

《围炉夜话》是清代文人王永彬的家庭谈话录。好似一位饱经风霜的长者，在岁月刻下的理性与睿智中，悠悠地叙述着人生的经验 智慧的法门。

围炉夜话·小窗幽记

(清)王永彬、(明)陈继儒○编著

國學精華讀本

日御大字蘭天
翰墨藏家誠以唐世亂一
時難隔一念之私自作其
事

内蒙古人民出版社

•國學精華讀本•

围炉夜话·小窗幽记

刘悦霄◎主编



内蒙古人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

国学精华读本/刘悦霄编著. —呼和浩特：内蒙古人民出版社，2006. 7

ISBN 7 - 204 - 08507 - 8

I. 国… II. 刘… III. 国学—通俗读物
IV. Z125 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 061537 号

国学精华读本

刘悦霄主编

责任编辑 娜 拉

封面设计 褚 平

出版发行 内蒙古人民出版社

地 址 呼和浩特市新城区新华东街祥泰大厦

印 刷 大厂聚鑫印刷有限责任公司

经 销 全国新华书店

开 本 32 开

印 张 298 印张

版 次 2006 年 8 月第一版

印 次 2006 年 8 月第一次印刷

印 数 1—5000

书 号 ISBN 7 - 204 - 08507 - 8/I · 1776

定 价 1152 元 (全 40 册) 本册定价：28.80 元

前 言

我们伟大的祖国有五千年的文明史。五千年积累的文化中的精华，是千千万万劳动人民智慧的结晶，古典文学有着现代文学不可企及的优势，那就是它极高的文化含量。学习者不仅从中得到全面的知识素养，而且还在潜移默化中养成醇厚的道德人格。毫无疑问，文化经典往往是古代圣贤人的懿行嘉言。面对中国如此博大精深的文化，中国人必定要花更多的时间和精力去学习和研究。

为弘扬中华民族传统文化，将中华古典文学珍品介绍给广大读者，我们精选版本，重新整理，博采众家之长，最终编纂成《国学精华读本》系列书籍。

中华古典文学涉及领域广泛，种类繁多，远非我们所能面面俱到地兼收并蓄，所以我们主要收集流传久远并有着广泛群众基础的作品，意在使优秀作品能为当代读者所接受理解。为此我们对作品重新选编、选译、选注。对其中疑难句段做重点注释，突出主题，把最为精华的部分展现给读者。相信《国学精华读本》系列会帮助读者加深对古典作品原著的理解，做到开卷有益。

本系列书的编排定位，以帮助我们达到精读为目地，同时充分考虑到读书兴趣及经济承受能力，对有些典籍的内容，进行了部分删减，从而既注重了古典文学作品的通俗性和普及性，又充分体现了轻松读书、娱乐读书的宗旨。

因我们水平有限，未能使案头工作更上一层楼，不免心存遗憾。但可以欣慰的是我们努力了，见到了成果。相信广大读者能和我们一样，畅游于古典文学珍品的海洋，博览群书，充分享受阅读的乐趣。

目 录

围炉夜话

| | |
|-----------------------|------|
| 正大光明教于幼 忧勤惕厉检于心 | (1) |
| 交游要学友之长 读书必在知而行 | (1) |
| 勤以补拙 健以济贫 | (2) |
| 话说平常却稳当 为人本分常快活 | (2) |
| 处事常为别人想 读书须得自用功 | (2) |
| 信是立身之本 恕乃接物之要 | (3) |
| 不因说话而杀身 勿为积财而丧命 | (3) |
| 严可平躁 敬以化邪 | (4) |
| 善谋生者 不必富其家 善处事者 不必利于己 | (4) |
| 名利不可贪 学业在德行 | (5) |
| 古朴君子力挽江河 名节之士光争日月 | (5) |
| 心正则神明见 耐苦则安乐多 | (6) |
| 人世沧桑 在人在天 | (6) |
| 有才者如浑金璞玉 为学者如行云游水 | (7) |
| 积善祛殃 积财遗祸 | (7) |
| 教子严成德 勿以财累己 | (8) |
| 读书无论资性高低 立身不嫌家世贫贱 | (8) |
| 乡愿尽盗德 鄙夫不知德 | (9) |
| 勿为私己打算精明 要培子孙朴实浑厚 | (9) |
| 明辨是非方能决断 不忘廉耻身自高洁 | (10) |
| 明辨愚和假 识破奸恶人 | (10) |

