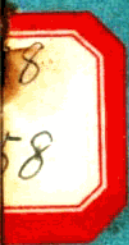


辽宁民歌、歌谣选

大跃进快板集



辽宁人民出版社



辽宁民歌、歌谣选

大跃进快板集



辽宁人民出版社

1958年 沈阳

大跃进快板集

☆

辽宁人民出版社编辑、出版（沈阳市沈阳路二段宫前里2号）

沈阳市书刊出版业营业许可证文出字第1号

七〇一工厂印刷 新华书店沈阳发行所发行

787×1092毫米·1号印张·21,000字·印数：1—20,000 1958年5月第1版

1958年5月第1次印刷 统一书号：T10090·35 定价（5）0.11元

前 記

我們捧獻在讀者面前的，是我們辽宁省广大农民的口头創作——民歌、民謠、快板詩等；是来自民間的朴素的艺术之花。从这小小的花朵中，讀者可以看到我省广大农民在大跃进中的冲天壮志，同时也可以欣賞到农民群众在詩歌創作中的艺术才能。

全民性的整风运动和反右派斗争，是我国人民在政治战线和思想战线所进行的一次深刻的社会主义革命。整风和反右派的胜利，解放了人們的思想，鼓舞了广大劳动人民建設社会主义的积极性。

和全国一样，我們辽宁地区广大农民在共

产党的领导下，也掀起了日夜苦干、改变农村面貌的大跃进运动。在这个建设社会主义新农村的大跃进运动中，广大农民气吞山河的革命干劲和排山倒海的革命气魄是史无前例的。

“逢山开山”“遇河治河”的雄伟气魄，充分显示了合作化的优越性，显示了社会主义集体农民的豪迈精神。一个征服大自然的伟大斗争，在建设幸福的社会主义社会的鼓舞下，已经以万马奔腾之势掀起来了！

劳动人民的智慧是无穷无尽的。广大农民群众，不仅是征服大自然、创造物质财富的英雄，而且也是出口成章的诗人、艺术家。在建设社会主义的旗帜下，广大农民的奔放热情，除了表现在开山凿河征服大自然的光辉劳动中，也表现在民歌、民谣、快板等诗歌创作中。他们用民间独特的诗篇，来表达他们对共产党、对社会主义制度的热爱；表达他们气势冲天的革命干劲；表达新农村天翻地复、移风易俗的新面貌；表达他们美丽的幻想和良好的期望。因此，在全国各地出现了无数的民歌、

民謠、快板等口頭詩。我們遼寧地區廣大農村的詩歌創作，也象雨後春筍一樣，遍地皆是，真是百花齊開放，遍地皆花香。這本小集子，就是從盛開的農民創作花朵中採集的一部分。

詩是表達思想情感的，民歌、民謠是直接來自民間，直接反映人民群眾的思想情緒的。大躍進中產生的無數民間詩歌，生動地反映了我們這個時代的歷史面貌，反映了社會主義制度已經深入人心，反映了集體力量的優越，反映了農民移山填海的壯志和歡欣雀躍的心情；同時也反映了思想獲得解放的農民豐富的想象力和善於表達的生動樸素的語言。這些詩歌，一方面配合了當前的政治鬥爭和經濟鬥爭，教育了群眾，推動了生產力的發展；另一方面，也為我們詩歌的創作樹立了光輝燦爛的榜樣，對我們的新詩創作也將起到促進作用。因此，這些民歌、民謠是值得廣為搜集、廣為流傳的，我們準備在廣大群眾協助下，陸續搜集出版。

我們預祝廣大農民群眾在生產大豐收的同時，歌謠、快板等創作也繼續大豐收，使我們

的歌謠創作之花開的更多、更香、更茂盛、更鮮艷。希望凡是能够記錄，有机会記錄的同志，都能够把农民这些珍貴的創作記錄下來，协助我們做好这一搜集、整理、出版的工作。

最后，讓我們象人民日报四月十四日社論中所說的那樣：“用鑽探机深入地挖掘詩歌的大地，使民謠、山歌、民間叙事詩等等象原油一样噴射出來”吧！

編 者

1958年5月

目 录

桓仁是个好地方·····	1
千变万化新气象·····	4
合作化后真正好·····	5
光山秃岭变模样·····	7
一日千里大跃进·····	8
蛤蟆塘变幸福仓·····	10
春天到处是歌声·····	12
人人幸福乐洋洋·····	13
山沟建立发电站·····	13
关门水库放光芒·····	15
打它三个大胜仗·····	17
赵家庄上人人忙·····	20
十里长坡走水龙·····	21
快马加鞭上天堂·····	22
水库工地真热闹·····	23
中学学生来帮忙·····	24
城子沟里逞英雄·····	25
荣誉军人真刚强·····	26

婆媳二人来比武·····	28
剃了胡子上战场·····	30
如今老年赛壮年·····	32
模范社員是县长·····	32
三位老人不服老·····	34
四員女将个个强·····	35
人人称赞张奶奶·····	36
个个夸講王大娘·····	37
两个老头比劲头·····	39
两个大嫂两个样·····	41
文化工作也跃进·····	43
唱歌演剧心里亮·····	43

