

期待**4**年的育儿宝典

一把理解儿童的金钥匙

捕捉儿童敏感期

孙瑞雪 编著

新蕾出版社



期待**4**年的育儿宝典
一把理解儿童的金钥匙

捕捉儿童敏感期

孙瑞雪 编著

新蕾出版社

图书在版编目(CIP)数据

捕捉儿童敏感期 / 孙瑞雪著. — 天津: 新蕾出版社, 2004

ISBN 7-5307-3373-7

I. 捕... II. 孙... III. 儿童教育—方法 IV. G61

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 069811 号

捕捉儿童敏感期

孙瑞雪 著

出 版: 新蕾出版社

邮 编: 300051 电话: (022) 23332422 23332676

电子信箱: newbuds@public.tpt.tj.cn

经 销: 全国各地书店

印 刷: 北京盛兰兄弟印刷装订有限公司

开 本: 880mm × 1230mm 1/32

字 数: 180 千字

印 张: 10

版 次: 2004 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-5307-3373-7

定 价: 28.00 元

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究, 如出现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系。

地址: 北京大兴区黄村镇西芦城黄鹅路西

电话: (010) 61232262/2263



孙瑞雪：

1962年生。上世纪80年代开始进行心理学、教育学研究，90年代初协助台湾蒙特梭利教育基金会将此教育法引进祖国大陆并创办了第一所蒙特梭利幼儿园、第一所蒙特梭利国际学校，创立了蒙特梭利北京心智教育研究中心。

首届中国教育创新论坛上，作为全国幼儿教育领域的代表，孙瑞雪作了题为“爱和自由”的大会发言。2003年期间，她应IBM公司北京总部、北京工商银行、《广州日报》和北京、昆明、西安、郑州、吉林、石家庄、兰州等地机构的邀请，作了十多场大型专场育儿讲座。

十年来，孙瑞雪和她的幼儿教育专家团队每年在北京、广州、宁夏定期举办幼儿教育培训，他们的努力改变了千万个家长的育儿观，也改变了千万个孩子的人生。

蒙特梭利北京心智教育研究中心

隆重推出“爱和自由”教育经典丛书

即将出版

《自由中的儿童》孙瑞雪 著

自由中的儿童是他自己。因为拥有发展的时间和空间，他永远不会停止成长。长大成人后，他不会像父辈一样历经坎坷寻找自我。因此，他拥有巨大的潜力和创造力，无人能撼动的尊严与自信，还有自律、责任心和秩序感。这是继《爱和自由》之后，当代中国幼儿教育的又一部经典之作。

《歧变的儿童》 王晓燕 著

歧变的儿童有这些表现：神游，所想和所做不一致；心理障碍，像一堵墙一样把儿童和现实分开；依附，丧失独立人格；占有欲强，注意力只放在占有物质上；自卑——像毒汁一样吞噬着儿童的自信、自尊……

通过大量真实案例和深入分析，帮助家长从根本上解决孩子的问题。一本为父母解忧的教育经典。

选题策划：郭骅

封面设计：川三工作室

责任编辑：邱勤

谨以此书献给

王爰全先生



我们的校舍是王爰全先生所在的公司提供的。这不仅是一处校舍，这是我们追寻教育理想的精神家园，也是千万个孩子健康成长的乐园，王先生十年前的那个决定因此具有了历史意义。对一个改变了很多人命运的人，语言无法表达我们的敬意与感激。

出版前言

多少父母知道,婴儿刚出生时喜欢看黑白相界的地方,而不是人们通常认为的彩球?婴幼儿喝了糖水后为什么拒绝再喝白水?他为什么爱吃手?还对非常微小的东西感兴趣?他为什么不断扔掉手里的东西,你捡起来递给他,他会再扔掉?让他听磁带,他的兴趣为什么不在听上,而是在来回装卸磁带上……

这一切的背后,是一个黄金般贵重的概念——敏感期。

所谓敏感期,是指在0~6岁的成长过程中,儿童受内在生命力的驱使,在某个时间段内,专心吸收环境中某一事物的特质,并不断重复实践的过程。顺利通过一个敏感期后,儿童的心智水平便从一个层面上升到另一个层面。

通过十年的教育实践,以孙瑞雪为首的专家教育团队发现,敏感期得到充分发展的孩子,头脑清楚、思维开阔、安全感强,能深入理解事物的特性和本质。

以孙瑞雪为首的专家教育团队还发现,儿童敏感期也是有弹性的,0~6岁的儿童,如果敏感期没有得到良好发展,到了6~12岁还会有弥补的机会,但是,这有个前提,那就是6~12岁期间,儿童必须有一个充满爱和自由的成长环境。但现实是,在学习压力下,这个年龄段的孩子得到的心理帮助和关怀非常少。

