

京
劇
叢
刊

第二十三集

武
松

中國戲曲研究院編輯

81
C6

京劇叢刊

第二十三集

中國戲曲研究院編輯

京劇叢刊 第二十三集

編輯者 中 國 戲 曲 研 究 院
出版者 新 文 藝 出 版 社
上海市書刊出版業營業許可證出零壹壹號
(上海康平路八三號)
印刷者 新 華 印 刷 廠 上 海 廠
(上海大連路一三〇號)
總經售 新 華 書 店 上 海 發 行 所

書號(570) [IV V 23] 類別 戲劇·電影—京劇
字數 59000 字 開本 787×1092 1/32 印張 4 1/4
1954年12月上海第1版——第1次印刷 1—10120 冊

定價 4,100 元

編輯凡例

一、編印「京劇叢刊」的目的，是爲了選擇中國京劇中的優秀劇本整理出版，供各地劇團和讀者們參考。

一、「京劇叢刊」所收的，多數是目前比較流行的京劇傳統劇本；但亦酌量選取一些目前雖不很流行而內容和表演藝術較優秀的值得推廣的舊有劇本，以及根據傳統劇目改編的劇本。（包括

一部分京劇舞台上比較流行的崑腔劇本）

一、凡傳統劇本，都是根據目前舞台上流行的底本進行整理的。其中若有比較重要的改動，在每劇的「前記」或「附註」中均有所說明。

一、所有傳統劇本的整理工作，都吸收了對該劇的內容和表演方面有經驗的演員參加；並且，絕大部分經過了實驗演出。

一、我們曾力求以嚴肅謹慎的態度對待遺產，力求在去蕪存菁與小改的原則下進行整理工作，但編者與整理者能力有限，難免有不夠妥善之處，希望各地演員、專家和讀者們指正。

目 次

| | |
|-----|----|
| 武松 | 一 |
| 打虎 | 五 |
| 狮子樓 | 九 |
| 十字坡 | 三五 |
| 快活林 | 三七 |
| 鴛鴦樓 | 毛 |
| 蜈蚣嶺 | 允 |
| | 允 |

附 錄

武松打虎（中國京劇團演出本）

二九

武

松

前記

武松是我國民間傳說中的古代英雄人物。這裏選取了有關他的故事的「打虎」、「獅子樓」、「十字坡」、「快活林」、「鴛鴦樓」、「蜈蚣嶺」六個劇目。

武松回家探望他哥哥武大，途中喝醉了酒，經過景陽局時，在醉中赤手空拳打死攔路傷人的猛虎，從此名聞遠近。

豪紳西門慶唆使潘金蓮用藥酒毒死丈夫武大。武松到官衙告狀，縣官受了西門慶賄賂，反打了他四十板。武松怒憤填膺，決心尋西門慶復仇。在「獅子樓」酒館裏，將西門慶殺死，然後殺了潘金蓮。因而被判發配孟州。

綠林英雄張青、孫二娘夫婦，在「十字坡」開設一所店房。武松在發配途中宿在這裏。因與孫二娘言語不合，黑夜之間廝打起來。孫二娘不敵，喊來張青幫助；張青問出武松名姓，遂訂交。

