

广西戏曲傳統剧目彙編

第二十二集

(桂 剧)



广西僮族自治区戏剧研究室編

前 言

桂剧传统剧目，相当丰富。曾于1956年秋冬，在党的领导下，在剧团与社会人士的支持下，进行了一次比较大的发掘与蒐集，收到了大批宝贵的剧本资料。这些剧本资料，也和其他省区的兄弟剧种一样，是由历代的艺人口授或辗转传抄保留下来的，其中错乱、讹误之处甚多，我们特加以校勘编订，编辑成集，陆续刊行，以供有关文化部门、戏曲团体、研究机关、剧作家的研究、整理、改编或演出的资料；同时使这一丰富的戏曲文学遗产得以保存下来。

关于校勘编订工作，有下列几点说明：

一、剧目底本，有不同的，我们先选择一种作主校本，同时参考其他的本子，或再向老艺人进行访问，加以对正校勘，尽可能保存原来面目。

二、遇有剧目同而腔调不同的本子（如高腔、弹腔），则同时并存，一併校勘编印。但，都是只对原本的错字别字及不通的句子，加以校正。有些一时难以理解或不明其意之所指的，则仍照原样录存，仅在其中加〔〕符号，概不改动。

三、传统剧目中的地名、人名多属虚拟，儘有不合于历史、地理之处，除明显的予以校正之外，一般都照原样保存。

四、我们仍采用传统剧目的编写方法来校勘。剧本中人物采用行当如生、旦、净、丑、夫等等，仅在每个剧目前面列一人名与行当表，一以保存传统剧目的本来面目；二以表

明此系传统剧本资料，三可节省一些纸张。

由于我们编辑和校勘人员的能力微薄，对这桂剧传统剧目彙编的校勘编订工作、难免不有缺点，希指教。

广西僮族自治区戏曲工作室

桂 剧 简 介

桂剧、是广西僮族自治区的一个主要剧种。它流行于广西东部和北部一带，已有悠久的历史。据说在明末永历年間就已流行。从桂剧剧目和演出制度来看，它和徽戏的关系很大。又以地理环境关系，湘桂毗邻，桂剧与祁剧更有密切的关联。它們不但有百分之六十以上的剧目相同，而且可以同台演出。由此可見，桂剧乃是崑曲、乱弹传入广西之后，为了适应地方語言及风俗习惯的特点，就逐渐形成了具有自己的独特风格，而又保存了一定的优秀传统的一种地方戏曲。

桂剧剧目很丰富，共有大小剧目八百多个。桂剧唱腔有四十余种，以南路（二黄）北路（西皮）为主，是属于皮黄系統的地方戏。在杂剧中常有高腔、崑腔、汉調、梆子、喇子、僧道腔、及杂調等的引用。另有赶板、吊板、紧打慢唱等唱腔，为桂剧所自創、风格独特。

至于桂剧的表演，以細緻見长。尤其是“三小戏”（小生、小旦、小丑），表演特別細緻。即鬚生、花脸戏，也着重于刻划人物性格。因而在地方戏中，表演也是具有独特风格的。

桂剧的角色，分为生、旦、淨、丑四大行当。而“生”之中分生、末、外、小、武；“旦”之中分旦、占、貼（或帖）、夫、花；“淨”之中分淨，付；杂；“丑”之中分丑、伍。以上是一个戏班中的正角色。此外，每行当中都有一些“杂角”。这些“杂角”，是各行中带的徒弟，他們串

手下（跑龙套），行行都扮，专供“打杂”，称为杂角色，而不同于净行的“杂”。

解放以来，桂剧在党的领导下，贯彻了“百花齐放，推陈出新”的方针，得到了不断地向前发展。成为祖国百花坛上的一朵鲜花，今后一定会开放得更加美丽。

【附註】因为我们对桂剧历史资料还掌握不多，调查研究也不够全面，最近发现本文所谈桂剧的角色行当，很有一些错误。由第四集起，本文对于角色行当部分，作了一些更正。请注意。

