

· 中外军事博览 ·

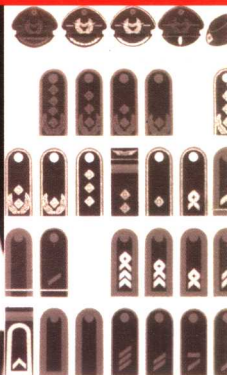


军衔军服卷 六

军服杂谈

李庆山（主编）

Zhong Wai Jun
Shi Bo Lan



中共党史出版社

中外军事博览·军衔军服卷
之八

军服杂谈

主 编 李庆山

中共党史出版社

图书在版编目(CIP)数据

中外军事博览. 第1辑. 军衔军服卷. 第8册/李庆山
主编. —北京: 中共党史出版社, 2006. 9
ISBN 7-80199-304-7

I. 中… II. 李… III. ①军事—概况—世界②军服—简介—
古希腊③军服—简介—埃及—古代 IV. E1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 079013 号

责任编辑: 金启平 沈丹英

出版发行: 中共党史出版社

社址: 北京市海淀区芙蓉里南街6号院

邮编: 100080

经销: 新华书店

印刷: 北京市顺义康华福利印刷厂

开本: 850 × 1168 1/32

字数: 99千字

印张: 6.125

印数: 3000册

版次: 2006年9月第1版

印次: 2006年9月第1次印刷

ISBN 7-80199-304-7

全套定价: 1880.00元(80册)

编委会

主 任 崔立学

副主任 刘凤禄 李庆山 呼延南

委 员 (按姓氏笔画排序)

王 萍 毛振发 尹 斌 李锦轩

刘北忠 张文成 安凤景 梁月槐

撰写人员 (按姓氏笔画排序)

于红霞 毛振发 许 伟 刘北忠

刘清华 刘 庆 安凤景 宋小军

李纳荣 郝智慧 梁晓秋 景继生



序 言

什么叫军服，简而言之，军人着用的制式服装。亦称军装。有统一规定的式样、颜色、用料和穿着方式。主要包括军上衣、军裤、衬衣、军帽(头盔)、大衣、军鞋、标志符号等。历史上，军服还要包括甲冑，特别是在火器还未成为战场上的主导兵器之前，甲冑还是军服的主要组成部分。

当今时代，按着装场合的不同，军服一般分常服、礼服、作训服和工作服四类。按军种分，有陆军服、海军服、空军服，还有太空服等。按穿着季节分，有夏服和冬服。军服有防护、识别和象征三大功能。军服的式样通常由国家最高权力机关制定。中国人民解放军的军服式样，由中华人民共和国中央军事委员会制定。

随着社会生产力和社会经济的发展，军队不断走向现代化、正规化。为使军队得以统一指挥、统一行动，军人的服装也要求统一。于是，古老的军队开始制作和穿用制式的军服。



军服杂谈

中外军事博览· 军衔军服卷之八

中国军服的发展有着悠久的历史。战国时期，赵武灵王推行“胡服骑射”，用短衣袍窄袖，代替宽松肥大的中原服装。秦汉时期，有赤黄色絮衣及红色裤子。南北朝时期，步兵着锦缎或野兽皮制作的裤服，紧而窄小，长与膝齐。唐代有将帅用袍、军士用袄之分。宋朝军服有步军服装和马军服装之分，春衣、冬衣也有不同。如步军春衣有皂绸衫、白绢汗衫、白绢夹裤、紫罗头巾、蓝黄搭膊、白绢衬衣、麻鞋；步军冬衣有皂绸绵披袄、黄绢绵袄、白绢绵袜头裤、紫罗头巾、蓝黄搭膊、麻鞋。马军用绛绢勒帛取代蓝黄搭膊，冬衣增加白绢夹袜头裤，其余与步军同。1907年(光绪三十三年)和1909年(宣统元年)，分别制定了陆军和禁卫军的军服式样。陆军服装分礼服和常服，礼服上衣为蓝色，裤子是黑色。冬夏常服均为青灰色，对襟。军官四个口袋，士兵两个口袋，同样颜色的大檐帽。禁卫军军服，夏季为土黄布料，冬季为瓦灰呢料。在数千年的军服历史演变中，甲冑占有重要的地位，它随着社会经济和科技的发展，也不断处于发展变化之中。

