

小故大事大智慧

齐当齐小在春秋这个社会其实不限于春秋，国情上桓公盗贼被抓起来，而窃国大盗却成了诸侯的愿。对这样的人，著名的贤人管仲却心常杀了齐王，窃取了齐国……

著名的贤人管仲却心

—盗春秋时期的部下向盗跖说：最有名的大盗叫盗跖。
—无论回答说：有法则吗？
—无论做什么事情都有法则……



了甘这当齐小在春秋这个社会其实不限于春秋，齐情样的国君小盗贼被抓起来，而窃国大盗却成了诸侯的地人后又把了他的哥哥才当上齐国的国君，窃辅著名的贤人据为已有。对齐国的大臣田常杀死

目 录

处世小故事

赢得上司芳心的小故事	(1)	小 故 事 文 学 哲 理
别抖落上司的隐私	(1)	
与上司“心心相印”	(4)	
甘当“迟钝”的乌龟	(9)	
在人屋檐下,低头又何妨	(13)	
专检高枝儿攀	(16)	
好马也吃回头草	(22)	
打肿脸也要充胖子	(25)	☆
了解上司小故事	(28)	
是上司就得摆架子	(28)	
老板更有权力发火	(30)	
领导有一肚子苦水	(32)	
上司也得看下属的眼色行事	(35)	
办公桌上看领导	(38)	
透视男上司	(40)	

· 目 录

显微镜下的女领导	(42)
调教下属的小故事	(46)
封官不要一步到位	(46)
厚待你的下属	(50)
一碗水要端平	(53)
深藏不露	(55)
巧用和亲术	(59)
江湖义气坑死人	(62)
☆ 大肚能容小故事	(65)
欲速则不达	(65)
喜怒不形于色	(67)
兼听则明,偏听则暗	(69)
学会拐弯抹角	(71)
多个敌人少条路	(73)
君子爱财,取之有道	(75)
从重主流	(78)
吃小亏占大便宜	(81)
☆ 赢得同事小故事	(84)
不战而胜最高明	(84)
明枪易躲,暗箭难防	(87)
当众拥抱你的敌人	(89)
一视同仁	(89)
没有永远的敌人	(93)
做个“好好先生”不吃亏	(96)
别封死了自己的后路	(101)

办
公
事
务
实
战



目 录

慧眼识珠小故事	(104)
虚虚实实何是真	(104)
养肥了猪猡再开刀	(106)
白天鹅变成丑小鸭	(108)
空手套白狼	(110)
注水鸡肉切莫吃	(113)
暗中使绊子	(115)
浑水摸鱼	(117) ☆
黄鼠狼给鸡拜年	(119)
四两也能拔千斤	(121)
无风也起浪	(124) 小 故 事 大 智 慧
虚张声势小故事	(127)
天上不会掉馅饼	(127)
拉大旗作虎皮	(129)
听其言也要观其行	(131)
声势也要虚张	(134)
权威的力量是无穷的	(137) ☆
杀人何须自己动手	(140)
精心布置迷魂阵	(142)
周瑜打黄盖	(145)
扯其后腿,拆其后台	(149)
施放烟幕弹	(151)
大糊涂大聪明	(154)
与上司相处小故事	(158)
充分发挥女性的魅力	(158)

· 目 录

自尊才能赢得别人的尊重	(162)
身正也怕影子歪	(165)
靠自己开创天地	(170)
上司对你“有意思”怎么办	(173)
如何与决定自己利益的女性相处	(178)
红颜最难得知己	(180)
办公室条约	(182)
办公室求生秘决：识破男人的五在“法宝”	(185)



小
妙
大
智
慧



处世小故事

赢得上司芳心的小故事

上司的天阴暗不定，上司的心也多变。但他掌握着你的前途，有着对你做一切的权力。因此，无论你的上司是哪一类，都要时刻注意他的言行举动，观察他的变化，适时地施展你的交际能力，迅速成为上司的知己。

