

概念
空间

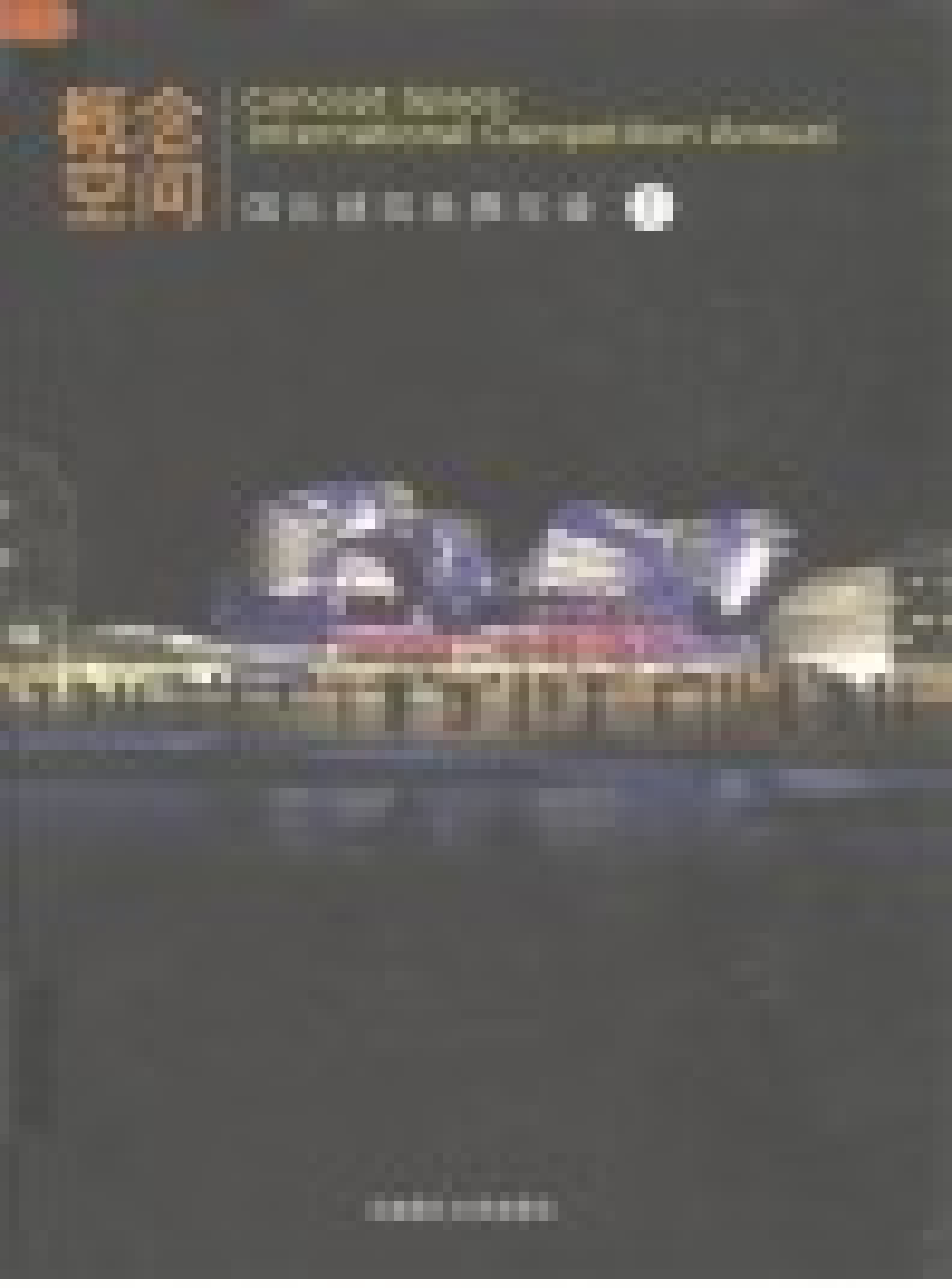
Concept Space:
International Competition Annual

国际建筑竞赛年鉴

1



大连理工大学出版社





概念空间

Concept Space:
International Competition Annual

国际建筑竞赛年鉴 1

CA Press 编
谢风媛 杨霞 成亚南 译

2006 CONCEPT ANNUAL AND INTERNATIONAL COMPETITION (C&C)

Original copyright © 2006 by CA Press Publishing Co., Ltd.