| | |
|---------------------|------|
| 权势之途如烟如云 奸邪之辈谨神谨鬼 | (11) |
| 不为富贵而动 时以忠孝为行 | (11) |
| 己之不欲勿施于人 有过由改不失正道 | (12) |
| 不论祸福而处事 平正精详为立言 | (12) |
| 不求空读 而要务实 | (13) |
| 遇事勿躁 淡然处之 | (13) |
| 救人于危难 脱身于牢笼 | (13) |
| 待人要平和 讲话勿刻薄 | (14) |
| 千里之途 始于足下 | (14) |
| 贫贱不能移 富贵要济世 | (15) |
| 桥梓花萼 以物喻理 秀才孝廉 求名副实 | (15) |
| 身教重于言教 晚辈学要认真 | (16) |
| 守身不羞于父母 创业勿贻害子孙 | (16) |
| 待人不可势利 习业万勿粗心 | (17) |
| 莫夜郎自大 要奋发图强 | (17) |
| 吃一堑长一智 莫到江心补漏 | (17) |
| 寿有尽时天无尽 富贵有定学无定 | (18) |
| 做事要问心无愧 创业需量力则行 | (18) |
| 作文做人要平正 人品心术勿矫饰 | (19) |
| 多读有益书 少交无益友 | (19) |
| 放眼读书 立根做人 | (19) |
| 持身贵严 处事贵谦 | (20) |
| 财要善用 禄要无愧 | (20) |
| 交朋友求益身心 教子弟重立品行 | (21) |
| 君子重忠信 小人徒心机 | (21) |
| 对己要严 对人要宽身 | (22) |
| 一言可招大祸 一行可玷终身 | (22) |
| 处横逆而不较 守贫穷而坐弦 | (22) |

目 录

| | | | |
|------------|------------|-------|------|
| 白云山岳皆文章 | 黄花松柏乃吾师 | | (23) |
| 行善人乐我亦乐 | 奸谋使坏徒自坏 | | (23) |
| 以人为镜吉凶可鉴 | 小河不察亦可复舟 | | (24) |
| 谨守规模无大错 | 但足衣食是小康 | | (24) |
| 休争闲气 | 处事良方 | | (25) |
| 读书自有乐 | 为善不邀名 | | (25) |
| 知昨日之非 | 取世人之长 | | (25) |
| 敬人者人恒敬之 | 靠他人莫若靠己 | | (26) |
| 学长者待人之道 | 识君子修己之功 | | (26) |
| 奢侈悭吝俱可败家 | 庸愚精明都能覆事 | | (26) |
| 安分守成 | 不入下流 | | (27) |
| 物质享受要知足 | 德业追求无止境 | | (27) |
| 富贵效法公子荆 | 忠臣义士舍财命 | | (28) |
| 富贵必要谦恭 | 衣禄务需俭致 | | (28) |
| 作善有善报 | 作恶有恶报 | | (29) |
| 要心平气和处世 | 勿设计机巧害人 | | (29) |
| 君子以名教为乐 | 圣人以悲悯为心 | | (29) |
| 勤俭安家久 | 孝悌家和谐 | | (30) |
| 忠厚足以兴业 | 勤俭足以兴家 | | (30) |
| 知莲朝开而暮合 | 悟草春荣而冬枯 | | (31) |
| 自伐自矜必自伤 | 求仁求义求自身 | | (31) |
| 贫寒也须苦读书 | 富贵不可忘稼穑 | | (32) |
| 勤俭蕴育廉洁 | 艰辛炼铸伟人 | | (32) |
| 存心方便无财也能济世 | 虑事情详愚者也成能人 | | (32) |
| 闲居常怀振卓心 | 交友多说切直话 | | (33) |
| 有才若无有德若虚 | 富贵生骄奢淫败俗 | | (33) |
| 凝浩然正气 | 法古今完人 | | (34) |
| 一生温饱而气昏志惰 | 几分饥寒则神紧骨坚 | | (34) |

