

● 素 榆◎编著 ●

湖北人

的性情剖析

- ◆ 第一本诠释湖北人性情的精华本
- ◆ 洞悉湖北人行为特性的全面攻略
- ◆ 湖北人，被誉为“九头鸟”，天生有着精明和强悍
- ◆ 湖北人，也有才，没有屈原，岂有《离骚》

● 秦 榆◎编著 ●

湖北人

的性情剖析

- ◆ 第一本诠释湖北人性情的精华本
- ◆ 洞悉湖北人行为特性的全面攻略
- ◆ 湖北人，被誉为“九头鸟”，天生有着精明和强悍
- ◆ 湖北人，也有才，没有屈原，岂有《离骚》

图书在版编目(CIP)数据

湖北人的性情剖析/秦榆编著. —北京: 中国电影出版社, 2006. 9

ISBN 7-106-02586-0

I. 湖... II. 秦... III. 文化史—湖北省 IV. K296.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 1101120 号

责任编辑:纵华跃 于雪飞

湖北人的性情剖析

秦榆 编著

出版发行 中国电影出版社(北京北三环东路 22 号)邮编 100013

电话:64296657(总编室) 64216278(发行部)

E-mail:cfpw@edude.net

经 销 新华书店

印 刷 北京明月印务有限责任公司

版 次 2006 年 12 月第 1 版 2006 年 12 月北京第 1 次印刷

规 格 开本/787×960 毫米 1/16

印张/16 插页/12 字数/200 千字

印 数 1-5000 册

书 号 ISBN 7-106-02586-0/K·0084

定 价 25.00 元

前言

提起湖北人，人们会想到什么？遍及全国的“九头鸟”酒家、一个普通的图书品牌，可能还有黄鹤楼、屈原……无论是什么，都是比较正面的形象，而且博得了良好的信誉。

同时，根据湖北人的特点，人们还会联想到诸如精明、斤斤计较、窝里斗、蛮气与匪气等等。但是，世间对湖北人那充满不屑与恶意的谣言与中伤也都不少。“天上九头鸟，地上湖北佬”，一个“佬”字，你就可以了解到人们的两种意识。

一是“佬”这个词本身就是一个贬义词，比如“美国佬”就带有蔑视的含义。

二是认为湖北人只适合小打小闹，是上不了桌面的。

近几年，地域文化越来越被关注，有时，就会听到说湖北人的坏话。说是坏话，其实是一些怨言，因为他们过于的精明，就让人联想到算计。要说算计，上海人、温州人又何尝不是呢？为何偏偏论到湖北人，就成了不受欢迎的主？

湖北人

的性情剖析

其实，湖北人也是很好相处的。比如他们的直率、耿直、够义气等。当河南人受到人们的非议的时候，引发了讨论热潮。现在湖北人也受到了不平等待遇，却没有人认认真真地站出来说句话。

“一方水土养育一方人”，我们知道，特定的历史文化和地理环境对国民性格的塑造具有很重要的影响。也许就是因为湖北人藏得太深了，所以才不被人了解。我们编著这本书，就是针对现在社会上对湖北人的一些误读做一些辩解。编著者本着实事求是的态度，有一说一，旨在还原一个真实的湖北人。因此，我们将着重描写湖北的地理特点、文化和他们生活的各个方面。所以，在本书中，我们突出表现湖北人在经济、教育、社会、性格、人文况味、语言等领域所呈现出的性情特征。其中，尤其对“天上九头鸟、地上湖北佬”这句俗语，做了细致的解释，相信对人们全面的了解湖北人会有所帮助。

我们在编写本书的过程中，参看了一些相关的资料，尤其是一些湖北本地作者的著作，比如湖北籍的作家池莉的小说、武汉作家方方的言论等，在这里向他们表示感谢。

若文中有不尽完美之处，还望广大的读者朋友批评指正。

目
录

第一章 一方水土养育一方人 (1)