外国军服不像中国军服发展的历史久远，但甲冑的历史依然悠久，特别是在地中海周围和欧洲，甲冑研制与装备当属同时期的世界前列，今天还发现有5000多



年前的铠甲，且相当精美。数千年来，甲冑不断得以更新和发展。以布为质地的军服，自17世纪以来发展也相当迅速。古罗马军队的军人主要是着用白色衣服，头盔上带有不同颜色的羽毛，以识别各军团。1670 - 1672年，法军推行制式服装。欧洲18 - 19世纪军服式样、颜色不断变化，其中有过单纯注重式样，而实际使用很不方便的情况。如不少国家的军队戴熊皮圆筒帽，穿燕尾服，扎白十字带，穿高腰长筒靴等，这种华丽的军服到19世纪中叶达到高潮。随着火器在战场上日益增多的使用，这些国家的军队不得不改变那些对实战没有任何益处的军服。19世纪末20世纪初，军服颜色注重战时的保护作用。1880年，英国驻印度的军队着用土黄色军服。不少国家军服为灰色、茶色或绿色。1895年，英军首次着用草绿色军服。

1905年，日军把战时穿的黑色军服改为土黄色。在此期间有的国家把军服分为平时穿的和战时穿的两种。1898年，美国陆军的军服分为礼服和野战服两种。第一次世界大战期间，多数交战国的军队穿着具有保护色的野战服。第二次世界大战末期，德军首先使用三色迷彩服，后来美军装备了四色迷彩服。20世纪80年代，世界上通用五色迷彩服，平时则着用常服或礼服。



随着科学技术和经济的发展,军服的作用日益向着功能综合和特殊防护方向发展。如作训服由单色改为伪装迷彩色,并将成为具有防火、防雨、防寒、防热、防侦视和透气性好、穿着舒适的多功能野战服。根据现代战争的要求,各国注重研究特种工作服。军服用料,多采用化纤混纺或纯化纤织物及絮料,以减轻服装重量。军服的结构,采用多层次配套,使军服具有良好的防寒保暖性能和调节性能。对常服、礼服主要是改进外观和穿着的舒适性,同时注重经济性和服装号型。古老的甲冑则发展为头盔和防弹衣,且技术含量高,重量轻,防护能力日益增强。

本丛书军服部分分:《军服杂谈》、《中国军服》、《外国军服》。在撰写这几本小册子时,参阅了大量有关资料和书籍(列后),在此谨向这些书的作者表示诚挚的谢意。由于受资料、作者水平所限,本丛书难免存在许多不足,恳请读者批评指教。



目 录

序言	1
军服是何时出现的	1
军队为什么要穿着统一的军服	3
军服的基本类型	6
世界上的军服为什么没有统一的样式	13
不同功能的战斗服	18
讲究的宴会服	21
夹克式飞行服和水兵服小史	23
飞行服为何有特殊要求	25
为什么说海军服装最有特色	29
水兵裤的传说	34
女兵与军服	36



单独设计的女军服	41
避弹军服的变迁	44
现代战争中的防弹衣	48
军用头盔的发展	54
军人的帽子	62
军徽与帽徽	67
帽徽的演变	72
徽章的功能	78
燕尾服、领带的由来	82
领带的价值	85
军服上的穗带、绶带、略表	88
军服纽扣失踪之谜	91
军用纽扣的沿革	93
军鞋	100
别致而美观的军服服饰	103



军服上为何要镶嵌醒目的缘饰	108
军服的各种颜色是否有特定意义	110
军服的颜色为何多为绿色	115
军服的社会性	117
军装与便装有何不同	120
军装是否具有时装的特点	123
军服是不是与时装同步发展	128
400年不改样的军服	130
起义军多穿红衣裤	132
一顶缀有两个帽徽的军帽	134
让蜘蛛为军人织衣	136
单兵负荷与军服	139
机器人的特殊军服	143
现代高技术军服	145
未来军服是另一种“武器”	151



军服杂谈

中外军事博览· 军衔军服卷之八

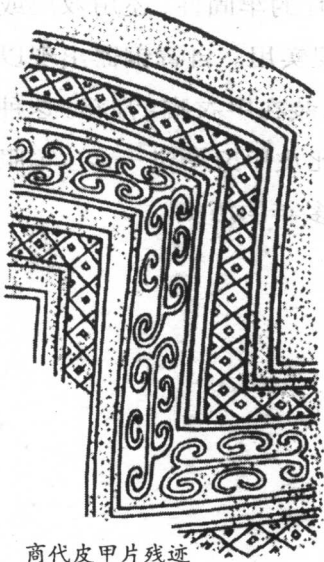
各国单兵身着的防弹衣	153
能抵挡子弹和毒气攻击的新军服	160
穿军服的规章	163
我国武警服装的历史沿革	169
主要参考书目	182



军服是何时出现的

军服到底是哪个年代产生的,目前各国还没有统一的认识,据《军事百科全书》记载:在远古的年代,有些国家就出现了军服的雏形;在欧洲一些国家里,军服最初是为了识别敌我,所以颜色上有所区别,制式不统一。

