

燦爛的殷商文化

史昌友 编著

邹衡

乙酉夏



中国社会科学出版社

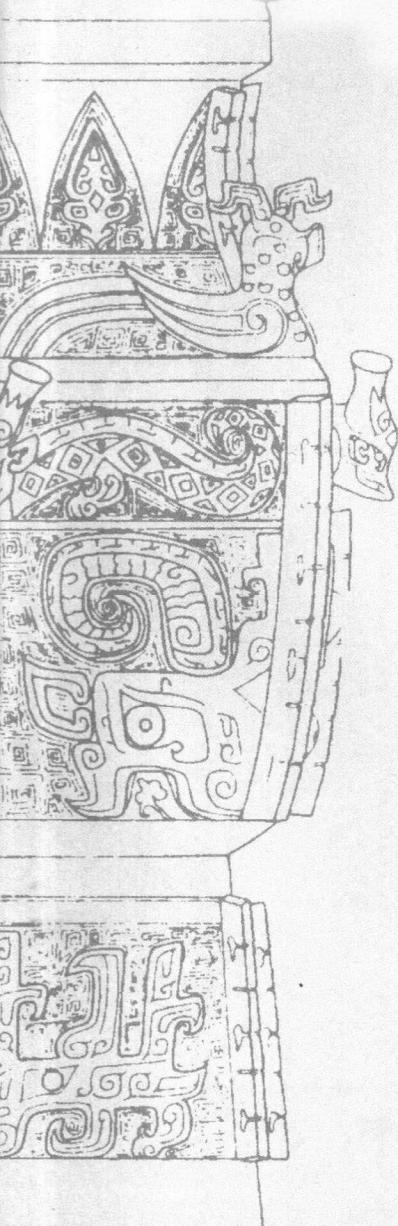
史昌友 编著

粲爛的殷商文化

邹衡

乙酉夏

中国社会科学出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

灿烂的殷商文化/史昌友编著. —北京: 中国社会科学出版社, 2006. 7

ISBN 7-5004-5733-2

I. 灿… II. 史… III. 商文化 (考古学) 通俗读物
IV. K871. 3-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 0177444 号

策划编辑 黄燕生

责任编辑 闻立石 魏光志

责任校对 修广平

封面设计 三未舫

责任印制 李 建

出版发行 中国社会科学出版社

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 邮 编 100720

电 话 010 84029450 (邮购)

网 址 <http://www.csspw.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京新魏印刷厂 装 订 丰华装订厂