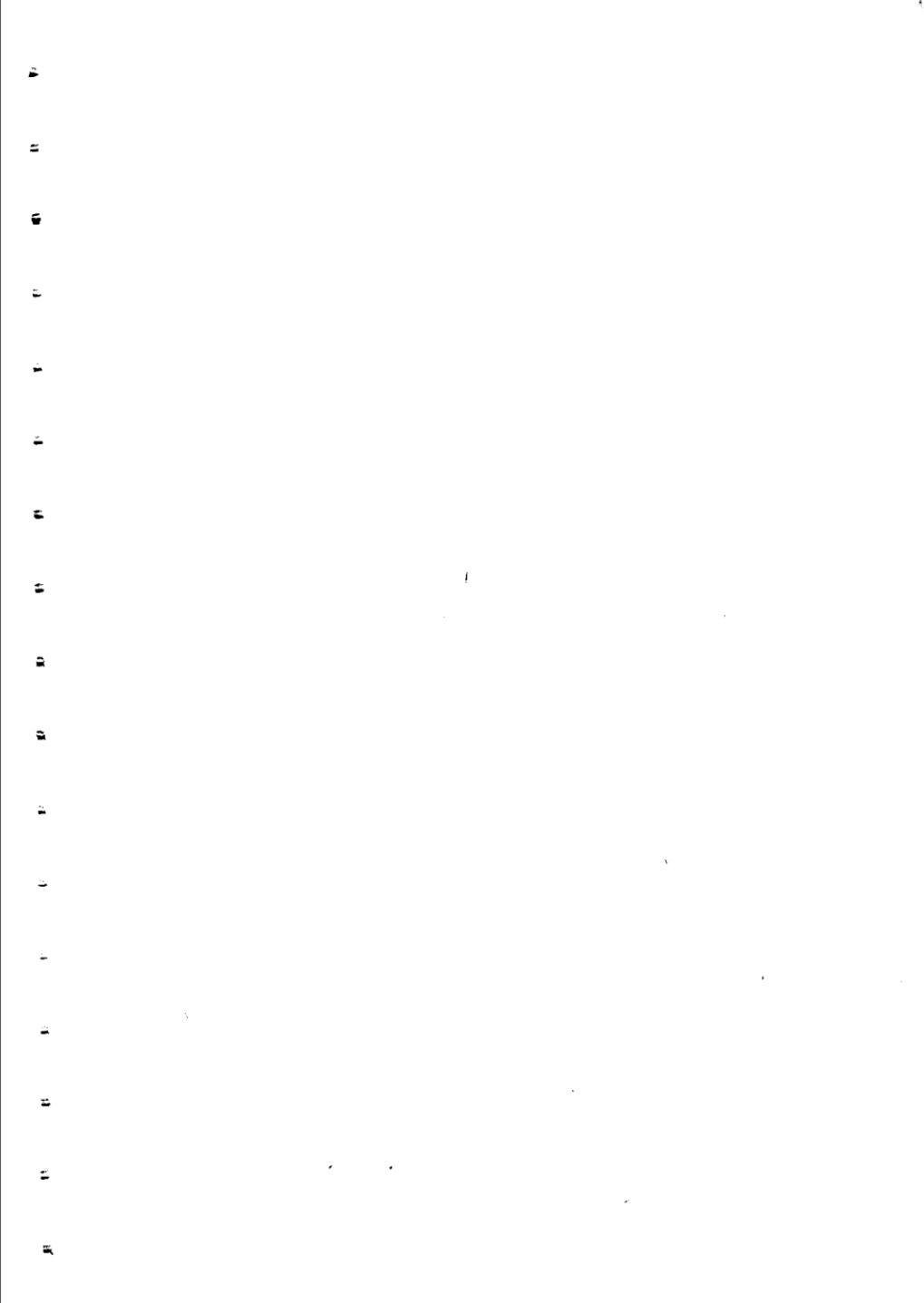
武松到了孟州。孟州管營施忠的兒子施恩慕武松英勇，與他結拜為兄弟。施恩有一座酒館「快活林」，被綽號「蔣門神」的惡霸蔣忠佔去，武松替他趕走了蔣忠，奪回「快活林」。

蔣忠勾結張都監謀害武松，武又被發配恩州。蔣忠暗派四十名徒弟，買通解差，要在『飛雲浦』殺害武松。武松覺察，將他們全都殺死，並改扮差人模樣，連夜混進孟州城。在『鷺鷥樓』上殺死蔣忠、張都監，絕城逃走。

武松在逃亡途中，又遇見張青夫婦，他們替武松改扮成行者模樣，薦往『二龍山』去聚義。武松行至『蜈蚣嶺』，遇着爲非作惡的蜈蚣道人黃飛天強搶民女張鳳琴，不禁大怒，將黃飛天殺死，救出了張鳳琴。

