



找红军

找红军

原著 马识途
改编 张森昌
绘画 周光中

上海人民美術出版社



ISBN 7-5322-4964-6



9 787532 249640 >

找红军

原著：马识途

改编：张森昌

绘画：周光中

责任编辑：陆颖 赵麟

上海人民美术出版社出版发行

上海长乐路672弄33号

上海信老印刷厂印刷

开本 787 × 1092 1/50 印张 2.08

2006年10月第1版 2006年10月第1次印刷

印数：0001—3800

ISBN 7-5322-4964-6/J · 4404

全套(1-9) 定价：98.00元

【内容提要】 青年雇农王天林，因为受不了地主的压迫，翻山越岭去找红军。当他和同伴们知道已经赶不上大部队时，就在深山里自立红军，自发地闹起革命来。由于没有党的领导，斗争失败了。然而，革命的火焰并没有被扑灭。后来，王天林终于找到了红军。

本书上海人民美术出版社 1965 年 6 月第 1 版

二十多年前，我为了地下党活动的方便，通过关系在一个偏僻的小县城里，找了一个军粮督办处少尉见习督导员的职务。



办过手续，我走进办公室，那些上尉、中尉督导员都围了过来，很有兴趣地打听我的来历。我胡诌了一套应付他们。



寒暄了一阵，他们又振振有词地向我介绍各自在乡下刮地皮、抖威风的经验。



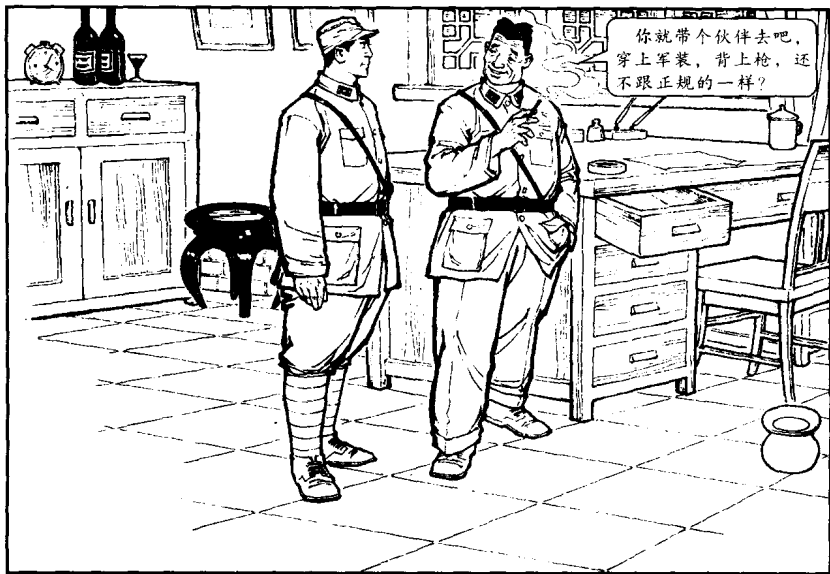
督粮官的拿手好戏就是刮地皮，敲竹杠，我背上这块招牌下乡，对开展地下活动会不会有困难呢？一时没有弄通，当天下班后，我便把我的思想向组织作了汇报。



