

图书在版编目 (CIP) 数据

南天云锦·文溪书系之一 / 方烈文 著 - 北京: 作家出版社

2006.8

ISBN 7-5063-3481-X

I. 南… II. 方… III. 诗歌 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. I.238-27

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 125492 号

南天云锦·文溪书系之一

作者: 方烈文

责任编辑: 王为建

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100026

经销: 全国新华书店

印刷: 汕头市东生印务有限公司

开本: 850 × 1168 1/32

印张: 6

印数: 01-1000 册

版次: 2006 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 7-5063-3481-X / I.027

定价: 22.00 元



作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。

文溪书系之一

南天雲錦

方烈文 著

作家出版社

责任编辑：王为健

封面题字：刘斯奋

装帧设计：红树叶

校 对：卢桂城





方烈文 著

文溪书系之一

南天雲錦

方烈文 著



作家出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



万里寻诗到上涯
南國人物多英華
生情如生升
修定訂
宜原本是何家

文同志雅正

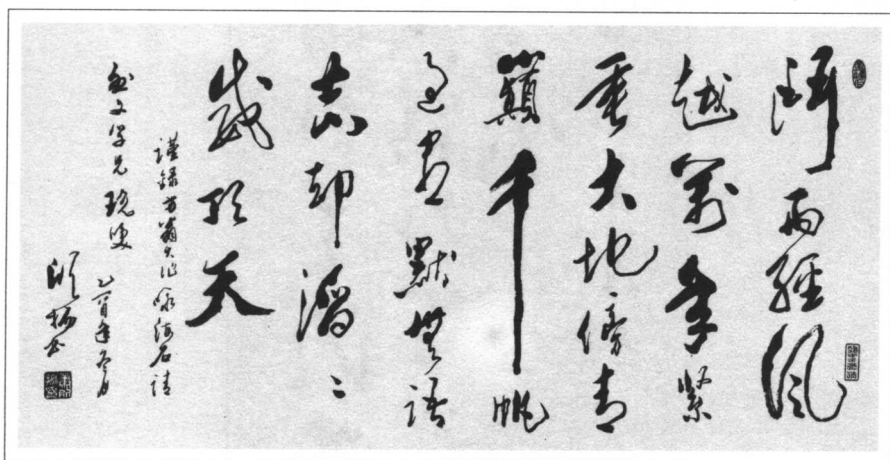
九九年金秋

旭

初



阎焕东 中国人民大学教授、文化学者



肖欣扬，原政协汕头市委副主席

望海潮生鮑島陽
 說仙鄉裡林焚娘
 河清海晏好風光
 着意長吟姑嫂鳥
 豪襟喜見翟龍平
 春風拂面墨華香
 調寄浣溪沙于甲戌
 年之陽月誌賀
 文大著屈岳丘汝騰

丘汝騰 詩友

序

隗 芾

我与方烈文同岁，又同时进入大学中文系，相当于同榜“进士”，在从前，这就叫做“同年之谊”。我们甫一涉世，听到的圣人教导，就是：人生在世，要“立功、立言、立德”。可惜，解放战争时年岁太小，对越战争时又年纪太大，我们就都失掉了“火线立功”的机会；于是就报考大学中文系，希望能在“立言”上有所发挥。谁知一进大学，社会列车就开始转入不正常轨道，一路颠簸，把那“成名成家”的“资产阶级思想”颠得粉碎。在反“右派”斗争中，舞文弄墨的人跌入这场“阳谋”中的最多。

从此，“文艺是最危险的行业”深入心中，于是，半生下来，本人虽然忝列“立言”之行，成果却总寥寥；已立之“言”，最终多逃不脱卖废纸的命运。然而，最近看到烈文兄，为官之余，竟有“诗集”“词集”“文集”等多种结集，惊讶之余，十分佩服，方知“天道酬勤”之不谬也。

先说诗（含词）。多年来，由于阶级斗争之需要，作诗一直强调“诗言志”。此“志”又不敢言个人之志（有志者那叫“野心家”），于是，不管新旧诗界，充满大话、空话、套话，可谓“白茫茫大地一片真干净”：感情苍白，内容空白，语言直白。拨乱反正之后，“诗言情”的本质不再避讳了，可惜又走到歧路上去，虚情、矫情、色情，充斥其间。弄得我们这个有几千年诗歌传统的泱泱大国，变成无人读现代诗，真是“史无前例”的悲哀。然而，真正的诗人、诗情是不会泯灭的。他们自发组织诗社，直接从古代格律诗中找到接续点，以诗会友，纷纷兴