别抖落上司的隐私

俗话说：打人莫打脸，揭人莫揭短。在中国，“面子”是一件很重要的事，为了“面子”，小则翻脸，大则会闹出人命。中国人可以吃闷亏，也可以吃明亏，但就是不能吃“没有面子”的亏。如果你不顾别人的面子，总有一天会吃苦头，因此，老于世故的人从不轻易在公开场合说别人尤其是上司的坏话，宁可高帽子一顶顶地送。既保住了别人的面子，别人也会如法炮制，给你面子，彼此心照不宣，尽兴而散。这种情形在官场尤其常见。

被击中痛处，对任何人来说，都不是件令人愉快的事。尤其是他人身上的缺陷，千万不能用侮辱性的语言加以攻击。在中国，有所谓“逆鳞”之说，据说在龙的喉部以下，约直径一尺的部位上有“逆鳞”，如果不小心触摸到这一部位，必定会被激怒的龙所杀。事实上，无论人格多么高尚伟大的人，身上都有“逆鳞”存在。所谓“逆鳞”就是我们所说的“痛处”，也就是缺点、自卑感。只要



小故事大智慧



我们不触及对方的“逆鳞”，就不会惹祸上身，还能平步青云。

明太祖朱元璋出身寒微、做了皇帝后自然少不了有昔日的穷哥们儿到京城找他。这些人满以为朱元璋会念在老朋友的情份上给他们封个一官半职，谁知朱元璋最忌讳别人揭他的老底，以为那样会有损自己的威信，因此对来访者大都拒而不见。

有位朱元璋儿时的好友，千里迢迢从老家凤阳赶到南京，几经周折才算进了皇宫。一见面，这位老兄当着文武百官大叫大嚷起来：“朱老四，你当了皇帝可真威风呀！还认得我吗（当年咱俩一块儿光着屁股玩耍，你干了坏事总是让我替你挨打，记得有一次咱俩一块偷豆子吃，背着大人用破丽罐煮。豆还没煮熟你就先抢起来，结果把瓦罐打烂了，豆子撒了一地。你吃得太急，豆子卡在喉咙里还是我帮你弄出来的。你忘了吗？”

这位老兄还在喋喋不休嚷叨个没完，朱元璋却再也坐不住了，心想此人太不知趣，居然当着文武百官的面揭我的短处，让我这个当皇帝的脸往哪儿搁。盛怒之下，朱元璋把这个穷哥们儿杀了。

“为尊者讳”，这是官场的一条规矩。一个人，无论他原来的出身多么低贱，有过多么不光彩的经历。一旦当上了大官，爬上了高位，他身上便罩上了灵光，变得神圣起来。往昔那见不得人的一切，要么一笔勾销，永不许再提；要么重新改造，重新解释，赋予新的含义。这位穷哥们儿哪懂得这一点，自以为与朱元璋有旧交，居然当众揭了皇帝的老底，触犯了“逆鳞”，岂不是自找倒霉吗？

朱元璋原本是泥腿子出身，早年当过和尚，后来又参加过推翻元朝统治的红巾军起义。这些经历在朱元璋看来都是卑微的。朱元璋因当过和尚、对“光”、“秃”一类的字眼十分忌讳；因红巾军被统治者说成是“贼”、“寇”之类的组织，朱元璋便对这些字眼也极为反感。最具有代表性的例子是，杭州徐一在《贺表》里写了

“光天之下，天生圣人，为世作则”几个字，朱元璋读了勃然大怒说：“生者僧也，骂我当过和尚。光是削发，说我是秃子。则者近贼，骂我做过贼。”于是，立即下令把徐一处理死。洪武年间，大兴文字狱，唯一幸免的文人是翰林院编修张某。他在作贺表文里有“天下有道”、“万寿无疆”两句话，朱元璋看了发怒说：“这老儿竟骂我是强盗呢！”差人逮来当面审讯。张某说：“天下有道是孔子说的，万寿无疆出自诗经，说臣诽谤不过如此。”朱元璋被顶住了，无话可说，想了半天才说：“这老儿还这般嘴硬，放掉罢。”左右侍臣私下议论：“几年来才见饶了这一个人。”