目 录

| | |
|-----------------------|------|
| 愁烦中具潇洒襟怀 暗昧处见光明世界 | (35) |
| 装腔作势百为皆假 不切实际一事无成 | (35) |
| 心胸坦荡可见光明境界 涵养正气做到勿忘勿助 | (35) |
| 求其理数亦难违 守其常变亦能御 | (36) |
| 和气致祥骄者必衰 从善者昌为恶者弃 | (36) |
| 人生不可安闲 日用必须简省 | (37) |
| 秤心斗胆成大功 铁面铜头真气节 | (37) |
| 责人先责己 信己亦信人 | (37) |
| 无执滞心殆通达事理 不做作气还本来面目 | (38) |
| 心为主宰 死留美名 | (38) |
| 有生资更需努力 慎大德也矜细行 | (38) |
| 忠厚传世久 恬淡趣味长 | (39) |
| 交友要交正直者 求教要求德高人 | (39) |
| 解邻纷争即化人之事 讲说因果亦劝善之方 | (40) |
| 发达福寿空命定 努力行善最要紧 | (40) |
| 百善孝为先 万恶淫为源 | (40) |
| 享受减几分方好 处世忍一下为高 | (41) |
| 持守本分安贫乐道 凡事忍让长久不衰 | (41) |
| 境遇无常须自立 光阴易逝早成器 | (42) |
| 河川学海而至海 苗莠相似要分清 | (42) |
| 守身必谨严 养心须淡泊 | (43) |
| 有德不在有位 能行不在能言 | (43) |
| 称誉易而无怨言难 留田产不若教习业 | (43) |
| 先贤格言立身准则 他人行事又作规箴 | (44) |
| 身为重臣而精勤 面临大敌犹奕棋 | (44) |
| 以美德感化人 让社会更祥和 | (45) |
| 幸福可在书中寻求 创家立于教子成才 | (45) |
| 教子勿溺爱 子堕莫弃绝 | (45) |

| | |
|-----------------------|------|
| 若成事业 不可无识 | (46) |
| 有时勿忘无时 踏实胜于侥幸 | (46) |
| 心静则明 品超斯远 | (47) |
| 读书人贫乃顺境 种田人俭即丰年 | (47) |
| 讲求正直 莫入浮华 | (47) |
| 异端为背乎经常 邪说乃涉于虚诞 | (48) |
| 亡羊尚可补牢 羡鱼何如结网 | (48) |
| 道本足于身 境难足于心 | (49) |
| 读书要下苦功 为人要为人好 | (49) |
| 有错即改为君子 有非无忌乃小人 | (49) |
| 交友淡如水 寿在静中存 | (50) |
| 外事突来必熟思审处 家事瑕隙须忍让曲全 | (50) |
| 聪明勿外散 脑体要兼营 | (51) |
| 腹饱身暖人民所赐 学无长进有负人民 | (51) |
| 勿与人争 惟求己知 | (51) |
| 依规做事要知规之所由 做事遵章莫要依样葫芦 | (52) |
| 文章是山水化境 富贵乃烟云幻形 | (52) |
| 察伦常留心细微 化乡风道义为本 | (52) |
| 骗人如骗己 人苦我也苦 | (53) |
| 弱者非弱 智者非智 | (53) |
| 功德文章传后世 史官记载忠与奸 | (53) |
| 目闭可观心 口合以防祸 | (54) |
| 富贵人家多败子 贫穷子弟多成才 | (54) |
| 苟且不能振 庸俗不可医 | (55) |
| 志不立则功不成 错不纠终遗大祸 | (55) |
| 退让一步难处易处 功到将成功莫放松 | (55) |
| 无学为贫无耻为贱 无述为夭无德为孤 | (56) |
| 知过能改圣人之徒 抑恶扬善君子之德 | (56) |

