

电影文学剧本

箭杆河边

刘厚明 原著
王素稔 改編

中国电影出版社

序　　曲

片头字幕，画外传来序曲歌声：

一輪紅日放霞光，
祖国建設繁荣富强。

六亿人民热爱祖国热爱党，
奋发图强志气刚，
把革命进行到底不懈劲，
咱大家要提高警惕，
把眼睛来擦亮。

請看这《箭杆河边》新曲剧，
通过一場你死我活的阶级斗争，
揭穿了反动地主隐蔽的豺狼。

字幕（唱詞）：

这一天是一九六二年六月月底，
发生在北京郊区修各庄，

蔣匪帮妄想窜犯大陸的消息传出以后，
佟各庄掀起了一場风浪。

—

黃昏。夕阳的余暉照耀着佟各庄村外大道。麦地里的社員們正在紧张地将麦穗扎成捆，准备結束一天辛勤的劳动。

丰收的喜悦散布在社員們的心上、脸上，麦地里传来他們兴奋的歌声：

麦浪閃金光，
开镰收割忙，
人民公社显出了威力強，
战胜了天灾，
打下一个胜利仗！

歌声中，几辆牵引着收割机的拖拉机驶向大道。

歌声中，社員們挑着成捆的麦穗向村里走去。

歌声中，社員們将成捆的麦穗甩到麦垛上去，麦垛越堆越高。

歌声中，場院上的社員們紧张地翻場、揚場，麦粒在空中翻舞。

歌声中，社員們排成一長列队伍，挑着麦穗，走过橫跨箭杆河的木桥，奔向村里。

后边，挑着麦捆紧紧跟上队伍来的是佟各庄年轻的生产队长佟玉柱和年轻的女会计桂荣。

玉柱愉快地招呼着走在他后边的团支部书记、民兵队长保华：“保华哥！”

“哎！”保华向前赶着，招呼着，“桂荣！”

桂荣答应了一声，“哎！”跟着，她和玉柱一起站住，放下挑子，扯下毛巾擦起汗来。

保华赶了上来，“你们这队干得可真快呀！”

跟着保华赶上来的是村里的贫下中农委员老吴头和玉柱的姐姐、妇女队长玉芳。

“吴大叔！姐姐！”玉柱带着兴奋的笑容招呼他们一下，又转向保华：“保华哥，明天场院上还得添人，你给动员几个团员学学扬场啊！”

保华点了点头：“行啊，柱队长，我们团支部保证完成这项任务。”

老吴头又是高兴又是感慨：“玉柱想得对呀！今年的麦子收得好，比往年强。年轻人抢累活干是好，可也得学学技术活。要不，光指着这帮老人，这十来万斤小麦得扬到哪天去呀！”

“就是啊，吴大叔，这节气不饶人哪！咱们得抓紧点。”玉柱觉着还要叮嘱保华一下，“哎！这事我可交代给你这团支部书记了啊！”

保华笑了笑：“没错儿！我找几个棒小伙子和中学生

去談談，准成！”

玉芳也触起了一种想法：“玉柱，我們妇女里边也能抽几个上場院哪！”

玉柱漫不经心地应着：“行啊，去几个翻翻場。”

玉芳還沒來得及表示意見，一旁的桂榮听着可有些不滿意：“喲！你这个队长也太瞧不起我們妇女了，我們就只配翻翻場啊！”接着向玉芳說：“妇女主任！我可不服这口气儿！”

玉柱赶忙笑着承认錯誤：“好，批得对！”又向玉芳更正：“姐姐！那就挑几个棒的去练练供械！”

說得大家一起爽朗地笑了起来。

这时候，从河对岸走来一位神采奕奕的老汉，聽見他們的笑声，在桥上停下脚步。

老吳头正好面向着桥，看見了他，高兴地喊了起来：“哎！你們看，副支书回來了！”

他是村里党支部副书记、飼養員庆奎老汉。

大伙一齐奔向桥头，迎接他。

玉芳喊着：“爹！”

保华、玉柱喊着：“庆奎叔！”

桂榮也赶过来：“副支书，回來啦！”

老吳头見只他一个人，問道：“我說大哥，怎么老書記沒跟你一块儿回来？”

庆奎說：“老書記还得到县里去开两天会，叫我先回

来料理料理村里的事！”接着，他就詢問道，“老吳头！你不是說貧下中農小組要开个会嗎？怎么样啦？”

