

【典藏版】

中外文学名著故事总集

中 外

战争

文学故事

上

舒丹◎主编



中国环境科学出版社
学苑音像出版社

中外文学名著故事总集（典藏版）

舒 丹 主 编

中外战争文学故事

（上册）

石 光 编 著

中国环境科学出版社
学苑音像出版社

编委会名单

主 编 舒 丹

编 委 (以姓氏笔画为序)

天 歌 古 恒 古云生 石 光

关山涯 李 扬 李晓亮 枫 彤

舒 丹 漓 江

前言

人类的文明，是被文字记录的历史，是用文字凝固的时空，是主要以文字传承的思想文化结晶与精神物质成果。

千百年来，在浩瀚的中外文化长河中，创造并流传了许多至今仍脍炙人口的文学名篇，它发人深省，给予了我们智慧与力量。一代又一代的读者，正是从这些文学名篇中培育着美感，汲取着知识，陶冶着情操。

中外文学名著，是经过历史考验、时间筛选而传承至今的人类文化珍品，那一篇篇精彩纷呈，绚丽多彩，字字珠玑，动人心扉的文字，是时代的杰作，智慧的果实；是历史的长歌，社会的画卷；它曾哺育和净化了无数人美好的心灵。那些中外文学名著，超越了时空，跨越了国度，成为人类共有的精神财富。直到今天，当我们再次阅读和欣赏那些名著时，仍能从中感受到充满哲理的思想，尤如诗歌般的情怀，让读者在文化的王国中享受着、畅想着；仍能从中品味到浪漫空灵的心灵跃动，厚重凝炼的如烟往事，让读者在历史的天空中爱恋着，陶醉着。

然而，由于我们每一个人时间有限，用于阅

读的时间尤其有限，为了让广大读者，尤其是青少年读者朋友，能够在有限的时间内阅读最优美的文学名著篇章，我们精心选编了这本《中外文学名著故事总集》，它将世界公认的最具代表性的文学名著，一一改编成故事形式，文字尽量通俗易懂，内容尽量保留精华，以使广大读者可以通过最简捷的形式，畅快阅读中外文学名著的精华。书中汇集了十个方面选题的20册专辑，其中：有极具想象、浓墨重彩的神话传说；有光怪陆离、匪夷所思的科学幻想；有扑朔迷离、谜底意外的侦探故事；有德昭日月、流芳百世的名人传记；有美好柔情、感天动地的爱情颂歌；有恢宏浩大、金戈铁马的战争史诗；有谋略过人、才智出众的智谋叙事；有身处险境、绝处逢生的探险见闻；有悲喜交加、震撼惊人的电影文学；有反响强烈、激起共鸣的戏剧名篇，如此等等，几乎囊括现存于世的中外文学作品全部，涉猎了读者喜闻乐见的文化精品的所有领域。一卷在手，纵览名篇。它介绍了奇特新鲜的传奇故事，展现了波澜壮阔的历史画卷，塑造了呼之欲出的人物性格，传递了积淀厚重的文化思想，具有很强的知识性和趣味性。

这套故事大观，是尤其适合于广大青年与少年阅读的理想读物，希望读者从中能够获得力量和知识，得到感悟和启示。

目 录



• 上 册 •

| | |
|----------------|------|
| 战争与和平 | (1) |
| 苦难的历程 | (19) |
| 永远十九岁 | (29) |
| 第二十二条军规 | (35) |
| 暴 风 雨 | (41) |
| 静静的顿河 | (45) |
| 保卫延安 | (52) |
| 普里亚里斯林一家 | (57) |
| 亡军的将领 | (61) |
| 钢铁是怎样炼成的 | (65) |
| 一 寸 土 | (75) |

目 录

中外战争文学故事（上）

| | |
|----------|-------|
| 世界末日之战 | (80) |
| 皖南事变 | (85) |
| 记忆的审判 | (91) |
| 死亡的回忆 | (95) |
| 西线无战事 | (100) |
| 青年近卫军 | (108) |
| 铁道游击队 | (116) |
| 永别了，武器 | (122) |
| 敌后武工队 | (129) |
| 点与线 | (136) |
| 生者与死者三部曲 | (144) |
| 生存与命运 | (148) |
| 这里的黎明静悄悄 | (155) |
| 共产党人 | (162) |
| 战争 | (165) |
| 野火春风斗古城 | (169) |
| 第四十一 | (176) |
| 统帅 | (181) |
| 烈火金钢 | (185) |
| 无人地带 | (194) |

目 录

| | |
|--------------|-------|
| 牧野之战 | (199) |
| 长平大战 | (204) |
| 美国独立战争 | (209) |
| 天京保卫战 | (216) |
| 赤壁大战 | (221) |
| 北伐抗金战争 | (227) |