| | |
|-----------------------|------|
| 诗书传家久 孝悌立根基 | (56) |
| 德泽太薄好事未必是好 天道最公苦心不负苦心 | (57) |
| 自大便不能长进 自卑则不能振兴 | (57) |
| 有为之士不轻为 好事之人非晓事 | (58) |
| 为善受累勿因噎废食 讳言有过乃讳疾忌医 | (58) |
| 宾入幕中皆同志 宾登座上无佞人 | (58) |
| 种田要尽力 读书要专心 | (59) |
| 要造就人才 勿暴殄天物 | (59) |
| 和气以迎人平情以应物 师古相期许守志待时机 | (60) |
| 今日且坐矮板凳 明天定是好光阴 | (60) |
| 苟无良心则去禽兽不远 不行正路则行荆棘之中 | (60) |
| 先天下之忧而忧 后天下之乐而乐 | (61) |
| 人欲死天亦难救 人求福惟有自己 | (61) |
| 薄族者必无好儿孙 恃力者勿逢真敌手 | (62) |
| 为学不外静敬 教人先去骄惰 | (62) |
| 知己乃知音 读书为有用 | (62) |
| 以直道教人 以诚心待人 | (63) |
| 粗粝能甘 纷华不染 | (63) |
| 性情执拗不可与谋 机趣流通始可言文 | (64) |
| 凡事不必件件能 惟与古人心心印 | (64) |
| 人生无愧怒 霞光满桑榆 | (64) |
| 创业维艰 毋负先人 | (65) |
| 生时有济于乡里 死后有可传之事 | (65) |
| 齐家先修身 读书在明理 | (66) |
| 积善者有余庆 多藏者必厚亡 | (66) |
| 读书不可知足 接物不可求备 | (67) |
| 有守与有猷有为并重 立言与立功立德并传 | (67) |
| 殷殷求教 津津有味 | (68) |

| | |
|---------------------------|------|
| 真涵养有真性情 大见识出大文章 | (68) |
| 为善要讲让 立身务得敬 | (68) |
| 是非要自知 正人先正己 | (69) |
| 仁厚为儒家治术之本 虚浮为今人处世之祸 | (69) |
| 大义之忍 并非不怒 | (70) |
| 我为人人 人人为我 | (70) |
| 富贵应读书积德 愚少宜亲贤事长 | (70) |
| 五伦为教然后有大经 四子成书然后有正学 | (71) |
| 意趣清高利禄不动 志昂远大富贵不淫 | (71) |
| 势家女公婆难做 富家儿师友难为 | (72) |
| 钱能福人也祸人 药能生人也杀人 | (72) |
| 身体力行 集思广益 | (72) |
| 耕读乃能成其业 仕宦亦未见其荣 | (73) |
| 儒者多文为富 君子疾名不称 | (73) |
| 神闲气静 智深勇沉 | (74) |
| 益友肯规我之过 小人必徇己之私 | (74) |
| 行嫁礼不必厚 待子孙不可宽 | (75) |
| 事观已然知未然 人尽当然听自然 | (75) |
| 劝规模之大小 知事业之高卑 | (75) |
| 君子尚义 小人趋利 | (76) |
| 小心谨慎必善后 高自位置难保终 | (76) |
| 勿以耕读谋富贵 莫以衣食逞豪奢 | (77) |
| 富而不懂布置则耻 官而不谙管理亦羞 | (77) |

小窗幽记

| | |
|-------------------|------|
| 做人必清醒 做事要明白 | (78) |
| 守节声色场 安志纷闹中 | (78) |

| | |
|-----------------|------|
| 真出于诚 诚由于真 | (79) |
| 背后无人诋 久交不生厌 | (79) |
| 天意实难违 正心修我身 | (79) |
| 观人观事见本质 不可小测君子心 | (80) |
| 相反可相成 相得心益彰 | (80) |
| 用情深处孤独 任性切勿放肆 | (81) |
| 真廉无名 大巧无术 | (81) |
| 说话心口一致 做事名符其实 | (82) |
| 适时可发 拔苗不长 | (82) |
| 若要得享福 必先会救祸 | (82) |
| 交多不必假 能舍才能得 | (83) |
| 世间万物皆有度 无度胜事亦苦海 | (83) |
| 轻财以聚人 律己以服人 | (84) |
| 知迷则醒 知难不难 | (84) |
| 患难见真情 烈火试真金 | (84) |
| 以我进攻他人 不如使人自露 | (85) |
| 宁为随世之庸 勿为欺世之杰 | (85) |
| 习忙可销福 得谤可销名 | (86) |
| 人多有嗜节 当以德修之 | (86) |
| 万善一念始 万恶一念结 | (86) |
| 梦里不能张主 泉下安得分明 | (87) |
| 不知了了是了了 若知了了便不了 | (87) |
| 畅开心扉 欢乐开怀 | (88) |
| 居不必无恶邻 会不必无损友 | (88) |
| 君子小人 五更检点 | (88) |
| 以理听言 以道窒欲 | (89) |
| 先达后近 交友道也 | (89) |
| 形骸非亲 大地亦幻 | (89) |