老吳头忙說：“今儿晚上就开呀。”

庆奎轉向玉柱：“玉柱，麦子收得怎么样啦？”

玉柱兴奋地回答：“今天大伙儿一鼓干劲儿，窑后头那一片全收完了。”

“好！”庆奎又問保华：“大保子，你这个团支书兼民兵队长布置好看場护秋了嗎？”

保华赶紧把大枪往肩后挎好，立正回答：“报告！早就布置好了。”

逗得大伙儿又是一陣大笑。

庆奎沉了一下，意味深长地說：“行啊。这陣子咱們肩膀上都得多担点沉重啦！”

玉芳領會到爹的話必有深刻的含意，忙問道：“爹！公社有什么指示嗎？”

庆奎提高一些語調，告訴大家：“有重要的指示啊！县委李書記給我們作了个報告。”

玉芳忙問：“說什么來着？”

庆奎：“李書記說……”

庆奎：（唱）

咱目前形势大好，

反动派却錯打了算盘，

蒋介石叫嚷要把大陆窜犯，
拼老命想变天要卷土重还……

玉柱听了，不很介意。

玉柱：（唱）

嘻！那不过是癞蛤蟆蹲在台湾
——瞎来叫唤！

庆奎：（唱）

……要咱们提高警惕，
敌人就在咱的眼前，
可不能麻痹大意，
对敌人要防范从严，
防备那四类分子趁机捣乱！

玉柱无所谓地：“几个四类分子还反得了天！”

庆奎看了他一眼，殷切地说：“可不能麻痹大意，万一
敌人来个趁火打劫，损失就不轻啊。”

保华望着玉柱说：“柱队长，庆奎叔说得对呀。”

老吴头补充道：“是得留点神啊，狼总归是狼性啊。”

庆奎深表同意：“说得对！台湾的癞蛤蟆一叫唤，咱们箭杆河边的癞蛤蟆难免也跟着叫唤。得随时注意四类分子的活动。”

保华扶了扶枪：“您放心吧！”

二

翌日清晨。牲口棚外。

牲口棚座落在村里一条要道的拐角处，右边是村路，右前方是一眼水井，左边有一台磨盘。

庆奎挑着水桶从牲口棚里走出来，想给牲口打水。他刚走近井台，从村路上走过来一群背着书包的小学生，纷纷向他尊敬地招呼着：“老爷爷！”“老爷爷您早！”“老爷爷好！”

庆奎含笑点头，走上井台，放下水桶。

小学生們走近磨盘，看見对面走过来一个三十多岁的农民，蓬松着乱髮，衣服不整，趿拉着一双破鞋。孩子們认识他，是村里一个不务正业的貧农二来子，他們不由停住了脚步，嘻笑着数起快板来奚落他：

二来子，想发财，
丢了鋤头做买卖，
赔了一个精光精，
剩条褲子还露着腚。

喊完，孩子們哄笑着跑开了。

二来子虽然听惯了这一套，可还是很不高兴，赶着他們：“去！去！去！干嗎老打击我呀，我这积极性还高着哪！”

孩子們跑远了。二来子叹了一口气，懒散地走到磨盘旁边坐下来。

井台上的庆奎听见他叹气，喊了一声：“老二啊！”随着下了井台，走到二来子跟前，问他，“还不下地去？”

二来子翻了翻眼皮，“嗯！我这不是正找柱队长，给我分配点活儿嘛。”

庆奎直爽地说：“嘻！现在耪地正忙，还分配啥，扛着锄去就得了吗。”

“啊？耪地？”二来子捋起袖子来，“您瞧我这胳膊，一掄锄还不折了哇！”

庆奎耐下心来劝抚他：“老二啊！”

庆奎：（唱）

人往高处走，
水往低处流，
你照这样浪荡下去到哪儿算个头！
你也该要点强往正路上走……

二来子：（唱）

您哪儿知道我的眼泪往肚子里流。

庆奎：（唱）

只要你肯劳动，别再要滑头，
有什么困难队里好研究，

帮助你解决让你糊住口，
你要积极劳动拿出劲头。

二来子扭过身去嘟囔：“哼！积极，这会儿积极没什么好处！”

庆奎惊异地：“你这是什么话？”

二来子信口解释着：“您还不知道哪，不是说蒋光头要回来了嘛，谁越积极呀，将来越倒霉。”