Chinese copyright © Dalian University of Technology Press

图书在版编目(CIP)数据

概念空间: 国际建筑竞赛年鉴.2006.1/韩国CA
Press编; 谢风媛, 杨霞, 成亚南译. —大连: 大连理工
大学出版社, 2007.4

书名原文: CNC Concept Annual 2006

ISBN 978-7-5611-3547-1

I.概… II.①韩…②谢…③杨…④成… III.建筑设计-
作品集-世界-2006 IV.TU206

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第030836号

出版发行: 大连理工大学出版社

(地址: 大连市软件园路 80 号 邮编: 116023)

印 刷: 恒美印务番禺南沙有限公司

幅面尺寸: 230mm × 305mm

印 张: 36

出版时间: 2007 年 4 月第 1 版

印刷时间: 2007 年 4 月第 1 次印刷

责任编辑: 杨 丹

封面设计: 苏儒光

责任校对: 王单单

书 号: ISBN 978-7-5611-3547-1

定 价: 420.00 元 (1、2 册)

发 行: 0411-84708842

传 真: 0411-84701466

E-mail: a_detail@dutp.cn

URL: <http://www.dutp.cn>

目录

住宅与公寓

- 004 NYC 2012 奥运村, 美国纽约
- 020 Sae-woon区城市开发项目, 韩国首尔
- 036 PARCO TALENTI某住宅, 意大利罗马

办公建筑

- 050 世贸中心, 美国纽约
- 064 文化管理综合楼, 加拿大蒙特利尔
- 076 北约新总部大楼, 比利时布鲁塞尔
- 094 阿拉斯加州议会大厦, 美国阿拉斯加

文化与科研

- 114 Parachute展馆, 美国康尼岛
- 124 首尔表演艺术中心, 韩国首尔
- 154 埃及大博物馆, 埃及Giza
- 168 梨花大学校园中心, 首尔韩国
- 182 康涅狄格科学探索中心, 美国康涅狄格
- 194 建筑学基金会的新建筑中心, 英国伦敦
- 216 Castelmola建筑与艺术博物馆, 意大利西西里
- 226 Mill艺术中心, 美国北卡罗来纳州

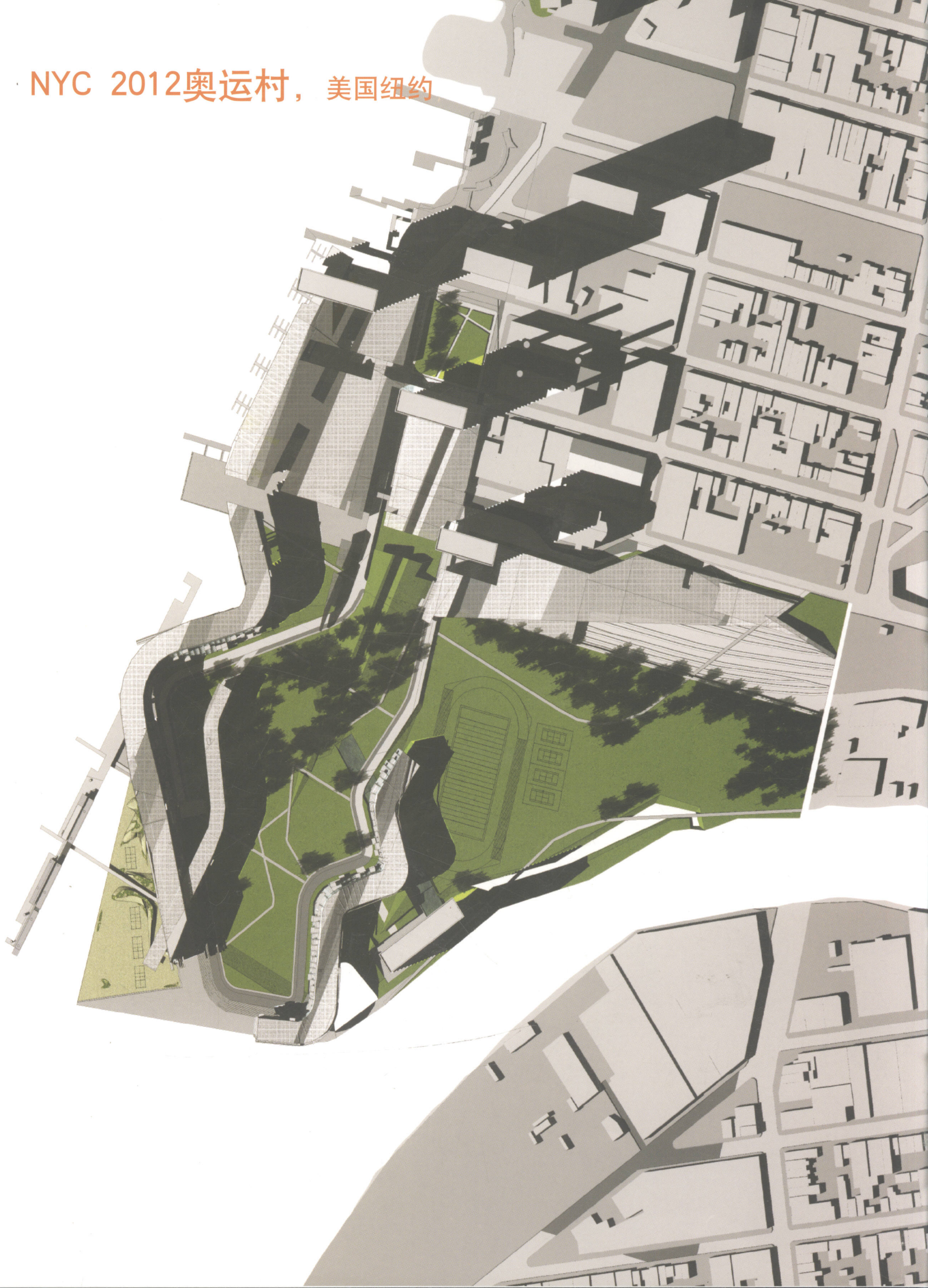
重建项目

- 232 Knokke-Heist娱乐场重建, 比利时Knokke-Heis
- 250 卡莱尔码头重建, 英国坎布里亚郡
- 258 巴黎中央菜市场重建, 法国巴黎
- 276 北埃特纳旅游重建项目, 意大利西西里