他们既得不到6岁以前来自父母的宽容和疼爱，又得不到长大后成人给予的尊重。在纷乱的心绪中，他们孤独地成长着。

帮助家长了解孩子，让每个孩子的爱和自由中健康成长，是这个团队十年来自觉的教育使命，也是本书诞生的前提。

本书收录了200多个孩子(0岁~10岁)敏感期的真实案例，所有案例由家长或老师记录，孙瑞雪点评。中外教育史上，这是第一次大规模地、全面深入地揭示敏感期这一生命现象，它就像一把打造了10年的金钥匙，引领读者了解儿童成长的规律，破解儿童内心的秘密。

关于本书案例部分，要说明两点：一、有些案例的记录对象是发展不够好的孩子，这部分孩子我们都用了化名。二、本书收录的案例跨越10年，由于时间跨度太大，某些案例的记录者已经不详，这部分案例均以“未名”具名。

四年来，当《爱和自由》在家长中广泛流传时，《捕捉儿童敏感期》即将出版的消息也不胫而走，在很多演讲场合，都有家长着急地问孙瑞雪老师：“那本讲敏感期的书什么时候能出来？我的孩子都要过x岁了！”

现在，这本书就到了您手上。

人类灵魂的工程师——部分老师照片



王晓燕



李燕



王树



薛梅



谭雄洁



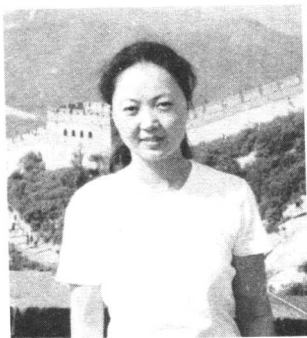
海颖



丁红霞



王灵雪



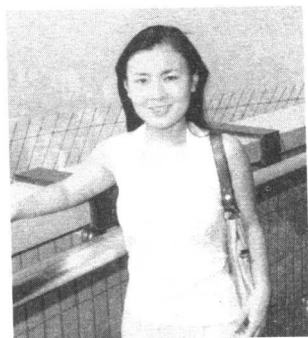
陈文慧



秦莹



徐颖



王莉

目 录

第一章 4个孩子的敏感期故事 1

这4个家长详细记录了孩子在某个阶段的成长过程。通过4个纵向的故事,读者会对儿童敏感期有一个整体的了解。本书其他章节按年龄段编排,将不同孩子在同一个年龄段的认知状态放在一起,给读者呈现一个个成长的剖面图。

妞妞(0岁~4岁)	2
畅畅(0岁~4岁)	8
贝贝(1岁~3岁)	16
缇缇(2岁半~5岁)	21

第二章 0岁~2岁半 31

- 视觉——刚生下来,对明暗相间的地方感兴趣。
- 口——包括用口进行的味觉、触觉过程。用口感觉事物、认识事物,不断练习使用牙齿、使用舌头。
- 听觉——喜欢处在有声音的环境中。
- 手——喜欢抓东西,用手探索环境、认识世界。
- 空间——喜欢探索空间,最早表现为爬、抓、移动物体等,稍大一点

则喜欢爬高、旋转、扔东西等。

- 细小事物——对极小而精致的东西感兴趣。
- 秩序——急切需要并保护一个精确且有秩序的环境。
- 模仿——最早表现为模仿一个词,或一应一答,重复进行;也模仿动作。
- 自我意识——表现为咬人、打人、说不等。
- 玩水、玩沙——水、沙对儿童的吸引力可长达 12 年,在生命的头 6 年表现最强烈。
- 审美——要求食物或用具必须完整。

10 多个孩子的敏感期故事	32
沙和孩子们的成长(孙瑞雪)	75

第三章 2岁半~3岁

77

- 建立概念——开始将自己的认知感觉同语言配对。
- 自我意识产生——私有意识产生,明确指明“这是我的。”

20 多个孩子的敏感期故事	78
自我的诞生(孙瑞雪)	113

第四章 3岁~4岁

115

- 执拗——秩序敏感期后,儿童形成了一种秩序的内在模式,一旦成人破坏了这一秩序,儿童就会哭闹、焦虑,表现出不可逆性。
- 垒高——喜欢把物体垒高,然后推倒,再重垒,以此建立三维空间的感觉。



- 色彩——开始对色彩产生感觉和认识,并开始在生活中寻找不同的颜色。
- 语言——开始对句子表达的意思感兴趣,并重复或模仿他人的话。
- 诅咒——发现语言是有力量的,而最能表现力量的话语是诅咒。成人反应越强烈,儿童越喜欢说诅咒的话。
- 追求完美——从审美发展到了对事物完美的追求。执拗和追求完美的敏感期总是手拉手一起走来。
- 剪、贴、涂——真正开始有意识地使用工具。
- 藏、占有欲——开始强烈感觉占有、支配自己所属物的快乐。物品的交换从此开始,拉开了人际关系的序幕。
- 逻辑思维——不断追问“为什么?”打破砂锅问到底。