“一方水土养一方人”，南北交汇的自然环境是怎样孕育了湖北人呢？湖北的区域很大，不同区域里生活的湖北人也有很大的个性差别。但其区域内的民间文化生态却具有很强的 consistency，与外部周边地区有较大的差异。这种区域文化的形成与这一地区的自然经济环境、人文背景都有很大的关系，因而解读湖北人，有必要对其地理环境和历史人文做一个大致的巡礼。

1. 地理区域属中国的正中 (2)

2. 九省通衢的显赫地位 (5)

3. 兵家必争的武汉三镇 (8)

第二章 “天上九头鸟，地上湖北佬” (13)

“天上九头鸟，地上湖北佬”似乎成了湖北人的代称。但使用这句俚语的人，大多是抱着对湖北人的贬损之意而来，人们很少去细究这一句话的来历。其实，当我们拨开这层笼罩在这句俚语上的面纱之后，会发现我们对湖北人是有着诸多的误解。

1. 湖北人的“神鸟”崇拜 (14)

2. 被世人误读的“九头鸟” (18)

3. “九头鸟”的精神 (21)

4. “醒得早，起得晚”的九头鸟 (25)

5. “天上九头鸟，地上湖北佬”新解 (29)

CONTENTS

第三章 我选择我喜欢——湖北人的市井生活 (31)

“市井”是什么？有人认为，“市井”含有街市、市场以及粗俗鄙陋之意。其实，市井生活不过就是一种生活化、自然化、无序化的自然文化。它产生于街区小巷，是带有商业倾向、通俗浅近、充满变幻而杂乱无章的一种文化生活，它反映着百姓真实的日常生活和心态，表现出浅近而表面化的喜怒哀乐。

1. 湖北人离不开麻将 (32)
2. 湖北斗地主风靡全国 (38)
3. 看别人的故事，偷着乐 (40)
4. 街头纳凉很舒坦 (42)
5. “夜玩一族”的俗市生活 (45)
6. 市井文化火辣辣地“盛开” (47)
7. 市民生活新时尚 (50)
8. 武汉人不爱车 (53)

第四章 武汉大老爷，做生意甚难 (55)

在外地人的眼中，武汉人可是个个精明，在生意场上的人更是如此。武汉商人不服输的名声远扬中外，他们没有北方人的粗犷，但他们逞能、不服输的劲儿毫不逊色于北方人。不服输的上进精神，使武汉的商业在全国商场中占据着重要地位。但过于精明的劲儿，又使得武汉商人始终难成大气候。

1. 武汉商人做生意，面子第一 (56)
2. 过于聪明，永不服输 (58)
3. 欠缺实业精神的武汉商人 (61)
4. 商业重镇，缘何未形成“汉帮” (64)
5. 大武汉为什么出不了大富豪 (68)

第五章 俗具五方，吃在湖北——湖北人的美食 (73)

人们常说“广东的吃，上海的穿，又吃又穿在湖北”。湖北

CONTENTS

地处华中九省通衢地利之便,风俗习惯融汇东南西北,于是有了“俗具五方”的说法,形成了独具特色的饮食文化。

1. 过 早	(74)
2. 无鱼不成席	(77)
3. 湖北人爱喝汤	(79)
4. 湖北的麻辣鸭脖子	(81)
5. 作家眼中的湖北美食	(83)
6. 才饮长沙水,又食武昌鱼	(85)
第六章 记忆中的大武汉	(89)

作为湖北省会的武汉是一个很难说清的城市。很难说清也就是说起来有一点难度。当年造物主在创造它的时候,就给它了一个让人既羡慕又同情的位置,而现在的武汉,的确也是让人既羡慕又同情。武汉这个城市也就在这样一个尴尬境地中徘徊。

1. “大武汉”之“大”	(90)
2. 武汉,你被谁抛弃	(93)
3. 武汉魅力之源	(97)
4. 让人又爱又恨的武汉	(100)
5. 武汉的城市个性	(103)
6. 武汉越来越殷实的家底	(108)
7. 重庆、成都、武汉谁最牛?	(111)
第七章 武汉人,怎么说你才好?	(113)