广西戏曲传统剧目彙編

第二十二集目录

- | | |
|----------------|----------------|
| 1. 前 言 | 17. 战 北 原(150) |
| 2. 桂剧简介 | 18. 司馬篡位(160) |
| 3. 荆軻刺秦(3) | 19. 百 寿 图(170) |
| 4. 古城相会(12) | 20. 状元大会(182) |
| 5. 旱擒龐德(18) | 21. 南关斬将(194) |
| 6. 水擒龐德(40) | 22. 酒毒楊勇(204) |
| 7. 月下斬貂(48) | 23. 李渊跑宫(216) |
| 8. 李恢說超(54) | 24. 御 菓 园(224) |
| 9. 夺取成都(60) | 25. 十道条陈(240) |
| 10. 白帝托孤(72) | 26. 李密降唐(254) |
| 11. 孙氏祭江(80) | 27. 双 帶 箭(262) |
| 12. 孔明罵朗(88) | 28. 卖馬当鋼(272) |
| 13. 燒谷拜斗(96) | 29. 美良比鋼(286) |
| 14. 下 宛 城(110) | 30. 战 幽 州(294) |
| 15. 曹操洗宫(126) | 31. 秦琼表功(302) |
| 16. 受 禪 台(140) | 32. 罗城战山(310) |

荆軻刺秦

(彈腔)

发掘者：伍先屏
校勘者：王 壺

剧 情 简 介

秦王嬴政惨杀大臣，惟恐羣臣暗算，伪称梦中得仙人赐以宝剑，能别忠奸，令羣臣奏事须在百步之外，否则恐为仙剑所伤，致遭不忠之名。荆轲、秦舞阳，奉燕太子丹命，充正副使者，携樊于期首级及地图呈献。舞阳慑于秦王之威，颤慄失色，秦王认为怀奸，逐之下殿。荆轲形态自若，认为忠诚。及图穷匕现，秦王绕殿而逃。甘罗以王有仙剑，阻止羣臣往救，免受误伤。赵高闻声趋殿，代王拔出长剑，荆轲掷匕中柱，被秦剑杀。王责羣臣袖手旁观，不求救驾，甘罗以王脸曾答复，王悔恨立改前旨。封赵高为长春侯亚相。命王翦率师伐燕，以报行刺之仇。

人 物 表

剧中人

秦 王

甘 罗

矛 焦

王 賁

王 翦

秦舞阳

荆 轲

赵 高

行 别

净

粘

付代

末

杂

武

付

丑

第一場

（付上引）壮气凌云、戡定乾坤。离燕都、赴咸城、誓灭秦嬴政。（坐白）仰面呵气冲三光、催鞭疾驰赴咸阳。十年棘剑今朝用、嬴政头断始还乡。俺、荆轲。燕邦人氏。只因秦嬴政称霸隴西、兵广势盛、仗强压弱、兼併各国、如狼似虎、吞噬无厌。前曾降服韩邦、今又大兵伐赵、赵邦若亡、必及我邦。我邦弱小、难于对垒、是我受太子丹之託、行刺嬴政。聞嬴政悬赏千金、購义士樊于期之首級、樊于期恨秦入骨、願授首級以灭嬴政、乃拔剑自刎、授头于我。是我假言来秦、献樊义士之首級、趁机刺杀嬴政。今已至秦、命得副使秦舞阳、用金帛前去打点嬴政宠臣蒙嘉、藉以进身。未見副使回还、打坐等待。（武上白）千金賄蒙嘉、只为見秦王。（付白）副使回来了。（武白）回来了。（付白）賄路蒙嘉、一事如何。（武白）大事已定、蒙嘉見金心喜、願奏明嬴政、荐你我二人前往献宝、明日上殿。（付白）明日上殿刺杀嬴政、还要小心从事。（武白）事在人为。（付白）如此后面准备。正是。人生百岁終須死。（武白）成敗但在献宝时。（同下）