| | |
|-----------------|-------|
| 寂而常惺 惺而常寂 | (90) |
| 智少愈完 智多愈散 | (90) |
| 从多人少 从有入无 | (90) |
| 脱厌如释重 带弯如担枷 | (91) |
| 看透名利生死关 方是人生大休闲 | (91) |
| 多欲无慷慨 多言无笃实 | (92) |
| 佳思侠情一往来 书能下酒云可赠 | (92) |
| 美人迟暮名将老 四大皆空苦不到 | (93) |
| 饮酒高歌不放肆 大庭卖弄假矜持 | (93) |
| 人生得足 未老得闲 | (93) |
| 心性本不束 肉身是桎梏 | (94) |
| 业障起心动 福至因贪念 | (94) |
| 挨骂不还口 便是得便宜 | (95) |
| 宁无忧于心 不有乐于身 | (95) |
| 会心之语不解 无稽之言不听 | (95) |
| 柳密拨得开 雨急不折腰 | (96) |
| 悉利害之情 忘利害之虑 | (96) |
| 空被空迷 静为静缚 | (97) |
| 贫不能无志 死不可无补 | (97) |
| 穷交能长 利交必伤 | (97) |
| 当为情死 不为情怨 | (98) |
| 缩不尽相思地 补不完离恨天 | (99) |
| 可魂系梦萦 不失魂落魄 | (99) |
| 玉钗落地醉亦醒 幸在不痴不慧中 | (99) |
| 慈悲筏济人 恩爱梯接人 | (100) |
| 花柳深藏 雨云不入 | (100) |
| 天若有情天亦老 人间正道是沧桑 | (100) |
| 小玉和西施 飞烟与尘弥 | (101) |

| | |
|-----------------|-------|
| 杨柳沾来啼痕 阳关唱彻离恨 | (101) |
| 绿倚情弹无知音 画眉深浅谁与看 | (102) |
| 豆蔻不消心上恨 丁香空结雨中愁 | (102) |
| 情人说痴话 痴情是真情 | (102) |
| 那忍重看娃鬟绿 终期一遇客衫黄 | (103) |
| 化石而立 千古情魂 | (103) |
| 良缘易合 知己难投 | (103) |
| 既知如今 何必当初 | (104) |
| 不饮相思水 不信想煞人 | (104) |
| 多情成恋 薄命何嗟 | (104) |
| 情之所至 风伴月容 | (105) |
| 听得春花秋月语 识得如云似水心 | (105) |
| 边陲封疆缩地 中庭歌舞犹喧 | (106) |
| 人应通古今 士要知廉耻 | (106) |
| 宁以风霜自挟 勿为鱼鸟亲人 | (107) |
| 无位之公卿 有爵之乞丐 | (107) |
| 失足一恨 悔之千古 | (107) |
| 圣贤托日月 天地现风雷 | (108) |
| 不因怨而失愿 不因财而伤才 | (108) |
| 身不束心 名不束人 | (109) |
| 待人余恩 处事余智 | (109) |
| 既要拿得起 又能放得下 | (109) |
| 认假也识真 卖巧还藏拙 | (110) |
| 量睛较雨 弄月嘲风 | (110) |
| 弃谷得仙 舍仙得道 | (111) |
| 修心养性可立命 人情练达天意通 | (111) |
| 达人离险境 俗子沉苦海 | (112) |
| 庄周梦蝶去 人世虚浮名 | (112) |

| | |
|-----------------|-------|
| 只有百折不回 才可万变不穷 | (112) |
| 实地首脚 处处立基 | (113) |
| 兢兢业业心思 潇潇洒洒趣味 | (113) |
| 无事时提防 有事时镇定 | (113) |
| 穷通未遇局已定 老疾未到关已破 | (114) |
| 人之一世 秋叶野鸟 | (114) |
| 刚不胜柔 偏不融圆 | (115) |
| 声应气求之夫 风行水上文章 | (115) |
| 智敏者学摄其躁 节昂者德融其偏 | (115) |
| 居官有山林气 野处有理国才 | (116) |
| 少言语以当贵 多著述以当富 | (116) |
| 要做男 须负刚肠 | (117) |
| 柔玉温香 可成白骨 | (117) |
| 烦恼场空空 菩求念绝绝 | (117) |
| 斜阳树下老衲 深雪堂中骚人 | (118) |
| 宁为真士夫 不为假道学 | (118) |
| 觑破兴衰究竟 人我得失冰消 | (118) |
| 名山不乏侣 好景有好诗 | (119) |
| 一技天下 吃遍南北 | (119) |
| 才士不妨泛驾 净臣岂合模棱 | (120) |
| 宁为薄幸狂夫 不作厚颜君子 | (120) |
| 看尽人间鬼 才作北风图 | (121) |
| 至音不合众听 至宝不同众好 | (121) |
| 梦中说真话 或可是真人 | (121) |
| 胸无火炎冰兢 时有月到风来 | (122) |
| 草舍才子登玉堂 蓬门佳人造金屋 | (122) |
| 传话者轻 好议者浅 | (123) |
| 不留昨日之非 不执今日之是 | (123) |