庆奎一惊，忙问：“你这话打哪儿听来的？”

二来子闪烁其辞：“打别人嘴里唄。”

庆奎不放松地钉问：“谁？”

二来子不经意地吐露出来：“万有嬉しい。”

庆奎暗自诧异：“她？”

二来子搶着說：“嘻，其实啊，要说蒋光头能回来，就连箭杆河里的傻鸭子也不信。……我干活提不起精神来，是我心里另有苦处。”

“有苦处啊，好！今儿晚上好好跟我說說。”庆奎像想起什么事要做，只好叮嘱二来子：“去！给那牲口喂点草去。”

二来子无奈地应了一声，走进牲口棚。

老庆奎脸上现出深思的神色，他才要举步，猛听有人喊着：“庆奎大哥！”

从牲口棚院后的村路上走来了老吴头和保华、玉

芳。

“庆奎大哥！”老吴头脸上余怒未息。

“哎！”庆奎急忙问道，“老兄弟，有事吗？”

“是啊！跟你这副支书汇个报。”老吴头气哼哼地说，“昨儿晚上咱贫下中农代表在会上跟我提了个情况，说咱们村里出了股子谣言，说什么蒋介石回大陆是天意，说到时候越积极的越倒楣。”

玉芳紧接着补充：“爹，在我们妇女当中，也有人这么说。”

保华急躁地说：“这是要拆咱们的台呀，抓住他非斗他一家伙不可！”

庆奎沉稳地告诉他们：“这谣言我也听见了，刚才二来子在这里说过，他说是听万有嬸子说的。”

保华一怔：“万有嬸子？”

玉芳寻思了一下：“万有嬸子？我想，万有嬸子不是那号造谣生事的人。”

庆奎深表同意：“对，我也这么想。”转向玉芳：“玉芳，你到万有嬸子那儿去问问。”

“哎！”玉芳转身就要走。

庆奎叮嘱说：“别吓唬她，最好把老根子挖出来才是真的。”

“我知道。”玉芳应着，急匆匆地走去。

老吴头接着对庆奎说：“昨儿晚上大伙在会上提了个

建議。”

“啥建議？”

“我們核計着，不能讓佟善田再當車把式了。”

保華搶着說：“他是个地主，雖說摘了帽子，可是在這节骨眼上也不能信任他太过呀！”

庆奎說：“對！他趕着大車成天不在家，單來獨往的，咱不好監督他。”

“我們團員里也提過這意見。”

老吳頭越發堅決：“明兒就送公糧了，我看不如馬上就撤。”

庆奎点点头：“對！應該馬上撤。”

老吳頭又問：“你看換誰好？”

庆奎略加思索：“我先頂一陣子吧，以後得從青年里培养一個車把式，好接咱的班哪！”

“我贊成！”保華高興起來，問：“那您這飼養員的工作呢？”

“換我呀！”老吳頭自告奮勇，“我也侍弄過十來年的牲口呢。”

“好，”庆奎說，“這事得跟玉柱商量一下。”

老吳頭說：“對！這事得跟他談。”

“我給您找他去！”保華興奮地走去。

三

地主佟善田家的堂屋。

佟善田的小儿子小龙坐在炕沿上，摆弄着他心爱的弹弓子，拉起来比试着。

地主老婆佟何氏拿着书包从里屋走出来，“小龙，给你书包。”

小龙仍然摆弄着弹弓子：“媽，今儿是麦假末一天，刘老师叫我們撿麦穗去，不上課。”

“我知道，”佟何氏塞给他书包，“多撿点麦穗，塞书包里，捎家来。”

“我不！”小龙扭过身去，不肯接。

佟何氏哄劝着：“好孩子，一会儿回来，媽給你烙餅吃，啊！”

“那要让人看見，怎么办？”小龙站起来，嘟囔着。

佟何氏瞪起眼来：“你沒长着眼睛啊！”想了想，又耐下性来，“离他們远着点，快去！”

小龙无奈地接过书包。

佟何氏又想起一件事来，叮嘱他：“看見二来子，告訴他务必到咱們家来一趟。”

小龙走到屋门口，迎面，佟善田急匆匆地闖进屋来。小龙喊了声：“爹！”走出屋去。

佟何氏望了一眼佟善田，忙問：“龙他爹，到东村找

着郭守德了嗎？”