第二場

（帖、付、末、杂同上）（帖唱二流）朝鼓咚咚月墜西。（付唱）两班文武整朝衣。（末唱）忽听金鐘三下响。（杂唱）揚尘舞蹈拜丹墀。（帖白）老夫、甘罗。（付白）下官、矛焦。（末白）王賁。（杂白）王翦。（帖白）列公

請了。(众白)丞相請了。(帖白)今当早朝、圣上未曾临殿。(付白)你我排班侍候。(末白)笙歌一派。(杂白)圣駕临朝。(众白)請。(两边下)(淨內唱起板)摆鑾駕出宫来笙歌清韻。(四手送上、轉唱四門板)打一把黃凉傘罩住王身。可叹我父王早喪命、众文武扶孤王駕坐秦廷。(轉二流)恨嫪毐那老狗做事不正、暗地里与我母两下通情。生下了二孽种密室藏定、是孤王聞此事怒火燒身。天花車把老狗榨成膏粉、布囊中扑杀了两个畜生。将我母打冷宫严囚深禁、連杀了保本官二十七人。怕只怕众文武暗中怀恨、还須要施妙計压定群臣。(白)朝吞韩国暮伐赵、魏燕齐楚亦不饒。不日六国归吾掌、方显嬴政冠英豪。孤家、秦嬴政。父王王孙異人。母后赵姬皇后。父王崩駕、众文武扶孤繼位。可恨嫪毐老狗、暗与我母后两下通姦、生下两个孽种、藏于密室。是孤前往雍城探母、聞知此事、怒不可遏。比时将老狗用天花車榨为膏粉、布囊之中、扑杀两个畜生、将母后囚禁在咸陽宫中。孤家回得朝来、众文武齐来諫奏、言孤不認生母、乃不孝之子、怒恼孤家、連杀二十七家老臣、暴尸于宫闕之下。我想二十七家老臣、人人有子、个个有后、只怕他們怀恨在心、暗报杀父之仇。因此假造一剑、名曰鹿卢宝剑。假言百步之内、能取人首級、使众文武不得靠近吾身、以防暗算。今当早朝、待孤向众文武传諭此事。来呀。(手白)有。(淨白)传众文武。(手白)传众文武。(帖、付、末、杂同上白)臣見駕、願主万岁。(淨白)众卿平身、站列两廂。(众白)万万岁。(淨白)众卿家。(众白)大王。(淨白)昨晚孤王御榻瞌睡、夢見一白髮老翁、手执龙头拐杖、站在孤的床前。他道、嬴政、嬴政、你朝之中、忠少奸多、你还在貪睡、来、我賜你一剑、以保乾坤。

言罢跨鶴而去。待孤惊醒、果見榻上一劍、还留詩一首。(众白)詩句怎么道。(淨白)听道。劍名鹿卢劍、千年豪光練。砍鉄如切泥、削石如閃电。百步取首級、劍在項上轉。賜与秦嬴政、忠奸能分辨。从今以后、尔等奏本、須要站在百步以外、不要站在百步以內。如站在百步之內、鹿卢宝剑、飞了出来、杀了尔等、反說尔等不忠、传了出去、說是孤家不仁、尔等要晓得。(众白)是。(淨白)尔等要記得住。(众白)臣等記得。(淨白)众卿、有本者当面奏来、无事退班、单留王翦。(众白)臣領旨。(帖、付、末、手同下)(淨白)王翦。(杂白)臣在。(淨白)昨日蒙嘉奏道、燕邦使人前来进宝、所进何物。(杂白)臣未知其詳。(淨白)传燕邦使臣。(杂白)領旨。下面听着。大王有旨、传燕邦使臣見駕。(武內白)来了。(內唱起板)听得秦王把我宣。(上唱二流)秦舞阳来至金殿前。站立午門睜眼看、秦王打扮果威严。不杀嬴政回朝轉。(付手捧小箱上唱)荆軻上前把話言。你我放开包天胆、胆大心細莫露顏。(武白)那个、莫露顏。(付白)莫露顏。(武白)穩当些。(付白)穩当些。(武白)待我去。(付白)去去去。(下)(武唱)荆軻說話真堪羨、胆大心細莫露顏。将身且在金殿站、問我一声答一言。(淨白)下站是誰。(武白)燕邦使臣秦舞阳。(淨白)站了上来。(武白)哼、来了。(站上椅子)(淨白)吹吹吹。(武激怒变色发顫)且住。来了一人、名叫秦舞阳、孤家大吼三声、他的脸上变色、身上打顫。哼哼、恐怕此人有詐。你不中用、你国还有何人。(武白)押表官員荆軻。(淨白)王翦、把他打了下去。传押表官員荆軻上殿。(杂白)滾了下去。(武白)哼。(下)(淨白)王翦、刺客去了、不用你保駕、退班。(杂白)臣領旨。(下)(付