中外战争文学故事（上）



战争与和平

1805年7月，沙俄京城彼得堡皇太后的心腹女官安娜·芭芙洛芙娜举办了一次豪华的晚会，赴会的全是上流社会的名流显贵。库拉根公爵一家来得最早，在寒暄之中，女主人夸赞起库拉根公爵的好福气来。他不但有一个像白昼一样美丽的女儿，还有两个好儿子。库拉根的女儿叫爱伦，长得很漂亮，被称为“绝色佳人”。大儿子依保理特是一个外交官，一个还算“安分的傻瓜”。小儿子阿拉托尔是彼得堡著名的浪子恶少。接着，客厅里又到了两位客人。一位是魁伟的胖胖的年轻人彼埃尔，他是莫斯科著名的显贵别素号夫伯爵的私生子，刚从国外受教育回来，现奉父命到京城来寻职业。另一位是身材不高而极漂亮的年轻人安德来，他刚被任命为俄军总司令库图索夫元帅的副官。晚会上，大家谈论着拿破仑和俄法日趋紧张的关系。保皇派认为亚历山大皇帝精神伟大，他要拯救欧洲，不能容忍拿破仑僭称皇帝。彼埃尔却说只有拿破仑了解革命，他压制了革命的坏倾向，保持了一切好东西，因



此，他获得了权力。这些话立即引来保皇派的一阵嘲笑。安德来也称赞拿破仑是一位军事上的伟人，减轻了彼埃尔当时的压力。会后，彼埃尔去拜访安德来。这对老朋友进行了热烈的交谈。安德来原来似乎已熄灭的生命之火又蓬勃闪亮起来。他谈论起上流社会的妇女和婚姻，激烈批评社交界“处处自私、虚伪、愚笨和浅薄”。他不愿在其中呆下去，他说自己马上要“去参加空前伟大的战争”。彼埃尔却说：为自由而战，我便最先从军，但是，帮助英国、奥国去反对世界上最伟大的人，这是不对的。安德来说他是因为这里的生活对他不适合才去打仗。接着，安德来把怀孕的妻子送回童山老家，交给父亲和妹妹玛丽亚照料，自己便上了抗击拿破仑的奥地利战场。

这期间，在古都莫斯科的罗斯托夫伯爵家却热闹非常，这是小女儿娜塔莎的命名日，母亲和小女儿同名。进进出出前来贺喜的客人使整座大房子热闹空前。伯爵夫人45岁，是一个东方型的瘦脸女人，生了12个子女，但多半夭折了。罗斯托夫伯爵为人忠厚，喜欢待客。他们的子女特别活泼、快乐，家庭生活具有诗意般的魔力。大儿子尼考拉是个大学生，正和伯爵的外侄女索尼娅恋爱。小女儿娜塔莎黑眼睛、大嘴，说不上美丽，但非常活泼可爱。这时她13岁，情窦初开，和刚当了军官的保理斯也谈起



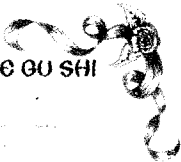
恋爱来了。不久，尼考拉响应沙皇的号召，弃学参军到了国外。

彼埃尔在京城没找到职业，返回莫斯科，发现自己父亲别素号夫伯爵的病势很危急。伯爵的3个女儿对救治父亲的病无动于衷，而对遗产的继承却非常关心。库拉根因和别素号夫伯爵有点亲戚关系，便主动从彼得堡赶来张罗。他和伯爵的3个女儿勾结起来排斥彼埃尔，不让彼埃尔在他父亲清醒时见到他，以便他们瓜分财产。保理斯的教父是别素号夫，因此，保理斯的母亲也赶来巴结，想在别素号夫临终前给儿子捞到一份好处。不料别素号夫伯爵已事先立好遗嘱，财产由彼埃尔继承，3个女儿只得了很少的东西，库拉根公爵和保理斯母子都一无所获，各自讨了个没趣，离开了伯爵府。彼埃尔意外地继承了父亲的爵位和遗产，成了俄国最大的富翁，立即受到了上流社会的包围。从前不把他当人的人现在都来奉承他；过去对他有敌意的人现在也变得亲切和善起来。库拉根就是这类人中的一个。为了笼络彼埃尔，他想方设法为彼埃尔谋得沙皇少年侍从的官职（按：此职相当于政府顾问，等于沙皇政府文武顾问十一品的五品官）。后来，他又引诱彼埃尔娶了他的女儿——交际花爱仑。