本书介绍了近来最新的竞赛内容, 为读者提供了一个非常难得的机会去欣赏国外众多设计竞赛中杰出的获奖作品。介绍的作品将以高质量的印刷技术被充分地表达与展现。另外, 本书将有助于人们把握现今建筑学领域最为前沿的变化趋势, 为广大读者提供新思想。

——编者

NYC 2012奥运村，美国纽约



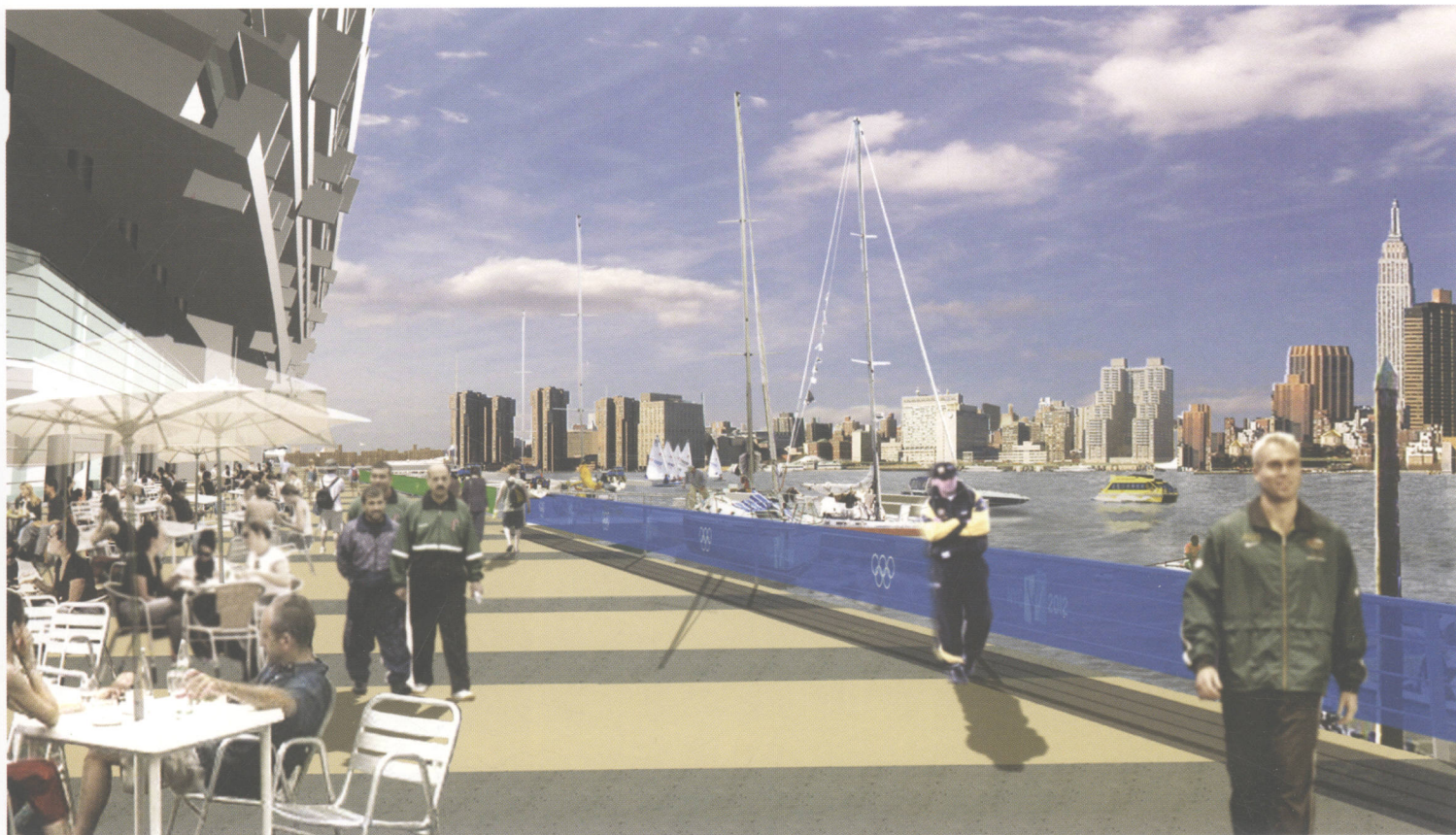
为了能够赢得2012年奥运会的举办权，纽约成立了2012年夏季奥运会申办委员会，并采取了一系列吸引公众的措施，还举行了国家级的会议。纽约运动中心的设计竞赛就是其中的举措之一。运动中心将沿着长岛的河岸线横跨联合国总部。在举行完奥运会后，出于经济利益的考虑，运动中心将被出售或出租。在参加的130件