內白)来了。(上唱二流)忽听秦王把我宜、来了荆軻胆包天。站在秦廷用目看、始皇打扮果威严。我也曾在朝发誓願、不杀嬴政不回还。耐煩且在金阶站、問我一声答一言。

(淨白)下站是誰。(付白)押表官員荆軻。(淨白)站上来答話。(付白)来了。(淨白)呌。(付白)呌。(淨白)呌呌。(付白)呌呌。(淨白)下去。且住。来了押表官員、名叫荆軻、被孤家大吼三声、他的臉不失色、身不抖顫、是个大大的好人。荆軻、手捧何物。(付白)乃是你国樊于期的人头。(淨白)打开与孤王一觀。(付白)請看。(放下木箱)(淨白)樊于期小子、你乃孤的臣子、反出檄文討伐孤家、今天留得一顆死人头見孤、也是天理难容你这逆臣。特孤吟詩一首。逆賊做事心不正、欺君之罪难容情。千刀万剐方遂意、今見人头气难平。打了下去。荆軻、樊于期既藏匿你国、原何早不来献。(付白)大王容稟。樊于期得罪大王、匿居深山、我主悬千金之賞、方購得之、我主本欲活囚来献、恐中途有变、故断其头来見大王。(淨白)你主擒逆賊有功、理当受賞。(付白)大王、且慢。臣奉我主之命、尚有五花地理图形奉献。(淨白)呈上孤家一觀。(付白)請大王龙目觀看。(呈图、誤露匕首掩之)(淨接图察覺白)荆軻、衣內何物。(付强作鎮靜白)我主使臣来献三宝。樊于期首級、宝之一也、五花地理图、宝之二也、第三宝乃是宝剑一口。我邦太子、聞大王平日好剑、特以百金求得一剑、此剑受天地之灵气、日月之精华、砍鉄如泥、削石如灰、刺人无不立死、乃无价之宝也。特命荆軻捧剑来献、聊表秦燕之誼。(淨白)嗯、呈上来。(付献剑、順势刺淨、淨閃过、逃下、付追下)

第三場

（帖、付、末、杂两边上、付、末、杂同白）秦廷为何喊杀連天、莫非有刺客、你我前去保駕。（帖白）且慢。主上身背有鹿卢宝剑、倘若飞了出来、杀了你我、反道你我不忠、做个袖手旁观。（众白）是是。（两边下）

第四場

（武、手同上、被手冲杀下）

第五場

（付追淨上、被屏风打倒、淨逃下、付追下）

第六場

（帖、末、付、杂同上、末、付、杂同白）喊杀連天、定有刺客、前去救駕。（帖白）原説过主上身背鹿卢宝剑、杀了你我、落个不忠之名、还是袖手旁观。（众白）主上降罪、何人頂当。（帖白）有老夫担代。（众两边下）