版 次 2006 年 7 月第 1 版 印 次 2006 年 7 月第 1 次印刷

开 本 710×980 1/16

印 张 20.25 插 页 10

字 数 288 千字

定 价 39.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社发行部联系调换

版权所有 傲权必究



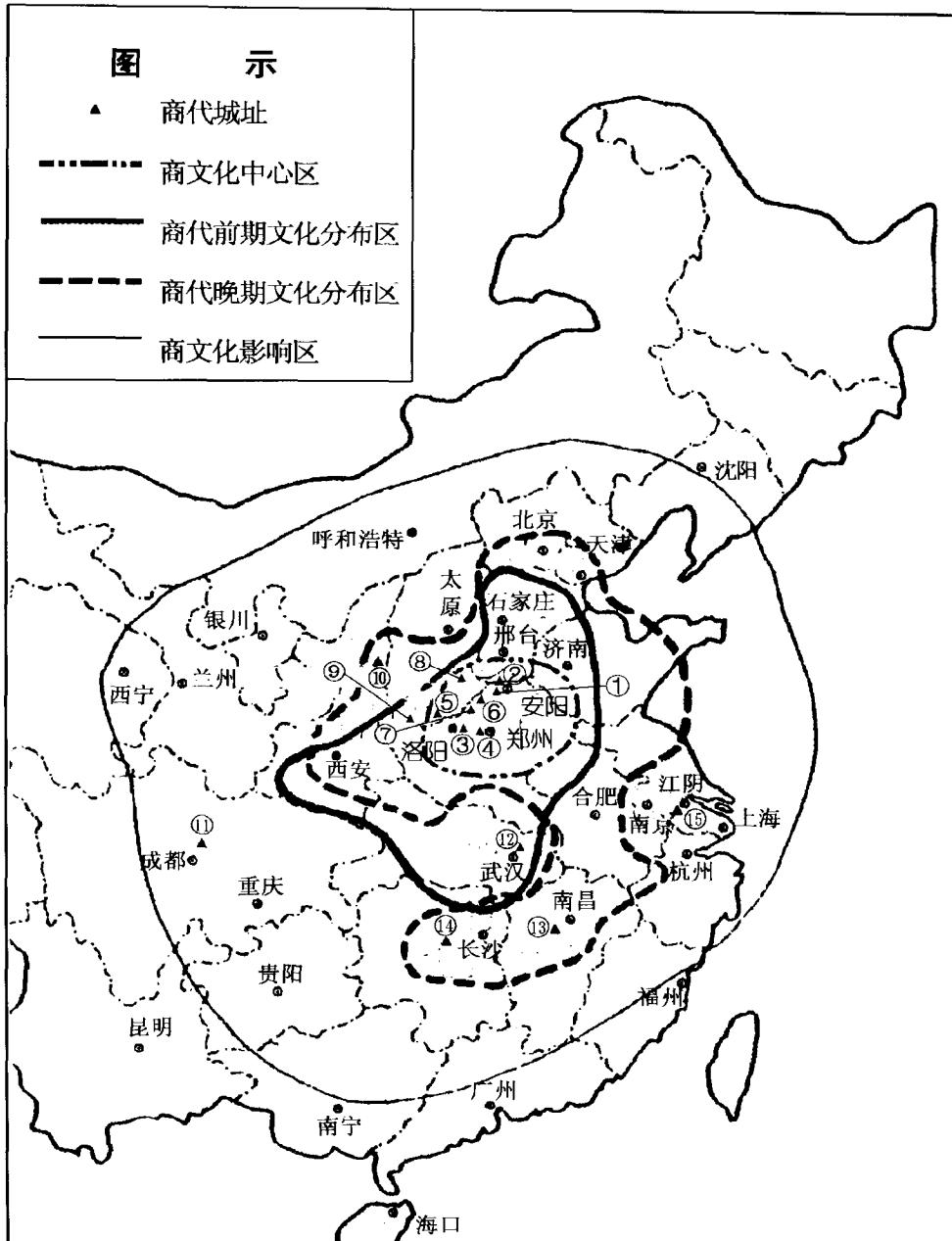
作者简介

史昌友（笔名史历，字为鉴），男，1941年生，祖籍河南安阳市龙安区石岩村。出生在一个贫困的农民家庭，15岁辍学后便参加了工作，18岁加入中国共产党，过了不惑之年方圆大学梦。

年轻时，曾长期在中共安阳县委、地委办公室从事文秘工作，后到基层任职，先后担任农村人民公社中共党委副书记、工厂中共党委副书记。“文革”后回机关工作，先后任安阳市政府办公室副主任、市政府副秘书长、市商委委员会主任、中共安阳市委政策研究室主任等职，直到退休。在任期间，曾在《河南商报》、《河南日报》、《中国商报》、原商业部主办的期刊《商品流通论坛》、中共中央党校主办的期刊《科学社会主义》、中共中央政策研究室机关刊物《学习·研究·参政》等报刊发表文章数十篇。曾被评为全国及河南省商业战线的优秀基层领导干部。有描写其事迹的长篇通讯：《殷都商魂》在大型文艺刊物《莽原》发表，后被收入《河南当代人物》一书，并应邀参加了前商业部组织的全国商业战线优秀领导干部赴日本考察团。在担任中共安阳市委政策研究室主任期间，长期主编中共安阳市委内部资料《内部参考》和机关刊物《决策论坛》，并主编图文并茂的大型画册《走向世界的安阳》。曾参与周溯源先生主编的《为官一任 造福一方》一书第二集的部分编辑工作。《灿烂的殷商文化》是退休后完成的一部著作。