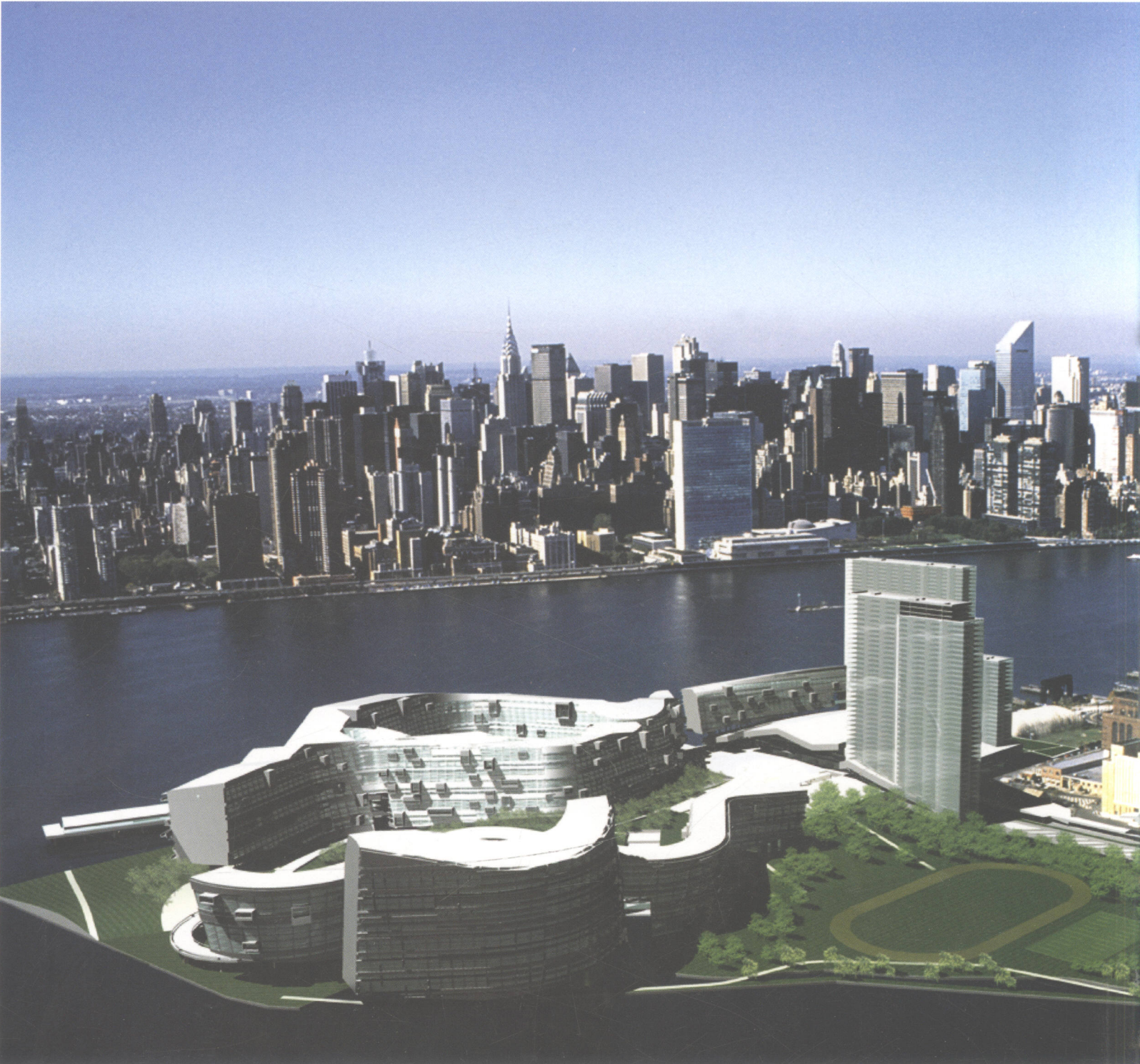
作品中，共产生了5位优胜者：Henning Larsens Tegnestue A/S-HLT、MVRDV、Morphosis、Smith-Miller + Hawkinson Architects和Zaha Hadid Architects。

2012年纽约夏季申奥会最终敲定了Morphosis的Thom Mayne的设计方案。

获胜者

MORPHOSIS_USA





城市结构

我们对奥运村的设计，是为21世纪的城市环境作了一个标志性和创新性并举的展望。我们秉承一贯的可持续性、衔接性和融会贯通性，致力于将Hunters Point转变为一个具有活力的全新社区。这个社区不仅是献给整个城市的一份厚礼，它还将生成一种新的组织或建筑DNA，在未来几年内加速周边城市创造性的发展。除了给这个皇后区设计一个独特的面貌，并为皇后西区开发公司的总体规划画上一个圆满的句号，我们还希望这个新的社区能够在五个自治市镇内激发无限的联结力和凝聚力。通过设计出与现有的城市肌理相一致的地形与建筑形式，并通过对基地有利的自然条件的合理利用，我们可以创造出一个具有生命力的新社区。