第七場

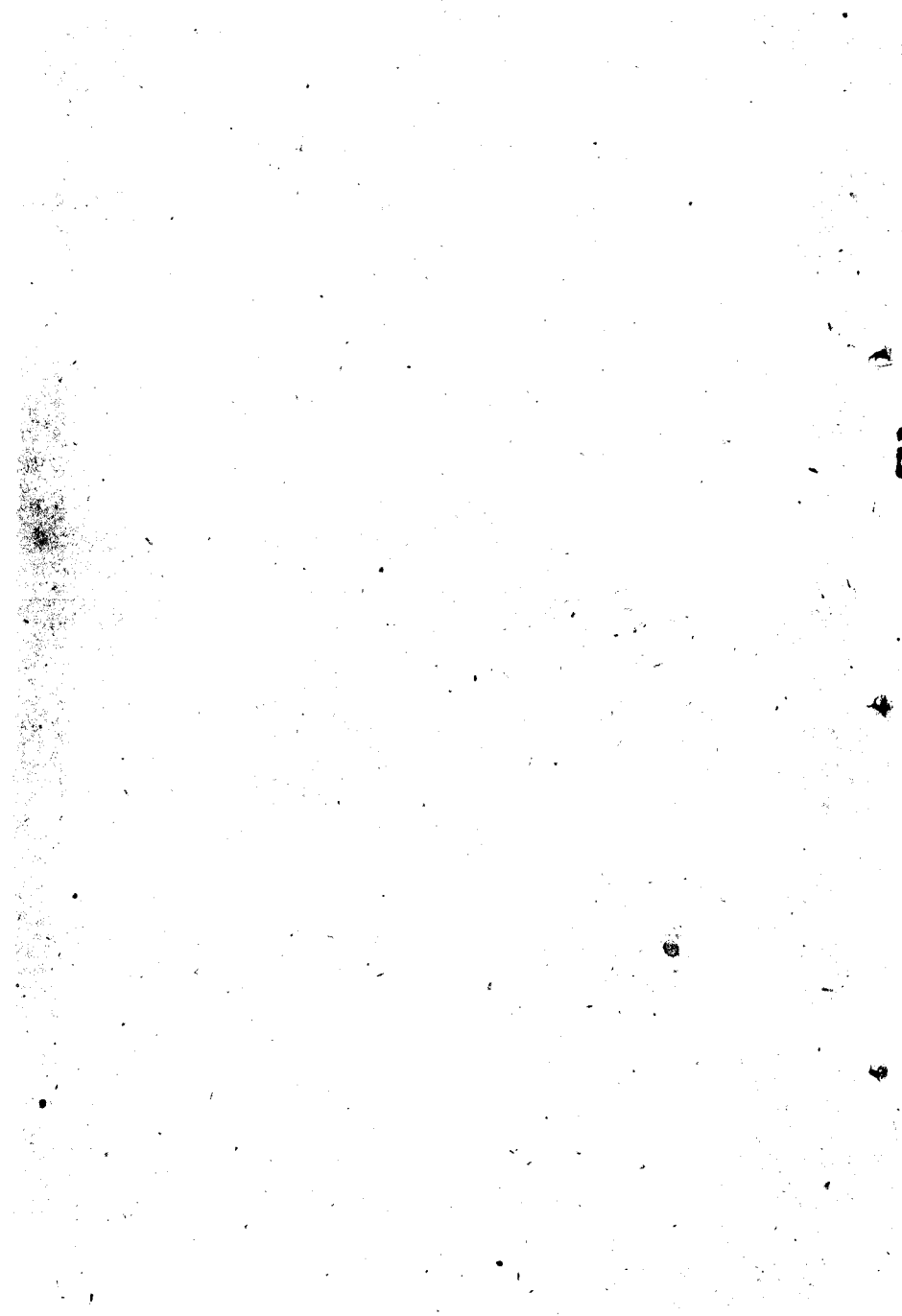
（武、手同上、被手困住）（武唱二流）秦兵秦将齐攻上、重重围住秦舞阳。杀条血路脱罗网。（冲陣、冲不出

去、白)不好了。(唱)陣比鉄壁与銅牆。罢罢罢来休休休、拼着一命死戰場。(用鎗自刺死、下)(付追淨上、刺淨、刀落銅柱上、淨逃下、付拔刀不出、棄刀追下)