在日常生活中，要谨慎处理与上司的关系，最要紧的一点是千万不要伤害上司的尊严，同地注意替上司保守秘密。

一次偶然的机会，你发现了一个秘密：已婚的上司竟与某女同事大闹婚外情。

其实，事情并不复杂，你只需装聋扮哑，也就是说一切装作不知，三缄其口。

例如，你本来约了朋友在某餐厅吃晚餐，当你踏入餐厅，却赫然见到他俩，你可扮作一派镇静，先环视一下四周，若你的朋友未到，事情就好办得多，就当做找不到人，离开那里，在门外等你的朋友。即使朋友已坐在餐桌前，你也可走上前，当做有急事找他，与他一起离开那地方，再作详细解释。

要是你与友人先到。正在用餐，他俩才走进来，那就不妨在四目交投的情况下淡然地打个招呼，但不要与友人闲聊太久，最好比他俩先走，离开时记者不必打招呼了。

翌日返回办公室，请当做若无其事，只管理首文件堆。就是有同事私谈有关两人之事，还是绝口不提为妙。对此等暧昧之事避之则吉。有时候知道的事情太多并不是件好事，尤其是上司的隐私千万不能透露出去，否则就要大祸临头了。如果能够及时替上司掩饰其“痛处”或“缺处”，则有可能被对方引为知己，收到意



想不到的回报。

除了个人隐私外，上司一些特殊的忌讳也要探听明白。

中国幅员辽阔，各地的方言不同，往往同样一句话，意义却完全相反，所以在与你的上司打交道时切记要“入乡随俗”，不要因语言上的误会造成不快。比如你称呼人家的小男孩，叫他小弟弟，总不算错吧？但是在太仓人听来，认为你是骂他；比如你对老年男子，叫他老先生，总不算错吧？但是在江苏嘉定人听来，当你是侮辱他。各地风俗不同，说话上忌讳各异，必须时时留心。

如果上司另有人特殊的忌讳，你也要探听明白。比如对方的母亲，原是妓院出身，你如果不知底细，任意闲谈，说张三、道李四，虽然并不是有意说对方，而在对方听来，却认为你是故意指桑骂槐，揭他的隐私，当时虽不便立刻发作，而心里难受，一言难尽，对你的忿恨，可想而知。一旦遇到机会便难免给你小鞋穿。再比如上司以前是个贩卖私货，囤积居奇的奸商，现在虽已洗手，心中还是惴惴不安，你不曾探明底细，当着他的面大骂奸商，在你是快人快语，而上司呢？定然是局促不安，把你很得牙痒痒的。

留心上司的忌讳，原是小事，如果因为说话不识忌讳招致上司的怨恨，那就不值得了。

与上司“心心相印”

在人际交往中，要想赢得上司的好感，就必须时刻留意对方的兴趣、爱好，明白上司的意图，理解上司的心思，这样才能投其所好，“对症下药”。然而，上司的意图往往捉摸不定，善逢迎者必须下功夫掌握上司的心意，揣摩上司的心理，然后尽量迎合他，满足他的欲望，甚至还能抢先一步，将上司想说而未说的话先说了，想办而未办的事先办了，把个上司乐得美滋滋的。自然，上司的回报也总是沉甸甸的。

中国自古以来就不乏谄媚高手，他们大都老于世故精通权术，因而在人际交往中颇能得心应手，游刃有余。

民国怪人戴季陶，一生病病癱癱，做了许多怪事，但此人经验老道精通政治权术，善于揣摩上意，很能体会蒋介石的意思，关键时刻总能帮蒋介石的忙，因而在民国官场立于不败之地。