封面题签：邹衡

商文化分布区与商文化影响区示意图



①殷墟 ②洹北商城 ③偃师商城 ④郑州商城 ⑤偃师商城 ⑥辉县孟庄
⑦焦作府城 ⑧潞城城址 ⑨东上冯商城 ⑩清涧李家崖城址 ⑪广汉三星堆
⑫盐龙城 ⑬清江吴城 ⑭黄材炭河里城址 ⑮余城

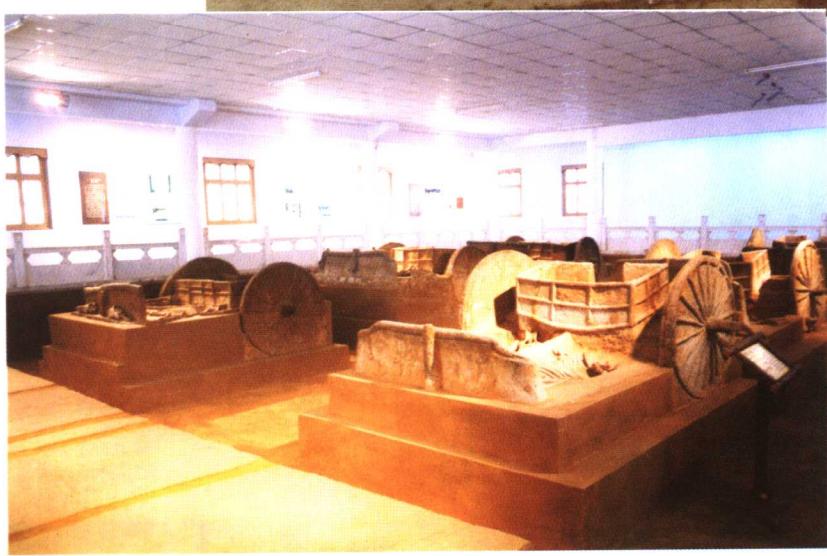
殷墟鸟瞰图

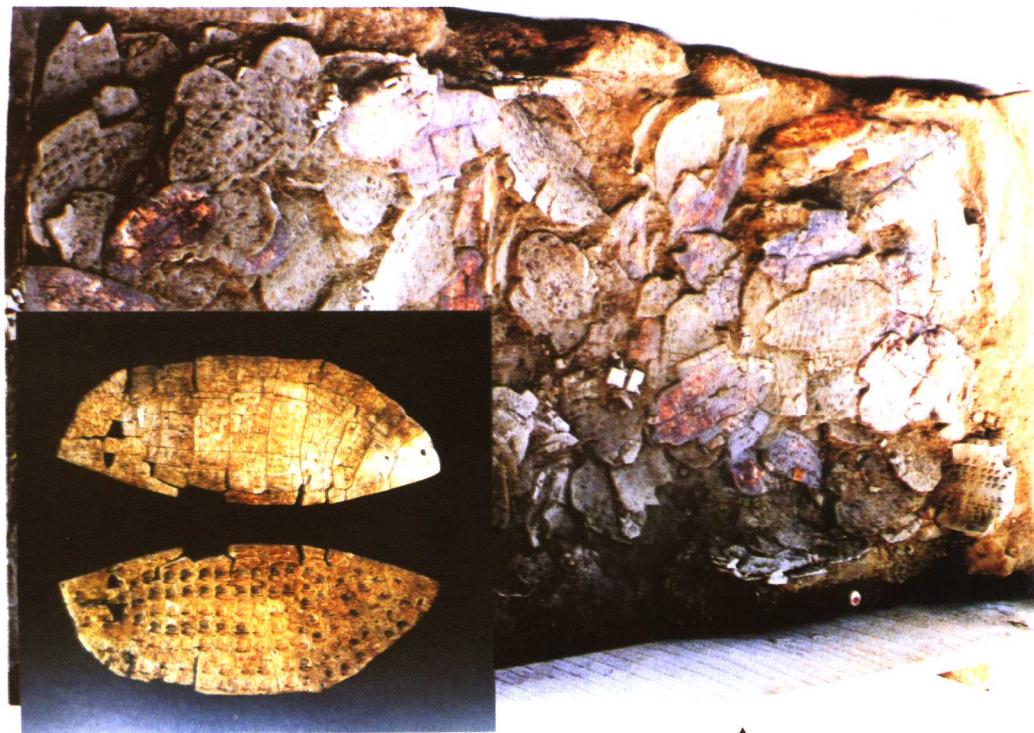


洹北商城



车马坑



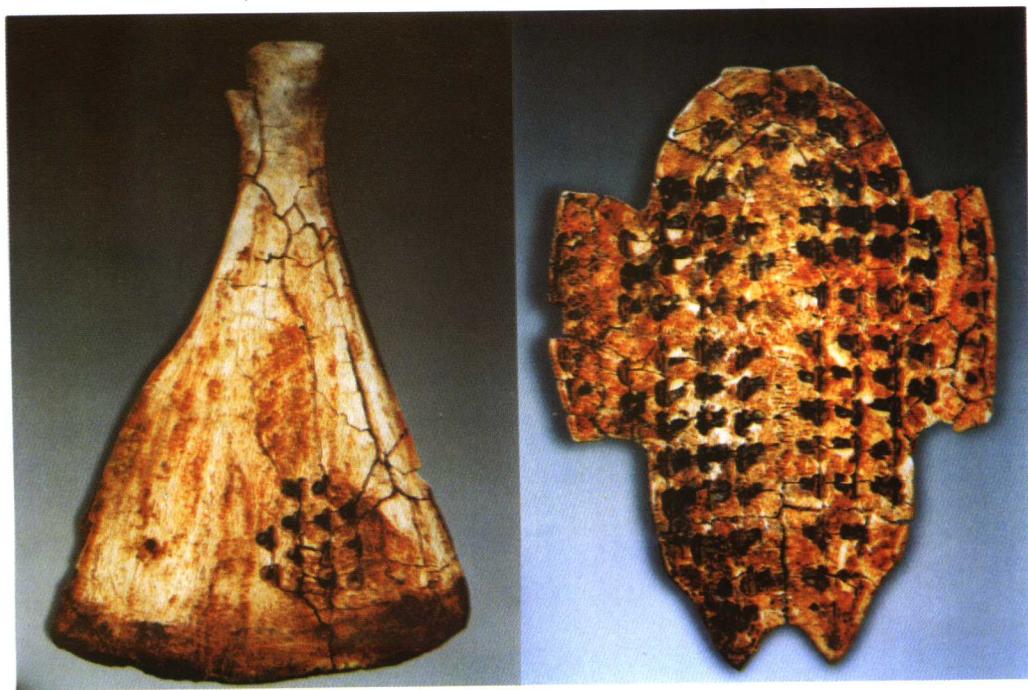


用于占卜的龟背甲(正反面)