设计采取的是多层面、三位一体的城市结构，此结构着眼于开放式的空间，强调与水、景观、建筑与计划的共鸣。在基地的北侧边缘，建筑密度和高度都有所增加，为的是适应皇后西区开发公司的总体规划，但细致、整体的建筑形式与地形却创造了一个过渡带，逐渐过渡到基地南部中等规模的居民区和停车场。在奥运会期间，人口密集的奥运村将承担所有国际性地区的功能与活动，并提供一个安全自治的环境，使主要的居住区和停车场不会受到影响。在奥运会结束后，这一区域将会成为一个多功能的商业或娱乐区，为周围的社区提供诸如戏院、健身中心或食品杂货店等服务。

为了修缮基地的东北角，并强化新社区与周边社区在实际与象征意义上的连接，我们在计划中加入了一个警察局和一个消防站。一座直接连接Jackson和Vernon大街的步行桥以及一个位于Jackson大街尽头的小型公园，增加了新社区与周边社区的连接通道，并邀请更多的人们来新社区。

居住社区

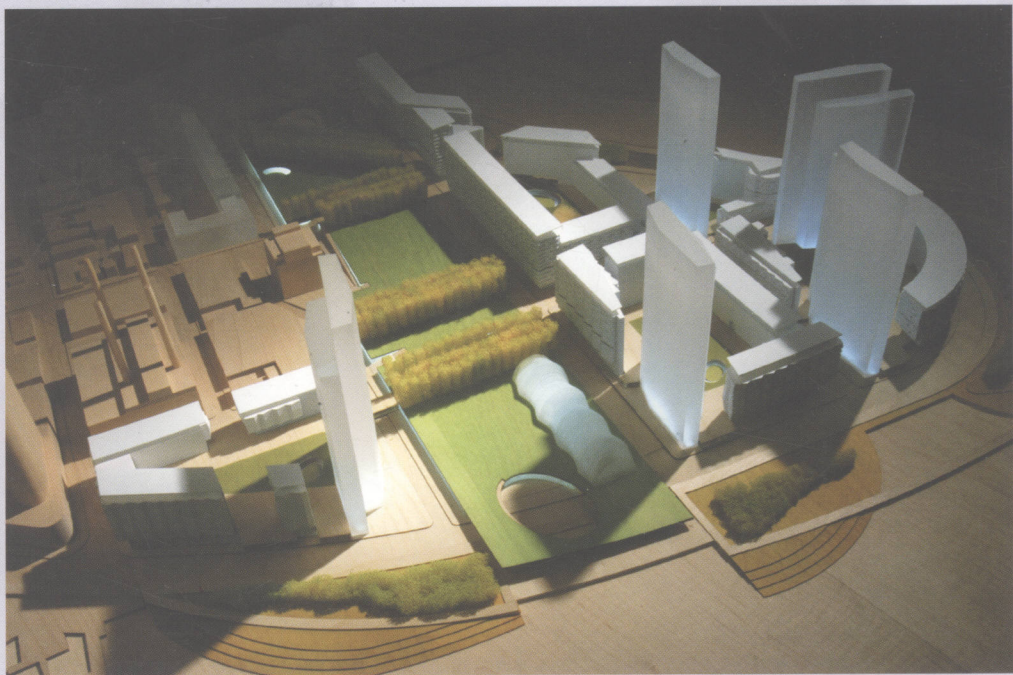
在住宅构成的设计中，我们还运用了图标策略，来实现我们对奥运村的设想，使其增进全世界不同国家之间的交流、合作与和平共处。我们将开放的空间和对城市景观的可视性结合在一起优先考虑，设计了一个密集、弯曲的丝带状建筑，优雅地环绕在基地的边缘。这种丝带状的建筑和其北面紧邻的住宅楼，丰富了视觉效果，将是奥运会一个强有力的象征符号。建筑的朝向和清晰度是对日照和风向情况的直接反映，也为基地提供了一个良好的视觉效果。在功能和象征意义的层面上，这种丝带状的建筑就好似一座具有防护作用的公园，为基地阻挡了来自东河的强风。这种丝带状的建筑采取了 14° 的倾斜角，以使公园和居住单元最大限度地利用日光。为了强调我们设计的奥运村的开放性和贯通性，80%的滨水建筑都架空在地面以上平均四层楼的高度上，来增加到水边的通道，创造出宽阔的入口。大楼和丝带状的建筑都设计有天窗，这种设计能够优化建筑形式，增加采光和视野。