西安事变和平解决后，在国民党五届三中全会上。蒋介石决定辞去行政院长之职，各方以为宋子文救蒋有功，行政院长非其莫属。果然蒋推宋子文继任，无人异议，独有戴季陶站起来说：子文同志侃侃大才，党国栋梁，将来必委重任。但在今日之情况，则天下将以为委员长以国家名器为私人酬庸之具，非爱子文之道。

这一番慷慨陈词，显得堂堂正正，无可辩驳，弄得宋子文哭笑不得，眼看到手的行政院长又白白地丢了。

戴季陶的这番话不合宋子文的心意，却很合蒋介石的心意。蒋不愿宋出山，因为宋子文有才华，在英美方面很有影响，不愿对蒋俯首听命，这正是蒋不能容许的。因此，蒋就借戴季陶的“元老”地位阻止宋子文当行政院长。

不明白内情的人，还认为戴季陶这番话，既得罪蒋介石，又得罪宋子文，实际上蒋介石正希望戴这样说，难怪乎蒋说：“知我者，戴公也。”

由此可见，民国政坛上的斗争是错综复杂的。政客们表面上一套，背后又一套，玩得非常娴熟。

在官场上，说话办事往往不是按原则，而是一切为了个人利益，有时正话正说，有时正话反说，当下属的不是按原则办事而是要时刻揣摸上级的意图，不能认为上级说什么就是什么。这就是权术。

知识分子，特别是大知识分子，不宜当官，他们往往过于迂腐将上级的话信以为真。1948年国民党选举总统时，蒋介石有意让胡适当候选人，胡适信以为真，实际上蒋介石不过是做做样子，

☆ 小故事大智慧

☆

让美国人看看，结果胡适空欢喜一场。其实，明眼人都很清楚，这次“选举”显然总统非蒋介石莫属，但蒋介石既想当娘子，又想立贞节牌坊，既要做总统，又要造出人们拥戴他的气氛。因此，他首先便采取以退为进的办法“坚决辞让”做总统候选人，而把胡适等人推出来装璜门面。作为蒋介石的老搭档和把兄弟，戴季陶自然是心领神会。在总统候选人提名时，戴季陶本来抱病在身可以因病请假，但他考虑到，总统选举非同儿戏，在这关键时刻，岂能袖手旁观？因此还是带病参加了会议。

这次会议围绕总统候选人的问题，各个派系闹得沸沸扬扬。由于蒋介石的假意推辞，不少人信以为真，有人便直截了当地提胡适当候选人，还有些人提出吴稚晖、于右任、居正做总统候选人。这些人在发言中，都先把蒋介石恭维一番，说他如何“劳苦功高”，为了爱护“领袖”应该让他暂时休息一下。而CC派则提出反对意见，坚决拥蒋当总统。

戴季陶坐在最前排，他一声不响，静静地听着两派人物的发言，同时内心也在思考着自己的对策。他深深知道，蒋介石提出不做总统候选人，是做戏给美国人看的，也是对国民党部属的一种民意测验，是争权力的一种手段。几十年的政治生涯，戴季陶对他这位把兄弟是深有了解的，以退为进，是蒋介石一贯的手法，他越是提出不愿当总统，就越说明他想当总统，在这种时候，谁要是不明真象，顺了他的话去做，那保准是会倒霉的。

想到这里，戴季陶顾不得自己重病在身，以国民党“元老”的身份登台发言。他十分激动，满脸涨得通红，几乎是用教训的口吻斥责“总裁不当总统为宜”的论调。说他们不懂政治，不顾大局，这种做法只能置中华民国于绝境。他力言就国民党的历史来说，就目前的局势来说，就国民党对国家的责任来说，都非蒋先生担任总统不可。戴季陶一番话说得振振有词，台下顿时鸦雀无声，以戴季陶在国民党内的资历和威望，谁都不敢与之争锋。于