20 多个孩子的敏感期故事	116
秩序是文明的基础(孙瑞雪)	150

第五章 4岁~5岁

- 婚姻——人际关系敏感期度过后才真正展开。最早要和父母结婚,之后会“爱上”一个伙伴。
- 出生——开始询问自己从何处来?这是儿童安全感最早的来源。
- 情感——不仅开始表达感情,而且关注别人是否爱他。对父母的情绪反应非常敏感。
- 人际关系——从一对一交换玩具和食物开始,到寻找相同情趣的朋友并开始相互依恋。
- 审美——开始对自我和环境有审美要求。尤其女孩子对自己的衣着和服饰产生浓厚兴趣。

- 数学概念——对数名、数量、数字产生了兴趣。只有三位一体地掌握,才算掌握了数的概念。
- 身份确认——开始崇拜某一偶像,积累未来成人时的人格特征。
- 性别——对性别以及对自身身体的认识基本来自于观察,如同认识眼、鼻、口一样,态度很客观。
- 绘画、认字、音乐

30 多个孩子的敏感期故事	153
生命的诞生(孙瑞雪)	188

第六章 5岁~6岁 190

- 婚姻——5岁以后选择伙伴的倾向性非常明显。
- 书写——对符号、书写文字符号产生兴趣。
- 数学逻辑——对数的序列、概念和概念之间的关系产生兴趣。
- 社会性兴趣——开始积极了解自己和他人的基本权利,喜欢遵守和共同建立规则,形成合作意识。
- 动植物、实验、收集——开始热烈地吸收一切来自自然界的知识。

70 多个孩子的敏感期故事	191
---------------------	-----

第七章 6岁以上 256

一些螺旋状敏感期,伴随着孩子一直成长到12岁。如:绘画、音乐、语言、审美、对空间的认识、人际关系、秩序、独立,等等。除此之外,孙瑞雪的教育团队还发现,小学的孩子开始明显表现出理财的兴趣和深入思考问题的趋势。



20 多个孩子的敏感期故事 257

第八章 看看身边的孩子 288

1995 年开始,孙瑞雪创办的蒙特梭利国际学校开始举办全国范围的蒙特梭利教师培训班。培训班每年举办一到两次,每次 30 天左右,至今已坚持 9 年。参加培训的学员有家长、教师、大学生以及其他行业对儿童教育感兴趣的人。

本章收录了部分学员的文章,文中记录对象,大都是作者身边的孩子,我们看到,接受过培训后,作者很快学会用另一双眼睛看待孩子,这样的变化,无疑是孩子们的福音。

第九章 孩子应该怎样学习——孙瑞雪和薛梅的对谈 298

接受了传统教育的孩子适应蒙氏教育吗? 家长和学校如何配合? 孩子应该怎样学习? 这些年来,以孙瑞雪为首的幼儿教育专家团队就这些问题做了很多探索,也积累了一些经验。本章收录的是孙瑞雪老师和薛梅老师一次精彩的对话内容。

我要感谢(孙瑞雪) 311

第一章

4个孩子的敏感期故事

编者的话：这4个家长详细记录了孩子在某个阶段的成长过程。通过4个纵向的故事，读者会对儿童敏感期有一个整体的了解。本书其他章节按年龄段编排，将不同孩子在同一个年龄段的认知状态放在一起，给读者呈现一个个成长的剖面图。

妞妞(0~4岁)

海颖(妞妞的妈妈)

英国心理学家托尼·布赞说：“婴儿出世那一刻，就真的已经是才华横溢了。”女儿的出生给了我印证这句话的机会。

黑白相交的地方

妞妞刚出生时很安静，很少哭，大多数时间都在睡觉，但常常在梦中惊跳。这曾使我恐慌和心痛——从母体来到这个世界，她一定非常恐惧吧？但我很快发现她对一些黑白相交的地方感兴趣。她会睁大眼睛，盯着台灯投在墙上的影子，或是仰起小脸看着拉花投在房顶的影子，或盯住一张放大的黑白照，一块黑白相间的布料，一件黑白条的上衣。

这让我想到蒙特梭利举的一个例子。蝴蝶的幼虫刚生下来时，不能吞噬大叶子，它就靠对光的敏感朝树梢爬去，去吃树梢尖端的嫩芽。一旦幼虫长到能吃较粗的食物时，它对光的敏感就失去了。

出生一个月后，妞妞对黑白相交的地方不感兴趣了。

孙瑞雪：

一个刚刚出生的婴儿，是怎样感觉光的？在黑暗的隧道尽头，一个光点出现了。因为在黑暗中，这个光点显得格外奇妙、明亮和有意义。黑暗中，光点逐渐变大，直到光明完全吞噬黑暗，就好像一下子扑进光的怀抱中，光明包围了你。你进入了另