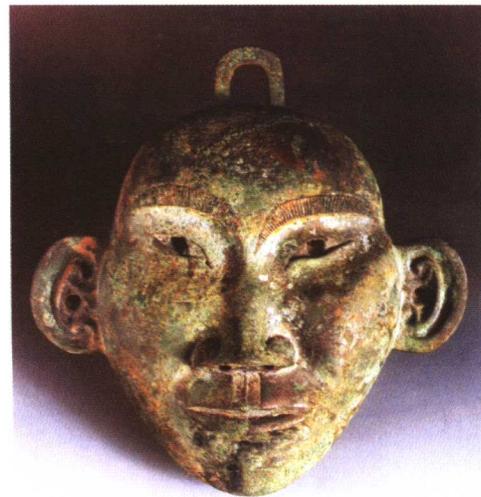
甲骨坑

曾被称为龙骨的牛卜骨

带有钻凿灼的龟腹甲背面



殷墟出土的铜人面具 ▶



司母戊大方鼎 ▶



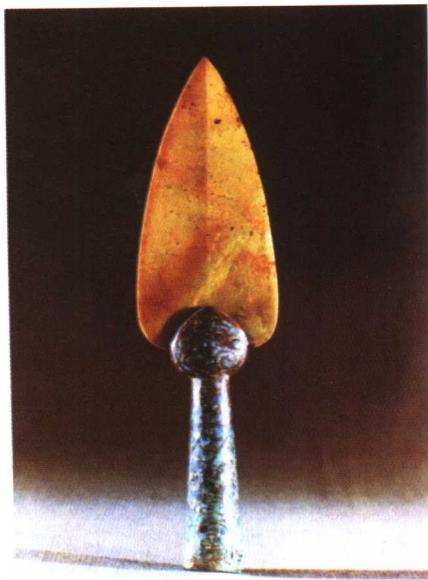
▲
可以分合的提梁卣
(分开时的情形)



▲
妇好墓中出土的青铜钺



▲
殷墟出土的铜盉





殷王陵中出土的部分铜器(铜铙)