這六個劇目是根據蓋叫天先生的演出本，由中國戲曲研究院編輯處田澄、華東戲曲研究院編審室陳西汀共同協助蓋先生整理的。整理時，僅對個別詞句略加修訂。

又，蓋先生『打虎』本，不帶酒館；中國京劇團根據崑曲本『打虎』（明代沈璟作『義俠記』中之一折）進行整理的本子，有此一節。茲作爲附錄，藉供參考。



打虎

第一場

〔四獵戶上〕

獵戶甲：衆位請了。

衆
：請了。

獵戶甲：只因景陽崗出了猛虎，攔路傷人，奉了太爺之命，捉打猛虎，就此前往。
衆
：請。

〔同下〕

第二場

武松：（內）嘿！

〔「五擊頭」，武松微醉上，欲吐未出〕

武松：好酒！

（唱西皮散板）

適才離却酒館門，

要往景陽崗上行。

俺，武松。離却柴府，尋找哥哥。適才酒館吃了一回酒，酒家對我言道：「景陽崗出了猛虎，攔路傷人。」趁天色尚早，就此闖過崗去。

（唱散板）

甩開大步往前闖，

尋找哥哥走一場。

〔向前眺望山路，再回頭看太陽，尋思天色尚早，可以趕過崗去。踉蹌而下〕

第三場

〔虎形過場〕

第四場

〔武松醉步上〕

武松：（唱『沽美酒』帶『太平令』）

手拿着棍一條，

手拿着棍一條。（醉望山路）

行幾步，哦呵路途遙，

崗道崎嶇路難找。

〔虎嘯，武松打了個寒噤〕

呀！耳聽得聲聲虎嘯。

〔圓場。虎形上，武松驟然見虎，大驚〕

俺呵！吓得俺魂飛膽銷！

〔向左右讓虎，虎猛撲武松，武松閃開〕

戰兢兢，百忙裏找不出山崗路道。

〔虎再撲武松，武用棍打虎，虎由武身上躡過，轉身又向武猛撲；武松踢虎，再用棍打，棍折斷。武松右手抓住虎尾，左手按虎頭，力擊三拳，至虎不能動，抓起拋入山澗。酒湧上，吐出〕

〔四獵戶上〕

四獵戶：何人將虎打死？

武松：俺乃武松，將虎打死。

四獵戶：好，隨我等稟報太爺知道。

〔同下〕

——「打虎」劇終——

獅子樓

第一場

武松：（內）土兵，帶路！

〔土兵引武松上〕

武松：（唱二黃搖板）

一日離家一日深，

好似孤雁宿寒林。

土兵帶路往家奔——（小圓場）

不覺來到自家門。

衙前有事，速報我知。

〔土兵上場門下。武松擲身上灰塵，看門〕

武松：爲何將門開放？（進門，小圓場）哥哥！嫂嫂！哥哥！（見靈牌，大驚）啊！靈牌！（急取靈牌觀看）武大之位！（跪哭）哥哥呀！

（唱哭頭）

哭一聲兄長，啊……

〔潘金蓮披紅衣照鏡子上〕

武松：（接唱）兄長啊！

〔武松立起，見潘金蓮，潘急回身跑下〕

武松：（驚疑地）

（接唱）身穿大紅爲哪椿？

啊？怎麼嫂嫂身穿大紅？（尋思，點頭會意，擋下靈牌，向屋中四望，看有無意外情況）有請嫂嫂。

潘金蓮：（內）來了。

〔著素服上〕

（念）大郎去世早，教人淚暗拋。（用手指沾唾沫，假作流淚）

武松：嫂嫂！

潘金蓮：兄弟，喂呀……（假哭）啊兄弟，幾時回來的？

武松：今日回來的。啊，嫂嫂，我哥哥得何病而死？

潘金蓮：心疼病而死。

武松：我兄長從無此病。

潘金蓮：有道是：『天有不測風雲，人有旦夕禍福』。

武松：好！好一個『人有旦夕禍福』。（逼視潘金蓮）何人買的棺木？

潘金蓮：乃是那西……

武松：西甚麼？

潘金蓮：西鄰王媽媽。

武松：（一怔，想到王婆不是好人）何人盛殮？

潘金蓮：何九叔盛殮。

武松：好，明日特備水酒，酬謝街鄰。

潘金蓮：理當如此。

武松：天色不早，嫂嫂歇息去吧。

潘金蓮：兄弟，一路之上多受風霜之苦，你也早早安歇罷。

武松：嫂嫂，兄長一死，我要守孝靈前。

潘金蓮：既然如此，待嫂嫂陪伴於你。

武松：（冷淡地）嫂嫂安歇。不用！

潘金蓮：（輕薄地靠近武松身旁）兄弟一人煩悶，還是嫂嫂陪伴於你。

武松：（露怒容）不用！哼！（聯想兄長之死，不禁傷心）兄長啊！

潘金蓮：（假哭）喂呀大郎啊！（拂袖下）

武松：（望潘金蓮下，氣忿，搓手，關門，坐下，望靈牌，再望潘金蓮房間，凝想，點頭，料兄長之死定有緣故）哥哥呀，哥哥！你若死得不明，我與你申冤報仇。……明天再作道理。（欲睡）唉，心中有事，如何睡得穩！……

〔鶯鳴。土兵上〕

土兵：來此已是。——二爺開門來！

武松：（驚醒）門外哪一個？