1605年10月，俄、奥联盟，库图索夫被任命为远征

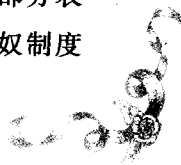


军总司令，率领4万俄军驻扎在奥地利的不劳诺要塞附近。库图索夫为了让盟国奥方了解俄军长途跋涉行军的惨状，亲自陪同奥军将领检阅了一个步兵团。这时，由副司令马克率领的部队全军覆没，俄军处境困难。库图索夫下达了向维也纳撤退的命令，遭到拿破仑指挥的15万法军的追赶。库图索夫军队渡到多瑙河左岸，士兵因受伤、落伍、战死、疾病损失了三分之一。法军占领了奥地利京城维也纳。库图索夫命令名将巴格拉齐翁以4000轻骑兵在格儒恩特以假停战赢得时间阻击了法军。战斗进行得十分激烈，屠升上尉和他率领的炮兵连战士表现得特别英勇顽强，终于遏止了法军的进攻。但是法军的严重威胁并未消除。库图索夫的部队退到奥尔牟兹，这里聚集有8万俄、奥联军，但要迎击法军仍然力量悬殊。俄、奥两个皇帝亲临战场，决定与拿破仑决战。库图索夫自知打不过拿破仑，但为势所迫，不得不接受指挥作战的任务。法军由拿破仑亲自指挥战斗。这天正好是拿破仑行加冕礼的周年纪念日。他骑着灰色小阿拉伯马，穿了蓝色军大衣，健康、愉快、精神充沛，并且带着那种快乐的心情，好像一切都是可能的，一切都会成功。会战从清晨5时开始直到下午5时结束，俄、奥联军大败溃逃，连亚历山大一世和库图索夫都受了伤。不过，战役中也涌现了许许多多英雄。为



皇帝陛下赴汤蹈火在所不辞的尼考拉是其中一个，安德来也是一个。眼看俄军溃败逃窜，安德来从死者手中接过军旗向前奔跑，一营逃跑的俄军立即转身跟着他向敌人冲去。不料他刚跑出几步便中弹倒地。他苏醒后，仰望着静穆、崇高的天空。他过去一直在为获得荣誉而奋斗，而现在他感到“一切都是空虚，一切都是欺骗”。拿破仑巡视战场，看见安德来和他身边的军旗，称赞这个俄国军官英勇，命令把他抬下去治疗。由于伤势严重，他一直处在昏迷状态。法军转移时，将他作为“无法挽救”的伤员留给了当地居民。伤愈后，安德来回到家乡童山，妻子已因分娩而死亡。此后，他离群索居，整天守住儿子尼考林卡消磨日子。

彼埃尔结了婚，但妻子爱仑放荡成性，对丈夫缺乏真诚的爱，经常引“郎”入室，为此，他与爱仑的情夫进行过一场决斗。他打伤了对方，但精神上受到了极大的刺激，他鼓足勇气和爱仑分居了。他将大部分财产给了爱仑，自己去了彼得堡。彼埃尔一直渴望有一种信仰得以解脱精神的苦闷。在彼得堡，他参加了“共济会”。他现在精神焕发，完全改变了以往无所事事的生活方式和闲逸、懒惰的习惯。随后，他到了基辅，那里有他的大部分农奴。他在田庄上积极实行农业改革，把农奴从农奴制度

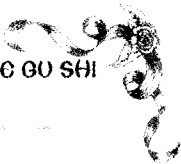




下解放出来，在每个田庄设立病院、救济院和学校。可是，他是一个缺乏实际经验的人，奸诈的总管完全看透了聪明而单纯的主人，像耍弄傀儡一样地耍弄了他。

彼埃尔带着最愉快的心情从南方旅行回来后，就去看望安德来。安德来接待了他，脸上带着死气沉沉的脸色。彼埃尔竭力向他宣扬共济主义，主张平等、友善和博爱。安德来却坚持他现在的人生观：“我为了荣誉生活过，为了别人生活过，而它完全毁灭了自己的生活。自从我只为自己而生活时，我变得更加心安了。”彼埃尔说：“啊，这是可怕的，可怕的！”“我不明白，一个人怎么能够怀着这样的思想过生活？我们一定要生活，一定要爱，一定要相信，并且还要永远生活在整体之中。”彼埃尔指了指天空。安德来看看他向自己所指的天空。这是在奥斯特理兹战役之后，安德来第一次看见了那个静穆、崇高、永恒的、他躺在田野上所看见的天空，心里沉睡了很久的最好的东西，忽然又在他的心灵中醒来，他感到又高兴又年轻了似的。从此，安德来又鼓起了探求人生真谛的勇气。