殷墟出土的青铜爵



殷墟出土的圆尊



妇好墓中出土的三联甗

殷墟出土的带盖鼎

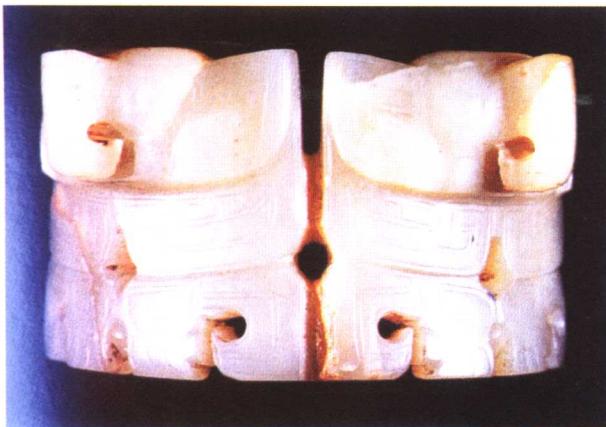


殷
墟
出
土
的
方
尊

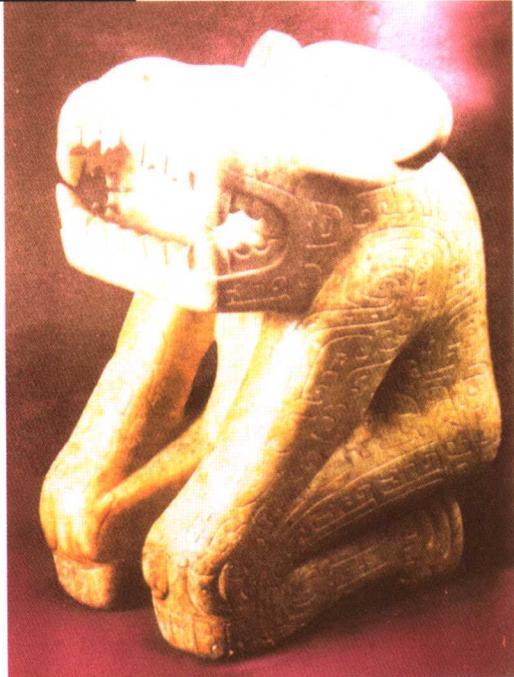


殷王陵中出土的铜头盔





殷王陵发现的玉腕饰



殷王陵发现的石虎



○八八号墓出土的石臼玉杵



妇好墓中出土的玉玦

殷墟出土的玉头冠饰



浑然天成的石鸭

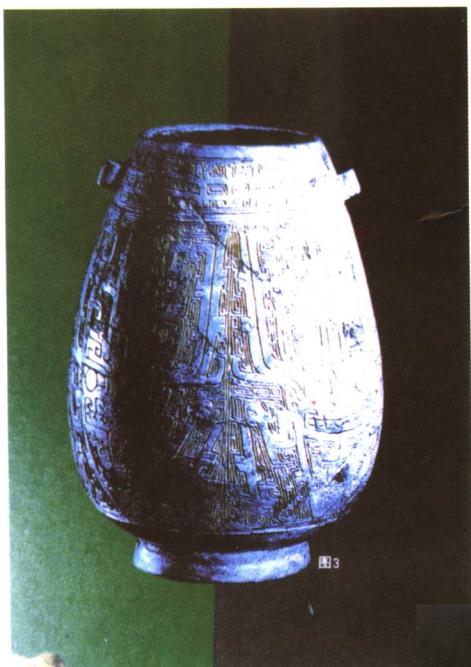
虎纹官石大磬出土的



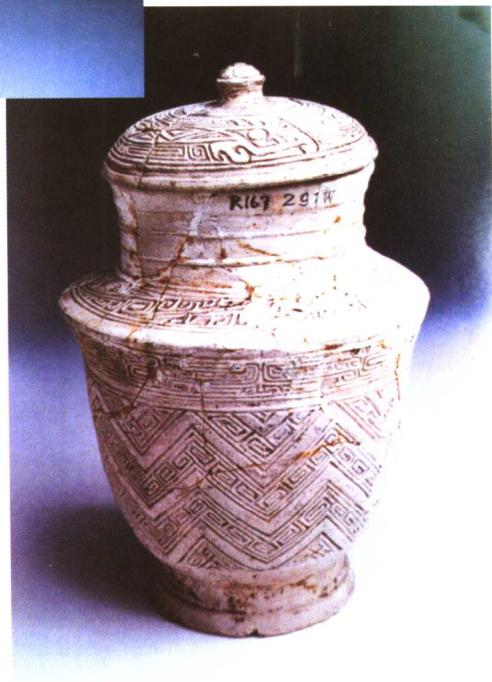


白家坟西地出土的陶水管

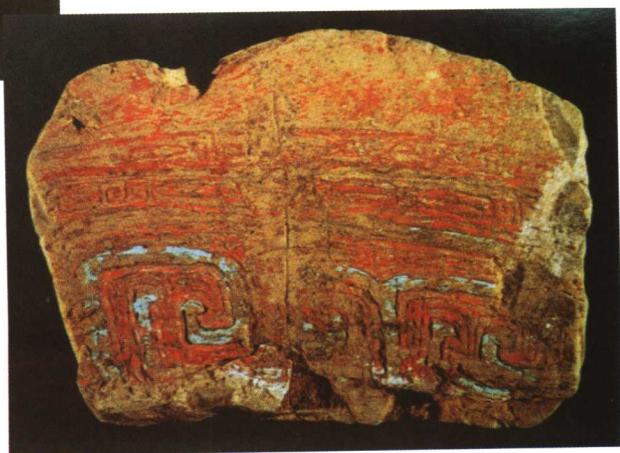
殷墟出土的白陶尊



殷墟出土的带盖白陶罐



M1001 大墓
木室内壁刻纹遗痕





作者与当代著名学者北京大学考古系博士生导师、中国殷商文化学会顾问邹衡教授合影。



作者与中国社会科学院研究生院博士生导师、中国殷商文化学会会长王宇信教授合影。



作者与《求是》杂志编审、文化编辑部副主任周溯源先生合影。

序

王宇信

史昌友先生《灿烂的殷商文化》一书脱稿，通过安阳甲骨学会会长党相魁兄介绍，嘱我为之写序，坚辞不允。蒙史昌友先生美意，冒着严寒把大稿专程送至我家中，我成为第一批读者，而且读后收获颇多。可以说，此书不仅是系统而全面展示殷商文化研究成果的新著，而且把殷商文化放到世界同时期其他古代文明中去，从而使人们进一步明确了殷商文化在世界文明发展史上的准确定位及对世界文明的巨大贡献和影响之所在。本书所进行的文明比较研究，是很有开拓性的工作，这在同类著作中是所见不多的，因而颇有新意。在举世闻名的安阳殷墟即将被列入“世界文化遗产”名录的前夕，这部书的完成，是很有意义的事情。

河南安阳殷墟，这座商朝自盘庚迁殷至帝辛（纣王）灭国，历时二百五十五年的晚期都城遗址，在公元前十一世纪周武王伐纣，商纣王自焚身死以后，昔日“车行酒，马行炙”繁华的商朝政治和文化中心——王都“大邑商”成为麦秀渐渐、禾黍离离的一片农田，退居历史舞台的后院。明代以后立村于此的小屯，也泯然于华北平原上星罗棋布的万千村落之中，成为鲜为人提起的“蕞尔一邑”。但自 1899 年殷墟甲骨文发现和 1928 年前中央研究院开始科学发掘殷墟并持续不断展开考古工作以