| | |
|---------------------|-------|
| 应沉潜平实 勿哗众取宠 | (123) |
| 尘心减时 道念方生 | (124) |
| 恩爱富贵时 自思反省日 | (124) |
| 得闲有书读 世间享清福 | (124) |
| 古人真假分明 今人真假难辨 | (125) |
| 己情不可纵 人情不可拂 | (125) |
| 天不禁人富贵 却要禁人清闲 | (126) |
| 天上浮云有常情 潺潺流水意厚深 | (126) |
| 人贫心不贫 调中修心性 | (127) |
| 心生一切 心灭一切 | (127) |
| 风流得意 鬼胜顽仙 | (127) |
| 不因人言而悟 不因外境而失 | (128) |
| 简淡出豪杰 忠孝成神仙 | (128) |
| 招客留宾应断尘世缘 浇花种树不做修道障 | (129) |
| 灵天下有一言之微 因天下有一心之灵 | (129) |
| 人生一世有三乐 佛书佳客山水游 | (130) |
| 心无成见读书多 胸有渣滓处世圆 | (130) |
| 人无欲必挫 欲太大必失 | (130) |
| 勿无事而忧 勿对景不乐 | (131) |
| 出世者入世 入世者出世 | (131) |
| 诗禅酒画皆有意 真意只存吾心底 | (131) |
| 愁去观棋酌酒 乐来种竹浇花 | (132) |
| 看清自己真面目 方能谈论出世道 | (132) |
| 天地万物适者存 适才养性可得真 | (133) |
| 熏德用好香 消忧有好酒 | (133) |
| 破除烦恼木鱼声 见澈性灵优钵影 | (133) |
| 太闲生恶业 太清类谷情 | (134) |
| 灵丹一粒 点化谷情 | (134) |

| | | | |
|---------|---------|-------|-------|
| 妖冶成骷髅 | 功名是梦蝶 | | (135) |
| 独坐禅房 | 心静神清 | | (135) |
| 才人多放正敛之 | 正人多板趣通之 | | (135) |
| 闻人善则疑 | 闻人恶则信 | | (136) |
| 能脱俗便是奇 | 不合污便是清 | | (136) |
| 尽心利济 | 天地皆容 | | (137) |
| 读史莫怕有错词 | 闲居要能忍俗汉 | | (137) |
| 明窗净几一息顷 | 名山胜景一登时 | | (137) |
| 闲得一刻好快活 | 心中无事能行乐 | | (138) |
| 兴来醉倒落花前 | 机息忘怀磐石上 | | (138) |
| 烦恼种种 | 蝎蹈空花 | | (139) |
| 休便休去 | 了时无了 | | (139) |
| 意亦甚适 | 梦亦同趣 | | (139) |
| 业净成慧眼 | 无物到茅庵 | | (140) |
| 一粒沙中有世界 | 一朵花中有天堂 | | (140) |
| 宜身在湖海 | 不心怀魏阙 | | (141) |
| 可爱之人可怜 | 可恶之人可惜 | | (141) |
| 澄辨不急 | 归劝勿逼 | | (141) |
| 比上不足时 | 比下可有余 | | (142) |
| 求俭求贤 | 安贫乐道 | | (142) |
| 唤醒梦中之梦 | 窥见身外之身 | | (142) |
| 打透生死关 | 参破名利场 | | (143) |
| 一笔写出 | 便是作手 | | (143) |
| 隐逸无荣辱 | 讲道不讲情 | | (144) |
| 经书是方法 | 佛性为本身 | | (144) |
| 勿闻谤而怒 | 勿见誉而喜 | | (144) |
| 人胜我无害 | 我胜人非福 | | (145) |
| 闭门是深山 | 读书为净土 | | (145) |