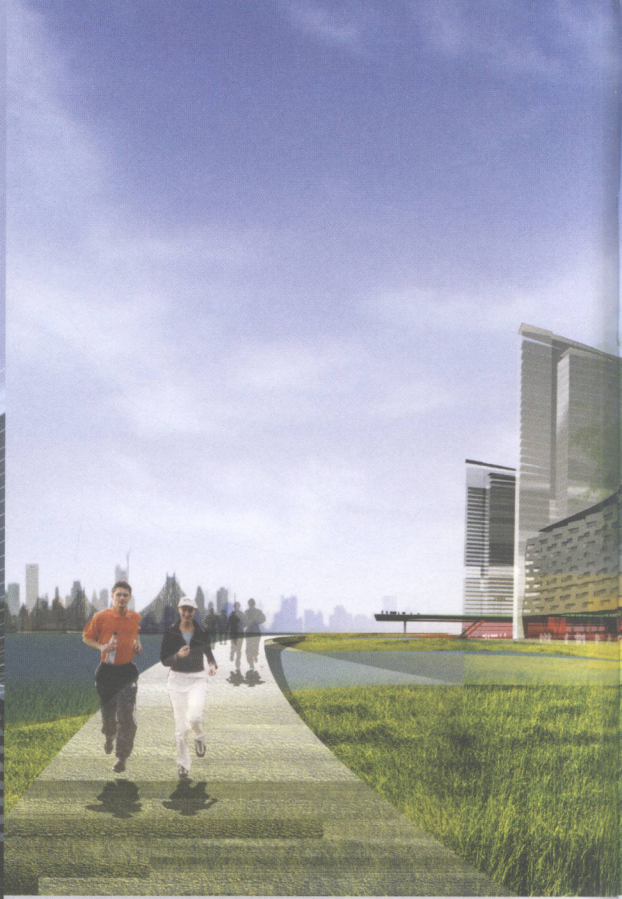
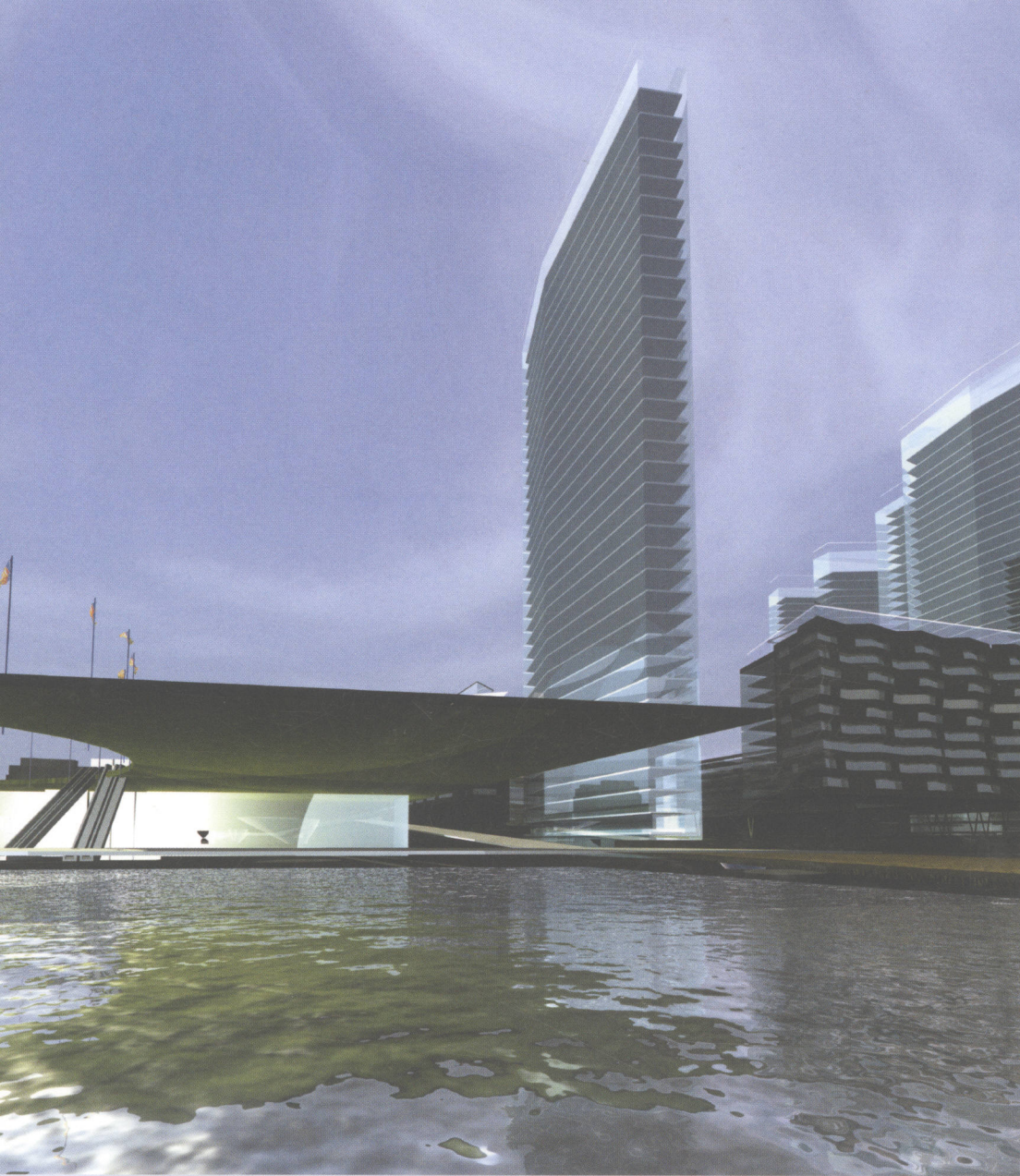