人是城市的灵魂。一个城市如果说只剩下了堆积的建筑物,那就是一个没有灵魂的城市。武汉人的性格代表着这座城市的性格。而城市的性格是由它的文化背景和生存环境雕塑而成。因此,是武汉人给了武汉的精彩,而武汉这个城市又塑造了武汉的人。

CONTENTS

1. 秉承道家遗风的武汉人 (114)
2. 武汉人的爽 (118)
3. 武汉人的狠 (121)
4. 武汉人很“讲哥们儿义气” (125)
5. 讲究“玩味儿” (129)
6. 爱“咋呼”的武汉人 (133)

第八章 湖北女人——水色山光无限美 (137)

有人说,美女是城市一道靓丽的风景线,是一群幸运得令人嫉妒的青春族。湖北地处中部,因此湖北美眉似乎也汇聚了东、南、西、北中的特点,既有北方美眉的身架,也有南方美眉的脸蛋,当然,缺点也在这里,她们的美丽还缺少一种更独特的气韵做陪衬,美得有些力不从心。

1. 湖北水色,水之媚 (138)
2. 武汉女人:一水相隔两样风情 (142)
3. 娶个湖北女人做老婆 (146)
4. 湖北美眉:活得别样精彩 (149)
5. 湖北美女地图 (151)
6. 北京、上海、长沙、武汉女人的“PK赛” (153)

第九章 湖北男人——俗世凶猛 (159)

男人撑起了城市的天空,城市是男人展现自我的舞台。如果以南北方来定位湖北男人的话,那他们既不是标准的南方男人,也不是标准的北方男人,他们不似江南男人温柔体贴,不似北方男人血气方刚,他们是一个特殊的群体,在花花世界中过着荣辱不惊的生活。

1. 湖北男人,市井并快乐着 (160)
2. 热也好,冷也好,活着就好 (164)
3. 湖北男人左手生活,右手实在 (167)

CONTENTS

4. 湖北男人“怕老婆”	(170)
5. 湖北男人难言的伤痛	(173)
6. 湖北男人应该再强一点	(176)
7. 为湖北男人正名	(178)
第十章 湖北人文况味,我有我的特点	(181)
要了解一个地方的人文及集体性格,最好的方式就是爬爬那里的山,亲亲那里的水,再听一听带有本土气息的音乐。因此登上黄鹤楼,亲临汉江水,你会发现一个不一样的湖北。	
1. 湖北画卷记载着不朽的文化	(182)
2. 故人西辞黄鹤楼	(184)
3. “高山流水”话知音	(187)
4. 湖北人乐水	(190)
5. 道教名山——武当山	(194)
6. 人生如戏,戏如人生	(197)
7. 汉韵楚风	(200)
8. 武汉的民俗节日	(203)
第十一章 惟楚有材,于斯为盛	(207)
“惟楚有材,于斯为盛”,这是岳麓书院门首的一副对联,然而这副对联不仅是对湖南人的总结,而且也是对湖北人的一个概括。楚人多才,最属屈原,没有屈原,岂有离骚?	
1. “惟楚有材”——荆楚大地的文化气息	(208)
2. 屈原是湖北人的骄傲	(212)
3. 教育是湖北的优势产业	(214)
4. 湖北人的“才”哪去了	(217)
5. 重振楚文化之雄风	(220)
第十二章 湖北人说话怎么了?	(225)

在人们的印象中,湖北话就是“骂人”的话。但湖北“弯管

CONTENTS

子”的普通话在狗年春晚小品《招聘》中第一次亮相就博得了个满堂彩;网络上,“汉味 RAP”唱得红红火火。湖北人,说自己的话,让别人说去吧!