是，戴季陶一锤定音，拥蒋派占了绝对优势。最后，大会通过一项决议，派人向蒋劝驾。蒋介石扭捏一番之后欣然接受。

由于善于揣摩蒋介石的心意，戴季陶在国民党内官运亨通被蒋视为心腹。

无独有偶，与戴季陶相比，蒋如镜也算得上是民国官场上的后起之秀。本世纪30年代，暴发户蒋介石一下子显贵起来。然而，此时蒋介石根基未稳，各派反蒋声浪不绝于耳。不少人引经据典甚至捕风捉影造谣攻击蒋介石。一时间，蒋介石的身世之谜成为街头小报津津乐道的话题，政敌们也闻风而起，想借此搞臭蒋介石。这样一来，蒋介石的身世之谜便成了他的一块心病。因为蒋介石对自己的祖先是谁也不甚了解，有人说他本不姓蒋，是他母亲王氏把他带到蒋家的。在这种情况下，蒋介石急于弄清自己的祖先是谁。一时间，他手下的文人忙了起来，但他们搞出来的东西，蒋介石都不太满意。

宜兴县的县长蒋如镜是个有心人，他翻阅古籍，走访民间，决心给蒋介石弄出个祖宗来。功夫不负有心人，他终于找到了可以取悦蒋介石的蒋氏祖宗线索。

宜兴有一蒋姓大族，始祖函亭乡侯蒋澄是东汉光武帝时的婺州刺史。而蒋澄的父亲蒋横，光武帝时拜为将军，举家迁到宜兴，他的几个儿子都曾受封，显赫一时。蒋澄死后，在宜兴城内的东店巷及官林镇附近的都山各有函亭侯祠一所。

蒋如镜牵强附会考证出奉化蒋氏与宜兴蒋氏同出一脉，于是书蒋介石并呈上家谱。

蒋介石一看，高兴万分，祖上有一个蒋将军，还被封候，有这样显赫的祖宗，蒋介石就成了将门之后，正符合自己总司令的身份，而且不仅有文字记载，更有两所函亭侯祠作证，比空口说话好得多。

蒋介石马上认了祖宗，并偕宋美龄亲自到宜兴去“寻根”了。

☆ 小 故 事 大 球 谱

☆

蒋如镜真可谓登龙有术。不知他是怎么想到这一点的，他这一考证，比送给蒋介石万两黄金更能取得蒋的欢心。试想，一个小小县长，想见蒋介石一面都不可能，现在却成了总统府的座上客，真是一步登天，自此以后，仕途平坦，步步高升。

在日常生活中，待人处事也应做出知己知彼，“见什么人说什么话”，对不同的人运用不同的交往之道，随机应变，才能事事顺遂，比如，在和领导相处时，就要根据领导的性格特点和其好恶，对自己的为人处世方式做一些必要的修正，以便迅速赢得领导的好感，建立起一定的感情。在此基础上，领导才会有兴趣深入了解和考查你的才干，并使你“英雄有用武之地”。

冯某为人热情大方，很善于与各种各样的人打交道，在调到一个新单位后，他首先想到的是如何赢得领导的好感和赏识。在做了一番调查后，他得知领导为保守就毅然舍弃了长发、牛仔等时髦装束，而以循规蹈矩的形象出现在领导面前。

在初步赢得领导的好感后，冯某就想发挥自己热情、乐于助人、慷慨大方的优点，主动与领导交往，建立友谊。不料，领导为人孤僻多疑，喜欢独处，对冯某的热情颇不习惯。冯某碰了几次壁后，就决心改变策略，去顺应领导的性格特点，不再经常围着领导转。

后来，冯某发现领导有一个最大的爱好——打乒乓球，于是他就苦练了一段时间的球艺，然后频频在领导常去的一家俱乐部露面，并每次都是和领导在一起对阵、切磋球艺。此举果然奏效，在球来球往中领导渐渐放松了心理防卫，与冯某成为朋友。