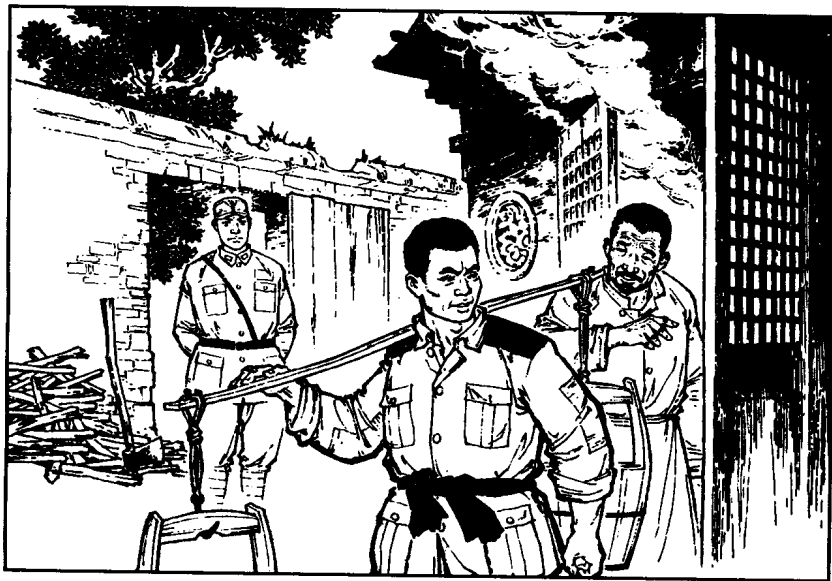
领导上指示我：『这是任务，只要刀把子在手，可以保护贫雇农少受压榨；还可借题发挥，整治土豪劣绅。但必须提高警惕，不使敌人发觉。』我的脑子顿时开了窍。



不久，新谷登场，处里派我下乡。由于编制里的兵员被处长吃缺额『吃掉』不少，他给我想了个『创造性』的办法，叫我把伙夫王天林带着一起去。



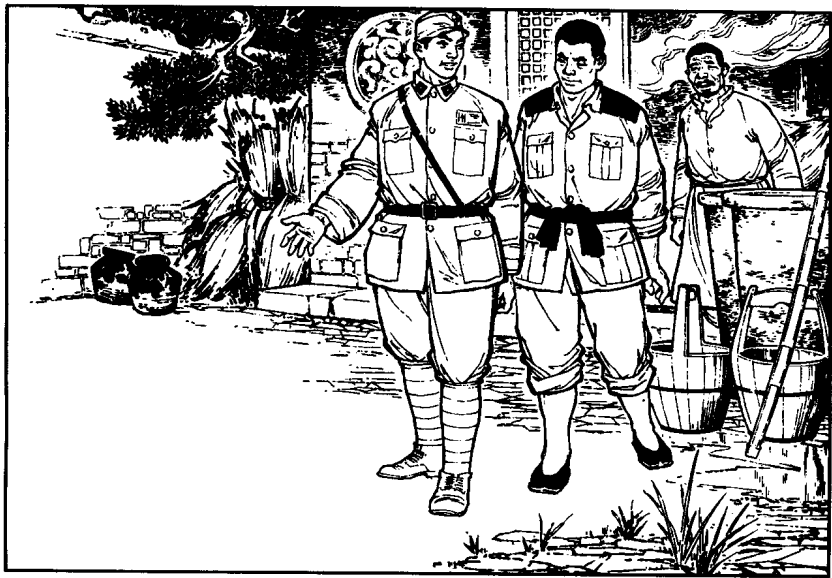
下班后，我想了解一下王天林的情况。刚走进伙房，见王天林挑着水桶满脸怒气地出来，边走边边说着家伙夫郭本寿的不是。看来，又是为了受家伙夫的气。



伙夫头专喜欢压他们，王天林可不买账。两人常为这事争论。我问郭本寿是怎么回事，郭本寿说：『也没啥，天林他就是这个脾气。』



一会儿，王天林挑着水回来了。等他把水倒好，我叫他到我房间里去一次。他迟疑了一下，但还是跟我走了。



到了房里，我请他坐下来，他怎么也不肯。为了消除他的误会，我便和他随便攀谈起来，问他原来是做什么的。他淡淡地回答：『长工。』



哦，他原来是我们的基本群众，我比较放心了。我又问他背过枪吗，他忽然紧张起来，不肯回答。我把出差的意图讲了，他才不肯定地说：『背是背过，不大会使。』



经过这次谈话，我心里有了点底。第二天我们便出发了。一路上，王天林和我始终拉着一段距离，也不和我说话，摸不透他心里有什么想法。



路上休息时，只见王天林在耍弄枪，拉扳机，装子弹，作瞄准，一切动作都又快又熟，完全不像生手。