“找着了，都說好了。”佟善田向屋外張望了一下，陰沉着臉詭秘地說，“要打算干大事，就得靠咱們自己人哪。”他又問道，“哎，小龍干嗎去了？”

“我叫他去撿點麥穗。”佟何氏回答。

佟善田擔心地埋怨起來：“唉！為了幾顆麥穗，要是露了餡，就耽誤我的大事啦！”

佟何氏毫不介意：“沒關係，我心裏有譜。”

佟善田不以為然地叹口氣，急忙從屋裡拿起鞭杆子，轉身走出屋去。

四

牲口棚外，井台旁。

玉柱的神氣有些不耐煩，勉強耐着性子向慶奎說着：“慶奎叔！明天就要送公糧了，反正這個節骨眼上我不能考慮換把式。……”漸漸緩和一些語氣，懇求地，“慶奎叔，您還是先跟代表們解釋解釋吧，啊！我也得下地干活去了。”

玉柱扛起鋤來要走。

慶奎態度很堅決：“玉柱，你先等一等！”

玉柱停住腳，慶奎剛要說什麼，忽然聽見一個小女孩的喊聲：“爺爺！”

慶奎的孫女夏花，懷里抱着一個書包，氣喘吁吁地

奔过来，举起书包給庆奎和玉柱看：“爷爷，舅舅，你瞧！……”

夏花話音未落，小龙从她背后冲过来，劈手就夺她手里的书包，“给我书包！你凭什么拿我书包！”

夏花抓紧了书包不放：“你凭什么偷庄稼？”

小龙蛮横地：“你看見啦？”

“你这里装的是什么？”夏花順手从书包里抓出一把麦穗来，“人家檢的麦穗往場院里送，你倒好，一书包一书包往家里偷。”

小龙气虎虎地嘟起嘴来：“哼，你倒管得寬。”

“我就管得寬！”夏花憤慨地說，“哼，你爹是地主，你也学会剥削了？”

“你……！”小龙更加蛮横起来，冲向夏花举起手来想打她。

玉柱一把扯住他的胳膊：“小龙，明明是你不对嗎，这么大点儿手就粘啦。”

庆奎走过来严肃而又和緩地責备他：“小龙，在学校老师沒給你讲嗎，这集体的粮食是一个粒儿也不能动啊！”

小龙索性撒起賴来，抹着眼泪：“嗯，你們仨欺侮我一个人，拣几个破麦穗也不行，要是从前哪……”

“从前怎么样？”夏花紧紧釘問。

小龙气哼哼地喊起来：“窑后头那块麦地，是我们家

的，連这个牲口棚子，全是我们家的，哼！”

庆奎不由一怔：“小龙！这話是誰跟你說的？”

小龙满不在乎：“我爹！怎么着？”

庆奎紧紧追問：“你爹多会儿說的？”

“头几天。”

“他說这个干啥？”

小龙漸漸胆怯起来，只好躲閃地：“那你就甭管了。”說着，他猛地从夏花手里夺过书包：“给我书包！”撒腿就跑。

夏花緊紧追着喊：“小龙，把麦穗送場院里去。”

庆奎看了看小龙的后影：“好啊！”

庆奎：（唱）

侈善田，想变天，

变天賑，給儿子传，

盼蔣匪回来好倒算！

活证据，在眼前，（轉向玉柱）

你还有，啥話談？

車把式再也不能叫他干！

庆奎激动地轉身走进牲口棚去。

玉柱一陣茫然。他百思不解，惶惑地拖着鋤头向磨盤那边緩緩踱着脚步。

玉柱：（唱）

修善田接受改造，
这些年沒搗过麻烦，
难道他另有打算？
难道他笑里藏奸？
不能！
赶大車他风里雨里
——埋头苦干。
为什么他把被斗的田产，
教儿子記在心間？
难道他这样愚蠢，
信蔣匪能把天变！
好叫我左思右想，
心中烦乱！……

玉柱苦苦思索，信手把鋤头靠在磨盤旁。
二来子从牲口棚里走出来，看見玉柱：“哟喝！柱队长，您早回来啦！”
玉柱有些不耐煩：“二哥，您怎么又沒下地呀！”
二来子辯白着：“我找你有公事啊。”
“有什么事，快說吧。”
二来子試探着：“柱队长，明儿个早晨，不是往鎮上送公粮要个跟車的嗎？”
“啊！”