后至今，一百多年来在殷墟发现的大批甲骨文、青铜器、玉器、白陶等精美绝伦的文物和大量遗迹，诸如王陵和贵族平民墓地、宫殿宗庙基础、车马坑和各种手工业作坊遗址等等，为我们再现了青铜时代的高峰和昔日殷都的繁荣。因此，作为中国有确切文字记载的三千多年前的都城遗址——安阳殷墟，成为中国考古学的一座坐标。殷墟文明底蕴深厚，殷商文化博大精深。一百多年来殷商文化的研究取得了很大成绩，但还有很多奥秘需要我们再认识、再前进。而殷墟这座“地下博物馆”，层垒造成的商代文明史，也还需要我们再发掘、新突破。殷墟文明不仅现在，而且将来和永远，都在中国和世界文明史上占有重要的地位。因此，安阳殷墟，这块学术界视为“圣地”的遗址，作为世界文化遗产，列入联合国保护名录之中，是当之无愧的！

近年来，中共安阳市委和安阳市政府的有识之士，为把安阳殷墟这“圣土”的丰富文化内涵更好地展现给华夏儿女和世界人民，并把这块蕴有深厚文明的土地完整地留给子孙万代去了解她、认识她、学习她、研究她、弘扬她，斥巨资加大了殷墟保护的力度，堪为系统工程。安阳人民不仅整治了殷墟周边的环境，还在殷墟遗址上，把百年来甲骨学、考古学发掘和研究成果通过模拟复原，科学而形象地加以展示。今日的王陵区，芳草萋萋，古朴苍凉。站在司母戊大鼎出土大墓的圹边，深深的墓道和巨大的墓室会使你受到震撼！而遗存的宗庙宫殿区，在绿茵上茅茨土阶矗立，夯基遗础“破败”迎风。YH127坑“甲骨堆”及斜依其侧的“殉史”骨架，在无言地述说着商朝的历史。“妇好墓”的大批随葬青铜器、玉器，特别是大铜钺等，再现了武丁王妃女统帅的巾帼英雄形象……我们相信，充满殷商文化氛围的殷墟，这一现代人和古代人超越时空界限对话的历史文化隧道，不久就会实现冲击联合国教科文组织列入世界文化遗产“名录”的目标！如果说，安阳人民“申遗”这一系统工程是将百年来甲骨学、考古学、历史学研究和发掘殷商文化的精髓和成果，通过殷墟这块厚重的历史文化载体上的模拟、保护等措施，立体而形象地展示给世人的话，那么史昌友先生