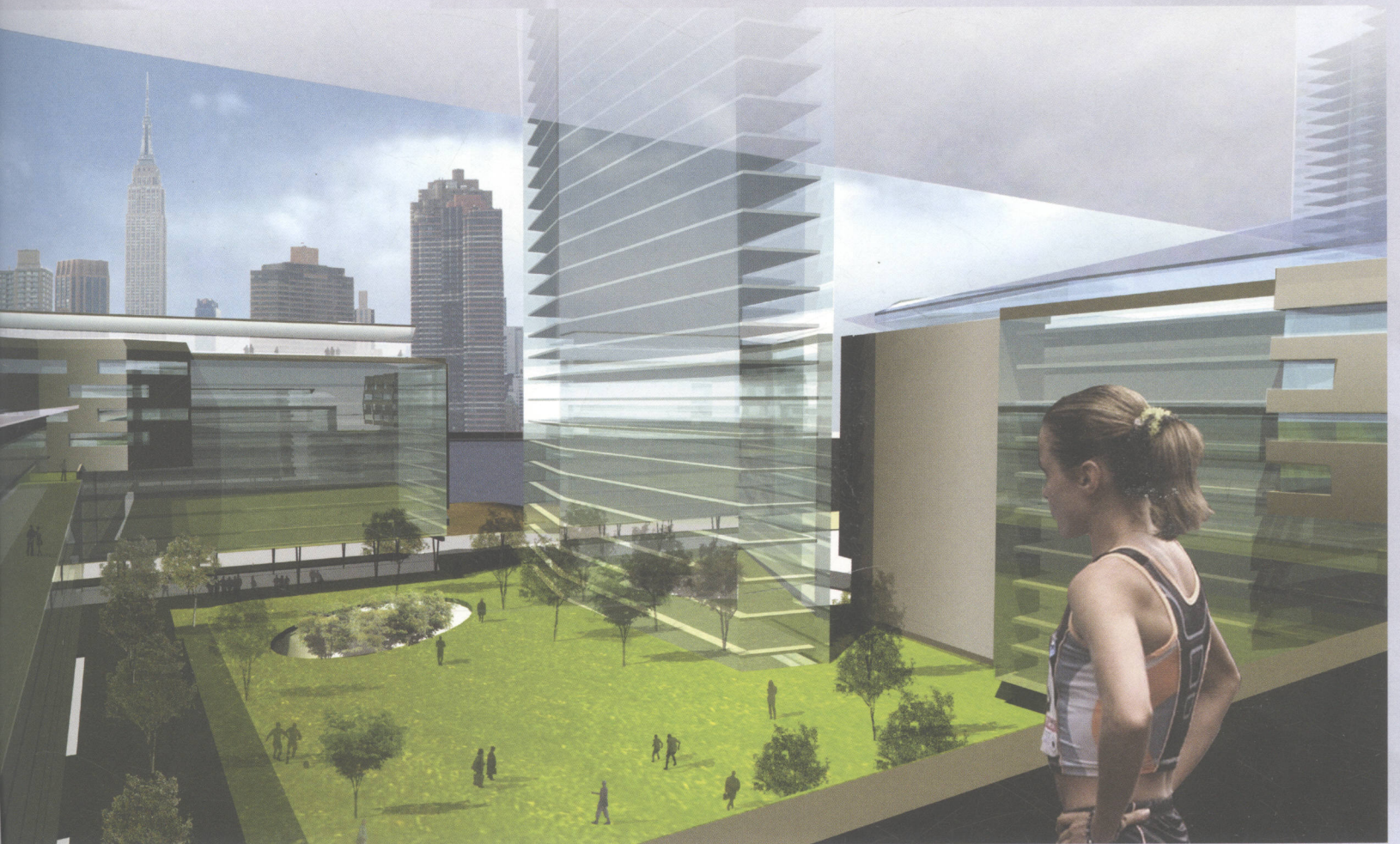
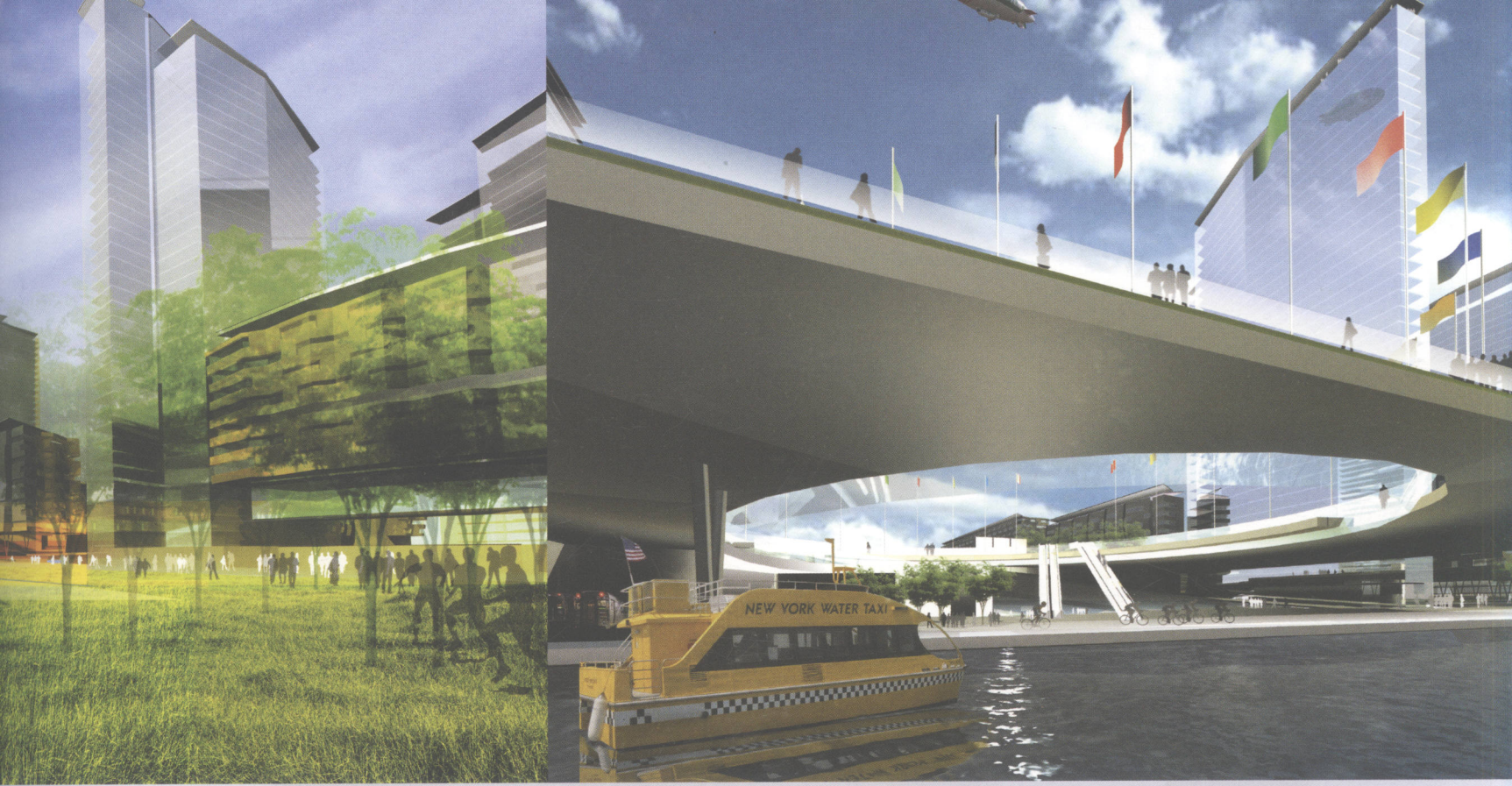
新公园——纽约新奥运村