起，如雨后春笋。汕头岭海诗社就是其中之佼佼者，方烈文兄即其中坚人物也。先有《望海潮》等问世，继在各种场合吟咏不辍，佳作频出，且以潮州八声之美韵，上承唐诗宋词之脉，近取潮汕岭海之象，春花秋月，物华天宝，锦心绣口，铿锵铿锵，大有纳兰容若之韵致，绝不受当前新奇、苦涩、不知所云、故弄玄虚风气的影响。潮汕现代格律诗独领风骚之功，于方作中可见一斑矣。

再说文。方烈文身为文化局长多年，也是当今重要的舆论喉舌。在长期“舆论一律”的体制中，“真理”是由领袖发现的，理论是由“上级”层层“批发”下来的。烈文兄文集中所言居然多有创建，独出心裁，难能可贵。只因为多是自己经验之谈，才不会落入他人窠臼。真理本来就来源于实践，理论必须从实践中提炼。这正是胡锦涛同志在著名的“七一讲话”中所提倡的“理论自觉性”，烈文兄诚为此中之榜

样。

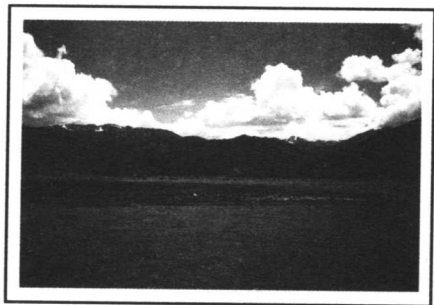
愚逆测烈文兄此次结集出书之初衷，定不是为了“签名售书，做个明星”，而想在届近古稀之年，大病初愈之后，枯木逢春之时，给自己来个总结，以后半生之积极创作，弥补前半生之喑哑无语，方不愧“为文一生，立言百世”之宏愿。

余与烈文兄文交二十余载，从其以往著作中所学甚多，尤其是有关潮汕文化的内容。新作问世，当更有精粹可寻。身在北国，翘首南天，老友相思，驰书载情，相约期颐共守，期待有更多好作品出世，为我辈“运动中的一代”争光。

2006年8月25日于长白山避暑居

(本文作者：汕头大学教授、文化学者)





目 录

序	09
---------	----

长歌行	022
-----------	-----

024 / 南澳纪行 (二首)

铨城怀古

云深处

026 / 橡木歌

028 / 福被大千

029 / 燕窝吟

030 / 米场皇后

034 / 姑嫂鸟 (民间传说)

045 / 谒邓丽君墓 (外一首)

048 / 爱河夜情

短歌行	050
-----------	-----

- 052 / 兰颂
- 053 / 铁岭兰香
- 054 / 山海关 (二首)
- 056 / 重九游白云山
- 057 / 再游白云山
- 058 / 沙河抗旱
- 059 / 黄山云海
- 060 / 千山吟 (外一首)
- 062 / 谒五公祠
- 063 / 杭州西湖访西施
- 064 / 莫愁女
- 065 / 苏州留园
- 066 / 夜宿惠州西湖宾馆
- 067 / 观从化天湖瀑布天鹅女出浴
- 068 / 灾后唐山
- 069 / 鞍山烟云
- 070 / 法国潮州同乡会成立十周年志庆
- 071 / 车过荷兰大西洋拦河大坝

- 072 / 问嫦娥
- 073 / 文会
- 074 / 雨中怀岐山老人
- 075 / 岭海翰墨社成立会上口占
- 076 / 归来兮诗魂
- 077 / 奉笃士先生
- 078 / 赋赠余凤生老先生
- 079 / 题严玉莲女士《兰竹图》 和黄绍信老师赠诗
- 081 / 《生活与艺术》青年影展观后
- 082 / 寄著名古筝演奏家杨秀明兄七绝三首
- 084 / 寄香港苇生师兄
- 附：苇公诗一首
- 085/ 贺林曼兰诗家大著中国历代才女百咏刊行
- 086 / 寄陆川谭西南同志
- 087 / 答卢生桂城
- 附：卢桂城诗二首
- 089 / 题《揭阳县九位中青年国画联展》
- 090 / 赞海之子