经过一番交往，领导水到渠成地了解冯某身上的优点和才干，在工作中对他予以重用。冯某投其所好，出色地把自己推销给领导，从而赢得了事业上的成功。

由此可见，投其所好，曲意逢迎不仅是一种做官的手段，更是一门高超的处世艺术。



当然，我们并不主张人们整天去揣摸领导、上司的意图，围着上司转，处处溜须拍马。但只要你仔细观察，便不难发现，现实生活中，上司说你行，你就行，不行也行的现象太多，人们必须学会：“知上，识下”，尽量不要“哪壶不开提哪壶”，才能避免“说不行，就不行，行也不行”的难堪。

甘当“迟钝”的乌龟

俗话说，伴君如伴虎。接近上司是危险的，但是，不接近上司却又永远无出头之日。如何解决这一矛盾呢？这里我想给大家讲一个老掉牙的故事——龟兔赛跑。

兔子跑得飞快，乌龟则是兔子所戏称的“全世界跑得最慢的”动物。龟兔赛跑，胜败似乎是非常明显的了。然而，当兔子快速飞奔到某个地方后，自以为胜利在握竟放心地打起瞌睡来。结果，乌龟终于慢慢追上并超过了熟睡中的兔子，赢得了这场比赛的胜利。这是个我们从小就耳熟的故事。

然而，我们不妨做个假设，如果兔子不在途中打瞌睡，那么不管乌龟再怎么努力都是不可能取胜的。乌龟之所以能战胜兔子，完全是因为兔子在途中打瞌睡造成的。

兔子为什么打瞌睡呢？这是因为它轻视对手，疏忽大意造成的。因此，我们不能认为乌龟是迟钝笨重的动物，相反地，我认为它是能使敌手失去戒心，乘其不备夺取胜利的聪明动物。

这样说是证据的。假如乌龟具有公平竞争的精神，那么在途中看到了打瞌睡的兔子，理应叫醒它才对。但它并没有这样做，反而把对手的疏忽当作良好的时机，超越对手。我们不难猜想到它走过兔子身边时，一定是蹑足而行的。仅凭这一点，我就可以认定乌龟不是大家所说的迟钝笨重的动物，而称得上是老奸巨滑的动物。





在出人头地的竞争中,若想成为最后的胜利者,我希望大家能多多向乌龟看齐。

一位台湾朋友曾讲过这样一个故事:

当我在一家百货公司上班时,曾经为了和某大企业家缔结合同拜访过好几次对方的府邸。

虽然是万贯家财的大富翁,此人却非常小气。别家百货公司也曾经度着和他打交道,都不得要领,大家都认为要使他成为百货业的客户是不可能的。但是,既然公司老板下令“去看看!”我也只好来回奔波。

某一天,不知道他吃了什么开心果:“嗯,上来吧!”终于可以登堂入室了,原以为这一次该有好的回音,事实却不然。

大概是穷极无聊吧,“当我还年轻的时候……”这个古怪老头突然开始滔滔不绝地说起他如何从一介平民奋斗成为大富翁的经历。

这一番话足足说了两个多钟头。客房是日本榻榻米式格局,对方正襟危坐,我当然也不能直膝或盘腿而坐,刚开始还能频频点头,注意地听,后来脚实在觉得酸疼,他的话已经变成马耳东风。30分钟后脚已经麻痹,过了一个钟头,额头直冒冷汗。

“今天就到此为止吧!”

这个古怪的大富翁说完就站起来,我也打算站起来,不料下半身整个麻痹,一不留神“碰”的一声跌得四脚朝天!

大概是发出相当大的碰撞声吧,女佣吓了一大跳,赶忙跑过来说:“发生了什么事?”