中国,是举世闻名的文明古国,有着五千年的灿烂文化,也曾被称为“衣冠王国”。自夏商两代起,中国开始出现冠服制度,衣冠服饰成了统治阶级“严内外、辨亲疏”的工具和标志。中国早期的军服,就诞生于冠服制度基本完善的西周。当中华民族的祖先披甲戴胄、南征北战的时候,世界上不少



商代皮甲片残迹



地区的人还赤身裸体，过着茹毛饮血的原始生活。据我国《汉代服装资料》记载：早在春秋之前，我国就出现了军服的雏形。

从考古发掘的实物来看，商、周两代的军服，主要是坚厚的兽皮——牛皮、犀牛皮、鲨鱼皮等制作的皮甲和青铜制作的铠甲。那时的甲，只是整块皮革做成的甲片，坚硬如板，兵士穿在身上，持枪操刀搏杀时，十分不便。后来改用小片的皮革联缀。按护体部位的不同，将皮革切成大小不同、形状各异的革片，每片穿有小孔，用细绳联缀起来。为了增强甲片的牢固性，还用双层或多层皮革缝制，表面涂漆，美观实用。自青铜器出现以后，人们用青铜铸成兽面护饰，装在甲衣胸、背部。这种带青铜片的甲衣，其防护效能比皮甲又增进一步。军服自产生到现在，大约已有二千多年的历史。



军队为什么要穿着统一的军服

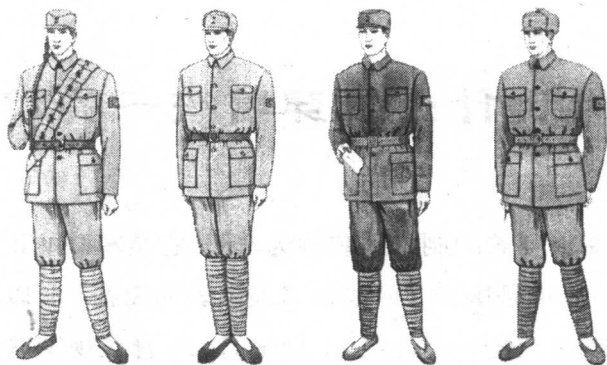
军人穿着的制式服装称为军服,它是军队的识别标志之一,也是国威、军威和军人仪表的象征,所以军队的着装必须统一。远在17世纪时,随着正规军队的建立,军服成为军队服装的正式名称。法国军队最先使用了军服的概念,法国也是实现军服式样统一较早的西方国家。

中国人民解放军南昌起义时,穿国民革命军的服装,系红领巾以示区别。从早期的工农红军开始,便有了自己的服装,主要为灰色中山装,戴八角帽。抗日战争时期,八路军的军服为土黄色,新四军为灰色,也为中山装,戴直筒加帽围的圆顶帽,左臂佩戴“八路”或“N4A”字样的臂章。解放战争后期,军服颜色仍为土黄色和灰色两种,帽子改为解放帽,胸前佩戴“中国人民解放军”字样的胸章。1950年全军统一了服装式样,为开襟式,大檐帽,服装颜色陆军为绿色,空军为上绿下蓝,海军单衣为上白下蓝,冬服为全蓝。1955年第一次



军服杂谈

中外军事博览·军衔军服卷之八



土地革命战争时期的八路军、新四军军服

实行军衔制，军服分为礼服和常服，军官戴大檐帽，男士兵戴船形帽，女士兵戴无檐软帽。1965年取消军衔制后，全军官兵一律改服“六五”式军服，佩戴红五角星帽徽、红领章，戴解放帽。1985年夏季起，全军改着“八五”式军服，佩戴装饰性肩章，领章上加缀五角星，戴大檐帽。1988年实行新的军衔制后，全军统一穿着“八七”式军服。“九七”式新一代军服已于20世纪末在我军驻港部队试穿。

随着军队建设的发展，军服更着眼于使军人能在各种条件和环境中自如地行动，保持旺盛的战斗力和保证身体的健康。从制作军服所用材料的质量，军服的结构、样式、颜色以及其他性能等方面，与第二次世界大



战前相比,均有了重大的改观。军服的根本作用是适应战争的特殊环境,有利于作战。在炮火硝烟中冲锋,军服必须具有一定的防火性能;在枪林弹雨中冲杀,军服必须具有防弹的特殊功能;在江河湖海中作战,军服要有一定的托浮和防水作用;在现代侦视器材的监控下行动,军服必须具有一定的防侦视“隐身”能力;在核、化、生条件下战斗,军服必须具有防原子辐射、防化学沾染、防细菌侵害等用途。

另外,军服还应具有美观、防寒御热、调温、调湿、调气等功能,以保证人员在各种气候条件下作战。所以评价军服的水平,不仅看军服的质量和数量,更必须看军服的防伤害功能,适应各种环境的能力和是否便于行动等因素。