1. 有滋有味湖北话 (226)
2. 此“汉话”非彼“汉语” (229)
3. 最具有湖北特色的俗语 (233)
4. 湖北“汉”语辞典 (236)

湖北人

的性情剖析

第一章

一方水土养育一方人

“一方水土养一方人”，南北交汇的自然环境是怎样孕育了湖北人？湖北的区域很大，不同区域里生活的湖北人也有很大的个性差别。但其区域内的民间文化生态却具有很强的 consistency，与外部周边地区有较大的差异。这种区域文化的形成与这一地区的自然经济环境、人文背景都有很大的关系，因而解读湖北人，有必要对其地理环境和历史人文做一个大致的巡礼。





1. 地理区域属中国的正中

中国 960 多万平方公里的土地组成了一个形似公鸡的不规则图形，不规则就意味着很难说清中国的正中心在哪个位置。但要问哪一个省到全国各地最近，连小孩也会说是湖北。从地图上看，湖北是北上北京，南下广州，东去上海，西到西藏，而且也都不远不近。

那么，湖北究竟是南方还是北方？北京的人说湖北是南方，广州的人说湖北是北方。如果以淮河为界，湖北应当算是南方，而湖北以南的人则认为湖北人又是北方人。

湖北既没有东部地区率先发达的优势，又不属于国家重点开发的西部地区。因此，一段时间以来，在这个经济至上、谈论“前途就是钱途”的时代语境里，湖北沉默得简直失语，平凡得几近被人轻视。

实际上湖北真正处于中国的正中，南有广东、广西，北有河南、河北，东有安徽，西有四川，所以这个地方兼具了东西南北的特性，冷起来冻死人，热起来热死人，也可说是南方，也可说是北方。但习俗更接近南方。

就习俗和性格来看，河南的信阳人似乎更像湖北人一点，而湖北的

襄樊人则同河南人要相似一些。因此，河南人把湖北人叫蛮子，湖北人则把河南人叫伢子。

作为湖北省会城市的武汉则把这种地域的特性表现得淋漓尽致，夏天热起来的时候，恨不得把人给烤干。而到了冬天，因为南方没有暖气，所以感觉室内外温度差不多。北方虽说冷，但别人有火炕和暖气啊，北方外面虽然冰天雪地，一进室内却是温暖如春，热气扑面；南方的其他地方虽说不暖和，但也不至于像武汉那么冷到透彻心骨。

因此，湖北人可以说是地地道道的中部人，不南不北，不东不西。湖北人既有北方人的豪爽，也有南方人的聪慧。湖北人兼具南方人和北方人许多优点和缺点。湖北人具有全国大部分地方人的特点。然而，在近一段时间的地域文化热里，湖北人似乎成了不受欢迎的群体。

最近出现不少对“湖北人”的评论性文章，大都是对湖北人的批评、指责。一个姑娘去一家公司面试，对方一见简历的籍贯栏写着湖北，就赶忙说：“我们已经招完了。”这不仅是例，更是上升为普遍现象，湖北人究竟怎么了？

有人说是湖北人太奸猾了，有的人认为湖北人太野蛮了……其实湖北人的这些特性在其他地方的人身上都有，只是湖北人兼具了南北的性格，而更显眼罢了。

众所周知，特定的地理环境和历史文化塑造特定的国民性，换句话说：一方水土养一方人。湖北的区域很大，不同的区域里生活的湖北人有很大的个性上的差别，因此，湖北的地域性格很难一言蔽之。比如地道的武汉人与地道的荆州人、宜昌人、仙桃人、孝感人、天门人、恩施人、黄石人等不同地方人对比，他们的个性差别真是太大了。

但要明确的是，湖北省的文明程度、湖北的文化、湖北的整体风貌肯定不是全部由地道的湖北人创造的。一直觉得，对一个国家也好，对一个区域也好，精英创造文化，平民创造习俗。因为有了屈原，湖北人可以骄傲地谈楚文化；因为黄牛峡人对牛的依恋和对丰收的渴盼，所以



有了祭牛习俗。

仅仅抓住“天上九头鸟，地上湖北佬”这句俗语来谈“湖北人”，每每很难深入，谈来谈去就肤浅了。如果去考证一下，你会发现，这句古语里的“湖北”的区域和人群，与现在的“湖北”行政区划的区域和人群早已有天壤之别。战争、迁徙、交融、碰撞，使得生活在湖北省这个行政区域里的人，被称为“湖北人”的人，有了新的特质。