古怪富翁看见我这个大男人竟然跌地不起,“真是个没用的东西!”嘴上说着却笑得合不拢嘴。

古怪富翁终于成为我们公司的客户,这是因为怜惜我这个“没用的东西”的结果。

伟大的人都喜欢愚钝的人,记住这一点是不会错的。



被对手兔子嘲笑为“迟钝”乌龟能够赢得赛跑，而被笑骂为“没用的东西”的这位台湾朋友，也成功也完成使命。相反，有些被谣传是“很能干”的人才，却因为自己的优点而断送了性命。

一般来说，伟大的人都喜欢愚钝的人，记住这一点是不会错的。任何领导都有获得威信的需要，不希望部属超过并取代自己。因此，在人事调动时，如果某个优秀、有实力的人被指派到自己属下，上司就会快忡忡，因为他担心某一天对方去抢了自己的权位。相反，若是派一位平庸无奇的人到自己属下，他便可高枕无忧了。

因而，聪明的部属总会想方设法掩饰自己的实力，以假装的愚笨来反衬领导的高明，力图以此获得领导的青睐与赏识。当领导阐述某种观点后，他会装出恍然大悟的样子，并且带头叫好；当他对某项工作有了好的可行的办法后，不是直接阐发意见，而是在私下里或用暗示等办法及时告知领导，同时，再抛出与左的甚至很“愚蠢”的意见。久而久之，尽管在群众中形象不佳，有点“弱智”。但领导却倍加欣赏，对其情有独钟。

在更多的时候，上司需要并提拔那些忠诚可靠但表现可能并不是那么出众的下属，因为他认为这更有利他的事业。中国有个古老的故事，叫“南辕北辙”，意思是说，目的地在南方，但驾车的方向却对准了北方，结果跑得越快，离目标越远。同样的道理，如果上司使用了不忠诚的下属，这位下属总是同自己对着干或者“身在曹营心在汉”，那么这位下属的能力发挥得越充分，可能对上司的利益损害越大。

只有傻子才愿意引狼入室。

也只有傻子才愿意搬起石头砸自己的脚。

A君在某厂宣传处工作，有一天，处长突然叫他整理一个劳动模范的先进事迹。据知情人士透露，这其实是一次考试，它将关系到A君是否还能继续在机关呆下去。本来对这样的材料，

他并不感到为难，但有了无形的压力，便不得不格外用心。花了一个通宵，写好后反复推敲，又抄得工工整整。第二天一上班，就把它送到了处长的桌子上。

处长当然高兴，快嘛，字又写得遒劲、悦目，而且在内容、结构上也没有什么可挑剔的。可是，处长越看到最后，笑容越收紧了。末了，他把文稿退回，让再认真修改修改，满脸的严肃，真叫人搞不清什么地方出了差错。A君转身刚要迈步，处长像突然想起了什么似的说：“对，对，那个‘副厂长’的‘副’字不能写成‘付’，改过来，改过来就行了。”

这么简单！处长又恢复了先前高兴的样子，一个劲地夸道：“来得快，不错。”考试自然过关，还是优秀哩！

显然，从这件事中，我们可以得到这样的启示：处理上司交办的事情，一定要尽可能地争取时间快速完成，而不要过分纠缠于办事的细节和技巧。因为如果你把事情处理得过于圆满而让人挑不出一点毛病的话，那就显示不出领导比你高明的地方。否则，当上司的就会感到有“功高盖主”的危险。

所以，善于处世的人，常常故意在明显的地方留一点儿瑕疵，让人一眼就看见他“连这么简单的都搞错了。”这样一来，尽管你出人头地，木秀于林，别人也不会对你敬而远之，他一旦发现“原来你也有错”的时候，反而会缩短与你之间的距离。

其实，适当地把自己安置得低一点儿，就等于把别人抬高了许多。当被人抬举的时候，谁还有放置不下的敌意呢？就像那位处长，当终于发现一个错别字的时候，他不是立即又多云转晴了吗？要知道，只有当他对别人谆谆以教的时候，他的自尊与威信才能很恰当地表现出来，这个时候，他的虚荣心才能得到满足。

上司交办一件事，你办得无可挑剔，似乎显得比上司还高明。你的上司可能就会感到自身的地位岌岌可危，你的同事们可能会认为你爱表现、逞能。置身于这样的氛围，你会觉得轻松吗？