1807年6月，俄法宣布停战。两国皇帝亲自参加了提尔西特的和约签字仪式。尼考拉目睹了这场仪式，感到极大失望和羞愧。他不理解自己无限崇拜的皇帝既然与拿破仑那么亲善友好，为什么要让那么多人被割下手脚和被



打死？当他发觉自己产生了怀疑皇帝的思想时，立即恐惧起来。他在酒店以酒浇愁，无端和人争吵，说“皇帝陛下愿意承认拿破仑是皇帝，并且和他订结同盟——这就是说，应该如此。我们的事情是尽自己的责任，是打仗，不是思想。”签订和约之后不久，尼考拉升任了骑兵连连长，同僚、下属和长官都喜欢他，他也仍旧很满意自己的军营生活，认为军队是“明亮的美好的世界”。

1809年，俄国和从前的敌人拿破仑合作，向从前的同盟者奥国宣战。现实生活中人们同过去一样，对俄、法这种关系的变化漠不关心。安德来在自己的农庄保古恰罗佛进行解放农奴的尝试，他使一处田庄上的300个农奴变成自由农民，并在另一些田庄用免役税代替了强制劳动——“这是俄国最早的例子之一”。他聘请产婆帮助产妇，聘请神父教导农奴和家奴的孩子们读书识字。这些由彼埃尔发端的事业没有得到任何成功，而安德来却实行了。但是，他的心情仍然是那样阴郁和沉重。这年早春时节，安德来在一片枝叶嫩绿的桦林中发现一株巨大的孤立的老橡树，他心中又产生了悲观的甚至是绝望的念头。

路旁有一棵橡树。……它像一个老迈的、粗暴的、傲慢的怪物，站在带笑的桦树之间，伸开着巨大的、丑陋的；不对称的、有瘤的手臂和手指。只有这棵橡树，它不





愿受春天的蛊惑，不愿看见春天和太阳。

在安德来的心目中，这棵橡树似乎在说：“生活已经完结。”

5月，安德来为了田庄上的事，要去找尼考拉的父亲罗斯托夫伯爵。当晚，他瞧见了娜塔莎，被她的美貌所吸引，感到心情非常舒畅。归途中他再次看到了那棵老橡树。他发现老橡树似乎完全变了样子，自己几乎认不出来了。

撑开了帐幕般的多汁的暗绿的枝叶，在夕阳的余辉下轻轻摆动着，昂然地矗立着。既没有老年的不满与苦闷——什么都看不见了。从粗糙的、百年的树皮里，长出了一片片没有枝干的多汁的幼嫩的叶子，使人不能相信这棵老树会长出这样的树叶。

这时，安德来产生了一种春天独有的快乐和清新的感觉，想到自己才31岁，不应该让生活就在这个年龄结束。他立誓要像彼埃尔说的那样：不能让生活只是为了个人，一定要使自己和大家的生活联系起来。

安德来离开乡村，返回了京城，重新投入了政治军事活动。在一次盛大的舞会上，经彼埃尔介绍，他正式结识了娜塔莎。这时，娜塔莎已16岁，她原先的爱人保理斯想和一个有钱的女子结婚而把她抛弃了。在安德来的心



里，娜塔莎是他看到的第一个美女。她的欢快活泼、积极乐观、热爱生活的性格深深吸引住了安德来。安德来把自己未来的幸福寄托在了娜塔莎身上，后来得到了她的爱。不久，安德来向娜塔莎求婚，娜塔莎和她的父母都同意了，但却遭到了安德来父亲的反对，提出要他们在情感上经受一个时期的考验。于是，安德来与娜塔莎约好，一年后举行婚礼。在这期间，安德来出国休养。临行前，他对娜塔莎说，我要走了，无论发生什么事，她都可以找彼埃尔帮助，“他有金子般的心肠”。

1810年，尼考拉为整理自己领地的财务。从军队回到乡下。他对已经败落的家业的混乱账目一筹莫展，整天忙于打猎和游乐生活。罗斯托夫老伯爵有一支大规模的猎队，现在他决定由儿子尼考拉来支配。9月15日这天，尼考拉出动了130条狗和20个骑马的猎人去打猎。娜塔莎和弟弟彼恰也参加了。路上，他们遇上了罗斯托夫家的远亲伯伯家的猎队，便一同往山林进发。上午，他们放出猎狗活捉了1只母狼。中午，他们开始猎获狐狸。这时，罗斯托夫家的仆人与地主依拉根家的仆人发生争执，经双方主人调解解决了此事。依拉根邀请尼考拉的猎队到自己的领地猎兔子。依拉根有一只心爱的黑眼红花纹的猎狗，这只狗是用3个农奴的家庭换来的。尼考拉想用自己杰出