大多数人所谈的湖北人，其实就是在谈武汉本地人，他们对湖北的了解很苍白。总体来说，由于地域居中，湖北人是比较宽容的，能接受新生事物，也不排外。用作家方方的话来说，叫做“既有北人之蛮，亦有南人之狡”。

的确，湖北文化东西结合、南北杂糅的特征十分明显。即以饮食为例，湖北人嗜辣似川湘，嗜甜似江浙，清淡似闽粤，厚重似徽鲁，其代表作“豆皮”即有“包容”、“兼济”的文化特点。湖北人在体格、性格上也兼东西南北之长。他们比南方人高大，比北方人小巧，比成都人彪悍，比上海人朴直，比广东人会做官，比山东人会经商，比河北人会作文，比江浙人会打架。总之是能文能武，能官能商。

2. 九省通衢的显赫地位

“汉口不特为楚之咽喉，亦为九省之通衢”。历史上，湖北武汉就是中国内陆的商贸中枢。

打开中国地图不难发现，湖北恰好在其他中部五省的半包围之中，坐拥神州中央。“湖北通，则中部通；中部通，则全国通。”湖北是连接东西、纵贯南北的综合交通运输体系的枢纽。

从地理位置看，湖北处于横贯东西的长江中游，纵穿南北的京广铁路，京珠、沪蓉高速公路交汇点，“九省通衢”的交通便利使湖北“通江达海贯南北”，具有其他省份不可替代的先天地理优势。省会武汉位置居中，与北京、天津、上海、香港、重庆、西安等大城市的距离都在1200公里左右，“得中独厚”，辐射四周，可谓中国经济地理的中心，其区位之显要一览无余。

丰富的矿产资源与水电能源为湖北提供了充足的工业原材料和能源动力。新中国成立之初，百废待兴的中国处于重点建设中，武汉受到重点“优待”，成为这一时期国家重点建设的工业城市。

湖北处于长江经济带、京广沿线经济带的中接点上，中部崛起带的



核心，可对周边经济区形成强大的辐射与吸纳，极易产生扩散与积聚的经济传导效应。这决定了湖北在全国经济发展格局中具有承东启西、接南转北的战略大支点作用和较强的节点传导效应。

湖北不仅自古就有“湖广熟，天下足”的说法，也是我国重要的商品粮基地。武汉是全国性的粮食、棉花、油脂大型中心批发市场。作为湖北的“二老”之一，“湖北是典型的老农业基地”。美中不足的是，近几年，在这个地处鱼米之乡，水资源最为发达的城市，竟出现了老百姓“喝珠江水，吃广州粮”的现象。

工业是湖北的优势产业，湖北是中国近代制造业的重要发祥地，当年“汉阳造”声名甚至远播海外。直到1980年代中期，以重工业为主的较完善工业体系和强大的工业基础在国内仍属领先。但近几年来有一种现象让湖北人反思：包括世界知名企业在内的投资者来到武汉，对武汉的区位优势很满意，却不愿意在武汉办企业。经过多年探求，湖北人现在终于看到了问题的实质，那就是武汉工业配套环境欠差所致。

湖北省是科教大省，有明显的人才智力优势。以武汉为中心的湖北，其综合科研与教育实力在全国仅次于北京、上海，武汉是全国高校第三大聚集区，科研院所比肩而立。东湖高新技术开发区是全国第二大智力密集区，是国家科技部批复建立列入国家火炬计划的光电子信息产业基地，许多高新技术如光纤通讯、激光、生物工程、计算机软件等居国内领先水平。

但是，所有原有和本有的优势背后都包含着相应的隐忧：“九省通衢”的地理位置，本是吸纳外地资源要素的通道，现在却成了流失资源要素的坦途；旧时辉煌一时的工业重镇，现在却面临着产业升级和职工下岗再就业的双重压力；科研结构条件居全国第6位，高新技术产业化水平却排在全国第11位；虽一直强调“开放市场”，地方保护受害程度却居全国第4位；曾几何时，湖北也有过风光的“名牌岁月”，可如今，除了武钢、东风汽车等特大型国有企业品牌外，“活力28”、“美尔雅”、