桓仁是個好地方

桓仁好，桓仁強，
桓仁是個好地方。
土地肥沃牛馬壯，
全县遍地埋矿藏。
高山多，河流长，
山环水抱好景象。

說高山，高山好，
滿山森林多密茂。
有人參，有藥草，
野猪、黑熊、獐狍、野兔滿山跑。

說水果，更不少，
有冬梨，有軟棗，
有榛子，有核桃，
遍地都长山葡萄。
蘑菇多，木耳大，
还有天女木兰花，
这木兰花真稀罕，
全世界都很少見，
少見少見真少見，

出在桓仁大山溝。

說完山，再說河，
河河有水魚類多，
有鯉魚，有鮰魚，
有鯪魚，有鱔魚，
“鯢鯢”、“麻口”細鱗魚。
花皮洛，小沙包，
渾江還有大“傲號”。

說完河，再說礦，
埋藏的礦石好幾樣，
鉛鋅礦，已開發，
支援國家工業化，
有銅鐵，有金銀，
無煙煤礦埋量深，
有雲母，有石綿，
這些東西挺值錢。
挺值錢，真可夸，
支援國家工業化。

說完礦藏說土地，
出產大米數第一。
提起大米不簡單，
進了首都展覽館，
談到這，心裡樂，

咱把发展远景說一說。
跃进规划已制訂，
远景啥样很显明。
一年后，不一般，
家乡面貌大改变。
水源丰富好条件，
乡乡都修小型水电站。
一年实现电气化，
生产照明用处大，
村村屯屯有广播，
要求社社有电话。
这些建设还不算，
潭江修建发电站。
修上铁道通火车，
公路上边跑“捷克”。

机械化，不简单，
全县二年就实现。
社社使用小型拖拉机，
不用老牛费力气。
机器生产真有力，
能脱谷、铡草和磨米。
生产跃进喜事多，
二年内社社都有大汽车。

这些事，真可夸，

生产建設靠大家；
建設家乡多流汗，
大家齐心加油干，加油干！
(桓仁 于順洁、野丰)

千变万化新气象

一声大跃进，
事事都在变。
吃变、穿变、生活变，
变得勤又俭；
人变、心变、思想变，
变得紅又专。
“农业纲要”要实现，
十年变成一、二年。
咱們的干劲儿冲破天，
填海又移山。
冬天变春天，
老年变壮年，
个个英雄汉，
改变大自然。
若說变咱就变，
山变、水变、田野变：
旱田变水稻，
低产变高产，
沙漠变綠洲，

河底变良田。
荒山变、陡坡变，
变成梯田花果园。
臭水变成清水塘，
淤泥烂浆变粪源。
河沟变水库，
水库变水源，
水库又一变，
变成发电站，
油灯变电灯，
黑夜变白天，
馬拉犁变拖拉机，
遍地都是米粮川。
合作化道路寬又寬，
幸福生活萬萬年！

（綏中 关福恒）

合作化后真正好

合作化后真正好，
出現几多和几少：
勤快的多，懶汉少，
二流子都不見了；
水田多，旱田少，
水旱天災战胜了；
新农具多，旧农具少，

弯弯犁杖不見了；
六畜多，四害少，
雀鼠蚊蠅除淨了；
林木多，秃山少，
乡乡全都綠化了；
瓦房多，草房少，
破馬架子沒有了；
余粮戶多，缺粮戶少，
吃糠的日子过去了；
新衣服多，破衣服少，
灯笼褲子沒有了；
有文化的多，沒文化的少，
文盲帽子摘掉了；
講卫生的多，不卫生的少，
传染病都消灭了；
正气多，邪气少，
流氓盜窃沒有了；
先进的多，落后的少，
社員覺悟提高了。
好事多又多，坏事少又少，
社会主义真正好。

（流传于安东）

光山秃岭变模样

走出村庄四处望，
青山绿水好风光，
山南山北草儿嫩，
赶着羊儿奔山岗。
和风吹来阵阵暖，
想起往事开口唱：
从前地主如恶虎，
不许穷人上山岗，
坐吃山空无人管，
富饶山林变荒凉。
想起过去真气愤，
一阵一阵好悲伤。
自从来了共产党，
光山秃岭变模样：
山上栽的松柏树，
沟里长着柳和杨，
桃杏桃李处处有，
一片一片似围墙。
为了绿化全山岭，
全社栽树八十垧，
几年小树长成林，
修房盖楼好栋梁。
苹果鸭梨摘不尽，

劳动甜果自己尝。
如今生活大改善，
人人感谢共产党。
今年生产大跃进，
幸福生活更增长。
好事越說越没头，
好歌越唱越爱唱。
不觉日落西山下，
赶着羊儿回村庄。

(阜新大巴乡东大社 關占荣)

一日千里大跃进

辽南盖平县，
河海繞群山，
平原土肥沃，
丰产有条件。

柞林养大蚕，
花草长滿山，
棉白苹果脆，
海上出魚盐。

党委开大会，
跃进总动员，
口号震人心，