第 八 場

(牌子、丑上白)咱家、赵高。忽听秦廷喊杀連天、咱家前去看過明白。(圓場)(淨上白)誰吓。(丑白)咱家、赵高。(淨白)赵高呀、秦廷来了刺客、行刺孤家。(丑白)大王有滿身武艺。(淨白)早难道、要孤拳打脚踢不成。(丑白)大王身背鹿卢宝剑。(淨白)孤家一时慌忙、忘記拔劍。(取劍、劍长取不下)(丑白)咱家来拔劍。(取劍交淨)(淨白)拔劍有功。(付追上、被捉住)那个叫你来行刺孤家。(付白)天下人不容于你。(淨白)去罢。(杀付死、众手上)(众白)大王甦醒。(淨白)好險、好險。呵呀、秦廷来了刺客、行刺孤家、不見文武前来保駕、这还了得。传众文武。(丑白)传众文武。(帖、付、末、杂同上白)參見大王。(淨白)大胆的文武、秦廷来了刺客、行刺孤家、你等都不来保駕、你們为什么不来保駕。(帖白)大王身背鹿卢宝剑、倘若飞了出来、杀了臣等、反說臣等不忠、传了出去、道大王一个不仁。(淨白)哎呀呀、乃是一句戏言、險些誤了孤的大事。(众白)大王原何这般模样。(淨白)众卿那會知道、燕邦进宝之人、名叫秦舞阳、被孤家大吼三声、他的脸上变色、身上抖顫、我疑他有詐、将他赶下殿去。传押表官員荆軻、荆軻上殿、是孤大吼三声、他的脸不变色、身不抖顫、我怕他是个好人、那曉得他是个大大的刺客。声言燕邦使来献宝、一宝献樊于期逆賊之头、二

宝献五花地理图形。孤見他衣內藏有一物、心中生疑、問他何物、誰知他能言善講、順風使舵、言稱奉獻三寶、第三寶乃宝剑一口。燕太子道孤喜劍、特來奉獻、孤家虽未釋疑、也就未曾防备、誰知他照孤头上就是一劍。幸喜得孤眼快、側身躲過、如若不然、險遭不測。（众白）大王的洪福。（淨白）赵高。（丑白）臣在。（淨白）观看劍落何地。（丑白）領旨。（两边看）启大王、劍落在銅柱上面。（淨白）前去拔了出来。（丑白）臣領旨。（拔劍）启大王、奴才拔之不出。（淨白）王翦拔劍。（杂白）臣領旨。（拔劍出交淨）請主一觀。（淨白）好劍呀、好劍。此劍受了天地之灵气、日月之精華、砍鉄如泥、削石成灰。幸喜得落在銅柱上面、若是落在孤的龙头上。（摸項）哎呀呀、好險哪、好險。赵高。（丑白）奴才在。（淨白）把此劍掛在秦廷、取名字宙鋒。（丑白）領旨。（淨白）赵高拔劍有功、封長春侯亞相。（丑白）謝主龙恩。（下）（淨白）呀呀、燕丹小子不來投降、反差人前來行刺孤家、這還了得。王翦听令。（杂白）何令。（淨白）孤家命你帶領傾国人馬、討伐燕國。（杂白）得令。（下）（淨白）众文武、站立兩旁、听孤傳旨。从今以后、尔等奏本、不要站百步之外、須站百步之內、为孤保駕。尔等要曉得、尔等要記住。（众白）臣等記下。（欲下）（淨思慮白）轉來。从今以后、尔等奏本、要站百步之外、不要站百步之內、如在百步之內、孤王的鹿卢宝剑飛了出来、杀了尔等、反說尔等不忠、傳出在外、又道孤家无道。尔等要曉得。（众白）臣等曉得。（淨白）尔等要記住。（众白）臣等記住。（淨白）起駕回宮。（尾声、同下）完。



古城相会

(彈 腔)

发 掘 者： 叶 守 仁

校 勘 者： 王 堉