6} \underline{7} \underline{6} \quad | \quad \underline{5}) \quad (\text{接男聲唱})$$



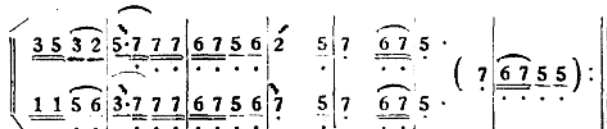
對而就來了一個大 姐兒呀，你 實什麼鞋 子呀？ 你
 大大姐的的鞋 子做的真 壯又壯來 樣呀？ 這
 大大姐的的鞋 子又好穿 俺可能穿 一穿呀？ (白)
 大大姐的的鞋 子太小穿 俺自己想 一穿呀？ (白)



講俺賺一 幾能費多 試試大 大姐家 住哈地
 啊呀錢 呀呀呀 呀呀呀
 啊。 啊。 啊。 啊？



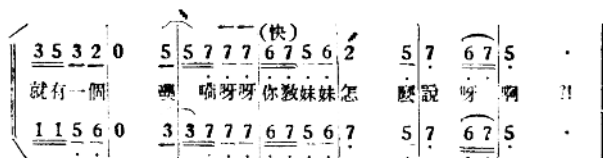
(男聲) 家住東山 背後小 河兒西 呀，尋 了個婆 家
 (女聲) 不營你大 姐包辦 婚不 呀，尋 了個婆 家
 爹 娘 包辦 婚不 呀，尋 了個婆 家



就在第 三天 呀哈小 妹也 不 同 意 呀哈 啊。
 到了那 一天 呀哈大 姐你 去 竟 記 呀哈 啊。
 自己來 選 呀哈心 裏有 誰 有 誰 呀哈 啊。



大 姐 你 心 裏 有 了 那 一 個 呀? (女聲) 小 妹 妹 心 裏



(慢)