明日的纽约将由新的观念来构造自然的和建筑的景观。我们所设计的可持续奥运村将是这个根本转变的首次大规模项目。该设计基于6个简单的设想。第一个设想将产生一个新的公园：奥林匹克绿色公园。这个8英亩的公园将会横跨一个重建的铁路，将奥运村和邻近的城镇连接起来。第二个设想是奥运五环的建设，五环将围绕Jackson大街，为大众提供一个顺畅的、通往生态平衡的水边公园的通道。第三个设想是建造5个狭长的河边高楼，为运动员和居民提供很好的观赏平台。第四个设想是建造能够将Hunters Point街区延伸进奥运村，并从居民区延伸到水边的长廊。在每一个街区，都有一个隐蔽的庭院供特别的奥运会事务和街区居民常年使用。第五个设想是在新公园下面建造一个使长岛铁路和江河出租车总站汇合的交通中心。第六个设想是将建筑和环境联系起来，使之成为超过所有现有可持续性和能源利用标准的可再生系统，并为下个世纪的住宅设计树立榜样。









决赛方案

ZAHA-HADID_UK

肌理景观中的奥运村

扎哈·哈迪德的奥运村总体设计使东河上的Hunters Point具有开放性，可以适应未来的快速发展。这里高楼云集，如群星一样璀璨，是皇后区、布鲁克林、曼哈顿地区的奥运会标志。这一景观不仅给将来的居民提供了极佳的视觉享受，也给大众带来了愉悦。大楼底部被最小化了，使得基地景观很开阔且有肌理，使参观者能够参观到市中心和曼哈顿壮观的景色。一层被抬高了，以容纳地下停车场，而且它的设计形式也与不断变化的生活模式相适应。大楼沿着一层被削减并向内缩进，为地下停车场带来光亮和方向感，并创造出更多私密空间。

同时，充满肌理的基地和大楼显得庄严肃穆，更加突显了垂直和水平面。因此，设计过程中的平面布局就有了最大的灵活性，可以根据对场地的分层和分割，通过使用照明策略和艺术的整合，来逐渐确定街道和室内的轴线。这样就使得这块场地变得很有包容性，可以举办各种活动和奥林匹克运动，并且强调了艺术和将来人们娱乐生活的融合。这是对将来的一项可持续性总体规划，一个为Newtown Creek和长岛的新经济发展埋下伏笔的设计，一个尊重环境的设计，一个沿着东河大胆适应变化的设计。

